

كتاب السلطان

محل السلطان وسيرته وسياسته

حدثنا محمد بن خالد بن خدّاش قال : حدثنا سلم بن قتيبة عن ابن أبي ذئب عن المقبري عن أبي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : "ستحرصون على الإمارة ثم تكون حسرةً وندامة يوم القيامة فنعمت المرزعة وبئست الفاطمة" .

حدثني محمد بن زياد الزبّادي قال حدثنا عبد العزيز الداروردي قال حدثنا شريك عن عطاء بن يسار أن رجلاً قال عند النبي صلى الله عليه وسلم : بئس الشيء الإمارة . فقال النبي صلى الله عليه وسلم : "نعم الشيء الإمارة لمن أخذها بحقها وحلّها" .

حدثني زيد بن أنحزم الطائي قال حدثنا ابن قتيبة^(*) قال حدثنا أبو المنهال عن عبد العزيز ابن أبي بكرة عن أبيه قال : لما مات كسرى قيل ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم فقال : «من استخلفوا؟» فقالوا : آبنته بوران ، قال : "لن يفلح قوم أسندوا أمرهم إلى امرأة" .

حدثني زيد بن أنحزم قال حدثنا وهب بن جرير قال حدثنا أبي قال سمعت أيوب يحدث عن عكرمة عن ابن عباس أنه قدم المدينة زمن الحرة فقال : من استعمل القوم؟ قالوا : على قريش عبد الله بن مطيع ، وعلى الأنصار عبد الله بن حنظلة بن الراهب فقال : أميران ! هلك والله القوم .

(*) كذا بالنسخة الألمانية وفي النسخة الفتوغرافية : أبو قتيبة ، وليس عندنا ما يرجح أحدهما لوجودهما معا في كتب الأنساب .

حدَّثنا محمد بن عبيد قال حدَّثنا معاوية بن عمرو عن أبي إسحق عن هشام ابن حسان قال كان الحسن يقول : « أربعة من الاسلام إلى السلطان الحكم والنفى والجمعة والجهاد » . وحدَّثني محمد قال حدَّثنا أبو سلمة عن حماد بن سلمة عن أيوب عن أبي قلابة قال قال كعب : « مثلُ الاسلام والسلطان والناس مثلُ القُسطِط والعمود والأُتُناب والأوتاد ، فالقُسطِط الاسلام ، والعمود السلطان ، والأُتُناب والأوتاد الناس ، لا يصلُحُ بعضه إلا ببعض » .

حدَّثني سهل بن محمد قال حدَّثني الأصمعي قال : قال أبو حازم لسليمان بن عبد الملك : « السلطان سُوقٌ فما نَفَقَ عنده أُتِيَ به » . وقرأت في كتاب لأبن المقفَّع : « الناس على دين السلطان إلا القليل فليكن للبرِّ والمروءة عنده نَفَاقٌ فسيكسَدُ^(١) بذلك الفجورُ والدناءة في آفاق الأرض » . وقرأت فيه أيضا : « المُلْكُ ثلاثة مُلْكُ دين ومُلْكُ حزم ومُلْكُ هوى ، فأما ملك الدين فانه إذا أقام لأهله دينهم فكان دينهم هو الذي يعطيهم ما لهم ويُلحق بهم ما عليهم ، أرضاهم ذلك وأنزل الساخط منهم منزلة الراضى في الإقرار والتسليم . وأما مُلْكُ الحزم فانه تقوم به الأمور ولا يسلم من الطعن والتسخط ولن يضره طعن الضعيف مع حزم القوى . وأما ملك الهوى فلعِب ساعة ودَمَّار دهر » .

حدَّثني يزيد بن عمرو عن عِصْمَةَ بن صُقَيْرِ الباهلي قال حدَّثنا اسحق بن مُجَيْش عَن ثور بن يزيد عن خالد بن معدان قال ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إن لله حُرَّاسًا يحرسه في السماء الملائكة وحراسه في الأرض الذين يأخذون الديوان » .

(١) في الأدب الكبير : فيستكسد .

(٢) في الأصل الفتوغرافي : الملوك .

حدّثني أحمد بن الخليل قال حدّثني سعيد بن سلم الباهلي قال أخبرني شعبة عن شرف عن عكرمة في قول الله عز وجل ﴿لَهُ مُعَقَّبَاتٌ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ﴾ قال : «الجلّالوزة يحفظون الأمراء» .

[وقال الشاعر^(*)

- ألا ليت شعري هل أبين ليلة * خليًا من اسم الله والبركات
يعنى باسم الله، وفيه قول الله ﴿يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ﴾ أى بأمر الله .
وقرأت في كتاب من كتب الهند : « شر المال ما لا يُنْفَق منه وشر الاخوان
الخاذل وشر السلطان من خافه البرىء وشر البلاد ما ليس فيه خصب ولا أمن » .
وقرأت فيه : « خير السلطان من أشبه النسر حوله الحيف لامن أشبه الحيفة حولها
النسور » وهذا معنى لطيف وأشبه الأشياء به قول بعضهم : « سلطان تخافه الرعية
خير للرعية من سلطان يخافها » .

حدّثني شيخ لنا عن أبي الأحوص عن ابن عم لأبي وائل عن أبي وائل قال ،
قال عبد الله ابن مسعود : « إذا كان الامام عادلا فله الأجر وعليك الشكر ، وإذا
كان جائرا فعليه الوزر وعليك الصبر » .

- وأخبرني أيضا عن أبي قدامة عن علي بن زيد قال ، قال عمر بن الخطاب رضى
الله عنه : « ثلاثٌ من القَوَاقِر : جارٌ مُقَامَةٍ إن رأى حسنة سترها وإن رأى سيئة
أذاعها ، وأمراةٌ إن دخلت عليها لستك وإن غبت عنها لم تأمنها ، وسلطان إن
أحسن لم يمدك وإن أسأت قتلك » .

- وقرأت في اليتيمة : « مثلٌ قليل مضار السلطان في جنب منفعه مثل الغيث الذى
هو سُقيا الله وبركات السماء وحياة الأرض ومن عليها ، وقد يتأذى به السَّفر

(*) زيادة في النسخة الفتوغرافية .

ويتداعى له البنيان وتكون فيه الصواعق وتدّر سيوله فيهلك الناس والدواب وتموج
 له البحار فتشتدّ البلية منه على أهله فلا يمنع الناس، إذا نظروا إلى آثار رحمة الله
 في الأرض التي أحيا والنبات الذي أخرج والرزق الذي بسط والرحمة التي نشر،
 أن يعظموا نعمة ربهم ويشكروها ويُلغوا ذكر خواصّ البلايا التي دخلت على
 خواص الخلق . ومثل الرياح التي يرسلها الله تُشْرِأ بين يدي رحمته فيسوق بها السحاب
 ويعملها لِقَاحاً للثمرات وأرواحاً للعباد يتنسّمون منها ويتقبلون فيها وتجري بها
 مياههم وتقدّ بها نيرانهم وتسير بها أفلاكهم وقد تضرّت بكثير من الناس في برهم
 وبحرهم ويخلص ذلك إلى أنفسهم وأموالهم فيشكوها منهم الشاكّون ويتأذى بها
 المتأذّون ولا يُزيلها ذلك عن منزلتها التي جعلها الله بها وأمرها الذي سخرها له من قوام
 عبادته وتمام نعمته . ومثل الشتاء والصيف اللذين جعل الله حرهما وبردهما صلاحاً للحرث
 والنسل ونتاجاً للحب والثمر، يجمعها البرد باذن الله [ويمجلها] ويخرجها الحرّ باذن الله
 ويُضجّجها مع سائر ما يعرف من منافعها وقد يكون الأذى والضرّ في حرهما وبردهما
 وسمائهما وزمهريرهما وهما مع ذلك لا ينسبان إلا إلى الخير والصلاح . ومن ذلك
 الليل الذي جعله الله سكناً ولباساً وقد يستوحش له أخو القفر وينازع فيه ذو البلية
 والرّيبة وتعدو فيه السّباع وتنساب فيه الهوامّ ويغتنمه أهل السرّ والسّلة ولا يُزرى
 صغير ضرره بكثير نفعه ولا يُلحق به ذمّا ولا يضع عن الناس الحقّ في الشكر لله على
 ما مَنّ به عليهم منه . ومثل النهار الذي جعله الله ضياءً وتُسُوراً وقد يكون على الناس
 أذى الحَرّ في قيظهم وتصبّحهم في الحروب والغارات ويكون فيه النّصب والشّحُوص
 وكثير مما يشكوه الناس ويستريحون فيه إلى الليل وسكونه . ولو أن الدنيا كان شيء
 من سرّاها يعمّ عامة أهلها بغير ضرر على بعضهم وكانت نعماًؤها بغير كدر وميسورها من

(*) في النسخة الفتوغرافية : رواحا .

غير معسور كانت الدنيا إذا هي الجنة التي لا يشوب مسرتها مكروه ولا فرحها ترح
والتي ليس فيها نصب ولا لُغوب، فكل جسيم من أمر الدنيا يكون ضره خاصة فهو
نعمة عامة وكل شيء منه يكون نفعه خاصا فهو بلاء عام .

وكان يقال : « السلطان والدين أخوان لا يقوم أحدهما إلا بالآخر » .

- ٥ وقرأت في التاج لبعض الملوك : « هموم الناس صغار وهموم الملوك كبار وألباب
الملوك مشغولة بكل شيء يجلّ وألباب السّوق مشغولة بأيسر الشيء ، فاجلّاهل منهم
يعذر نفسه بدعة ما هو عليه من الرّسالة ولا يعذر سلطانه مع شدة ما هو فيه من المشونة ،
ومن هناك يعزّ الله سلطانه ويرشده وينصره » .

سمع زياد رجلا يسب الزمان فقال : « لو كان يدري ما الزمان لعاقبته ، إنما الزمان

١٠

هو السلطان » .

وكانت الحكماء تقول : « عدل السلطان أنفع للرعية من خصب الزمان » .

- ١٥ وروى الهيثم عن ابن عيّاش عن الشعبي قال : « أقبل معاوية ذات يوم على
بني هاشم فقال : يا بني هاشم ، ألا تتحدثوني عن آدعائكم الخلافة دون قريش بم تكون
لكم أبالرضا بكم أم بالاجتماع عليكم دون القراية أم بالقراية دون الجماعة أم بهما جميعا ؟
فان كان هذا الأمر بالرضا والجماعة دون القراية فلا أرى القراية أثبت حقا ولا أسست
ملكا ، وإن كان بالقراية دون الجماعة والرضا فما منع العباس عم النبي صلى الله عليه وسلم
ووارثه وساقى الحجيج وضامن الأيتام أن يطلبها وقد ضمن له أبو سفيان بن عبد مناف ،
وإن كانت الخلافة بالرضا والجماعة والقراية جميعا فان القراية خصلة من خصال الامامة
لا تكون الامامة بها وحدها وأتم تدعونها بها وحدها ، ولكنا نقول : أحق قريش بها
من بسط الناس أيديهم إليه بالبيعة عليها وتقلوا أقدامهم إليه للرغبة وطارت إليه أهواؤهم

٢٠

(*)

لثقة وقاتل عنها بحقها فأدركها من وجهها . إن أمركم لأمر تضيق به الصدور، إذا
 سئلتم عن اجتماع عليه من غيركم قاتم حق . فان كانوا اجتمعوا على حق فقد أخرجكم
 الحق من دعواكم . انظروا: فان كان القوم أخذوا حقكم فاطلبوهم، وإن كانوا أخذوا
 حقهم فسلّموا إليهم فانه لا ينفعكم أن تروا لأنفسكم ما لا يراه الناس لكم . فقال ابن عباس
 ندعى هذا الأمر بحق من لولا حقه لم تقعد مقعدك هذا، ونقول كان ترك الناس أن
 يرضوا بنا ويجمعوا علينا حقاً ضيعوه وحظاً حرّموه، وقد اجتمعوا على ذى فضل
 لم يخطئ الورد والصدر، ولا ينقص فضل ذى فضل فضل غيره عليه . قال الله
 عز وجل ﴿ وَيُؤْتِ كُلَّ ذِي فَضْلٍ فَضْلَهُ ﴾ فاما الذى منعنا من طلب هذا الأمر بعد
 رسول الله صلى الله عليه وسلم نعهد منه إلينا قلنا فيه قوله ودأ بتأويله ولو أمرنا أن
 نأخذ على الوجه الذى نهانا عنه لأخذناه أو أعذرنا فيه ، ولا يعاب أحد على ترك
 حقه إنما المعيب من يطالب ما ليس له، وكل صواب نافع وليس كل خطأ ضاراً .
 انتهت القضية إلى داود وسليمان فلم يفهمها داود وفهمها سليمان ولم يضر داود . فاما
 القرابة فقد نفعت المشرك وهى للؤمن أنفع ؛ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 « أنت عمى وصنو أبى ومن أبغض العباس فقد أبغضنى وهجرتك أحر الهجرة كما أن
 نبوتى أحر النبوة » . وقال لأبى طالب عند موته : يا عم قل لا إله إلا الله أشفع لك
 بها غدا وليس ذاك لأحد من الناس . قال الله تعالى ﴿ وَاسْتِ التَّوْبَةُ لِلَّذِينَ يَعْمَلُونَ
 السَّيِّئَاتِ حَتَّى إِذَا حَضَرَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ قَالَ إِنِّ تُبْتُ آلَانَ وَلَا الَّذِينَ يَمُوتُونَ وَهُمْ
 كُفَّارٌ أُولَئِكَ أَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابًا أَلِيًّا ﴾ .

حدثنا الرياشى عن أحمد بن سلام مولى ذؤيف عن مولى يزيد بن حاتم عن شيخ
 له قال، قال كسرى : « لا تنزل ببلد ليس فيه خمسة أشياء : سلطان قاهر، وقاض
 عادل، وسوق قائمة، وطبيب عالم، ونهر جار » .

(*) فى الأصل الفتوغرافى : عليها .

وحدثنا الرياشي قال حدثنا مسلم بن إبراهيم قال حدثنا القاسم بن الفضل قال حدثنا ابن أخت العجاج عن العجاج قال : « قال لي أبو هريرة ممن أنت ؟ قال قلت من أهل العراق . قال : يوشك أن يأتيك بقعان^(١) الشام فيأخذوا صدقتك فإذا أتوك قتلهم بها فإذا دخلوها فكُن في أقاصيها وخلّ عنهم وعنهم ، وإياك وأن تسبهم فانك إن سببتهم ذهب أجرك وأخذوا صدقتك وإن صبرت جاءتك في ميزانك يوم القيامة »
وفي رواية أخرى أنه قال : « إذا أتاك المصدّق قتل : خذ الحق ودع الباطل ، فإن أبي فلا تمنعه إذا أقبل ولا تلعه إذا أدبر فتكون عاصيا خفف عن ظالم » .

وكان يقال : « طاعة السلطان على أربعة أوجه : على الرغبة ، والرغبة ، والمحبة ، والديانة » .

- ١٠ . وقرأت في بعض كتب العجم كتاباً لأردشير بن بابك إلى الرعية ، نسخته :
« من أردشير المؤبد ذي البهاء ملك الملوك ووارث العظماء ، إلى الفقهاء الذين هم حملة الدين ، والأساورة الذين هم حفظة البيضة ، والدّاب الذين هم زينة المملكة ، وذوى الحرث الذين هم عمرة البلاد . السلام عليكم ، فانا بحمد الله صالحون وقد وضعنا عن رعيتنا بفضل رأفتنا إتأوتها الموظفة عليها . ونحن مع ذلك كاتبون اليكم بوصية : لا تستشعروا الحقد فيدهمكم العدو ، ولا تحتكروا فيشملكم القحط ، وتزوجوا في القرابين فانه أمس للرحم وأثبت للنسب ، ولا تعدوا هذه الدنيا شيئاً فانها لا تبقى على أحد ولا ترفضوها مع ذلك فان الآخرة لا تنال إلا بها » .

(١) بقعان الشام خدمهم وعبيدهم . شبههم لياضهم وسوادهم بالقراب الأبقع وهو ما خالط سواده بياض . يعنى بذلك الروم والسودان .

(٢) في النسخة الألمانية : المؤبد ، والمؤبد كالمؤبدان فقيه الفرس وحاكم المجوس .

(٣) في النسخة الألمانية : عمود .

وقرأت كتاباً من أرسطاطاليس إلى ألاسكندر وفيه : « املك الرعية بالإحسان إليها تظفر بالمحبة منها فان طلبك ذلك منها باحسانك هو أدوم بقاء منه باعتسافك ، وأعلم أنك إنما تملك الأبدان فتخطها الى القلوب بالمعروف ، وأعلم أن الرعية إذا قدرت على أن تقول ، قدرت على أن تفعل ، فاجهد ألا تقول تسلم من أن تفعل » .

وقرأت في كتاب الآيين^(١) أن بعض ملوك العجم قال في خطبة له : « إني إنما أملك الأجساد لا النيات وأحكم بالعدل لا بالرضا وأخص عن الأعمال لا عن السرائر » . ونحوه قول العجم : « أسوس المملوك من قاد أبدان الرعية الى طاعته بقلوبها » . وقالوا : « لا ينبغي للوالى أن يرغب في الكرامة التي ينالها من العامة [كَرْدًا]^(٢) ولكن في التي يستحقها بحسن الأثر وصواب الرأي والتدبير » .

حدثنا الرياشي عن أحمد بن سلام عن شيخ له قال : « كان أنوشروان إذا ولي رجلاً امر الكاتب أن يدع في العهد موضع أربعة أسطر ليوقع فيه بخطه فإذا أتى بالعهد وقع فيه : سُئِ خيَار الناس بالمحبة وامزج للعامة الرغبة بالرهبة وسس سَفَلَة الناس بالإخافة » .

قال المدائني : « قدم قادم على معاوية بن أبي سفيان فقال له معاوية : هل من مُغَرِّبة خبر؟ قال نعم ، نزلت بماء من مياه الأعراب فبينما أنا عليه إذ أورد أعرابي إبله فلما شربت ضرب على جنوبها وقال عليك زياداً . فقلت له : ما أردت بهذا؟ قال : هي سُدى ، ما قام لي بها رايح مذ ولي زياد . فسر ذلك معاوية وكتب به الى زياد » .

(١) الآيين كلمة فارسية عربيها العرب واستعملوها ومعناها القانون والعادة ، ولاين المقفع تأليف بهذا

الاسم ذكره صاحب الفهرست (ملخص مما كتبه حضرة صاحب السعادة الأستاذ أحمد زكي باشا

عن هذه الكلمة في كتاب التاج ص ١٩) ولعل الذي نقل عنه المؤلف هو آيين ابن المقفع .

(٢) زيادة لازمة عن النسخة الألمانية .

قال عبد الملك بن مروان : « أنصفونا يا معشر الرعية ، تريدون منا سيرة أبي بكر وعمر ! ولا تسرون فينا ولا في أنفسكم بسيرة رعية أبي بكر وعمر ! نسأل الله أن يعين كلًّا على كل » .

قال عمر بن الخطاب : « إن هذا الأمر لا يصلح له إلا اللين في غير ضعف والقوى في غير عنف » .

وقال عمر بن عبد العزيز : « إني لأجمع أن أخرج للمسلمين امرا من العدل فأخاف أن لا تحمله قلوبهم فأخرج معه طمعا من طمع الدنيا ، فان تفرت القلوب من هذا سكنت الى هذا » .

قال معاوية : « لا أضع سيفي حيث يكفيني سوطي ولا أضع سوطي حيث يكفيني لساني ، ولو أن بيني وبين الناس شعرة ما آتتقطعت . قيل : وكيف ذلك ؟ قال : كنت اذا مدوها خلتها وإذا خلّوها مددتها » .

ونحو هذا قول الشعبي فيه : « كان معاوية كالجمل الطَّبَّ ، إذا سكّت عنه تقدّم وإذا رُدَّ تأخر » . والجمل الطَّبُّ الحاذق بالمشى وهو الذي لا يضع يديه إلا حيث يبصر . وقول عمر فيه : « احذروا آدم قريش وابن كريمها ، من لا ينسام إلا على الرضا ويضحك في الغضب ويأخذ ما فوقه من نخته » .

وأغلظ له رجل فحلم عنه فقليل له : أتحمّل عن هذا ؟ فقال : « إني لا أحول بين الناس وبين ألسنتهم مالم يحولوا بيننا وبين سلاطيننا » .

كان يقال : « لا سلطان إلا برجال ولا رجال إلا بمال ولا مال إلا بعمارة ولا عمارة إلا بعدل وحسن سياسة » .

(*) في الأصل الفتوغرافي : من .

قال زياد : « أحسنوا الى المزارعين فانكم لا تزالون سمانا ما سمينوا » .

وكتب الوليد الى الحجاج يأمره أن يكتب اليه بسيرته فكتب اليه : « إني أيقظت رأيي وأتمت هواي ، فأدريت السيد المطاع في قومه ، ووليت الحرب الحازم في أمره . وقلدت الخراج الموفر لأمانته ، وقسمت لكل خصم من نفسي قسما يعطيه حظا من نظري ولطيف عنايتي ، وصرفت السيف الى النطف المسىء ، والثواب الى المحسن البريء نخاف المريب صولة العقاب ، وتمسك المحسن بحظه من الثواب » .

وكان يقول لأهل الشام : « [إنما] أنا لكم كالظلم الرائخ عن فراخه : ينفي عنها القدر ويباعد عنها الحجر ويكنها من المطر ويحميها من الضباب ويحرسها من الذئاب . يا أهل الشام أتم الجنة والرداء وأتم العدة والحذاء » .

نفر سليم مولى زياد بزياد عند معاوية فقال معاوية : « اسكت ما أدرك صاحبك شيئا قط بسيفه إلا وقد أدركت أكثر منه بلساني » .

وقال الوليد لعبد الملك : يا أبت ما السياسة ؟ قال : « هبة الخاصة مع صدق مودتها وأقياد قلوب العامة بالإنصاف لها واحتمال هفوات الصنائع » .

وفي كتب العجم : « قلوب الرعية خزائن ملوكها فما أودعها من شيء فلتعلم أنه فيها » .

ووصف بعض الملوك سياسته فقال : « لم أهزل في وعد ولا وعيد ولا أمر ولا نهى ولا عاقبت للغضب وأستكفيت على الجزاء وأثبت على العناء لا للهوى ، وأودعت القلوب هبة لم يشبها مقت وودا لم تشبهه جرعة وعممت بالقوت ومنعت الفضول » .

(١) زيادة عن النسخة الألمانية .

(٢) في الأصل الفتوغرافي : قلوب الرعية خزائن ملكها فما أودعها من شيء فليعلم أنه فيها .

(٣) في الأصل الفتوغرافي : القلوب .

وقرأت في كتاب التاج : قال أبرويز لابنه شيرويه وهو في حبسه : « لا توسعن على جندك فيستغنوا عنك ولا تضيقن عليهم فيضجوا منك ، أعطهم عطاء قصداً وأمنعهم منعا جميلا ووسع عليهم في الرجاء ولا توسع عليهم في العطاء » . ونحوه قول المنصور في مجلسه لقواده : صدق الأعرابي حيث يقول : أجمع كلبك يتبعك . فقام أبو العباس الطوسي فقال : يا أمير المؤمنين أخشى أن يلوح له غيرك برغيف فيتبعه ويدعك .

وكتب عمر إلى أبي موسى الأشعري : « أما بعد ، فإن للناس نفرة عن سلطانهم فأعوذ بالله أن تدركني وإياك عمياء بجهولة وضغائن محمولة ، أقم الحدود ولو ساعة من نهار ، وإذا عرض لك أمران : أحدهما لله ، والآخر للدنيا فأثر نصيبك من الله فإن الدنيا تنفد والآخرة تبقى ، وأخيفوا الفساق وأجعلوهم يدا ورجلا رجلا ، وعد مرضى المسلمين^(*) وأشهد جنائزهم وانتح لهم بابك وباشر أمورهم بنفسك فانما أنت رجل منهم غير أن الله جعلك أثقلهم حملا ، وقد بلغني أنه قد فشا لك ولأهل بيتك هيئة في لباسك ومطعمك ومركبك ليس للمسلمين مثلها ، فإياك ياعبد الله أن تكون بمنزلة البهيمة مرت بوادٍ خصيب فلم يكن لها هم إلا السمن وإنما حثفها في السمن ، واعلم أن العامل إذا زاغ زاغت رعيته ، وأشق الناس من شق الناس به والسلام » .

١٥ هشام بن عروة قال : « صلى يوما عبد الله بن الزبير فوجم بعد الصلاة ساعة فقال الناس : لقد حدث نفسه . ثم التفت إلينا فقال : لا يبعدن ابن هند ! إن كانت فيه لمخارج لانجدها في أحد بعده أبدا ، والله إن كنا لنفرقه وما الليث الحرب على برأته بأجراً منه فيتفارق لنا . وإن كنا لخدعه وما آبن ليلة من أهل الأرض بأدهى منه

(*) ضبط في الأصل الفتوغرافي هكذا (مرض) ويظهر أنه من عمل النسخ ، وفي الأصل الألماني :

مرض . والتصويب عن أشهر مشاهير الاسلام .

فَيَتَخَادَعُ لَنَا ، وَاللَّهِ لَوَدِدْتُ أَنَا مُتَعَنَّا بِهِ مَا دَامَ فِي هَذَا حَجَرٍ (وَأَشَارَ إِلَى أَبِي قَبَيْسٍ)
لَا يُنَحَّوْنَ لَهُ عَقْلٌ وَلَا تَنْتَقِصُ لَهُ قُوَّةٌ ، قُلْنَا : أَوْحَشَ وَاللَّهِ الرَّجُلُ . قَالَ : وَكَانَ يَصِلُ
بِهَذَا الْحَدِيثِ : كَانَ وَاللَّهِ كَمَا قَالَ الْعُدْرِيُّ

رَكُوبُ الْمَنَابِرِ وَتَأْبَاهَا * مَعْنً بِخُطْبَتِهِ بِمَجْهَرٍ

تُرِيعُ إِلَيْهِ هَوَادِي الْكَلَامِ * إِذَا خَطَلَ النَّثْرَ الْمَهْمَرُ^(١)

حَدَّثَنِي أَبُو حَاتِمٍ قَالَ حَدَّثَنَا الْأَصْمَعِيُّ قَالَ حَدَّثَنَا جَدُّ سُرَانَ وَسُرَانُ عَمُّ الْأَصْمَعِيِّ
قَالَ : « كَلَّمَ النَّاسَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَوْفٍ أَنْ يَكْلِمَ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ فِي أَنْ يَلِينَ لَهُمْ
فَإِنَّهُ قَدْ أَخَافَهُمْ حَتَّى إِنَّهُ قَدْ أَخَافَ الْأَبْكَارَ فِي خُدُورِهِمْ . فَقَالَ عُمَرُ : إِنِّي لَا أَجِدُ
لَهُمْ إِلَّا ذَلِكَ ، إِنْهُمْ لَوْ يَعْلَمُونَ مَا لَهُمْ عِنْدِي لِأَخْذُوا ثَوْبِي عَنْ عَاتِقِي^(٢) » .

قَالَ وَتَقَدَّمَتْ إِلَيْهِ أَمْرَأَةٌ فَقَالَتْ : « يَا أَبَا عَقْرٍ حَفْصُ ، اللَّهُ لَكَ ، فَقَالَ : مَا لَكَ
أَعْقَرْتِ ؟ أَيْ دُهِشْتَ فَقَالَتْ صَلَعْتُ فِرْقَتَكَ^(٣) » .

قَالَ أَشْبَعُ السُّلَمِيُّ فِي إِبْرَاهِيمَ بْنِ عُثْمَانَ

لَا يُصْلِحُ السُّلْطَانَ إِلَّا شِدَّةٌ * تَغْشَى الْبَرِيءَ بِفَضْلِ ذَنْبِ الْمَجْرَمِ

وَمِنْ الْوَلَاةِ مَقْحَمٌ لَا يُتَّقَى * وَالسَّيْفُ تَقْطُرُ شَفَرَتَاهُ مِنَ الدَّمِ

مَنْعَتْ مَهَابَتُكَ النُّفُوسَ حَدِيثَهَا * بِالْأَمْرِ تَكْرَهُهُ وَإِنْ لَمْ تَعْلَمْ

(١) فِي النَّجَاحِ مَادَّةُ هَمْ رَ : وَخَطِيبُ مَهْمَرٍ : مُكَثِّرٌ . وَأُورِدَ هَذَا الْبَيْتُ . وَفِي الْأَصْلِ الْفَتْوَعْرَافِي "مَهْمَرٌ"
وَلَمْ نَجِدْهُ فِي الْقَامُوسِ وَلَا فِي اللِّسَانِ .

(٢) كَذَا بِالْأَصْلِ الْفَتْوَعْرَافِي عَارِيَا عَنِ الضَّبْطِ ، وَضَبِطَ فِي النُّسخَةِ الْأَلْمَانِيَةِ بَضَمَ أَوَّلُهُ وَقَدْ بَحْثْنَا عَنْهُ فَلَمْ نَهْتَدِ إِلَيْهِ .

(٣) فِي الْأَصْلِ الْأَلْمَانِي : مِنْ عَلَى .

(٤) كَذَا بِالْأَصْلِ الْفَتْوَعْرَافِي وَالْأَلْمَانِي وَلَعَلَّهُ مُحَرَّفٌ عَنْ "عَمَرٍ" وَكَأَنَّهَا أَرَادَتْ أَنْ تَتَادِيهِ بِقَوْلِهَا
يَا أَبَا حَفْصِ عُمَرُ ، فَقَالَتْ مِنْ دَهْشَتِهَا يَا أَبَا عَمْرٍ حَفْصُ كَمَا قَالَتْ فِي آخِرِ الْحِكَايَةِ صَلَعْتُ فِرْقَتَكَ وَكَأَنَّهَا
أَرَادَتْ أَنْ تَقُولَ فِرْقَتُ صَلَعْتُكَ .

(٥) فِي الْأَصْلِ الْأَلْمَانِي هَلَعْتُ وَهُوَ تَحْرِيفٌ .

كان يقال : « شر الأمراء أبعدهم من القراء وشر القراء أقربهم من الأمراء » .
كتب عامل لعمر بن عبد العزيز على حمص الى عمر : « إن مدينة حمص قد تهتدم^(١)
حصنها ، فان رأى أمير المؤمنين أن يأذن لى فى إصلاحه » فكتب اليه عمر « أما بعد ،
فحصنها بالعدل ، والسلام » .

- ذكر أعرابى أميرا فقال : « كان إذا ولى لم يطابق بين جفونه وأرسل العيون
على عيونه ، فهو غائب عنهم شاهد معهم ، فالمحسن راج والمسيء خائف » .
كان جعفر بن يحيى يقول : « انخراج عمود الملك وما استغزر بمثل العدل ولا استزير
بمثل الظلم » .

- وفى كتاب من كتب العجم أن أردشير قال لابنه : « يا بنى ، إن الملك والدين
أخوان لا غنى بأحدهما عن الآخر ، فالدين أش والملك حارس ، وما لم يكن له أس
فهدوم وما لم يكن له حارس فضائع . يا بنى ، اجعل حديثك مع أهل المراتب وعطيتك
لأهل الجهاد وبشرك لأهل الدين وسرك لمن عناه ما عتاك من أرباب العقول » .
وكان يقال : « مهما كان فى الملك فلا ينبغى أن تكون فيه خصال خمس : لا ينبغى
أن يكون كذابا فانه إذا كان كذابا فوعد خيرا لم يرج أو وعد بشر لم يخف ،
ولا ينبغى أن يكون بخيلا فانه إذا كان بخيلا لم يناصحه أحد ولا تصلح الولاية إلا
بالمناصحة^(٢) [ولا ينبغى أن يكون حديدا فانه اذا كان حديدا مع القدرة هلكت الرعية]
ولا ينبغى أن يكون حسودا فانه اذا كان حسودا لم يشرف أحدا ولا يصلح الناس
إلا على أشرافهم ، ولا ينبغى أن يكون جبانا فانه إذا كان جبانا ضاعت ثغوره وأجترأ
عليه عدوه » .

٢٠ (١) فى الأصل الفتوغرافى سورها وكتب فوقها كالتفسير لها : حصنها .
(٢) هذه الجملة سقطت فى الأصل الفتوغرافى من سهو النسخ .

وقدم معاوية المدينة فدخل دار عثمان فقالت عائشة بنت عثمان: وأبتاه، وبكت. فقال معاوية: «يا أبنة أنحى إنا الناس أعطونا طاعة وأعطيناهم أمانا وأظهرنا لهم حلما تحته غضب وأظهروا لنا طاعة تحتها حقد ومع كل إنسان سيفه وهو يرى مكان أنصاره فان نكثنا بهم نكثوا بنا ولا ندرى أعلينا تكون أم لنا، ولأن تكوني بنت عم أمير المؤمنين خير من أن تكوني امرأة من عرض المسلمين» .

كتب عبد الله بن عباس إلى الحسن بن علي: «إنا المسلمين ولوك أمرهم بعد علي فشمّر للحرب وجاهد عدوك ودار أصحابك واشتر من الضنين دينه بما لا يثلم دينك وول أهل البيوتات والشرف تستصلح بهم عشائهم حتى تكون الجماعة فان بعض ما يكره الناس، ما لم يتعد الحق وكانت عواقبه تؤدي الى ظهور العدل وعز الدين، خير من كثير مما يحبون إذا كانت عواقبه تدعو الى ظهور الجور ووهن الدين» .

حدثني محمد بن عبيد عن معاوية بن عمرو عن أبي إسحاق عن الأعمش عن إبراهيم قال: «كان عمر إذا قدم عليه الوفد سألم عن حالهم وأسعارهم وعن يعرف من أهل البلاد وعن أميرهم هل يدخل عليه الضعيف؟ وهل يعود المريض؟ فان قالوا نعم، حمد الله تعالى، وإن قالوا لا، كتب اليه: أقبل» .

اختيار العمال

رؤى أن أبا بكر الصديق رضى الله عنه لما حضرته الوفاة كتب عهدا فيه: «بسم الله الرحمن الرحيم، هذا ما عهد أبو بكر خليفة رسول الله عند آخر عهده بالدنيا وأول عهده بالآخرة، في الحال التي يؤمن فيها الكافر ويتقي فيها الفاجر: اني استعملت عمر بن الخطاب فان بر وعدك فذلك علمي به، وإن جار وبدل فلا علم

لى بالغيب ، وانخير أردت ، ولكل امرئ ما اكتسب ﴿ وسيعلم الذين ظلموا أى منقلب ينقلبون ﴾ .

وفى التاج أن أبرويز كتب الى ابنه شيرويه من الحبس : « ليكن من تختاره لولايتك أمراً [كان] فى ضعة فرعته ، أو ذا شرف وجدته مهتظاً فأصطنعته ، ولا تجعله أمراً أصبته بعقوبة فأتضع عنها ولا أمراً أطاعك بعد ما أذلتته ولا أحدا ممن يقع فى خلدك أن إزالة سلطانك أحب له من ثبوته ، وإياك أن تستعمله ضرراً غمراً كثر إعجابه بنفسه وقلت تجاربه فى غيره ، ولا كبيراً مُدبراً قد أخذ الدهر من عقله كما أخذت السن من جسمه » .

وقال لقيط فى هذا المعنى

١٠ قلدوا أمركم لله دركم * رجب الذراع بأمر الحرب مضطلعا
لا مُترفاً إن رخاء العيش ساعده * ولا إذا عض مكروه به خشعا^(٣)
ما زال يحلب در الدهر أشطره * يكون متبعا يوماً ومتبعا
حتى استمرت على شزير مريته * مستحكم السن لا نفخا ولا ضرعا^(٤)

ويقال فى مثل : « رأى الشيخ خير من مشهد الغلام » ومن أمثال العرب أيضاً
١٥ فى المجرب « العوان لا تعلم الحجرة » .

(١) زيادة عن النسخة الألمانية . (٢) فى النسخة الألمانية : خير .

(٣) فى النسخة الألمانية : خضما .

(٤) هكذا فى النسخة الألمانية وفى الأصل الفتوغرافى "نفخا" وكتب تحته كالتفسير له "كيرا"

والصواب "نفخا" ومعناه كبير السن جداً ونظيره من شعر العرب قوله

له حكيات الدهر من غير كبرة * تشين فلا فان ولا تزع غمر

قال بعض الخلفاء : دلوني على رجل أستعمله على أمر قد أهينني . قالوا : كيف تريده؟ قال : « إذا كان في القوم وليس أميرهم كان كأنه أميرهم وإذا كان أميرهم كان كأنه رجل منهم » قالوا : لا نعلمه إلا الربيع بن زياد^(١) [الحارثي] . قال : صدقتم ، هو لها .

٥ وروى الهيثم عن مجالد عن الشعبي قال ، قال الحجاج : دلوني على رجل للشرط فقيل : أي الرجال تريد؟ فقال : « أريده دائم العبوس طويل الجلوس سمين الأمانة أعجف الخيانة لا يخفق في الحق على جرة يهون عليه سبأل الأشراف في الشفاعة » فقيل له : عليك بعبد الرحمن بن عبيد التيمي . فأرسل اليه يستعمله ، فقال له : لست أقبلها إلا أن تكفيني عيالك ولدك وحاشيتك . قال : يا غلام ، ناد في الناس : من طلب اليه منهم حاجة فقد برئت منه الذمة . قال الشعبي : فوالله ما رأيت صاحب شرطة قط مثله ، كان لا يحبس إلا في دين ، وكان إذا أتى برجل قد نقب على قوم وضع منقبته في بطنه حتى تخرج من ظهره ، وإذا أتى بنبأش حنمر له قبرا فدفنه فيه ، وإذا أتى برجل قاتل بحديدة أو شهر سلاحا قطع يده ، وإذا أتى برجل قد أحرق على قوم منزلهم أحرقه ، وإذا أتى برجل يشك فيه وقد قيل إنه لص ولم يكن منه شيء ضربه ثلاثمائة سوط . قال : فكان ربما أقام أربعين ليلة لا يؤتى بأحد فضم اليه الحجاج شرطة البصرة مع شرطة الكوفة .

(١) زيادة عن النسخة الألمانية .

(٢) كذا بالأصلين الفتوغرافي والألماني وهو تحريف والصواب لا يفتق في الحق على جرة ، يقال ما يفتق فلان على جرة وما يكظم على جرة إذا لم ينطو على حقد ودغل ومنه حديث عمر رضي الله عنه : « لا يصلح هذا الأمر إلا لمن لا يفتق على جرة » اهـ . انظر اللسان في مادة حق .

وقرأت في كتاب أبرويزالى آبنه شيرويه : « انتخب لخراجك احد ثلاثة :
 إما رجلاً يظهر زهداً في المال ويدعى ورعاً في الدين فإن كان كذلك عدل
 على الضعيف وأنصف من الشريف ووفر الخراج وأجتهد في العارة، فإن هو لم يرع
 ولم يعف إبقاء على دينه ونظراً لأمانته كان حرياً أن يخون قليلاً ويوفر كثيراً استسراً
 بالرياء واكتتاما بالخيانة ، فإن ظهرت على ذلك منه عاقبته على ماخان ولم تحمده على
 ماوفر، وإن هو جالّح في الخيانة وبارز بالرياء نكّلت به في العذاب واستنظفت ماله
 مع الحبس . أو رجلاً عالماً بالخراج غنياً في المال مأموناً في العقل فيدعوه علمه
 بالخراج الى الاقتصاد في الحلب والعيارة للأرضين والرفق بالرية، ويدعوه غناه الى العفة
 ويدعوه عقله الى الرغبة فيما ينفعه والرهبة مما يضره . أو رجلاً عالماً بالخراج مأموناً
 بالأمانة مُقْتَرِاً من المال فتوسّع عليه في الرزق فيغتم لحاجته الرزق ويستكثر لفاقته
 اليسير، ويُزجى بعلمه الخراج، ويعف بأمانته عن الخيانة » .

استشار عمر بن عبد العزيز في قوم يستعملهم ، فقال له بعض أصحابه : عليك
 بأهل العُذر . قال : ومن هم ؟ قال : الذين إن عدلوا فهو ما رجوت منهم وإن
 قصّروا قال الناس : قد اجتهد عمر .

قال عدى بن أرطاة لإياس بن معاوية : دلّني على قوم من القراء أوّلهم . فقال له :
 القراء ضربان : فضرب يعملون للأخرة ولا يعملون لك ، وضرب يعملون للدنيا،
 فما ظنّك بهم إذا أنت وليتهم فكنتهم منها ؟ قال : فما أصنع ؟ قال : عليك بأهل
 البيوتات الذين يستحيون لأحسابهم فوّلهم .

أحضر الرشيد رجلاً ليولّيه القضاء فقال له : إني لا أحسن القضاء ولا أنا فقيه .
 قال الرشيد : فيك ثلاث خلال : لك شرف والشرف يمنع صاحبه من الدناءة .

ولك حلم يمنعك من العجلة ، ومن لم يعجل قل خطؤه . وأنت رجل تشاور في أمرك ومن شاور أكثر صوابه ، وأما الفقه فسينضم اليك من نتفقه به . فولي فما وجدوا فيه مطعنا .

حدثني سهل بن محمد قال حدثنا الأصمعي قال حدثني صالح بن رستم أبو عامر الخزاز قال قال لي إياس بن معاوية المزني : أرسل إلى عمر بن هبيرة فأتيته فساكتني فسكت ، فلما أطلت قال : إيه . قلت : سل عما بدا لك . قال : أتقرأ القرآن ؟ قلت نعم . قال : هل تفرض الفرائض ؟ قلت نعم . قال : فهل تعرف من أيام العرب شيئاً ؟ قلت نعم . قال : فهل تعرف من أيام العجم شيئاً ؟ قلت : أنا بها أعلم . قال : إني أريد أن أستعين بك . قلت : إن في ثلاثا لا أصلح معهن للعمل . قال : ما هن ؟ قلت : أنا دميم كما ترى ، وأنا حديد ، وأنا عتي . قال : أما الدمامة فاني لا أريد أن أحاسن بك الناس ، وأما العتي فاني أراك تعبر عن نفسك ، وأما سوء الخلق فيقومك السوط . قم ، قد وليتك . قال : فولاني [وأعطاني (*)] ألفي درهم فهما أول مال تمولته .

قرأت في كتاب للهند : « السلطان الحازم ربما أحب الرجل فأقصاه وأطرحه مخافة ضره ، فعَل الذي تلسع الحية إصبعه فيقطعها لئلا ينتشر سمها في جسده ، وربما أبغض الرجل فأكره نفسه على توليته وتقريبه لغناء يجده عنده كتكأه المرء على الدواء البشع لنفعه » .

حدثني المعلى بن أيوب قال سمعت المأمون يقول : « من مدح لنا رجلاً فقد تضمن عيبه » .

باب صحبة السلطان وآدابها وتغير السلطان وتلونه

حدثني محمد بن عبيد قال حدثنا أبو أسامة عن مجالد عن الشعبي عن عبد الله بن عباس قال : قال لي أبي : « يا بُنَيَّ إني أرى أمير المؤمنين يستخلك ويستشيرك ويقدمك على الأكابر من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وإني أوصيك بخلال أربع : لا تفشين له سرا ، ولا يجوزن عليك كذبا ، ولا تغتابن عنده أحدا ، ولا تطوين عنه نصيحة » قال الشعبي قلت لابن عباس : كل واحدة خير من ألف . قال : إني والله ومن عشرة آلاف .

كان يقال : « إذا جعلك السلطان أخا فاجعله أبا ، وإن زادك فزده » .

قال زياد لابنه : « إذا دخلت على أمير المؤمنين فادع له ثم أصفح صفحا جميلا ، ولا يرين منك تهالكا عليه ولا انقباضا عنه » .

قال مسلم بن عمرو : « ينبغي لمن خدم السلطان ألا يغتر بهم إذا رضوا عنه ولا يتغير لهم إذا سخطوا عليه ولا يستثقل ما حملوه ولا يلحف في مسئلتهم » .

وقرأت في كتاب للهند : « صحبة السلطان على ما فيها من العز والثروة عظيمة الخطار ، وإنما تشبه بالجبل الوعر فيه الثمار الطيبة والسباع العادية ، فالارتقاء إليه شديد والمقام فيه أشد ، وليس يتكافأ خير السلطان وشره لأن خير السلطان لا يعدو مزيد الحال ، وشر السلطان قد يزيل الحال ويتلف النفوس التي لها طلب المزيد ، ولا خير في الشيء الذي في سلامته مال وجاه وفي نكته الجائحة والتلف » .

وقرأت فيه : « من لزم باب السلطان بصبر جميل وكظم للغيط وأطراح للأنفه ،

وصل إلى حاجته » .

وقرأت فيه : «السلطان لا يتوحنى بكرامته الأفضل فالأفضل ولكن الأدنى فالأدنى كالكرم لا يتعلق بأكرم الشجر ولكن بأدناها منه » .

وكانت العرب تقول : «إذا لم تكن من قُربان الأمير فكن من بُعدانه » .

وقرأت في آداب ابن المقفع : « لا تكوننَّ صحبتك للسلطان إلا بعد رياضة منك لنفسك على طاعتهم في المكروه عندك وموافقهم فيما خالفك وتقدير الأمور على أهوائهم دون هواك ، فإن كنت حافظا إذا ولَّوك ، حذرا إذا قربوك ، آمينا إذا آثمنوك ، تعلمهم وكأنك تتعلم منهم ، وتؤدبهم وكأنك تتأدب بهم ، وتشكرهم ولا تكلفهم الشكر ، ذليلا إن صرَّموك^(١) ، راضيا إن أسخطوك ، وإلا فالبعد منهم كلَّ البعد والحذر منهم كلَّ الحذر . وإن وجدت عن السلطان وصحبته غنى فاستغن به فانه من يخدم^(٢) السلطان بحقه يحلَّ بينه وبين لذة الدنيا وعمل الآخرة ، ومن يخدمه بغير حقه يحتمل^(٣) الفضيحة في الدنيا والوزر في الآخرة » .

وقال : «إذا صحبت السلطان فعليك بطول الملازمة في غير طول المعاتبة ، وإذا نزلت منه منزلة الثقة فاعزل عنه كلام الملق ولا تكثرن له في الدعاء إلا أن تكلمه على رؤوس الناس ولا يكونن طلبك ما عنده بالمسئلة ولا تستبطئنه إن أبطأ . اطلبه بالاستحقاق ولا تخبرنه أن لك عليه حقا وأنت تعتد عليه ببلاء . وإن استطعت ألا ينسى حقك وبلاءك بتجديد النصيح والاجتهاد فافعل . ولا تعطينه المجهود كله في أول صحبتك له فلا تجد موضعا للزید ولكن دع للزید موضعا . وإذا سأل غيرك فلا تكن المحيب . وأعلم أن استلابك للكلام خفةً بك واستخفاف منك بالسائل والمسئول ،

(١) في الادب الكبير : ضاموك ، وفي نسخة منه ظلموك . (٢) في الأدب الكبير : ومن لا يأخذه بحقه .

(٣) في الادب الكبير : من يأخذ عمل . (٤) في الأصل الفتوغرافي : وإن .

فما أنت قائل إن قال لك السائل : ما إياك سألت ، وقال لك المسئول : اجب أيها المعجب بنفسه المستخف بسلطانه ؟ » .

وقال : « مثل صاحب السلطان مثل راكب الأسد يهابه الناس وهو لمركبه أهيب » .

- وقال عبد الملك بن صالح لمؤدب ولده بعد أن أختصه لمجالسته ومحدثه : « كن على التماس الخط بالسكوت أحرص منك على التماسه بالكلام فانهم قالوا : إذا أعجبك الكلام فاضمت وإذا أعجبك الصمت فتكلم . [يا عبد الرحمن] لا تساعدني على ما يقبح بي ولا تردّ على الخطأ في مجلسي ولا تكلفني جواب التشميت والتهنئة ولا جواب السؤال والتعزية ودّع عنك كيف أصبح الأمير وأمسي . وكلمني بقدر ما استنطقتك واجعل بدل التقرّيز لي حسن الاستماع مني . واعلم أن صواب الاستماع أقل من صواب القول . وإذا سمعتني أتحدّث فأرني فهمك في طرفك وتوقفك ولا تجهّد نفسك في تطرية صوابي ولا تستدع الزيادة من كلامي بما تُظهر من استحسان ما يكون مني ، فمن أسوأ حالا ممن يستكّد الملوك بالباطل فيدلّ على تهاونه ، وما ظنك بالملك وقد أحلك محلّ المعجب بما تسمع منه وقد أحلّته محلّ من لا يسمع منه ؟ وأقل من هذا يُحيط إحسانك ويُسقط حقّ حرمة إن كانت لك . إني جعلتك مؤدبا بعد أن كنت معلما وجعلتك جليسا مقربا بعد أن كنت مع الصبيان مباعدا . ومتى لم تعرف نقصان ما خرجت منه لم تعرف رجحان ما دخلت فيه ، ومن لم يعرف سوء ما يولى لم يعرف حسن ما يبلى » .

دخل أبو مسلم على أبي العباس وعنده أبو جعفر فسلم على أبي العباس فقال له : يا أبا مسلم ، هذا أبو جعفر ! فقال : يا أمير المؤمنين ، هذا موضع لا يقضى فيه إلا حَقك .

(*) زيادة عن النسخة الألمانية .

قال الفضل بن الربيع : « مسألة الملوك عن أحوالهم من تحيات التواكي ، فإذا أردت أن تقول : كيف أصبح الأمير ، قل : صبح الله الأمير بالكرامة . وإذا أردت أن تقول : كيف يجد الأمير نفسه ، قل : أنزل الله على الأمير الشفاء والرحمة ، فإن المسئلة توجب الجواب فإن لم يجبك اشتد عليك وإن أجابك اشتد عليه » .

وقرأت في آداب ابن المقفع : « جانب المسخوط عليه والظنين عند السلطان ولا يجعنك وإياه مجلس ولا منزل ولا تظهرن له عذرا ولا تُثني عليه عند أحد ، فإذا رأيته قد بلغ في الانتقام ما ترجو أن يلين بعده فاعمل في رضاه عنك برفق وتلطّف ، ولا تُسار في مجلس السلطان أحدا ولا تومئ اليه بجفك وعينك فإن السرار يخيل إلى كل من رآه من ذي سلطان وغيره أنه المراد به ، وإذا كلمك فاصغ إلى كلامه ولا تشغل طرفك عنه بنظر ولا قلبك بحديث نفس » .

وقرأت في كتاب للهند أنه أهدى لملك الهند ثياب وحلّى فدعا بامرأتين له وخير أحظاهما عنده بين اللباس والحلية ، وكان وزيره حاضرا ، فنظرت المرأة إليه كالمستشارة له فغمزها باللباس تفضيلاً بعينه ، ولحظه الملك ، فاخترت الحلية لئلا يفتن للغمزة ، ومكث الوزير أربعين سنة كاسرا عينه لئلا تقر تلك في نفس الملك وليظن أنها عادة أو خلقة وصار اللباس للآخرى [فلمّا حضرت الملك الوفاة قال لولده : توص بالوزير خيرا فإنه اعتذر من شيء يسير أربعين سنة] .

قال شبيب بن شيبّة : « ينبغي لمن سائر خليفة أن يكون بالموضع الذي إذا أراد الخليفة أن يسأله عن شيء لم يحتج إلى أن يلتفت : ويكون من ناحية إن

(١) في الأدب الكبير « من الإعتاب مما سخط عليه فيه ما ترجو أن يلين له به قلب الوالي » والإعتاب الجوع عن الاساءة .

(٢) في الأدب الكبير : عه . (٣) زيادة عن الأصل الفتوغرافي .

التفت لم تستقبله الشمس ، وإن ساريين يديه أن يحيد عن سنن الريح التي تؤدى
الغبار الى وجهه » .

قال رجل من النساك لآخر : « إن آبتليت بأن تدخل الى السلطان مع الناس
فأخذوا في الثناء فعليك بالدعاء » .

- (١)
قال ثُمَامَة : كان يحيى بن أكرم يمشى المأمون يوما في بستان موسى
والشمس عن يساريحي والمأمون في الظل وقد وضع يده على عاتق يحيى وهما يتحادثان
حتى بلغ حيث أراد ثم كرّ راجعا في الطريق التي بدأ فيها فقال ليحيى : كانت الشمس
عليك لأنك كنت عن يسارى وقد نالت منك فكن الآن حيث كنت وأتحول أنا
إلى حيث كنت . فقال يحيى : والله يا أمير المؤمنين لو أمكننى أن أفيك هؤل المطمع
بنفسى لفعلت . فقال المأمون : لا والله ما بُدّ من أن تأخذ الشمس منى مثل
ما أخذت منك . فتحول يحيى وأخذ من الظل مثل الذى أخذ منه المأمون .
وقال المأمون : « أول العدل أن يعدل الرجل على بطّانته ثم على الذين يلوّنهم حتى
يلغى العدل الطبقة السفلى » .

- المدائنى قال ، قال الأحنف : « لا تنقبضوا عن السلطان ولا تهالكوا عليه فانه من
أشرف للسلطان أذراه ومن تضرع له أخطاه » .
(٢)

- ١٥ حدثني يزيد بن عمرو قال حدثني محمد بن عمرو الرومى [قال حدثنا زهير بن معاوية]
عن أبي إسحاق عن زيد بن يثيع قال ، قال حذيفة بن اليمان : « ما مشى قوم قط الى
سلطان الله فى الأرض ليذّبوه إلا أذلم الله قبل أن يموتوا » .

- (١) كذا بالأصل ، وفى العقد الفريد : مؤنسة بنت المهدي .
٢٠ (٢) هكذا فى الألمانية ، وفى الفتوغرافية أخطاه . وفى العقد الفريد : ومن تطامن له تخطاه ،
قال : شبهوا السلطان بالريح الشديدة التي لا تضرب ما لان وتمايل معها من الشجر والخشيش ، وما استهدف
لها قصصته . (٣) زيادة عن النسخة الألمانية .

وفي أخبار خالد بن صفوان أنه قال : دخلت على هشام بن عبد الملك فاستدنانى حتى كنت أقرب الناس منه فتنفّس ثم قال : يا خالد، لربّ خالدٍ قعد مقعدك هذا أشهى الى حديثنا منك . فعلمت أنه يعنى خالد بن عبد الله . فقلت : يا أمير المؤمنين، أفلا تعيده؟ فقال : إن خالدًا أدلّ فأملّ وأؤجف فأعجف ولم يدع لراجع مرجعا، على أنه ما سألنى حاجة . فقلت : يا أمير المؤمنين، ذاك أخرى . فقال : هيهات إذا انصرفت نفسى عن الشيء لم تكن ^(١) * إليه بوجه آخر الدهر تُقبل

حدثنا الفضل بن محمد بن منصور بمعنى هذا الحديث ، وبعبضه نهيك : اعتل يحيى بن خالد فبعث الى منكه الهندى فقال له : ما ترى فى هذه العلة؟ فقال منكه : داؤك كبير ودواؤه يسير وأيسر منه الشكر، وكان متفنا ^(٢) . فقال له يحيى : ربما ثقل على السمع خطرة الحق به ، فاذا كان ذلك كانت الهجرة له ألزم من المفاوضة فيه . قال منكه : صدقت ولكنى أرى فى الطوالع أثرا والأمد فيه قريب وأنت قسيم فى المعرفة وقد نهيت ، وربما كانت صورة الحركة للكوكب عقيمة ليست بذات نتاج ولكن الأخذ بالحزم أوفر حظ الطالبين . قال يحيى : للأموه منصرف الى العواقب وما حتم لابد من أن يقع ، والمنعة بمسألة الأيام نهزة فاقصد لما دعوتك له من هذا الأثر الموجود بالمزاج . قال منكه : هى الصفراء ما زجتها مائئة من البلغم فحدث لها بذلك

(١) الرواية المشهورة فى هذا البيت : لم تكن .

(٢) ورد هذا الاسم فى النسخة الألمانية مضبوطا بضم النون وفتح الهاء . وفى تقريب التهذيب لابن حجر :

« نهيك » بوزن عظيم ابن يريم . وفى تحفة ذكرى الأرب فى مشكل الاسماء والنسب لابن خطيب

الدهشة : « نهيك » ككريم آخره كاف حيث وقع اسما وكنية .

(٣) كذا بالعقد الفريد وفى النسخة الفتوغرافية : « متعبا » وفى النسخة الألمانية : « متعينا » وكلاهما

من تحريف النساخ .

(٤) كذا بالعقد الفريد وفى الفتوغرافية : « المتنة » وفى الألمانية : « المنفعة » وكلاهما محرف .

- ما يحدث للهب عند مماسه رطوبة المادة من الاشتعال نخذ ماء رُمَينَ ^(١) فدقهما بإهليلجة سوداء ^(٢) تُهَضُّك ^(٣) مجلسا [أو مجلسين] وتسكن ذلك التوقد الذي تجد إن شاء الله .
- فلما كان من حديثهم الذي كان ، تلطف منك حتى دخل على يحيى فى المجلس فوجده جالسا على لُبْد ووجد الفضل بين يديه يَمَهُنُ ^(٤) أى يخدم فاستعبر منك وقال : قد كنت ناديت لو أُعِرْتُ ^(٥) الإجابة . قال له يحيى : أترك علمت من ذلك شيئا جهلته ؟ كلا .
- ولكنه كان الرجاء للسلامة بالبراءة من الذنب أغلب من الشفق وكان مزايلة التدر الخطير عبئا فلما تنهض به الهمة . وبعد فقد كانت نعم أرجو أن يكون أولها شكرا وآخرها أجرا . فما تقول فى هذا الداء ؟ قال له منك : ما أرى له دواء أنجع من الصبر ، ولو كان يفدى بمال أو مفارقة عضو كان ذلك مما يجب لك . قال يحيى : قد شكرت لك ما ذكرت فان أمكك تعهدنا فافعل . قال منك : لو أمكننى تخليف
- الروح عندك ما بخلت بذلك ، فانما كانت الأيام تحسن لى بسلامتك . قال الفضل
- كان يحيى يقول : دخلنا فى الدنيا دخولا أخرجنا منها .

- وقرأت فى كتاب للهند : « إنما مثل السلطان فى قلة وفائه للأصحاب وسخاء نفسه عن فُقد منهم مثل البغى والمكتب ، كلما ذهب واحد جاء آخر » .
- والعرب تقول : « السلطان ذو عدوانٍ وذو بدوانٍ وذو تُدرأٍ » يريدون أنه سريع الانصراف كثير البدوات هجوم على الأمور .

- (١) كذا بالأصل الفتوغرافى وفى العقد الفريد : نخذ ماء الرمان فدق فيه إهليلجة الخ .
- (٢) كذا بالعقد الفريد وفى الفتوغرافية هكذا "تنفضك" . وفى الألمانية : "تنقصك" وكلام التحريف .
- (٣) الزيادة عن العقد الفريد .
- (٤) فى الأصل الفتوغرافى كتب تحتها كالتفسير لها "يخدم" . وزيد فى النسخة الألمانية كأنه من الأصل
- (٥) فى العقد الفريد "أسرعت" وفى الأصلين الفتوغرافى والألماني هكذا "أعرب" ونقل فى هامش النسخة الألمانية أ "أعرت" ولعله الصواب .

قال معاذ ابن مسلم : رأيت أبا جعفر وأبا مسلم دخلا الكعبة فترع أبو جعفر نعله فلما أراد الخروج قال : يا عبد الرحمن ، هات نعلي . فجاء بها ، فقال : يا معاذ ضعها في رجلي . فالبسته إياها ففقد ذلك أبو مسلم ، ووجه أبو جعفر يَقْطِينُ بن موسى الى أبي مسلم لاحصاء الأموال فقال أبو مسلم أفعَلَهَا ابنُ سلامةَ الفاعلة؟ لا يَكُنِّي . فقال يَقْطِينُ : عَجَلْتَ أيها الأمير، قال وكيف ؟ قال : أمرني أن أحصى الأموال ثم أسبَلْتُمَهَا اليك لتعمل فيها برأيك . ثم قدم يَقْطِينُ على المنصور فأخبره . فلما قدم أبو مسلم المدائن في اليوم الذي قتل فيه جعل يضرب بالسوط مَعْرِفَةَ رِذْوَنِهِ ويقول بالفارسية كلاما معناه : ما تُغْنِي المعرفةُ إذا لم يُقَدَّرْ على دفع المحتوم . ثم قال : جازة ذيلها ، تدعوا يا ويلها ، بدجلة أو حولها ، كأننا بعد ساعة ، قد صرنا في دجلة .

قال المنصور : « ثلاث كن في صدري شفى الله منها : كتاب أبي مسلم الى وأنا خليفة : عافانا الله وإياك من سوء . ودخول رسوله علينا وقوله : أيكم ابن الحارثية؟ . وضرب سليمان بن حبيب ظهري بالسياط . »

قال المنصور لسلم ابن قتيبة : ما ترى في قتل أبي مسلم ؟ فقال سلم (لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا) فقال : حسبك يا أُمِيَّة .

قال أبو دَلَامَة ١٥

أبا مُجْرِمٍ ما غيّر الله نعمة * على عبده حتى يُغيّرَها العبد
أف دولة المهدى حاولت غدره * ألا إن أهل الغدر آباؤك الكُرد
أبا مجرم خوفني القتل فاتحى * عليك بما خوفني الأسد الورد

قال مروان بن محمد لعبد الحميد حين أيقن بزوال ملكه : « قد احتججتُ إلى أن تصير مع عدوى وتظهر الغدر بي ، فان إعجابهم بأدبك وحاجتهم الى كتابتك تدعوهم الى حسن الظن بك ، فان استطعت أن تتفنى في حياتي وإلا لم تعجز عن حفظ . »

حُرمتي بعد وفاتي» فقال عبد الحميد: إن الذي أمرتني به انفع الأمرين لك وأقبحهما
بي وما عندي إلا الصبر^(*) حتى يفتح الله لك أو أقتل معك . وقال
أسرّ وفاء ثم أظهر غدره * فمن لي بعذر يوسع الناس ظاهره

المشاورة والرأى

- حدثنا الزّيادى قال حدثنا حماد بن زيد عن هشام عن الحسن قال: « كان النّبيّ
صلى الله عليه وسلم يستشير حتى المرأة فتشیر عليه بالشىء فيأخذ به » .
- وقرأت في التاج أن بعض ملوك العجم استشار وزراءه ، فقال أحدهم :
« لا ينبغي للملك أن يستشير منا أحدا إلا خالبا به ، فانه أموت للسّر وأحزم للرأى
وأجدر بالسلامة وأعفى لبعضنا من غائلة بعض ، فان إفشاء السّر الى رجل واحد
أوثق من إفشائه الى اثنين ، وإفشاءه الى ثلاث كافشائه الى العامة لأن الواحد رهن
بما أفشى اليه والثانى يطلق عنه ذلك الرهن والثالث علاوة فيه ، وإذا كان سر الرجل
عند واحد كان أحرى ألا يظهره رهبة منه ورغبة إليه ، وإذا كان عند اثنين
دخلت على الملك الشبهة واتسعت على الرجلين المعاريض ، فان عاقبهما عاقب اثنين
بذنب واحد ، وإن آتهمهما اتهم بريئا بجناية مجرم ، وإن عفا عنهما كان العفو عن
أحدهما ولا ذنب له وعن الآخر ولا حجة معه » .

١٥

- وقرأت في كتاب للهند أن ملكا استشار وزراء له ، فقال أحدهم : « الملك
الحازم يزداد برأى الوزراء الحزّمة كما يزداد البحر بمواذه من الأنهار ، وينال بالحزم
والرأى مالا يناله بالقوة والجنود ، وللأسرار منازل : منها ما يدخل الرهط فيه ، ومنها
ما يستعان فيه بقوم ، ومنها ما يستغنى فيه بواحد . وفي تحصين السر الظفر بالحاجة
والسلامة من الخلل . والمستشير وإن كان أفضل رأيا من المشير ، فانه يزداد برأيه » .

٢٠

(*) في النسخة الفتوغرافية : إلا الصبر معك .

رأيا كما تزداد النار بالسليط ضوءا . وإذا كان الملك محصنا لسره بعيدا من ان يُعرف ما في نفسه متخيلا للوزراء مهيبا في أنفاس العامة كافيا بحسن البلاء لا يخافه البريء ولا يأمنه المريب مقدر لما يُفيد وينفق، كان خليقا لبقاء ملكه . ولا يصلح لسرنا هذا إلا لسانان وأربع آذان . ثم خلا به .

قال أبو محمد : كتبت الى بعض السلاطين كتابا وفي فصل منه : « لم يزل حزمة الرجال يستحلون مرارة قول النصحاء ويستهدون العيوب ويستثيرون صواب الرأي من كل حتى الأمة الوكلاء، ومن احتاج الى إقامة دليل على ما يدعيه من مودته وتقائه طويته فقد أغنانى الله عن ذلك بما أوجبه الاضطراب إذ كنت أرجو بدوام نعمتك وارتفاع درجتك وانبساط جاهك ويدك زيادة الحال » .

وفي فصل آخر : « وقد تحملت في هذا الكتاب بعض العتب وخالفت ما أعلم إذ عرضت بالرأي ولم أستشر وأحلت نفسي محل الخواص ولم أحل ونزعت بي النفس، حين جاشت وضافت بما تسمع، عن طريق الصواب لها الى طريق الصواب لك، وحين رأيت لسان عدوك منبسطا بما يدعيه عليك وسهامه نافذة فيك، ورأيت وليك معكوما عن الاحتجاج إذ لا يجد العذر ورأيت عوام الناس يخوضون بضروب الأقاويل في أمرك، ولا شيء أضر على السلطان في حال ولا أنفع في حال منهم . وبما يُجريه الله على ألسنتهم تسير الركان وتبقى الأخبار ويخلد الذكر على الدهر وتشرف الأعقاب، وظاهر الخبر عندهم أعدل من شهادة العدول الثقات » .

وفي فصل منه : « وسأئس الناس ومدير أمورهم يحتاج الى سعة الصدر واستشعار الصبر واحتمال سوء أدب العامة وإفهام الجاهل وإرضاء المحكوم عليه والمنوع مما

(*) في الأصل الفتوغرافي : كتب الى بعض أصحاب السلطان الخ، ولكن الحكاية تؤيد رواية النسخة الألمانية .

يسأل بتعريفه من أين منع ، والناس لا يجمعون على الرضا إذا جُمع لهم كل أسباب الرضا فكيف إذا مُنعوا بعضها ، ولا يعذرون بالعدر الواضح فكيف بالعدر المتيسر ، وأخوك من صدقك وأرتضى لك لا من تابعتك على هواك ثم غاب عنك بغير ما أحضرك .

قال زياد لرجل يشاوره : « لكل مستشير ثقة ولكل سر مستودع ، وإن الناس قد أبدعت بهم خصلتان : إضاعة السر ، وإحراج النصيحة . وليس موضع السر إلا أحد رجلين : رجل آخره يرجو ثواب الله ، أو رجل دنيا له شرف في نفسه وعقل يصون به حسبه ، وقد عجمتهما لك » .

وكتب بعض الكتاب : « اعلم أن الناصح لك المشفق عليك من طالع لك ما وراء العواقب برؤيته ونظره ، ومثل لك الأحوال المخوفة عليك ، وخلط لك الوعر بالسهل من كلامه ومشورته ليكون خوفك كفتا لرجائك وشكرك إزاء النعمة عليك . وأن الغاش لك الحاطب عليك من مد لك في الاعتزاز ووطأ لك مهاد الظلم وجرى معك في عنانك متقادا لهواك » .

وفي فصل : « إني وإن كنت ظنينا عندك في هذه الحال ففي تدبرك صفحات هذه

المشورة ما ذلك على أن مخرجها عن صدق وإخلاص » .

إبراهيم بن المنذر قال : استشار زياد بن عبيد الله الحارثي عبيد الله ابن عمر في أخيه أبي بكر أن يولي القضاء ، فأشار عليه به ، فبعث إلى أبي بكر فامتنع عليه ، فبعث زياد إلى عبيد الله يستعين به على أبي بكر ، فقال أبو بكر لعبيد الله : أنشدك بالله أترى لي أن ألي القضاء ؟ قال : اللهم لا . قال زياد : سبحان الله ! استشرتك فأشرت علي به ثم أسمعك تنهائ ! قال : أيها الأمير استشرني فاجتهدت لك رأيي ونصحتك ، واستشارني فاجتهدت له رأيي ونصحتي .

كان نصر ابن مالك على شرط أبي مسلم ، فلما جاءه إذن أبي جعفر في القدوم عليه استشاره فنهاه عن ذلك وقال : لا آمنه عليك ، قال له أبو جعفر لما صار اليه : استشارك أبو مسلم في القدوم على فنيته؟ قال نعم : قال وكيف ذاك؟ قال : سمعت أخاك إبراهيم الامام يحدث عن أبيه محمد بن علي قال « لا يزال الرجل يزداد في رأيه ما نصح لمن استشاره » وكنت له كذلك وأنا اليوم لك كما كنت له .

قال معاوية : « لقد كنت ألقى الرجل من العرب أعلم أن في قلبه على ضغنا فأستشيرهُ ، فيثيرني منه بقدر ما يجده في نفسه فلا يزال يوسعني شتما وأوسعهُ حلما حتى يرجع صديقا أستعين به فيعيني وأستنجده فينجدني » .

وقرأت في كتاب إبرويز^(١) إلى ابنه شيرويه وهو في حبسه : « عليك بالمشاورة فانك واجد في الرجال من ينصح لك الكي ويحسم عنك الداء ويخرج لك المستكن ولا يدع لك في عدوك فرصة إلا انتهزها ولا لعدوك فيك فرصة إلا حصنها ، ولا يمنعك شدة رأيك في ظنك ولا علو مكانك في نفسك من أن تجمع الى رأيك رأى غيرك فان أحمدت اجتيت وإن ذممت نفيت ، فان في ذلك خصالا : منها أنه إن وافق رأيك ازداد رأيك شدة عندك ، وإن خالف رأيك عرضته على نظرك ، فان رأيت معتليا لما رأيت قليت ، وإن رأيت متضعا عنه استغنيت ، ومنها أنه يحدد لك النصيحة ممن شاورت وإن أخطأ ويحض لك مودته وإن قصر » .

وفي كتاب للهند : « من التمس من الاخوان الرخصة عند المشورة ومن الأطباء عند المرض ومن الفقهاء عند الشبهة ، أخطأ الرأي وازداد مرضا وحمل الوزر » .

(١) نقل بهامش النسخة الألمانية عن نسخة "فيثور" الخ .

(٢) في الأصل "ينصح" وهو تحريف .

(٣) هكذا في النسخة الألمانية والقتوغرافية . والمناسب لمقابلته "أذمت" يقال أذمته أى وجدته ذميا .

وفي آداب ابن المقفع : « لا يُقذفن في رُوعك أنك إن استشرت الرجال ظهر للناس منك الحاجة الى رأى غيرك ، فيقطعك ذاك عن المشاورة ، فانك لا تريد الرأى للفخر به ولكن للانتفاع به . ولو أنك أردت الذكر كان أحسنُ الذكر عند الألباء أن يقال : لا ينفرد برأيه دون ذوى الرأى من إخوانه » .

قال عمر بن الخطاب : «الرأى الفرد كالخيط السَّحِيل ، والرأيان كالخيطين المبرمين ، والثلاثة مِرَارٌ لا يكاد ينتقض » . وقال أشجع رأى سرى وعيونُ الناس هاجعةٌ * ما أُنثرَ الحزمَ رأى قدمَ الحذرَا

كتب الججاج الى المهلب يستعجله في حرب الأزارقة ، فكتب اليه المهلب : « إن من البلاء أن يكون الرأى لمن يملكه دون من يبصره » . وقيل لعبد الله ابن وهب الراسبي يوم عقدت له الخوارج : تكلم . فقال : ما أنا والرأى الفطير والكلام القضيبي . وقال أيضا : خمير الرأى خير من فطيره ، ورُبَّ شئ غابهُ خير من طريّه ، وتأخيرهُ خير من تقديمه . وقيل لآنثر : تكلم . فقال : ما أشتى الخبز إلا باثنا .

كان ابن هبيرة يقول : « اللهم إني أعوذ بك من صحبة من غايته خاصة نفسه والانحطاط في هوى مستشيريه ، ومن لا يلتمس خالص مودتك إلا بالتأق لموافقة شهوتك ، ومن يساعدك على سرور ساعتك ولا يفكر في حوادث غدك » . وكان يقال : « من أعطى أربعا لم يُمنع أربعا : من أعطى الشكر لم يُمنع المزيد ، ومن أعطى التوبة لم يُمنع القبول ، ومن أعطى المشورة لم يُمنع الصواب ، ومن أعطى الاستشارة لم يُمنع الخيرة » . وكان يقال : لا تستشر معالما ولا راعى الغنم ولا كثير القعود مع النساء . وكان يقال : لا تشاور صاحب حاجة يريد قضاءها ولا جائعا ولا حافن بول .

وقالوا « لا رأى لحاقن ولا لحازق » وهو الذى ضغطه الخلف « ولا لحاقب » وهو الذى يجد رزّا فى بطنه . وقالوا أيضا : لا تشاور من لا دقيق عنده .

وكان بعض ملوك العجم إذا شاور مرّازبته فقصّروا فى الرأى دعا الموكّلين بأرزاقهم فعاقبهم ، فيقولون : تخطئ مرّازبتك وتعاقبنا ! فيقول : نعم ، إنهم لم يخطئوا إلا لتعلق قلوبهم بأرزاقهم وإذا اهتموا أخطئوا . وكان يقال : إن النفس إذا أحرزت [قوتها] ورزقها اطمأنت .

وقال كعب : لا تستشيروا الحاكة فإن الله سلبهم عقولهم ونزع البركة من كسبهم .
قال الشاعر

وأنتع من شاورت من كان ناصحا * شفيقا فأبصر بعدها من تشاور
وليس بشافيك الشفيق ورأيه * غريب ولا ذوالرأى والصدروا غر

١٠

ويقال : علامة الرشد أن تكون النفس مشتاقة . وقال آخر

إذا بلغ الرأى النصيحة فاستعن * برأى نصيح أو نصيحة حازم
ولا تحسب الشورى عليك غضاضة * فان الخوافى رافدات القوادم
وخلّ الهوينا للضعيف ولا تكن * تؤوما فان الحزم ليس بنائم
وأدن من القربى المقرب نفسه * ولا تُشهد الشورى أمرا غير كاتم
وما خير كف أمسك الغلّ أختها * وما خير سيف لم يؤيد بقاءم
فانك لن تستطرد الهم بالمنى * ولن تبلغ العليا بغير المكارم

١٥

قال أعرابي : ما عُيْنْتُ قط حتى يُغَيِّنَ قومي . قيل : وكيف ذلك ؟ قال :
لا أفعل شيئا حتى أشاورهم . وقيل لرجل من بني عبس : ما أكثر صوابكم ! فقال :

نحن ألف رجل وفيما حازم واحد ونحن نطيعه، فكأننا ألف حازم . ويقال : « ليس بين الملك وبين أن يملك رعيته أو تملكه إلا حزم أو توان » .

وقال القطامي في معصية الناصح

ومعصية الشفيق عليك مما * يزيدك مرة منه استماعا
وخير الأمر ما استقبلت منه * وليس بأن تتبعه اتباعا
كذاك وما رأيت الناس إلا * إلى ما جرّ غاويهم سراعا
تراهم يغمزون من أسترّكوا * ويحتنبون من صدق المصاعا

وقال آخر، أنشدنيه الرياشي

ومولّى عصاني وأستبدّ برأيه * كما لم يُطع بالبقين قصير
فلما رأى أن غبّ أمرى وأمره * وولّت بأعجاز الأمور صدور
تمنى بئيسا أن يكون أطاعني * وقد حدثت بعد الأمور أمور

وقال سبيع لأهل الإمامة « يا بني حنيفة بعدا كما بعدت عاد وثمود، أما والله لقد أنبأتكم بالأمر قبل وقوعه كافي أسمع جرسه وأبصر غيبه ولكنكم أبيتم النصيحة فاجتنيتم الندم، وأصبحتم وفي أيديكم من تكذبي التصديق ومن تهمتي الندامة، وأصبح في يدي من هلاككم البكاء ومن ذلكم الجزع، وأصبح ما فات غير مردود وما بقي غير مأمون. وإني لما رأيتم تتهمون النصيح وتسفّهون الحليم استشعرت منكم اليأس وخفت عليكم البلاء . والله ما منعكم الله التوبة ولا أخذكم على غرّة ولقد أمهلكم حتى ملّ الواعظ وهن الموعوظ وكنتم كأنما يُعنى بما أتم فيه غيركم » .

وأشار رجل على صديق له برأى، فقال له : « قد قلت ما يقول الناصح الشفيق الذي

يخلط حلوكلامه بمرّه وحزّه بسهله ويحزك الاشفاق منه ما هو ساكن من غيره ،

وقد وَعَيْتُ النصيح فيه وقبلته إذ كان مصدره من عند من لا يُشكُّ في مودته وصافي غيبه ، وما زلت بحمد الله الى كل خير طريقا منها ومهيما واضحا .

وكتب عثمان الى عليّ حين أحيط به : «أما بعد فإنه قد جاوز الماء الزبي وبلغ الحزام الطيبين وقد تجاوز الأمر بي قدره .

فان كنت مأكولا فكن خيرا أكل * وإلا فأدركني ولما أمزق»

وقال أوس بن حجر

وقد أُعْتِبَ ابنَ العم إن كنت ظالما * وأغفر عنه الجهل إن كان أجهلا

وإن قال لي ماذا ترى ؟ يستشيرني * يجذني ابن عمي مخطئ الأمر مزيلا

أقيم بدار الحزم ما دام حزمها * وأحر إذا حالت بأن أتحولا

وأستبدل الأمر القوي بغيره * إذا عقّد مأفون الرجال تحللا

وكان يقال : «أناة في عواقبها درك، خير من معاجلة في عواقبها فوت» .

وأنشدني الرايشي

وعاجز الرأي مضيا لفرصته * حتى إذا فات أمر عاتب القدرا

وكان يقال : «روّ بحزم فاذا استوضحت فاعزم» .

الإصابة بالظن والرأي

كان ابن الزبير يقول : « لا تأس بخير من لم يبرأيه ما لم يربعيه » . وسئل

بعض الحكماء : ما العقل ؟ فقال : «الإصابة بالظن ومعرفة ما لم يكن بما كان» .

وكان يقال : «كفى تحيرا عما مضى ما بقى ، وكفى عبرا لأولى الأبواب ما جربوا» . وكان

يقال : «كل شيء محتاج الى العقل ، والعقل محتاج الى التجارب» . ويقال : «من لم

ينفعك ظنه لم ينفعك يقينه» . وقال أوس بن حجر

الألمعى الذى يظن بك الظن كأن قد رأى وقد سمع

وقال آخر

وَأَبْغَى صَوَابَ الظَّنِّ أَعْلَمُ أَنَّهُ * إِذَا طَاشَ ظَنُّ الْمَرْءِ طَاشَتْ مَقَادِرُهُ
وقال علي بن أبي طالب صلوات الله عليه في عبد الله بن عباس : «إِنَّهُ لَيَنْظُرُ إِلَى
الْغَيْبِ مِنْ سِتْرِ رَقِيقٍ» . وَيُقَالُ : «ظَنُّ الرَّجُلِ قِطْعَةً مِنْ عَقْلِهِ» . وَيُقَالُ : «الظَّنُونُ
مِفْتَاحُ الْيَقِينِ» . وَقَالَ بَعْضُ الْكُتَّابِ
أَصُونُكَ أَنْ أَظُنَّ عَلَيْكَ ظَنًّا * لِأَنَّ الظَّنَّ مِفْتَاحُ الْيَقِينِ

وقال الكمي

مِثْلُ التَّدْبِيرِ فِي الْأَمْرِ أَمْتَنُفُكِهِ * وَالْمَرْءُ يَعِجْزُ فِي الْأَقْوَامِ لَا الْحِيلَ

وقال آخر

وَكُنْتُ مَتَى تُهَزَّزُ لِحْطَبِ تُغَشِّهِ * ضَرَائِبُ أَمْضَى مِنْ رِقَاقِ الْمَضَارِبِ
تَجَلَّاتِهِ بِالرَّأْيِ حَتَّى أَرَيْتَهُ * بِهِ مَلَأَ عَيْنَهُ مَكَانَ الْعَوَاقِبِ

وقال آخر يصف عاقلاً

بَصِيرٌ بِأَعْقَابِ الْأُمُورِ كَأَنَّمَا * يَرَى بِصَوَابِ الرَّأْيِ مَا هُوَ وَاقِعٌ

وقال آخر في مثله

عَلِيمٌ بِأَعْقَابِ الْأُمُورِ بِرَأْيِهِ * كَانَ لَهُ فِي الْيَوْمِ عَيْنًا عَلَى الْغَدِ

وقال آخر يصف عاقلاً

بَصِيرٌ بِأَعْقَابِ الْأُمُورِ كَأَنَّمَا * يَخَاطِبُهُ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ عَوَاقِبُهُ

وقال جاثمة بن قيس يهجو قوماً^(٢)

أَنْتُمْ أَنْاسٌ عِظَامٌ لَا قُلُوبَ لَكُمْ * لَا تَعْلَمُونَ أَجَاءَ الرُّشْدِ أَمْ غَابَا

(١) هكذا في النسخة الألمانية والفتوغرافية ، ولعله محرف عن الاقدام .

(٢) في النسخة الفتوغرافية : وقال آخر .

وتبصرون رؤوس الأمر مقبلة * ولا ترون وقد ولين أذنا
وقلما يفجا المكروه صاحبه * إذا رأى لوجوه الشر أسبابا
وقال آخر (*)

فلا يحذرون الشر حتى يصيبهم * ولا يعرفون الأمر إلا تدبرا

ويقال : « ظن العاقل كهانة » . وفي كتاب للهند : « الناس حازمان وعاجز ، فاحد
الحازمين الذي إذا نزل به البلاء لم يبطر وتلقاه بحيلته ورأيه حتى يخرج منه ، وأحزم
منه العارف بالأمر إذا أقبل فيدفعه قبل وقوعه ، والعاجز في تردد وتثن حائر بائر
لا ياتمر رشدا ولا يطيع مرشدا » .

وقال الشاعر

وإني لأرجو الله حتى كأني * أرى بجمل الظن ما الله صانع

وقال آخر

وغير مرة من فعل غير * وغير مرة من فعل مؤق
فلا تفرح بأمر قد تدنى * ولا تأيس من الأمر السحيق
فان القرب يبعد بعد قرب * ويدنو البعد بالقدر المسوق
ومن لم يتق الضحضاح زلت * به قدماه في البحر العميق
وما أكتسب المحامد طابوها * بمثل البشر والوجه الطليق

وقال مروان بن الحكم لحبيش بن دبلجة : أظنك أحق . قال : « أحق ما يكون
الشيخ إذا عمل بظنه » . ونقش رجل على خاتمه : « الخاتم خير من الظن » . ومثله :
« طينة خير من ظنة » .

(*) في النسخة الفتورافية وقال جثامة بن قيس . والبيت لجرير كما في اللسان .

أتباع الهوى

- كان يقال : الهوى شريك العمى . وقال عامر بن الظرب : الرأى نائم والهوى يقظان ، ولذلك يغلب الرأى الهوى . وقال ابن عباس : « الهوى إله معبود » وقرا (أَفَرَأَيْتَ مَنِ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ) . وقال هشام بن عبد الملك ، ولم يقل غيره
- إذا أنت لم تعص الهوى فادك الهوى * إلى بعض ما فيه عليك مقال
- وقال بزرجهر : « إذا آتته عليك أمران فلم تدبر في أيهما الصواب ، فانظر أقربهما إلى هوائك فاجتنبه » .
- كان عمرو بن العاص صاحب عمارة بن الوليد إلى بلاد الحبشة ومع عمرو امرأته فوقعت في نفس عمارة فدفع عمرا في البحر فتعلق بالسفينة وخرج ، فلما ورد بلاد الحبشة سعى عمرو بعمارة إلى النجاشي وأخبره أنه يخالف إلى بعض نساؤه فدعا النجاشي بالسواحر فنفخن في إحليله فهام مع الوحش ، وقال عمرو في ذلك
- تعلم عمارة أن من شر شيعة * لئنك أن يدعى ابن عم له أنبا
- وإن كنت ذابدين أحوى مرجلا * فليست براء لابن عمك محرما
- إذا المرء لم يترك طعاما يحبه * ولم يعص قلبا غاويا حيث يما
- قضى وطرا منه يسيرا وأصبحت * إذا ذكرت أمثاله تملأ الفما
- وقال حاتم طي في مثله
- وإنك إن أعطيت بطنك سُؤله * وفرجك نالا مُنتهى الذم أجمعا
- وقال آخر
- جار الجنيذ على مُحْتِكَمَا * جهلا ولست بموضع الظلم
- أكل الهوى مُحْجِي ورُبَّ هوى * مما سيأكل حجة الخضم
- قال اعرابي : « الهوى هوان ، ولكن غلط باسمه » .

وقال الزبير بن عبد المطلب

وَأَجْتَنِبُ الْمَقَادِعَ حَيْثُ كَانَتْ * وَأَتْرُكُ مَا هَوَيْتُ لِمَا خَشِيتُ

وقال البريق الهذلي

أَيْنَ لِي مَا تَرَى وَالْمَرْءُ تَأْتِي * عَزِيمَتُهُ وَيَغَابُهُ هَوَاهُ

فَيَعْمَى مَا يُرَى فِيهِ عَلَيْهِ * وَيَحْسَبُ مَا يَرَاهُ لَا يَرَاهُ

وكان يقال : «أخوك من صدقك وأتاك من جهة عقلك لا من جهة هواك» .

السِّرُّ وكتمانه وإعلانه

حدثني أحمد بن الخليل قال حدثنا محمد بن الحُصَيْب قال حدثني أوس بن عبد الله بن بُرَيْدَةَ عن أخيه سهل عن بُرَيْدَةَ قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "استعينوا على الخوائج بالكتمان فإن كل ذي نعمة محسود". وكانت الحكماء تقول : «سِرُّك من دمك» . والعرب تقول : «من ارتاد لسره موضعاً فقد أذاعه» .

حدثني عبد الرحمن بن عبد الله بن قُرَيْب عن عمِّه الأصمعي قال أخبرني بعض أصحابنا قال : دخل ابن أبي محجن الثقفي على معاوية ، فقال له معاوية : أبوك الذي يقول إذا مُتُّ فادفني إلى أصل كَرَمَةٍ * تُرَوَّى عِظَامِي بَعْدَ مَوْتِي عُرُوقُهَا ولا تدفني في القلعة فاني * أخاف وراء الموت أن لأذوقها

فقال ابن أبي محجن : لو شئت ذكرت أحسن من هذا من شعره . فقال معاوية : وما ذاك؟ قال قوله

لَأَسْأَلِيَ الْقَوْمَ مَا مَالِي وَمَا حَسْبِي * وَسَأَلِيَ الْقَوْمَ مَا حَزَمِي وَمَا خُلِقِي

الْقَوْمُ أَعْلَمُ أَنِّي مِنْ سَرَائِهِمْ * إِذَا تَطِيشُ يَدُ الرَّعْدِ يَدَةُ الْفَرْقِ

أَعْطَى السَّنَانَ غَدَاةَ الرُّوعِ حِصَّتَهُ * وَعَامَلَ الرِّيحَ أَرْوِيهِ مِنَ الْعَلَقِ

قَدْ أَرَكَبَ الْهَوَلَ مَسْدُولًا عَسَا كُرُهُ * وَأَكْتُمُ السَّرْفِيهِ ضَرْبَةَ الْعَنْقِ

وَأُنْشِدْنِي لِلصَّلَاتَانِ الْعَبْدِي

وَسِرُّكَ مَا كَانَ عِنْدَ امْرِئٍ * وَسِرُّ الثَّلَاثَةِ غَيْرُ الْخَفِيِّ

وَكَانَ عَلِيٌّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَمْتَلِكُ بِهِذَيْنِ الْبَيْتَيْنِ

وَلَا يُفْشِي سِرُّكَ إِلَّا إِلَيْكَ * فَانْ لِكُلِّ نَصِيحٍ نَصِيحًا

فَإِنِّي رَأَيْتُ غُرُوءَةَ الرَّجَا * لِئَلَّا يَتْرُكُونَ أَدِيمًا صَحِيحًا

وقال الشاعر

وَمُرَاقِبَيْنِ تَكَاتَمَا بِهِوَاهُمَا * جَعَلَا الْقُلُوبَ لِمَا تُجَنِّ قُبُورًا

يَتَلَحُّظَانِ تَلَاخُظًا فَكَاثَمًا * يَتَنَاسَخَانِ مِنَ الْخَفُونِ سُطُورًا

وقال مسكين الدارمي

أَوَانِحِي رِجَالًا لَسْتُ أُطْلِعُ بَعْضَهُمْ * عَلَى سِرِّ بَعْضٍ غَيْرَ أَنِّي جَمَاعُهُمُ

يَظْلُونَ شَتَّى فِي الْبِلَادِ وَسِرَّهُمْ * إِلَى صَخْرَةٍ أَعْيَا الرِّجَالُ انْصِدَاعُهُمُ

وقال (*)

وَلَوْ قَدَّرْتُ عَلَى نِسْيَانِ مَا أَشْتَمَلْتُ * مَنِي الضَّلُوعُ مِنَ الْأَسْرَارِ وَالْخَبَرِ

لَكُنْتُ أَوَّلَ مَنْ يَنْسَى سِرَّاهُ * إِذْ كُنْتُ مِنْ نَشْرِهَا يَوْمًا عَلَى خَطَرِ

أسرَّ رجل إلى صديق له حديثاً فلما استقصاه قال له : أفهمت ؟ قال : لا ، بل نسيت . ١٥

قيل لأعرابي : كيف كتمانك للسر ؟ قال : « ما قلبي له إلا قبر » . وقيل لمزبد :

أَيُّ شَيْءٍ تَحْتَ حَضَنِكَ ؟ فَقَالَ : يَا أَحْمَقُ لِمَ خَبَأْتَهُ . وقال الشاعر

إِذَا مَا ضَاقَ صَدْرُكَ عَنْ حَدِيثٍ * فَأَفْشَيْتَهُ الرِّجَالُ فَمَنْ تَلُومُ

إِذَا عَاتَبْتُ مَنْ أَفْشَى حَدِيثِي * وَسَرَّيَ عِنْدَهُ فَأَنَا الظَّلُومُ

وإني حين أسأمت حمل سري * وقد ضمته صدري سؤوم ٢٠

(*) . في النسخة الألمانية : وقال آخر . على أنا لم نعر على هذا الشعر لمسكين الدارمي .

قيل لرجل : كيف كتمانك للسر؟ قال : «أجمد الخبز وأحاف للمستخبر». وكان
يقال : «من وهى الأمر إعلانه قبل إحكامه». وقال الشاعر
إذا أنت حملت الخوونَ أمانة * فانك قد أسندتها شترُ مُسند

وقال عمرو بن العاص : «ما استودعتُ رجلاً سرّاً فأفشاء فلمته، لاني كنت أضيق
صدرا حين استودعته». وقال

إذا أنت لم تحفظ لنفسك سرّها * فسرك عند الناس أفشى وأضيعُ
وكان يقال : «من ضاق قلبه اتسع لسانه».

وقال الوليد بن عتبة لأبيه : إن أمير المؤمنين أسرالى حديثا ولا أراه يطوى
عنك ما يبسطه لغيرك، أفلا أحدثك به؟ قال : لا يا بني «إنه من كتم سره كان الخیار
له، ومن أفشاء كان الخیار عليه، فلا تكون مملوكا بهد أن كنت مالكا» قال قلت :
وإن هذا ليجرى بين الرجل وأبيه؟ قال : لا، ولكنى أكره أن تذلل لسانك بأحاديث
السر . فحدثت به معاوية فقال : يا وليد ؟ أعتك أنى من رِق الخطأ .

وفى كتب العجم أن بعض ملوك فارس قال : «صونوا أسراركم فانه لا سر لكم
إلا فى ثلاثة مواضع : مكيدة تُحاول أو متزلة تُراول أو سريرة مدخولة تُكتم،
ولا حاجة بأحد منكم فى ظهور شئ منها عنه». وكان يقال : «ما كنت كاتمه من
عدوك فلا تظهر عليه صديقك».

وقال جميل بن معمر

أموت وألقى الله يابن لم أجد * بسرّك والمستخبرون كثير

وقال عمر بن أبى ربيعة المخزومى

ولما تلاقينا عرفْتُ الذى بها * كمثل الذى بي حدوك النعل بالنعل

فَقَالَتْ وَأَرَخْتُ جَانِبَ السَّتْرِ إِنَّمَا * مَعِيَ فَتَكَلَّمْ غَيْرَ ذِي رِقْبَةٍ أَهْلِي
فَقُلْتُ لَهَا مَا بِي لِمَنْ مِنْ تَرْقُب * وَلَكِنْ سِرِّي لَيْسَ يَحْمِلُهُ مِثْلِي
يُرِيدُ أَنَّهُ لَيْسَ يَحْمِلُهُ أَحَدٌ مِثْلِي فِي صِيَانَتِهِ وَسَتْرِهِ، أَيْ فَلَا أَبْدِيهِ لِأَحَدٍ . وَقَالَ زَهِيرُ
السَّتْرِ دُونَ الْفَاحِشَاتِ وَلَا * يَلْقَاكَ دُونَ الْخَيْرِ مِنْ سِتْرِ

وَقَالَ آخَرُ

فَسِرِّي كَمَا عَلَانِي وَتِلْكَ خَلِيقَتِي * وَظُلْمَةُ لَيْلِي مِثْلُ ضَوْءِ نَهَارِيَا
وَقَالَ آخَرُ لَاخُ لَهْ وَحَدَّثَهُ بِحَدِيثٍ : اجْعَلْ هَذَا فِي وَعَاءٍ غَيْرِ سِرْبٍ . وَالسِّرْبُ السَّائِلُ .
وَكَانَ يَقَالُ : «لِلْقَائِلِ عَلَى السَّامِعِ جَمْعُ الْبَالِ وَالْكِتْمَانِ وَبَسْطُ الْعَذْرِ» . وَكَانَ يَقَالُ :
«الرَّعَايَةُ خَيْرٌ مِنَ الْإِسْتِرْعَاءِ» .

١٠ أَتَى رَجُلٌ عُيَيْدَ اللَّهِ بْنِ زِيَادٍ فَأَخْبَرَهُ : أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ هَمَّامٍ السَّلُولِيَّ سَبَّهُ . فَأَرْسَلَ
إِلَيْهِ فَأَتَاهُ فَقَالَ : يَا بَنَ هَمَامٍ إِنْ هَذَا يَزْعُمُ أَنَّكَ قُلْتَ : كَذَا وَكَذَا . فَقَالَ ابْنُ هَمَّامٍ
فَأَنْتَ أَمَرْتُمْ إِمَّا ائْتَمْتُكَ خَالِيَا * نَفُخْتُ، وَإِمَّا قُلْتَ قَوْلًا بَلَا عِلْمَ
وَأَنَّكَ فِي الْأَمْرِ الَّذِي قَدْ أَتَيْتَهُ * لَفِي مَنْزِلٍ بَيْنَ الْحَيَانَةِ وَالْإِيمِ

وَقَالَ آخَرُ

١٥ اخْفِضِ الصَّوْتَ إِنْ نَطَقْتَ بِدَلِيلٍ * وَالتَفِثْ بِالنَّهَارِ قَبْلَ الْكَلَامِ

وَقَالَ بَعْضُ الْأَعْرَابِ

وَلَا أَكْتُمُ الْأَسْرَارَ لَكِنْ أُنْمِئْهَا * وَلَا أَدْعِ الْأَسْرَارَ تَغْلِي عَلَى قَلْبِي
وَإِنْ قَلِيلَ الْعَقْلِ مِنْ بَاتٍ لَيْلَهُ * تُقَلِّبُهُ الْأَسْرَارُ جَنْبًا إِلَى جَنْبِ

وَقَالَ أَبُو الشَّيْخِ

٢٠ لَا تَأْمَنْتَنِي عَلَى سِرِّي وَسَرِّكُمْ * غَيْرِي وَغَيْرَكَ أَوْطَى الْقَرَّاطِيسِ
أَوْ طَائِرٍ سَاحِلِيهِ وَأَنْعَتِهِ * مَا زَالَ صَاحِبُ تَنْقِيرٍ وَتَأْسِيسِ

سُودِ بَرَاثَتُهُ مِيلَ ذَوَائِبُهُ * صُفْرِ حَمَالِقِهِ فِي الْحَسَنِ مَغْمُوسِ
 قَدْ كَانَ هَمَّ سَلِيمَانَ لِيَذْبَحَهُ * لَوْلَا سَعَايَتُهُ يَوْمًا يَلْقَيْسُ

وقال أيضا

أَفْضَى إِلَيْكَ بِسَرِّهِ قَلَمٌ * لَوْ كَانَ يَعْرِفُهُ بَكِي قَلَمُهُ

وقال مُسْلِمُ بْنُ الْوَلِيدِ فِي الْكَتَابِ يَأْتِيكَ فِيهِ السَّرُّ
 الْحَزْمُ تَحْرِيقُهُ إِنْ كُنْتَ ذَا حَذَرٍ * وَإِنَّمَا الْحَزْمُ سُوءُ الظَّنِّ بِالنَّاسِ
 إِذَا أَتَاكَ وَقَدْ أَدَّى أَمَانَتَهُ * فَاجْعَلْ صِيَانَتَهُ فِي بَطْنِ أَرْمَاسِ

وقال آخر

سَأَكْتُمُهُ سَرِّي وَأَحْفَظُ سَرَّهُ * وَلَا غَرَّانِي أَنِّي عَلَيْهِ كَرِيمٌ
 حَلِيمٌ فَيَنْسَى أَوْ جَهُولٌ يُسَيِّعُهُ * وَمَا النَّاسُ إِلَّا جَاهِلٌ وَحَلِيمٌ

الْكَتَابُ وَالْكِتَابَةُ

(١) حَدَّثَنَا إِسْحَاقُ بْنُ رَاهَوِيَةَ عَنْ وَهْبِ بْنِ جَرِيرٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ يُونُسَ بْنِ عُبَيْدٍ
 عَنِ الْحَسَنِ عَنْ عَمْرِو بْنِ ثَعْلَبٍ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ "مَنْ أَشْرَاطُ
 السَّاعَةِ أَنْ يَفِيضَ الْمَالُ وَيُظْهَرَ الْقَلَمُ وَتَفْشُو التِّجَارُ" قَالَ عَمْرُو: إِنْ كُنَّا لَنَتَمَسَّسُ
 فِي الْحَوَاءِ الْعَظِيمِ الْكَاتِبَ، وَيَبِيعُ الرَّجُلُ الْبَيْعَ فَيَقُولُ: حَتَّى أَسْتَأْمِنَ تاجرَ بَنِي فَلَانٍ.

حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ الْخَلِيلِ عَنْ إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَبَانَ عَنْ عَنَبَسَةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْقُرَشِيِّ
 عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ زَادَانَ عَنْ أُمِّ سَعْدٍ عَنْ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ قَالَ دَخَلْتُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ يُمْلِي فِي بَعْضِ حَوَائِجِهِ فَقَالَ "ضَعِ الْقَلَمَ عَلَى أَذْنِكَ فَإِنَّهُ أَذْكَرُ لِلْمُلَى بِهِ".

(١) كَذَا بِالْفَتْوَاغَرَفَةِ. وَفِي الْأَلْمَانِيَةِ «عَبِيدُ اللَّهِ» وَلَعَلَّهُ يُونُسُ بْنُ عُبَيْدٍ بَنِي دِينَارِ الْعَبْدِيِّ رَاوَى الْحَدِيثَ

كَثِيرًا عَنِ الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ وَغَيْرِهِ. (٢) الْحَوَاءُ: مَجْتَمِعُ بَيْوتِ الْحَيِّ إِذَا تَدَانَتْ.

وحدثني عبد الرحمن بن عبد المنعم عن أبيه عن وهب قال: «كان إدريس النبي عليه السلام أول من خط بالقلم وأول من خاط الثياب وليسها وكان من قبله يلبسون الجلود» .

حدثنا إسحاق بن راهويه قال: أخبرنا جرير عن يزيد بن أبي زياد عن عياض ابن أبي موسى أن عمر بن الخطاب قال لأبي موسى: أدع لي كاتبك ليقرأ لنا صُحُفا جاءت من الشام . فقال أبو موسى: إنه لا يدخل المسجد . قال عمر: أيه جنابة؟ قال: لا، ولكنه نصراني . قال: فرقع يده فضرب نخذه حتى كاد يكسرها ثم قال مالك! قاتلك الله! أما سمعت قول الله عز وجل (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا الْيَهُودَ وَالنَّصَارَى أَوْلِيَاءَ) ! ألا اتخذت رجلاً حنيفياً! فقال أبو موسى: له دينه ولي كتابته . فقال عمر: «لا أكرمهم إذ أهانهم الله ولا أعزهم إذ أذلهم الله ولا أدنيهم إذ أقصاهم الله» .

حدثنا إسحاق بن راهويه قال أخبرنا عيسى بن يونس قال حدثنا أبو حيان التميمي عن أبي زنباع عن أبي الدهقان قال: دكر لعمر ابن الخطاب غلام كاتب حافظ من أهل الحيرة وكان نصرانياً، ف قيل له: لو اتخذته كاتباً . فقال «لقد اتخذت إذاً بطانة من دون المؤمنين» .

حدثني أبو حاتم قال: مرَّ^(*) ابن مَرَّة من أهل الأنبار وهو الذي وضع كتابة العربية، ومن الأنبار انتشرت في الناس .

(*) هكذا في النسخة الفتوغرافية واللمانية . والذي في القاموس: ومرامر بن مرة بضمهما أول من

وضع الخط العربي . ونقل صاحب اللسان عن ابن القطامي ما يوافق عبارة صاحب القاموس ثم قال: قال

ابن بري: الذي ذكره ابن النحاس وغيره عن المدائني أنه مرامر بن مَرَّة .

حدثني أبو سهل عن الطَّنَافِسي عن المُنْكَدِر بن محمد عن أبيه محمد بن المُنْكَدِر قال جاء الزُّبَيْر بن العَوَّام إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال : كيف أصبحت ؟ جعلني الله فداك ! قال ” ما تركتَ أعرايتك بعد “ .

قال عبد الملك ابن مراون لأخيه عبد العزيز حين وجهه إلى مصر: « تفقد كاتبك وحاجبك وجليسك ، فإن الغائب يخبره عنك كاتبك ، والمتوسم يعرفك بحاجبك ، والداخلُ عليك يعرفك بجليسك » .

ابن أبي الزناد عن أبيه قال : كنت كاتباً لعمر بن عبد العزيز فكان يكتب إلى عبد الحميد بن عبد الرحمن بن زيد بن الخطاب في المظالم فيراجعه ، فكتب إليه : « إنه ليُخَيَّل إلى أني لو كتبتُ إليك أن تُعطي رجلاً شاة لكتبتَ إلى : أضأن أم ماعز ، ولو كتبتُ إليك بأحدهما لكتبتَ : أذكر أم أنثى ، ولو كتبتُ إليك بأحدهما لكتبتَ : أصغير أم كبير . فاذا أتاك كتابي هذا فلا تُراجعني في مظلمة » .

وكتب أبو جعفر إلى سلم بن قتيبة يأمره بهدم دُورٍ من خرج مع إبراهيم وعقر نخلهم . فكتب إليه : بأى ذلك نبدأ أبالنخل أم بالدُّور ؟ فكتب إليه أبو جعفر . « أما بعد ، فاني لو أمرتك بافساد ثمرهم لكتبتَ إلى تستأذن في أيه تبدأ أبالبرني أم بالشَّهْرِيْز ؟ » وعزله ، وولى محمد بن سليمان . وكان يقول : « لا كاتب على الملك ثلاثة ، رفع الحجاب عنه ، واتَّهام الوشاة عليه ، وإفشاء السرِّ عليه » .

كانت العَجَم تقول : « من لم يكن عالماً بأجراء المياه وبحفر فُرْضِ الماء والمسابِر وُرِدَم المَهاوى ومجاري الأيام في الزيادة والنقصان واستهلال القمر وأفعاله ووزن الموازين

(١) في الفتوغرافية : سلام وهو تحريف .

(٢) في الفتوغرافية فرض المسارب .

وذرع المثلث والمربع والمختلف الزوايا ونصب القناطر والجسور والدوالي والنواير على المياه وحال أدوات الصنّاع ودقائق الحساب كان ناقصا في حال كتابته .

قال ميمون بن ميمون «إذا كانت لك الى كاتب حاجة فليكن رسولك اليه الطمع» .
وقال : «إذا آخيت الوزير فلا تخش الأمير» .

وفي كتاب للهند : «إذا كان الوزير يساوى الملك في المال والهيبة والطاعة من الناس فليصرعه الملك ، وإن لم يفعل فليعلم أنه هو المصروع» .

المدايني قال : خلا زياد يوما في أمر ينظر فيه وعنده كاتب له يكتب وابنه عبيد الله ، فنعس زياد فقال لعبيد الله : تعهد هذا لا يكتب شيئا . ونام ، فوجد عبيد الله مسمّا من البول فكره أن يوقظ أباه وكره أن يخلى الكاتب فشدّ إبهاميه بخيط وختّمه وقام لحاجته .

قال أبو عباد الكاتب : ما جلس أحد قط بين يدي إلا تحيل الى أني جالس بين يديه .
وقرأت في التاج أن أبرويز قال لكاتبه : «أكرم السرّ واصدق الحديث واجتهد في النصيحة واحترس بالحذر ، فإن لك على أن لا أعجل بك حتى أستأني لك ولا أقبل عليك قولاً حتى أستيقن ولا أطمع فيك أحدا فيغتا لك . واعلم أنك بمنجاة رفعة فلا تحطّنها وفي ظل مملكة فلا تستريلنه ، وقارب الناس بمجاملة عن نفسك وباعد الناس مشايحة^(*) من عدوك واقصد الى الجميل أدراعا لعدك وتحصن بالعفاف صونا لمروءتك وتحسن عندى بما قدرت عليه من حسن ولا تشرعن الألسنة فيك ولا تقبحن الأحداث عنك وصن نفسك صون الدرّة الصافية وأخلصها إخلاص الفضة البيضاء وعاتها معاتبة الحذر المشفق وحصنها تحصين المدينة المنيعه . لا تدعن أن ترفع الى الصغير ، فانه يدل على الكبير ولا تكتمن الكبير فانه ليس شاغلي عن

(*) مشايحة : محاذرة .

الصغير . هَذَّبَ أمورك ثم أَلْقَى بها وأَحْكَمَ لسانك ثم راجعني به ولا تجترئن على فَاَمْتَعْصَ ولا تَنْقَبِضَ مني فَأَتَّهَمَ ولا تُمَرِّضَنَّ ما تَلْقَانِي به ولا تُحْدِجَنَّهُ . وإذا فكرت فلا تعَجَلْ وإذا كتبت فلا تُعْذِرْ ، ولا تستعين بالفضول فانها علاوة على الكفاية ولا تُقْصِرَنَّ عن التحقيق فانها هُجْنَةٌ بالمقالة ولا تَلْيُسَنَّ كلاما بكلام ولا تباعدن معنى عن معنى . أكرمُ كِتَابِكَ عن ثلاث : خضوع يستحقه ، وانتشار يُنبِّجُه ، ومعانٍ تقعد به ، وأجمع الكثير مما تريد في القليل مما تقول ، وليكن بَسْطَةُ كِتَابِكَ على السُّوقَةِ كبسطة ملك الملوكة على الملوكة ، ولا يكن ما تملك عظيما وما تقول صغيرا فانما كلام الكاتب على مقدار الملك فاجعله عاليا كعلوه وفائقا كفوقه . واعلم أن جُمُاعَ الكلام كله خصال أربع : سؤالك الشيء ، وسؤالك عن الشيء ، وأمرك بالشيء ، وخبرك عن الشيء فهذه الخلال دعائم المقالات إن أَلْتَمَسَ لها خامس لم يوجد وإن نُقِصَ منها رابع لم تتم ، فإذا أمرت فأحكم وإذا سألت فأوضح وإذا طلبت فَأَسْجِحْ وإذا أخبرت فحقق فانك اذا فعلت ذلك أخذت بِجَزَائِمِ القول كله فلم يشتبه عليك وارده ولم يُعْجِزَكَ منه صادرة . أثبت في دواوينك ما أدخلت وأَحْصِ فيها ما أخرجت وتيقظ لما تأخذ وتجرّد لما تعطى ولا يغلبنك النسيان عن الإحصاء ولا الأناة عن التقدم ولا تُخْرِجَنَّ وزن قيراط في غير حق ولا تعظمن إخراج الكثير في الحق ، وليكن ذلك كله عن مؤامرتي .

قال رجل لبنيه : « يَا بَنِي تَزَيَّوْا بِزِي الكُتَابِ فان فيهم أدب الملوكة وتواضع السُّوقَةِ » .

قال الكسائي : « لَقِيتُ أَعْرَابِيَا فجعلت أسأله عن الحرف بعد الحرف وعن الشيء بعد الشيء أَقْرَنَهُ بغيره فقال : يَا لَهِ ! ما رأيت رجلا أقدر ، على كلمة الى جنب كلمة أشبه شيء بها وأبعد شيء منها ، منك ! » .

وقال ابن الأعرابي: «رأى أعرابي وأنا أكتب الكلمة بعد الكلمة من ألفاظه فقال إنك لحُتِفَ الكلمة الشroud» .

وقال رجل من أهل المدينة: «جلست إلى قوم ببغداد فما رأيت أوزن من أحلامهم ولا أطيّش من أقلامهم» .

وكتب بعض الكتاب إلى صديق له: «وصل إلى كتابك فما رأيت كتاباً أسهل فنونا ولا أملىس مُتُوناً ولا أكثر عيوناً ولا أحسن مقاطع ومطالع ولا أشد على كل مفصل حراً منه. أنجزت فيه عدة الرأي وبشرى الفراسة وعاد الظن بك يقينا والأمل فيك مبلوغاً» .

ويقال: «عقول الرجال في أطراف أقلامها» .

ويقال: «القلم أحد اللسانين وخفة العيال أحد اليسارين وتعجيل اليأس أحد الظفرين وإملاك العجين أحد الرّيعين وحسن التقدير أحد الكاسيين واللبن أحد اللحمين» . وقد يقال: المرق أخذ اللحمين .

قيل لبعضهم: إن فلانا لا يكتب، فقال: تلك الزمانة الخفيسة . وقرأت في بعض كتب العجم أن موبذاف موبذ وصف الكتاب فقال: «كُتِّبَ الملوك عَيْبَتُهُم المصونة عندهم وآذانهم الواعية وألسنتهم الشاهدة، لأنه ليس أحد أعظم سعادة من وزراء الملوك إذا سعدت الملوك، ولا أقرب هلكة من وزراء الملوك إذا هلكت الملوك، فترفع التهمة عن الوزراء إذا صارت نصائحهم للملوك نصائحهم لأنفسهم . وتعظم الثقة بهم حين صار اجتهدهم للملوك اجتهدهم لأنفسهم فلا يهتم روح على جسده ولا يهتم جسده على روحه لأن زوال ألفتهم زوال نعمتهما، وأن الثأم ألفتهم صلاح خاصتهما» .

وقال

لئن ذهبتُ الى المجَّاجِ يَقتلُنِي * إني لأحق من تَحْدِي به العيرُ
مستحقبا صُحُفا تُدْمِي طوابعها * وفي الصَّحائف حَيَات مَنَّا كِيرُ

وقال بعض الشعراء في القلم

عجبت لذي سِتِّين في الماء نبتُهُ * له أثر في كل مصر ومَعْمِرُ

وقال بعض المحدثين في القلم

ضئيل الرِّواء كَبير الغناء * من البحر في المنصبِ الأخضرِ
كمثل أنحى العشق في شخصه * وفي لونه من بني الأضرِ
يمرُّ كهَيْئَة مرَّ الشَّجا * ع في دِعْص مَحْنِيَة أعفِرِ
إذا رأسه صَحَّ لم ينبعث * وجاز السَّيْل ولم يبصرِ
وإن مُدِيَّةً صَدَعَتْ رأسه * جرى جرى لا هائب مُقْصِرِ
يقضى ما رَبَّه مَقْبَلًا * ويَحْسِمها هَيْئَة المَدِيرِ
تجود بكفِّ فتي كفُّه * تسوق الرِّاء إلى المعسرِ

وقال حبيب الطائي يصف القلم

لك القلم الأعلى الذي بَشَبَاتِه * يصابُ من الأمر الكَلَى والمفاصلُ
لعبُ الأفاعي القاتلاتِ لعبُهُ * وأُرَى الجَنَى أَشْتَارَتْهُ أيدِ عواسِلُ
له ريقَةٌ طَلٌّ وَلَكِنَّ وَقْعها * بآثاره في الشرق والغرب وابلُ
فصيح إذا استنطقته وهو راكِبٌ * وأعْجَمُ إنْ خاطَبْتَهُ وهو راجِلُ
إذا ما أمتطى الخمس اللطافَ وأفرِغَتْ * عليه شَعَابُ الفكر وهي حوافِلُ
أطاعته أطرافُ القنا وتقوَّضَتْ * لنجواه تقويضُ الخيام الجحافلُ
تراه جليلاً شأنه وهو مرهَفٌ * ضَنَى وسمينا خطْبُه وهو ناحِلُ

وقال محمد بن عبد الملك بن صالح الهاشمي يصف القلم
وأسمَرَ طَاوِي الكَشِجِ أَحْرَسَ نَاطِقٍ * لَهُ ذَمَلَاتٌ فِي بَطُونِ الْمَهَارِقِ
إِذَا اسْتَعَجَلَتْهُ الْكَفُّ أَمَطَرَ خَالَهُ * بِبَلَاصُوتٍ إِرْعَادٍ وَلَا ضَوْءٍ بَارِقِ
كَأَنَّ اللَّاتِي وَالزَّرْجَدَ نَطْفُفُهُ * وَنَوْرُ الْخُرْزَامِيِّ فِي بَطُونِ الْحَدَائِقِ

وقال بعض المحمدين يمدح كاتباً

وَإِذَا تَأَلَّقَ فِي الْبَيْدِ كَلَامُهُ * الْمَنْظُومُ خَلَّتْ لِسَانُهُ مِنْ عَضْبِهِ
وَإِذَا دَجَّتْ أَقْلَامُهُ ثُمَّ انْتَبَهَتْ * بَرَقَتْ مَصَابِيحُ الدُّجَى فِي كَتَبِهِ
بِالْلفظِ يَقْرُبُ فَهْمُهُ فِي بُعْدِهِ * مَنَا وَيَعْدُ نَيْلُهُ فِي قُرْبِهِ
حَكْمٌ فَسَائِحُهَا خِلَالُ بَنَانِهِ * مَتَدَفَّقٌ وَقَلِيلُهَا فِي قَلْبِهِ
كَالْرُوضِ مُؤْتَلَفٌ بِحَمْرَةِ نَوْرِهِ * وَبَيَاضِ زَهْرَتِهِ وَخَضْرَاءِ عُشْبِهِ

وقال سعيد بن حميد يصف العود

وَنَاطِقٌ بِلِسَانٍ لَا ضَمِيرَ لَهُ * كَأَنَّهُ نَفْذٌ نَيْطٌ إِلَى قَدَمِ
يُيَدِي ضَمِيرَ سِوَاهُ فِي الْكَلَامِ كَمَا * يُيَدِي ضَمِيرَ سِوَاهُ مَنَاطِقِ الْقَلَمِ

بعث الطائي الى الحسن بن وهب بدواة ابنوس وكتب اليه

قَدْ بَعَثْنَا إِلَيْكَ أُمَّ الْمَنَايَا * وَالْعَطَايَا زَنْجِيَّةَ الْأَحْسَابِ
فِي حَشَاهَا مِنْ غَيْرِ حَرْبٍ حِرَابٌ * هِيَ أَمْضَى مِنْ مَرَهَفَاتِ الْحِرَابِ

وقال ابن أبي كريمة يصف الدواة والقلم

وَمَسْوُودَةُ الْأَرْجَاءِ قَدْ خَضَّتْ مَاءَهَا * وَرَوَيْتُ مِنْ قَعْرِهَا غَيْرَ مُنَبَّطِ
نَحِيصَ الْحَشَا يَرَوِي عَلَى كُلِّ مَشْرَبٍ * أَمِينَا عَلَى سِرِّ الْأَمِيرِ الْمَسَلَّطِ

وقال بعض أهل الأدب : إنما قيل "ديوان" لموضع الكتبة والحساب لأنه يقال : للكتاب بالفارسية "ديوان" أى شياطين، لحذقهم بالأمور ولطفهم فسمي موضعهم باسمهم .

وقال آخر : إنما قيل لمدير الأمور عن الملك "وزير" من الوزر وهو الحمل يراد أنه يحمل عنه من الأمور مثل الأوزار وهى الأحمال ، قال الله عز وجل (وَلَكِنَّا حُمَلْنَا أَوْزَارًا مِنْ زِينَةِ الْقَوْمِ) أى أحمالا من حلهم ، ولهذا قيل للإثم : وزر، شبهً بالحمل على الظهر، قال الله تبارك وتعالى (وَوَضَعْنَا عَنْكَ وِزْرَكَ الَّذِي أَنْقَضَ ظَهْرَكَ) .

وكان الناس يستحسنون لأبى نواس قوله

يا كاتباً كتب الغداة يسئني * من ذا يطيق براعة الكتاب
لم ترض بالإعجام حين سببتني * حتى شككت عليه بالإعراب
وأردت إفهامي فقد أفهمتني * وصدقت فيما قلت غير محابي

وقال آخر

يا كاتباً تنثر أقلامه * من كفه دُراً على الأسطر

وقال عدي بن الرقاع

صلى الاله على امرئ ودعته * وأتم نعمته عليه وزادها
ومنه أخذ الكتاب : وأتم نعمته عليك وزاد فيها عندك .

وقال حاتم طي في معنى قولهم مت قبلك

إذا ما أتى يوم يفرق بيننا * بموت فكأن أنت الذى نتأخر

وقال جرير في معناه

رُدَى فؤادى وكونى لى بمنزلى * يا قبل نفسك لاقى نفسى التلّف

كتب بعض الملوك الى بعض الكُتّاب كتابا دعا له فيه بأمتع الله بك ، فكتب اليه ذلك الكاتب

أُحِلَّتْ عَمَّا عَهِدْتُ مِنْ أَدَبِكَ * أَمْ نَلْتَ مُلْكَاً فَتِيتَ فِي كِتَابِكَ
أَمْ هَلْ تَرَى أَنْ فِي التَّوَاضُعِ لِلْأَخْوَانِ تَقْصَا عَلَيْكَ فِي حَسَبِكَ
أَمْ كَانَ مَا كَانَ مِنْكَ عَنْ غَضَبٍ * فَأَيُّ شَيْءٍ أَدْنَاكَ مِنْ غَضَبِكَ
إِنَّ جَفَاءَ كِتَابٍ ذِي مِقَّةٍ * يُكْتَبُ فِي صَدْرِهِ : وَأَمْتَعْ بِكَ

وقال الأصمعي في البرامكة

إِذَا ذُكِرَ الشُّرْكُ فِي مَجْلِسٍ * أَنْارَتْ وَجْوهَ بَنِي بَرْمَكٍ
وَإِنْ تُنِلْتَ عَنْهُمْ آيَةٌ * أَتَوْا بِالْأَحَادِيثِ عَنْ مَرْوَكٍ

وقال آخر

إِنْ الْفَرَاغُ دَعَانِي * إِلَى ابْتِنَاءِ الْمَسَاجِدِ
وَإِنْ رَأَيْتَنِي فِيهَا * كَرَأَى يَحْيَى بْنَ خَالِدٍ

مرّة عبد الله بن المقفّع بيت النار، فقال

يَا بَيْتَ عَاتِكَةِ الذِّى أُنْعَزَلُ * حَذَرَ الْعَدَا وَبِهِ الْفُؤَادُ مَوْكَلٌ

وقال دِعْبِلُ فِي أَبِي عَبَّادٍ

أَوَّلَى الْأُمُورِ بَضِيعَةٌ وَفَسَادُ * أَمْرٍ يَدْبُرُهُ أَبُو عَبَّادٍ
حَتَّى عَلَى جَلْسَانِهِ بَدَوَاتِهِ * فَرَمَلٌ وَمُضْمَخٌ بِمَدَادٍ
وَكَانَهُ مِنْ دَيْرِهِ قَلٌّ مُفْلَتٌ * حَرْدٌ يَحْزُ سُلَاسِلَ الْأَقْيَادِ

(١) هذا ما كتبه عبد الله بن طاهر الى محمد بن عبد الملك الزيات وزير المعتصم . أنظر هذا الشعر ورد

ابن الزيات عليه في العقد الفريد ج ٢ ص ٢١٤

(٢) كذا بالأصلين الفتوغرافي والألماني وهو محرف عن "مزك" واليه ينسب المزدكية ، وقد خرج في أيام قباذ بن فيروز قبل شريعة زرادشت واستحل المحارم وسوى بين الناس في الأموال والنساء والعبيد فكثرت أتباعه وعظم شأنه وتبعه قباذ نفسه ولم يزل كذلك حتى ولي كسرى أنوشروان فقتله وأباد أتباعه . باختصار عن ابن الأثير . وقد ورد البيتان في البيان والتبيين للجاحظ .

خياتات العمال

حدثنا إسحاق بن راهويه قال: ذُكر لنا أن امرأة من قريش كان بينها وبين رجل خصومة فأراد أن يخاصمها إلى عمر فأهدت المرأة إلى عمر نخد جزوز ثم خاصمته إليه فوجه القضاء عليها ، فقالت : يا أمير المؤمنين ، افصل القضاء بيننا كما يفصل نخد الجزور . فقضى عليها عمر وقال : إياكم والهدايا . وذكر القصة .

قال إسحاق : كان الحجاج استعمل المغيرة بن عبيد الله الثقفي على الكوفة فكان يقضى بين الناس ، فأهدى إليه رجل سراجا من شبه^(١) وبلغ ذلك خصمه فبعث إليه ببغلة . فلما اجتمعا عند المغيرة جعل يحمل على صاحب السراج وجعل صاحب السراج يقول : إن أمرى أضوأ من السراج . فلما أكثر عليه قال : ويحك إن البغلة رحمت السراج فكسرتة .

حدثنا إسحاق قال حدثنا روح بن عبادة قال حدثنا حماد بن سلمة عن الحريري عن أبي بصرة عن الربيع بن زياد الحارثي أنه وفد إلى عمر فأعجبته هيئته ونحوه ، فشكا عمر طعاما غليظا يأكله . فقال الربيع : يا أمير المؤمنين ، إن أحق الناس بمطعم طيب وملبس لين ومركب وطىء لأنت . فضرب رأسه بجريدة وقال : والله ما أردت بهذا إلا مقاربتى ، وإن كنت لأحسب أن فيك خيرا . ألا أخبرك بمثل هؤلاء ، إنما مثلنا كمثل قوم سافروا فدفَعوا نفقاتهم إلى رجل منهم وقالوا أنفقها علينا . فهل له أن يستأثر عليهم بشيء؟ قال الربيع : لا .

حدثني محمد بن عبيد قال حدثنا هُنيان بن عُمينة عن ابن أبي نجيح قال: لما أُتي عمر بتاج كسرى وسواريه جعل يقلبه يعود في يده ويقول : والله إن الذى أدى

(١) النحاس الأصفر . (٢) كذا بالأصل غير مضبوط ، ولعله الحريري بصيغة التصغير وهو سعيد ابن إلياس الحريري ، فقد جاء في تهذيب التهذيب وفي الأنساب للسمعاني أن من جملة من روى عنه الحمادان : حماد بن سلمة وحماد بن زيد .

الينا هذا لأمين . فقال رجل : يا امير المؤمنين أنت أمين الله يؤدون اليك ما أدت الى الله فاذا رتعت رتّعوا . قال : صدقت .

حدثني أبو حاتم قال حدثنا الأصمعي قال : لما أتى على عليه السلام بالمال أقعد بين يديه الوزان والنقاد فكثوم كومة من ذهب وكومة من فضة وقال : يا حمراء ويا بيضاء احمرى وابيضى وعرى غيرى . وأنشد

هذا جنائى وخياره فيه * اذ كل جان يده الى فيه

حدثني محمد بن عبيد عن معاوية بن عمرو عن أبي إسحاق عن إسماعيل بن أبي خالد عن عاصم قال : كان عمر بن الخطاب اذا بعث عاملا يشترط عليه أربعا : ألا يركب البراذين ، ولا يلبس الرقيق ، ولا يأكل النقي ، ولا يتخذ بوابا . ومرو ببناء يبنى بحجارة وجص فقال : لمن هذا ؟ فذكروا عاملا له على البحرين فقال : «أبت الدراهم إلا أن تُخرج أعناقها» وشاطره ماله . وكان يقول : «لى على كل خائن أمينان الماء والطين» .

حدثني إسحاق بن إبراهيم بن حبيب بن الشهيد قال حدثنا قريش بن أنس عن سعيد عن قتادة قال : جاء كتاب عمر بن عبد العزيز الى واليه : أن دَعَ لأهل الخراج من أهل الفرات ما يتختمون به الذهب ويلبسون الطيالة ويركبون البراذين وخذ الفضل .

حدثنا محمد بن عبيد عن هُوذة عن عوف عن ابن سيرين ^(١) [وإسحاق عن ^(٢) النضر بن شميل عن ابن عون عن ابن سيرين] بمعناه قال : لما قدم أبو هريرة من البحرين قال له عمر : يا عدو الله وعدو كتابه ، أسرقت مال الله ؟ قال أبو هريرة لست بعدو الله

(١) في النسخة الفتوغرافية : "حميد" والاسمان واران معا في تهذيب الكمال في أسماء الرجال . وليس في ترجمة أحدهما من يروى عن هُوذة هذا ، ولعل رواية الألمانية هي الصواب حيث تقدم كثيرا أن ابن قتيبة يروى عن محمد بن عبيد هذا . (٢) زيادة لازمة عن النسخة الألمانية .

ولا عدو كتابه ولكنى عدو من عاداهما ولم أسرق مال الله . قال : فمن أين اجتمعت لك عشرة آلاف درهم ؟ قال : خيلي تناسلت وعطائي تلاحق وسهامي تتابع فقبضتها منه . قال أبو هريرة : فلما صليت الصبح استغفرت لأمر المؤمنين ثم قال لي عمر بعد ذلك : ألا تعمل ؟ فقلت : لا . قال : قد عمل من هو خير منك يوسف . فقلت يوسف نبي ابن نبي وأنا ابن أُمِّية ^(١) أخشى ثلاثا واثنتين . قال فهلا قلت نحسا ؟ قلت : أخشى أن أقول بغير علم ، وأحكم بغير حلم ، وأخشى أن يضرب ظهري ، ويشتم عرضي ، ويتزع مالي .

حدثنا محمد بن داود عن نصر بن قُديد عن إبراهيم بن المبارك عن مالك بن دينار أنه دخل على بلال بن أبي بُردة وهو أمير البصرة فقال : أيها الأمير ، إني قرأت في بعض الكتب : « من أحقُّ من السلطان ومن أجهل من عصاني ومن أعزُّ ^(٢) من أعزني . أيا راعى السوء دفعْتُ اليك غنا سمانا سخاحا فاكلت اللحم وشربت اللبن واثتدمت بالسمن ولبست الصوف وتركها عظاما تتقعقع » .

حدثني محمد بن شَبَّابة عن القاسم بن الحكم العُرنى القاضي قال حدثني اسماعيل ابن عيَّاش عن أبي محمد القرشي عن رجاء بن حيوة عن ابن مُحَرَّمَة ^(٣) قال : إني لتحت منبر عمر بن الخطاب رضى الله عنه بالجابية حين قام في الناس فحمد الله وأثنى عليه ثم قال : « أيها الناس ، اقرءوا القرآن تُعرفوا به واعملوا به تكونوا من أهله . إنه لن يبلغ ذو حق في حقه أن يطاع في معصية الله . ألا إنه لن يبعد من رزق الله ولن يقرب من أجل أن يقول المرء حقا وأن يذكر بعظيم . ألا وإني ما وجدت صلاح ما ولاني الله إلا بثلاث : أداء الأمانة ، والأخذ بالقوة ، والحكم بما أنزل الله . ألا وإني ما وجدت

(١) اسم أم أبي هريرة . (٢) في النسخة الألمانية : ومن أغرَّ من اغترَّبني .

(٣) في الألمانية : « مُحَرَّمَة » ولعل الصواب ما في الفتوغرافية حيث ذكر في ترجمة رجاء بن حيوة أن من شيوخه المسور بن مخرمة .

صلاح هذا المال إلا بثلاث : أن يؤخذ من حق ، ويعطى في حق ، ويمنع من باطل . ألا وإنما أنا في مالكم هذا كوالى اليتيم إن استغنيت استعفت ، وإن افتقرت أكلت بالمعروف ، تقرم البهمة .

بلغنى عن محمد بن صالح عن بكر بن خنيس عن عبد الله بن عبيد بن عمير عن أبيه قال : « كان زياد إذا ولى رجلاً قل له : خذ عهدك وسر إلى عملك واعلم أنك مصروف . رأس سنتك وأنت تصير إلى أربع خلال فاختر لنفسك : إنا إن وجدناك أميناً ضعيفاً استبدلنا بك لضعفك وسلمتك من معرتنا أمانتك ، وإن وجدناك خائناً قويا استهنا بقوتك وأحسننا على خيانتك أدبك فأوجعنا ظهرك وأثقلنا غرمك ، وإن جمعت علينا الحرمين جمعنا عليك المضرتين ، وإن وجدناك أميناً قويا زدناك في عملك ورفعنا لك ذكرك وكثرنا مالك وأوطأنا عقبك » .

قال العتيبي : بُعث إلى عمر بن الخطاب فاقسمها فأصاب كل رجل ثوب فصعد المنبر وعليه حلة ، والحلة ثوبان ، فقال : أيها الناس ألا تسمعون . فقال سليمان : لا نسمع . قال : ولم يا أبا عبد الله ؟ قال : لأنك قسمت علينا ثوباً ثوباً وعليك حلة . قال : لا تعجل يا أبا عبد الله . ثم نادى يا عبد الله فلم يجبه أحد ، فقال : يا عبد الله بن عمر . قال : لبيك يا أمير المؤمنين . قال : نشدتك بالله ، الثوب الذى أتررت به هو ثوبك ؟ قال : اللهم نعم . فقال سليمان رضى الله عنه : أما الآن فقل نسمع .

بلغنى عن حفص بن عمران الرازى عن الحسن بن عمار عن المنهال بن عمرو قال : قال معاوية لشداد بن عمرو بن أوس : قم فاذكر علينا فتنة فقام شداد فقال : « الحمد لله

(*) كذا بالأصل ، وفي القاموس : واتتربه وتأزر به ولا تقتل اتزر وقد جاء في بعض الأحاديث ولعله من تحريف الرواة ٥٥ . وفي النهاية لابن الأثير أنه خطأ لأن الهمة لا تدغم في التاء . وفي التاج : وقال المطرزي أنه لغة عامية ثم نقل عن الصاغاني أنه يجوز أن تقول اتزر بالمتزر أيضاً فيمن يدغم الهمة في التاء كما يقال آتمته والأصل آتمته .

الذى افترض طاعته على عباده وجعل رضاه عند أهل التقوى أثر من رضا غيره . على ذلك مضى أولهم وعليه يمضى آخرهم . أيها الناس إن الآخرة وعد صادق يحكم فيها ملك قادر ، وإن الدنيا عَرَضٌ حاضرياً كل منها البرّ والفاجر ، وإن السامع المطيع لاجبة عليه وإن السامع العاصي لا حجة له . وإن الله جل وعز إذا أراد بالناس صلاحاً عمل عليهم صلحاءهم وقضى بينهم فقهاءهم وجعل المال في شُمحاتهم ، وإذا أراد بالعباد شراً عمل عليهم سفهاءهم وقضى بينهم جهلاءهم وجعل المال عند بخلائهم . وإن من صلاح الولاية أن يصلح قرناؤها . نصحك يا معاوية من أسخطك بالحق وغشك من أرضاك بالباطل » فقال له معاوية : اجلس . وأمر له بمال ، وقال : ألسنتُ من السمطاء ؟ فقال : إن كان مالك دون مال المسلمين تعمّدت جمعة مخافة تبعته فأصبته حالاً وأنفقته إفضالاً ، فنعيم . وإن كان مما شارك فيه المسلمون فاحتجته دونهم ، أصبته اقترافاً وأنفقته إسرافاً ، فإن الله عز وجل يقول (إِنَّ الْمُبَذِّرِينَ كَانُوا إِخْوَانَ الشَّيَاطِينِ وَكَانَ الشَّيْطَانُ لِرَبِّهِ كَفُورًا) .

مرّة عمرو بن عبّيد بجماعة عُكوف ، فقال ما هذا ؟ قالوا : سارق يقطع . فقال : لا إله إلا الله ، سارق السريقطعه سارق العلانية ! .

١٥ ومر طارق صاحب شرطة خالد القسري بابن شبرمة ، وطارق في موكبه فقال ابن شبرمة أراها وإن كانت تُحِبُّ كأنها * سخابة صيف عن قريب تَقَشُّعُ

اللهم لي ديني ولهم دنياهم . فاستعمل ابن شبرمة بعد ذلك على القضاء ، فقال له ابنه : أتذكر يوم مرّ بك طارق في موكبه وقلت ما قلت ؟ فقال : يا بُنَيَّ ، إنهم يحدون مثل أبيك ولا يحد مثلهم أبوك . إن أباك أكل من حلوائهم وحط في أهوائهم .

٢٠ ولى عبد الرحمن بن الضحاك بن قيس المدينة سنتين فأحسن السيرة وعف عن أموال الناس ثم عزل فاجتمعوا اليه فأنشد لدراج الضبابي .

فلا السجن أبكاني ولا القيد شقني * ولا أني من خشية الموت أجزع
ولكن أقواما أخاف عليهم * إذ امتُّ أن يُعطوا الذي كنت أُمْنَع
ثم قال : والله ما أسفت على هذه الولاية ولكني أخشى أن يلى هذه الوجوه
من لا يرعى لها حقها .

- ووجدت في كتاب لعل بن أبي طالب كرم الله وجهه الى ابن عباس حين أخذ
من مال البصرة ما أخذ : « إني أشركك في أمانتي ولم يكن رجل من أهلي أوثق
منك في نفسي ، فلما رأيت الزمان على ابن عمك قد كلب ، والعدو قد حرب قلبت
لابن عمك ظهر الحين بفراقه مع المفارقين وخذلانه مع الخاذلين واختطفت ما قدرت
عليه من أموال الأمة اختطاف الذئب الأزل دامية المعزى » وفي الكتاب : « صَحَّ^(*)
رويدا فكان قد بلغت المدى وعرضت عليك أعمالك بالمحل الذي به ينادي المغتر
بالحسرة ويتمنى المضيع التوبة والظالم الرجعة » .

وفي كتاب لعمر بن عبد العزيز الى عدي بن أرطاة : « غرني منك مجالستك القراء
وعمايتك السوداء فلما بلونك وجدناك على خلاف ما أملناك ، قاتلكم الله ! أما تمشون
بين القبور ! » .

١٥

قال ابن أحمريذ كرم عمال الصدقة
إن العياب التي يُخفون مُشْرِجة * فيها البيان ويلوى عندك الخبر
فابعث اليهم فحاسبهم محاسبة * لا تخف عين على عين ولا أثر
هل في الثماني من السبعين مظلمة * وربها بكتاب الله مصطبر
وقال عبد الله بن همام السلولي

٢٠

أقلى على اللوم يا أم مالك * وذئبي زمانا ساد فيه الفلاقس

(*) صحَّ من ضحيت الغنم اذا رعبتها في الضحى ، أى اربع نفسك على مهل فانما أنت على شرف الموت .

وساع مع السلطان ليس بناصح * و”محتس من مثله وهو حارس“ (*)

قدم بعض عمال السلطان من عمل فدعا قوما فأطعمهم وجعل يحدثهم بالكذب ، فقال بعضهم : نحن كما قال الله عز وجل (سَمَّاعُونَ لِلْكَذِبِ أَكَّالُونَ لِلسُّحْتِ) . قال بعض الشعراء

ما ظنكم بأناس خير كسبهم * مصرح السحت سموه الإصابات
وقال أبو نواس في إسماعيل بن صبيح

بنيت بما خنت الامام سقاية * فلا شربوا إلا أمر من الصبر
فما كنت إلا مثل بائعة آستها * تعود على المرضي به طلب الأجر
يريد معنى الحديث أن امرأة كانت في بني إسرائيل ترفى بحب الرمان وتصدق به على المرضى .

وقال فيه أيضا لمحمد الأمين

ألست أمين الله سيفك نعمة * اذا ماق يوما في خلافتك مائق
فكيف بإسماعيل يسلم مثله * عليك ولم يسلم عليك منافق
أعيزك بالرحمن من شركائب * له قلم زان وآخر سارق

وقال فيه أيضا

ألا قل لإسماعيل إنك شارب * بكأس بني ماهان ضربة لازم
أئسمن أولاد الطريد ورهطه * ياهزال آل الله من نسل هاشم
وتخبر من لاقيت أنك صائم * وتغدو بفرج مفطر غير صائم
فإن يسر إسماعيل في بقراته * فليس أمير المؤمنين بنائم

ولى حارثة بن بدر ”سرق“ فكتب اليه أنس الدؤلى

أحار بن بدر قد وليت ولاية * فكن جردا فيها تخون وتسرق

(*) مثل يضرب للرجل يؤتمن على حفظ شيء لا يؤمن أن يخون فيه ، كما في لسان العرب .

وبار تميما بالغنى إن للغنى * لسانا به المرء المنيوبة ينطق
فان جميع الناس إما مكذب * يقول بما يهوى وإما مصدق
يقولون أقوالا ولا يعلمونها * وإن قيل هاتوا حقائق لم يحققوا
ولا تحقروا يا حار شيئا أصبته * فخطك من ملك العراقين سرق

فلما بلغت حارثة قال : لا يعمى عليك الرشد .

حدثني أبو حاتم عن الأصمعي عن جويرية بن أسماء قال ، قال فلان : « إن الرجل
ليكون أمينا فإذا رأى الضياع خان » .

قرأت في كتاب أبرويز الى ابنه شيرويه : « اجعل عقوبتك على اليسير من
الخيانة كعقوبتك على الكثير منها ، فإذا لم يُطمع منك في الصغير لم يُتترأ عليك
في الكبير . وأبرد البريد في الدرهم ينقص من الخراج ، ولا تعاقبن على شيء كعقوبتك
على كسره ولا ترزقن على شيء كرزقك على إزجائه ، واجعل أعظم رزقك فيه وأحسن
ثوابك عليه حقن دم المزجي وتوفير ماله من غير أن يعلم انك أحمدت أمره حين
عف واعتصم من أن يهلك » .

وقرأت في التاج أن أبرويز قال لصاحب بيت المال : « إني لا أحتملك على
خيانة درهم ولا أحمذك على حفظ ألف ألف درهم ، لأنك إنما تحقن بذلك دمك
وتعمر به أمانتك فانك إن خنت قليلا خنت كثيرا . واحترس من خصلتين :
النقصان فيما تأخذ ، والزيادة فيما تعطى . واعلم أني لم أجعل أحدا على ذخائر الملك وعمارة
المملكة والعدة على العدو إلا وأنت آمن عندي من موضعه الذي هو فيه وخواتمه
التي هي عليها ، فحقق ظني في اختياري إياك أحقق ظنك في رجائك لي ، ولا تتعوض
بخير شر ولا برفعة ضعة ولا بسلامة ندامة ولا بأمانة خيانة » . وكان يقال : « كفى بالمرء
خيانة أن يكون أمينا للثونة » .

قدم معاذ من اليمن بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم على أبي بكر رضى الله عنه فقال له : ارفع حسابك . فقال : أحسابان ، حساب من الله وحساب منكم ؟ لا والله لا إلى لكم عملاً أبداً .

ذكر أعرابي رجلاً خائناً فقال : إن الناس يأكلون أماناتهم لئلا يفلأنا يحسوها حسوا .

قال بعض السلاطين لعامل له : « كل قليلاً تعمل طويلاً وآلم العفاف يلزمك العمل ، وإياك والرشا يشتد ظهرك عند الخصام » .

القضاء

حدثنا إسحاق بن راهويه قال أخبرنا بشر بن المفضل بن لاحق قال حدثنا المغيرة ابن محمد عن عمر بن عبد العزيز قال : « لا ينبغي للرجل أن يكون قاضياً حتى تكون فيه خمس خصال : يكون عالماً قبل أن يستعمل ، مستشيراً لأهل العلم ، ملقياً للرشع^(١) ، منصفاً للخصم ، محتسماً للأئمة^(٢) » .

حدثني علي بن محمد قال حدثنا اسماعيل بن إسحاق الأنصاري عن عبد الله بن هبة عن عبد الله بن هبيرة عن علي عليه السلام أنه قال : « ذمتي رهينة وأنا به زعيم لمن صرحت له العبر ألا يهلك على التقوى زرع قوم ولا يظلم على التقوى سنخ أصل . ألا وإن أبغض خلق الله إلى الله رجل قمش جهلاً غاراً بأغباش الفتنة عمياً بما في عقد الهدنة سماه أشباهه من الناس عالماً ولم يغن في العلم يوماً سالماً . بكر^(٤) »

(١) الحرص والطمع . (٢) كذا بالنسختين الألمانية والفتوغرافية وصوابه « مقتدياً بالأئمة » وقد ورد هذا الأثر في العقد الفريد وفي البيان والتبيين بما نصه : إذا كان في القاضي خمس خصال فقد كل : علم ما كان قبله ، ونزاهة عن الطمع ، وحلم عن الخصم ، واقتداء بالأئمة ، ومشاورة أهل الرأي .
(٣) في النسختين الألمانية والفتوغرافية ، « بهيج » والتصويب عن نهج البلاغة .
(٤) في الأصلين « عيب » والتصويب عن نهج البلاغة .

فاستكثر، ما قل منه فهو خير مما كثر حتى اذا ما ارتوى من آجن واكثر من غير طائل قعد بين الناس قاضيا لتخليص ما التبس على غيره، إن نزلت به إحدى المهمات هيا حشوا رثا^(*) من رأيه، فهو من قطع الشبهات في مثل غزل العنكبوت. لا يعلم اذا أخطأ، لأنه لا يعلم أخطأ أم أصاب. خباط عَشَوَات رَكَاب جهالات. لا يعتذر مما لا يعلم فيسلم ولا يعص في العلم بضرر قاطع. يذرو الرواية ذرو الريح الهشيم، تبكى منه الدماء وتصرخ منه المواريث ويستحل بقضائه الفرج الحرام. لا ملء والله باصدار ما ورد عليه ولا أهل لما قرظ به «

قال ابن شبرمة

- ما في القضاء شفاعة لمخاصم * عند اللبيب ولا الفقيه الحاكم
أهون على اذا قضيت بسنة * أو بالكاتب برغم أنف الراغم
وقضيت فيما لم أجد أثرا به * بنظائر معروفة ومعالم

- الهيثم عن ابن عيَّاش عن الشَّعْبِي قال : كان أول قاض قضى لعمر بن الخطاب بالعراق سلمان بن ربيعة الباهلي، ثم شهد القادسية وكان قاضيا بها، ثم قضى بالمدائن، ثم عزله عمر واستقضى شُرَّحِيل على المدائن، ثم عزله واستقضى أباقرة الكندي وهو اسمه فاخطت الناس الكوفة وقاضيههم أبوقرة. ثم استقضى شريح بن الحارث الكندي فقضى نحسا وسبعين سنة إلا أن زيادا أخرجه مرة الى البصرة واستقضى مكانه مسروق بن الأجدع سنة حتى قدم شريح فأعاده ولم يزل قاضيا حتى أدرك الفتنة في زمن ابن الزبير فبعد ولم يقض في الفتنة. فاستقضى عبدالله بن الزبير رجلا مكانه ثلاث سنين فلما قتل ابن الزبير أعيد شريح على القضاء فلقى رجل شريحا في الطريق فقال : يا أبا أمية قضيت والله بجور، قال : وكيف ذاك؟ ويحك ! قال : كبرت

(*) في الأصلين « رأيا » والتصويب عن نهج البلاغة .

سَنُكْ واختلط عقلك وارثني ابنك، فقال [شريح لا جرم] (*) لا يقولها أحد بعدك .
فأتى المجاج فقال : والله لا أقضى بين اثنين . قال : والله لا أعفك أو تبغني رجلاً .
فقال شريح : عليك بالعفيف الشريف أبي بردة بن أبي موسى . فاستقضاه المجاج
وألزمه سعيد بن جبيرة كاتباً ووزيراً .

وروى الثوري عن علقمة بن مرثد أنه لقي محارب بن دثار وكان على القضاء
فقال له : يا محارب، الى كم تردد الخصوم؟ فقال له : إني والخصوم كما قال الأعشى
أرقتُ وما هذا الشهاد المؤرق * وما بي من سقم وما بي معشوق
ولكن أراني لا أزال بمحدث * أغادى بما لم يمس عني وأطرق

حدثني إسحق بن إبراهيم بن حبيب بن الشهيد عن قريش بن أنس عن حبيب
ابن الشهيد قال : كنت جالسا عند إياس بن معاوية فأتاه رجل فسأله عن مسألة
فطوّل فيها ، فقال إياس : إن كنت تريد الثّنيا فعليك بالحسن معلّى ومعلم أبي ،
وإن كنت تريد القضاء فعليك بعبد الملك بن يعلى — وكان على قضاء البصرة
يومئذ — وإن كنت تريد الصلح فعليك بجميد الطويل ، وتدرى ما يقول لك ؟
يقول لك : حظّ شيئا ، ويقول لصاحبك : زده شيئا حتى نصلح بينكما ، وإن
كنت تريد الشغب فعليك بصالح السّدوسي ، وتدرى ما يقول لك ؟ يقول لك :
أحمد ما عليك . ويقول لصاحبك : ادّع ما ليس لك وادّع بينة غيباً .

قرأت في الآيين : « ينبغي للحاكم أن يعرف القضاء الحق العدل والقضاء العدل غير
الحق والقضاء الحق غير العدل ويقايس بنّثب وروية ويتحفّظ من الشبهة » . والقضاء
الحق العدل عندهم قتل النفس بالنفس ، والقضاء العدل غير الحق قتل الحر بالعبد ،
والقضاء الحق غير العدل الدية على العاقلة .

(*) زيادة عن النسخة الألمانية .

حدثني عبد الرحمن بن عبد الله بن أنحى الأصمعي قال حدثني عمي الأصمعي قال قال أعرابي لقوم يتنازعون : هل لكم في الحق أو فيما هو خير من الحق ؟ قليل : وما يكون خيرا من الحق ؟ قال : التحاط والهضم فإن أخذ الحق كله مر .

حدثني أبو حاتم عن الأصمعي قال : اختلف رجلان في شيء فحكما رجلا له في المخطئ هو ، فقال للمخطئ : من يقول بقولك أكثر .

الهيثم بن عدي قال : تقدمت كلثم بنت سريع مولى عمرو بن حريث وأخوها الوليد إلى عبد الملك بن عمير وهو قاضي الكوفة ، وكان ابنه عمرو بن عبد الملك يرمي بها فقضى لها ، فقال هذيل الأشجعي

أناه رفيق بالشهود يسوقهم * على ما دعت من صامت المال والحوّل
فأدلى وليدٌ عند ذاك بحقه * وكان وليد ذا مرأى وذا جدل
ففتنت القبطى حتى قضى لها * بغير قضاء الله في السور الطول
فلو كان من في القصر يعلم علمه * لما استعمل القبطى فينا على عمل
له حين يقضى للنساء تحاوض * وكان وما منه التهاوض والحوّل
إذا ذات دلّ كلمته لحاجة * فهم بأن يقضى تتنح أو سعل
[وبرق عينيه ولاك لسانه * يرى كل شيء ما خلا شخصها جلل]^(١)

فكان عبد الملك بن عمير يقول : والله لربما جاءتني السعلة أو التنح وأنا في المتوضأ فأكف عن ذلك .

وقال ابن منذر في خالد بن طليق وكان قد ولي قضاء البصرة :

قل لأُمير المؤمنين الذى * من هاشم في سرها واللباب

(١) زيادة في النسخة الألمانية .

(٢) في القاموس : وابن منذر ويضم فيصرف شاعر بصرى لأنه محمد بن المنذر بن المنذر . وفي الأغاني أنه إذا قيل له ابن منذر يفتح الميم ينضب ثم يقول أنا منذر الصغرى أم منذر الكبرى وهما كورتان من كور الأهواز . إنما هو منذر على وزن مفاعل من ناذر فهو منذر مثل ضارب فهو مضارب وقاتل فهو مقاتل .

إن كنت للسَّخْطَةِ عاقبتنا * بخالد فهو أشدَّ العقاب
كان قضاةُ الناس فيما مضى * من رحمة الله وهذا عذاب
يا عجباً من خالد كيف لا * يخطئُ فتياً مرةً بالصواب

وقال فيه

جُعل الحاكم يا للناس من آل طَلِيق
صُحْكَةً يَحْكُمُ في الناس * س برأى الجائِلِيق^(١)
أى قاض أنت في النقص وتعطيل الحقوق
يا أبا الهيثم ما أنست لهذا بخلق
لا ولا أنت لما حُمِلَتْ منه بِمُطِيق

أراد عديُّ بن أرطاة بكر بن عبد الله المزني على القضاء فقال له بكر: والله ما أحسن
القضاء، فإن كنت كاذباً أو صادقاً فما يحل لك أن توليني .

وروى عبد الرزاق عن معمر قال : لما عُزل ابن شبرمة عن القضاء قال له
والى اليمن : اختر لنا رجلاً نوليّه القضاء . فقال له ابن شبرمة : ما اعرفه .
فذكر له رجل من أهل صنعاء فأرسل اليه بخاء ، فقال له ابن شبرمة : هل تدري
لم دُعيت؟ قال : لا . قال : إنك قد دُعيت لأمر عظيم ، للقضاء . قال : ما أيسر
القضاء ! فقال له ابن شبرمة : فنسئلك عن شيء يسير منه ، قال : سل . قال له
ابن شبرمة : ما تقول في رجل ضرب بطنَ شاة حامل فألقت ما في بطنها؟ فسكت
الرجل ، فقال له ابن شبرمة : [إنا بلوناك^(٢) فما وجدنا عندك شيئاً . فقيل له : ما القضاء
فيها؟ قال ابن شبرمة] تُقَوِّمُ حاملاً وتُقَوِّمُ حائلاً ويغرم قدر ما بينهما .

(١) في القاموس : الجائليق بفتح التاء المثلثة رئيس للنصارى في بلاد الاسلام بمدينة السلام . قال صاحب
التاج وهو المعروف الآن بالقتل كقنفذ . (٢) زيادة في النسخة الألمانية .

(*) حدثني عبد الله بن محمد الخَلنجي قال : كان يحيى بن أكرم يمتحن من يريدهم للقضاء ، فقال لرجل : ما تقول في رجلين زوج كل واحد منهما الآخر أمه فولد لكل واحد من امرأته ولد ، ما قرابة ما بين الولدين ؟ فلم يعرفها ، فقال له يحيى : كل واحد من الولدين عم الآخر لأمه .

- ٥ ودخل رجل من أهل الشام على عبد الملك بن مروان فقال : إني تزوجت امرأة وزوجت ابني أمها ولا غنى بنا عن رِفدك . فقال له عبد الملك : إن أخبرتي ما قرابة ما بين أولادكما إذا أولدتما ، فعلت . قال : يا أمير المؤمنين ، هذا حميد بن بحدل قد قلدته سيفك ووليته ما وراء بابك فسله عنها ، فإن أصاب لزمى الحرمان ، وإن أخطأ أتسع لي العذر . فدعا بالبحدل فسأله ، فقال : يا أمير المؤمنين ، إنك ما قدمتنى على العلم بالأنساب ولكن على الطعن بالزماح ، أحدهما عم الآخر والآخر خاله .
- ١٠

قال ابن سيرين : كنا عند أبي عبيدة بن أبي حذيفة في قبة له وبين يديه كائون له فيه نار بغاءه رجل بفلس معه على فراشه فسأره بشيء لا ندرى ما هو ، فقال له أبو عبيدة : ضع لي إصبعك في هذه النار . فقال له الرجل : سبحان الله ! تأمرني أن أضع لك أصبعي في هذه النار ! فقال له أبو عبيدة : أتبخل على بأصبع من أصابعك في نار الدنيا وتسألني أن أضع لك جسدي كله في نار جهنم ! قال : فظننا أنه دعاه إلى القضاء .

كان يقال : « ثلاث إذا كنّ في القاضي فليس بكامل : إذا كره اللوائم ، وأحب المحامد ، وكره العزل . وثلاث إذا لم تكن فيه فليس بكامل : يشاور وإن كان عالماً ، ولا يسمع شكية من أحد حتى يكون معه خصمه ، ويقضى إذا علم » .

(*) في النسخة الفتوغرافية : « عبد الرحمن » وفي أنساب السمعاني ما يؤيد رواية الألمانية .

قالوا : « ويحتاج القاضى الى العدل فى لحظه ولفظه وقعود الخصوم بين يديه وألا يقضى وهو غضبان ولا يرفع صوته على أحد الخصمين ما لا يرفعه على الآخر » .
قال الشعبي : حضرت شريحا ذات يوم وجاءته امرأة تخاصم زوجها فأرسلت عنيها فبكت فقلت : يا أبا أمية ما أظنها إلا مظلومة . فقال : يا شعبي ، إن إخوة يوسف جاءوا أباهم عشاء ييكون .

بلغنى عن كثير بن هشام عن جعفر بن برقان قال : كتب عمر بن الخطاب رضى الله عنه الى أبى موسى الأشعرى كتابا فيه : « بسم الله الرحمن الرحيم ، من عبد الله عمر أمير المؤمنين الى عبد الله بن قيس . سلام عليك ، أما بعد فان القضاء فريضة محكمة وسنة متبعة ، فافهم اذا أدلى اليك فانه لا ينفع تكلم بحق لا نفاد له . آس بين الناس فى مجلسك ووجهك حتى لا يطمع شريف فى حيفك ولا بياس ضعيف من عدلك . البينة على من ادعى واليمين على من أنكر ، والصلح جائز بين الناس إلا صلحا أحل حراما أو حرم حلالا ، ولا يمتنعك قضاء قضيتته بالأمس فراجعت فيه نفسك وهُديت لرشدك أن ترجع الى الحق فان الحق لا يبطله شيء . واعلم أن مراجعة الحق خير من التماذى فى الباطل . الفهم الفهم فيما يتجلجج فى صدرك مما ليس فيه قرآن ولا سنة ، وأعرف الأشباه والأمثال ثم قس الأمور عند ذلك ثم اعمد لأحبها الى الله وأشبهها بالحق فيما ترى . اجعل لمن ادعى حقا غائبا أمدا ينتهى اليه فان أحضر بينة أخذ بحقه وإلا استحللت عليه القضاء . والمسلمون عدول فى الشهادة إلا مجلودا فى حد أو مجرأ عليه شهادة زور أو ظنينا فى ولاء أو قرابة . إن الله تولى منكم السرائر ودرأ عنكم بالبينات . وإياك والقلق والضجر والتأذى بالخصوم فى مواطن الحق التى يوجب الله بها الأجر ويحسن الذخر ، فانه من صلحت سريرته فيما بينه وبين الله أصلح الله ما بينه وبين الناس ، ومن تزين للدنيا بغير ما يعلم الله منه شانه الله ، والسلام » .

وقال سلمة بن الخُرْشُب لُسَيْعِ التَّغَلَبِي في شأن الرُّهْن التي وضعت على يديه في قتل
عَبَسَ وَذُبْيَان .

أبلغ سُبَيْعَا وأنت سيدنا * قَدِّمَا وأوفى رجالنا ذِمَّا
أن بَغِيضًا وأن إخوتها * ذُبْيَان قد ضَرَمُوا الذي اضطَرَمَا
نَبَّئْتُ أن حَكْمُكَ بينهم * فلا تقولن بئس ما حكما
إن كنت ذا عِرْفَةٍ بشأنهم * تعرفُ ذا حَقِّهم ومن ظَلَمَا
وتُنزل الأمر في منازله * حكما وعلمًا وتحضر الفَهَمَا
فاحكم فأت الحكيم بينهم * لن يعدموا الحقَّ باردا صَمَمَا
وأصدع أديم السواء بينهم * على رضا من رضى ومن رَغِمَا
إن كان مالا فثقل عِدَّتُهُ * مَالٌ بِمَالٍ وإن دَمًا فدَمَا
هذا وإن لم تُطَقْ حكومتهم * فانبذ إليهم أمورهم سَلَمَا
وأُشْدَ عمر بن الخطاب شعر زهير بن أبي سلمى، فلما بلغ قوله
فان الحق مقطعه ثلاث * يمينٌ أو نِفَارٌ أو جَلَاءُ

جعل عمر يتعجب من علمه بالحقوق وتفصيله بينها ويقول : لا يخرج الحق من
إحدى ثلاث إما يمين أو محابَّة أو حجة .

وقال ابن أبي ليلى الفقيه في عبد الله بن شبرمة
وكيف ترجى لفصل القضاء * ولم تصب الحكم في نفسكا
وترجم أنك لابن الجَلَّاح * وهيات دعواك من أصلكا

عبد الله بن صالح العجلي قال : خرج شريك وهو على القضاء يتلقى الخيزران وقد
أقبلت تريد الحج، فأتى، "شاهي" فأقام بها ثلاثا ولم تُوفِ نخف زاده وما كان
معه من الخبز فجعل يبله بالماء ويأكله بالملح، فقال العلاء بن المنهال الغنوي

فان كان الذى قد قلت حقا * بأن قد أكرهوك على القضاء
فما لك مَوْضِعًا فى كل يوم * تَلْقَى من يَحْجُ من النساء
مقيا فى قرى شَاهِي ثلاثا * بلا زاد سوى كِسِير وماء
يزيد الناس خيرا كل يوم * فترجع يا شريك الى وراء

وقال فيه أيضا

فليت أبا شريك كان حيا * فيُقَصِّر حين يبصره شريك
ويترك من تدرّيه علينا * اذا قلنا له هذا أبوك^(١)

وأنشد لبعض الشعراء فى بعض الحكم

أبكى وأندب بهجة الاسلام * اذ صرت تقعد مقعد الحكم
إن الحوادث ما علمت كثيرة * وأراك بعض حوادث الأيام

حدثني يزيد بن عمرو قال حدثني القاسم بن الفضل قال حدثني رجل من بني
جرير أن رجلا منهم خاضم رجلا الى سوار بن عبد الله فقصى على الجريري، فمر
سوار ببني جرير فقام اليه الجريري فصرعه وخنقه وجعل يقول

رأيت أحلاما فعبثتها * وكنت للأحلام عبّارا
رأيتني أخنق ضبّا علي * بجحر وكان الضب سوارا

فى الشهادات

حدثني أبو حاتم قال حدثنا الأصمعي قال لى أيوب^(٢) : إن من أصحابي من أرجو
دَعْوته ولا أُجيز شهادته . قال وقال سوار : ما أعلم أحدا أفضل من عطاء السلمي،
ولو شهد عندي على فلّسين لم أجز شهادته . يذهب الى أنه ضعيف الرأي ليس بالحازم،

(١) فى هذا الشعر الإقواء وهو المخالفة بين القوافى فى حركة الإعراب، وقد أورد صاحب اللسان هذين

ليتين فى جملة الشواهد المسوقة عليه . (٢) فى النسخة الألمانية « أبو أيوب » .

- لا أنه يطعن عليه في دينه وأمانته . قال : وشهد أبو عمرو بن العلاء عند سوار على نسب فقال سوار : وما يدريك أنه ابنه ؟ قال : كما أعلم أنك سوار بن عبد الله ابن عترة بن ثقب . قال : وشهد رجل عند سوار في دار قد ادعاها رجل قال : أشهد أنها له من الماء الى السماء . وشهد آخر فقال للكاتب : اكتب شهادتهما . فقال : أي شيء أكتب ؟ فقال : كل شيء يخرج الدار من يد هذا ويجعلها في ملك هذا فاكتبه . ^(١) قال أبو حاتم بلغني أنه إنما قيل شهادة عربية وما أشبهه [قال وشهد رجل عند سوار ، فقال له : ما صناعتك ؟ قال : أنا مؤدب . قال : فانا لا نخبز شهادتك . قال ولم ؟ قال : لأنك تأخذ على تعليم القرآن أجرا . قال : وأنت تأخذ على القضاء بين المسلمين أجرا . قال : إني أكرهت على القضاء . قال : يا هذا ، القضاء أكرهت عليه فهل أكرهت على أخذ الرزق ؟ قال : هلم شهادتك . فأجازها . قال : وشهد الفرزدق عند بعض القضاة فقال : قد أجرنا شهادة أبي فراس ، وزيدونا . فقيل له حين انصرف : إنه والله ما أجاز شهادتك . قال : وما يمنعه من ذلك وقد قذفت ألف مُحَصَّنَة . وجاء أبو دلامة ليشهد عند ابن أبي ليلى فقال في مجلسه ذلك
- إِنِ الْقَوْمُ غَطَوْنِي تَغَطَيْتُ دُونَهُمْ * وَإِنْ بَحَثُوا عَنِّي فَمَبَاحُثُ
وإن حفروا بئري حفرت بئارهم * ليعلم ما تخفيه تلك النبأثُ
- فأجاز شهادته وحبس المشهود عليه عنده وأعطاه قيمة الشيء .

- أتى رجل ابن شبرمة ^(٢) بقوم يشهدون له على قراح فيه نخل ، فشهدوا وكانوا عدولا فسألهم : كم في القراح من نخلة ؟ قالوا : لا نعلم . فرد شهادتهم . فقال له رجل منهم : أنت تقضي في هذا المسجد منذ ثلاثين سنة ، فأعلمنا : كم فيه من أسطوانة ؟ فأجازهم .
- (١) زيادة في النسخة الألمانية . (٢) كذا في النسخة الألمانية ، وفي النسخة الفتوغرافية أنه ابن سيرين والأول أقرب اذ لم تقف في ترجمة ابن سيرين على توليه القضاء .

وقال بعض الشعراء

والخصم لا يرتجى النجاة له * يوما إذا كان خصمه القاضي

قدم رجل خصما له الى زياد في حق له عليه، فقال : إن هذا الرجل يُدُلُّ بخاصة ذكر أنها له منك . قال : نعم . وسأخبرك بما ينفعه عندى من خاصته : إن يكن الحق له عليك آخذك أخذا عنيفا ، وأن يكن الحق لك عليه أقض عليه ثم أقض عنه .

وقال أبو اليقظان : كان عميد الله بن أبي بكرة قاضيا وكان يميل في الحكم الى إخوانه . ف قيل له في ذلك . فقال : وما خير رجل لا يقطع من دينه لإخوانه ؟ .

قال المدائني : كان بين طلحة بن عبيد الله والوزير مداراة في واد بالمدينة . قال فقالا : نجعل بيننا عمرو بن العاص ، فأتياه فقال لهما : أنتم في فضلكما وقديم سوابقكما ونعمة الله عليكما تختلفان ! وقد سمعنا من رسول الله صلى الله عليه وسلم مثل ما سمعت وحضرتما من قوله مثل الذي حضرت فيمن اقتطع شبرا من أرض أخيه بغير حق أنه يطوّقه من سبع أرضين ! والحكم أحوج الى العدل من المحكوم عليه وذلك لأن الحكم إذا جار رضى دينه والمحكوم عليه إذا جبر عليه رضى عرس الدنيا [إن شئنا فآدليا بمجنتكما^(١) و] إن شئنا فأصلحا ذات بينكما . فاصطلحا وأعطى كل واحد منهما صاحبه الرضا .

وكان السّديّ ابن شَاهِك لا يستحلف المكارى ولا الحائك ولا الملاح ويجعل القول قول المدعى مع يمينه ، ويقول : اللهم إني أستخيرك في الجمال ومعلم الصبيان .

وقال أبو البيداء سمعت شيخا من الأعراب يقول : نحن بالبادية لا تقبل شهادة العبد ولا شهادة العذِيَّوط ولا المغدَى ببوله . قال أبو البيداء : فضحكت والله حتى كدت أبول في ثوبي .

وقيل لعبيد الله بن الحسن العنبري : أتجيز شهادة رجل عفيف تقيٍّ أحق؟ قال : لا ، وسأريكم . ادعوا لي أبا مودود^(١) حاجبي ، فلما جاء قال له : اخرج حتى تنظر ما الريح ؟ فخرج ثم رجع فقال : شمال يشوبها شيء من الجنوب . فقال : أتروني كنت مجيزا شهادة مثل هذا ؟

قال الأعمش قال لي محارب بن دثار : وليت القضاء فبكي أهلي وعُزِلت عنه فبكوا ، فما أدرى مم ذاك؟ فقلتُ له : وليت القضاء فكرهته وجزعت منه فبكي أهلك ، وعزلت عنه فكرهت العزل وجزعت منه فبكي أهلك . فقال : إنه لَكَا قَلَتَ .

قدم إياس بن معاوية الشام وهو غلام فقدم خصما له الى قاض لعبد الملك بن مروان وكان خصمه شيخا كبيرا . فقال له القاضي : أتقدم شيخا كبيرا ؟ فقال له إياس : الحق أكبر منه . قال : اسكت . قال : فمن ينطق بحجتي ؟ قال : ما أظنك تقول حقا حتى تقوم . قال : أشهد أن لا إله إلا الله . فقام القاضي فدخل على عبد الملك فأخبره بالخبر فقال : اقض حاجته وأخرجه من الشام لا يفسد على الناس .

قال أعرابي لخصم له : « والله لئن هَمَّ لَجْتَ الى الباطل إنك عن الحق لقَطُوفٌ » .

(١) في النسخة الفتوграфияية : مورد . (٢) في الأصل "عليك" والتصويب عن البيان والتبيين . ٢٠

باب الأحكام

حدثني عبدة بن عبد الله قال حدثنا وهب بن جرير قال حدثنا أبي قال سمعت الزبير بن الحارث يحدث عن عكرمة عن أبي هريرة قال : « قضى رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا اختلف الناس في الطريق أنها سبع أذرع » .

حدثني يزيد بن عمرو عن محمد بن موسى عن إبراهيم بن حاتم عن غزال بن مالك الغفاري عن أبيه عن جده قال : « كفل النبي عليه السلام رجلا في تهمة » .

قال وحدثني أيضا عن إبراهيم بن حاتم عن غزال بن مالك عن أبيه عن جده قال قال أبو هريرة : « حبس النبي صلى الله عليه وسلم في التهمة حبسا يسيرا حتى استبرا » .

حدثني يزيد قال حدثني الوليد عن جرير بن حازم عن الحسن : « أت رسول الله صلى الله عليه وسلم صلب رجلا على جبل يقال له : رباب » وقال لي رجل بالمدينة : هو ذورباب .

حدثني أحمد بن الخليل عن سليمان بن حرب عن جرير عن يعلى بن حكيم عن أبيه عن ابن عباس قال : « أتى ماعز بن مالك النبي صلى الله عليه وسلم فقال : إني زنت يا رسول الله . فقال : لعلك مسست أو لمست أو غمزت . فقال : لا ، بل زنت . فأعادها عليه ثلاثا ، فلما كان في الرابعة رحمه » .

حدثني شبابة عن القاسم بن الحكم عن الثوري عن علي بن الأقرع عن يزيد بن أبي كبشة أن أبا الدرداء أتى بامرأة سرق ، فقال : أسرقت ؟ قولي : لا .

(١) في النسخة الألمانية : "خيم" ولم نعر على ما يرجح إحدى الروايتين .

(٢) في النسخة الفتوغرافية "أبو الوليد" .

حدّثني سهل بن محمد قال حدّثني الأصمعي قال : جاءوا زيادا بلصّ وعنده جماعة فيهم الأحنف ، فأتتهروه وقالوا : اصدق الأمير . فقال الأحنف : إن الصدق أحيانا معجزة . فأعجب ذلك زيادا وقال : جزاك الله خيرا .

حدّثني شبابة عن القاسم بن الحكم عن إسماعيل بن عيّاش عن حدّثه عن ابن عباس قال « جرّ الرأس والحية لا يصلح في العقوبة لأن الله عز وجل جعل حلق الرأس نسكا لمرضاته » .

حدّثني شبابة عن القاسم عن الأوزاعي أن عمر بن عبد العزيز قال « إياكم والمثلة في العقوبة جرّ الرأس والحية » .

حدّثني محمد بن خالد بن خدّاش قال حدّثنا سلم بن قتيبة قال حدّثنا يونس عن أبي بكر بن حفص بن عمر قال : كان مروان بن الحكم أمير المدينة ققضى في رجل فزّع رجلا فضرط بأربعين درهما .

حدّثني محمد بن عبيد عن معاوية بن عمرو عن أبي اسحاق عن جوير عن الضحاك عن ابن مسعود قال « لا يحلّ في هذه الأمة غلّ ولا صغد ولا تجريد ولا مدّ » .

حدّثني عبد الرحمن عن الأصمعي قال : كان عامر بن الطّرب العدواني حاكم العرب ، فنزل به قوم يستفتونه في خنثى وله جارية يقال لها خُصيلة^(١) . وربما لامها في الإبطاء في الرعي وفي الشيء يحده عليها . فقال : يا خصيلة لقد حبست هؤلاء القوم ورئتهم حتى أسرع في غنمي . قالت وما يكن عليك من ذلك ؟ أتبعه مباله . فقال لها : "مسيّ خُصيل بعدها أوروحي" .

(١) كذا بالنسخة الألمانية ، وفي الفتوغرافية « جميلة » وهو تحريف . وقد أورد صاحب بلوغ الأرب في أحوال العرب بخصيلة هذه في حكايات العرب قال ولعلها هي التي كان أبوها عامر يقول لها "مسيّ تخيل بعدها أوصبحي" بناء على أنها كانت تسمى تخيلا أيضا . وقد ذكر الميداني أنها جارية عامر بن الطرب وأورد المثل هكذا وذكر القصة .

قال: وأتى ابن زياد بانسان له قُبُل وذَكَر ولا يُدري كيف يُورث. فقال: من لهذا؟ فقالوا: أرسل الى جابر بن زيد. فأرسل اليه، بجاء يرسف في قيوده فقال: ما تقول: في هذا؟ فقال: ألزقه بالحدار فان بال عليه فهو ذَكَر، وإن بال في رجله فهو أنثى. حدثني محمد بن خالد بن خَدَّاش قال حدثنا سَلَم بن قَتَيْبَة قال حدثنا قيس بن الربيع عن أبي حصين أن رجلا كسر طنبورا لرجل نخاصمه الى شريح، فقال شريح: لا أفضى في الطنبور بشيء.

(*) [حدثني أبو حاتم عن الأصمعي عن أبيه قال: قال لي أبو العجاج: يا ابن أصمَع والله لئن أقررت لألزمك. أي لا تقر.]

حدثني أبو حاتم عن الأصمعي عن أبيه عن معمر قال: رد رجل على رجل جارية اشتراها منه، نخاصمه الى إياس بن معاوية، فقال له: بم تردّها؟ قال له: بالحق. فقال لها إياس: أي رجلك أطول؟ فقالت: هذه. فقال: أتذكرين ليلة وُلِدْت؟ قالت: نعم. فقال إياس: ردّ ردّ.

حدثني أبو الخطاب قال حدثنا أبو داود عن قيس عن أبي حُصَيْن قال: رأيت الشَّعبيّ يقضي على جلد أسد.

الظلم

(*) حدثني عبد الرحمن [بن عبد الله بن قُرَيْب قال حدثني الأصمعي] قال أخبرنا بعض أشياخ البصرة أن رجلا وأمرأته اختصما الى أمير من أمراء العراق وكانت المرأة حسنة المتنبّ قبيحة المسفر، وكان لها لسان فكأن العامل مال معها فقال: يعمد أحدكم الى المرأة الكريمة فيترّوجها ثم يسئ اليها! فأهوى زوجها الى النّقاب فالتقاه

عن وجهها فقال العامل : عليك اللعنة ! كلامٌ مظلومٌ ووجهٌ ظالمٌ . وأنشد الراشدي
في نحو هذا

رأيتُ أبا المجنَّاءِ في الناسِ جائراً * ولونُ أبي المجنَّاءِ لونُ البهائمِ
تراه على ما لاحَهُ من سواده * وإن كان مظلوماً له وجهٌ ظالمٌ

أبو حاتم عن الأصمعي عن أبي عمرو بن العلاء قال : كان رجل من العرب
في الجاهلية إذا رأى رجلاً يظلم ويعتدي يقول : فلان لا يموت سويًا . فيرون ذلك
حتى مات رجل ممن قال ذلك فيه فقبل له : مات فلان سويًا . فلم يقبل حتى
تتابعت الاخبار . فقال : إن كنتم صادقين إن لكم داراً سوى هذه تجازون فيها .^(١)

كتب رجل من الكُتَّاب الى سلطان : « أعيذك بالله من أن تكون لاهياً عن
الشكر محجوباً بالنعم صارفاً فضل ما أوتيت من السلطان الى ما تَقِلُّ عائدته وتعظم تبعته
من الظلم والعدوان ، وأن يسترلك الشيطان بحدَّه وغروره وتسويله فيُرِيل عاجل
الغبطة وينسيك مذموم العاقبة ، فان الحازم من يذكر في يومه المخوف من عواقب
غده ولم يغره طولُ الأمل وتراخي الفاية ولم يضرب في غمرة من الباطل ولا يدري
ما تتجلى به مغبتها . هذا الى ما يتبع الظالم من سوء المتقلب وقبيح الذكر الذي لا يفنيه
كرَّ الحديدین واختلاف العصرین » .

حدثني يزيد بن عمرو قال حدثنا معاوية بن عمرو قال حدثنا أبو إبراهيم السقاء
عن ليث عن مجاهد قال : « يؤقَّى بمعلم الصبيان يوم القيامة فان كان عدل بين الغلمان^(٢)
وإلا أقيم مع الظلمة » . وكان معاوية يقول : إني لأستحي أن أظلم [من لا يجد^(٣)

(١) كذا بالأصل ولعل الفاء سقطت من النسخ . (٢) في الفتوغرافية : الكتاب .

(٣) زيادة في النسخة الألمانية .

على ناصرا إلا الله . وقال بلال : « إني لأستحي أن أظلم [وأخرج أن أظلم » .
وكان يقال : إذا أراد الله أن يتخف عبدا قيض له من يظلمه .

كتب رجل الى سلطان : « أحق الناس بالاحسان من أحسن الله اليه وأولاهم
بالانصاف من بسطت بالقدره يده » .

ذكر الظلم في مجلس ابن عباس فقال كعب : إني لا أجد في كتاب الله المنزل أن
الظلم يُخرب الديار . فقال ابن عباس أنا أوجدُك في القرآن ، قال الله عز وجل
(قَتَلَك بُيُوتُهُمْ خَاوِيَةً بِمَا ظَلَمُوا) .

حدثني سهل بن محمد عن الأصمعي قال : كان فُرْعَان وهو من بني تميم لا يزال يُغير
على إبل الناس فيأخذ منها ثم يقاتلهم عليها الى أن أغار على رجل فأصاب له جملا ،
بغاء الرجل فأخذ بشعره فحذبه فبرك ، فقال الناس : كبرت والله يا فُرْعَان . فقال : لا والله
ولكن جذبني جذبة مُحَقَّ . وكان سُديف بن ميمون مولى اللّهييين يقول : اللهم قد
صار فيئنا دولة بعد القسمة وإمارتنا غلبة بعد المشورة وعهدنا ميراثا بعد الاختيار
للأمة . واشتريت الملاحى والمعازف بسهم اليتيم والأرملة وحكم في أبشار المسلمين
أهل الذمة وتولى القيام بأمورهم فاسق كل محلة . اللهم وقد استحصد زرع الباطل
وبلغ نهايته واجتمع طريقه . اللهم فاتح له يدا من الحق حاصدة تبدد شمله وتفترق
أمره ليظهر الحق في أحسن صورهِ وأتم نوره .

ولى أعرابي بعض النواحي بجمع اليهود في عمله وسألم عن المسيح فقالوا : قتلناه
وصلبناه . فقال : فهل أدبتم ديتَه ؟ قالوا : لا . قال : فوالله لا تخرجون أو تؤدوها .
فلم يبرحوا حتى أدوها .

كان أبو العَاج على جَوَالِي البصرة فَأُتِيَ بِرَجُلٍ مِنَ النصارى : فقال ما أَسْمُكَ ؟
فقال : بِنْدَادُ شَهْرٍ بِنْدَادُ . فقال : اسْمُ ثَلَاثَةٍ وَجَزِيَّةٌ وَاحِدٌ ! لا والله العظيم : قال :
فأخذ منه ثَلَاثَ حِزَى .

ولى أَعْرَابِيٌّ "تَبَالَهَ" فصعد المنبر فحمد الله ولا أثنى عليه حتى قال : إن الأمير
أَعَزَّنَا الله وإياه وَلَانِي بِلَادَكُمْ هذه ، وإني والله ما أعرف من الحق موضع سوطي ،
ولن أُوْتَى بِظَالِمٍ ولا مَظْلُومٍ إلا أوجعتهما ضرباً ، فكانوا يتعاملون بالحق بينهم
ولا يرتفعون إليه . قال بعض الشعراء

بني عَمَّنَا لا تذكروا الشعر بعد ما * دفتم بصحراء التُمير القوافيا^(١)
فلسنا كمن كنتم تصيبون سَلَّةً * فتقبل ضيًّا أو نحكم قاضياً
ولكن حكم السيف فيكم مسلط * ففرض إذا ما أصبح السيف راضياً
فان قاتم إنا ظلمنا فلم نكن * ظلمنا ولكننا أسانا التفاضيا
[وقال آخر

تفرح أن تغلبي ظالماً * والغالب المظلوم لو تعلم]
وكانوا يتوقَّعون ظلم السلطان إذا دخلوا عليه بأن يقولوا : « بسم الله إني أعوذ
بالرحمن منك إن كنت تقيا . آخسثوا فيها ولا تكلمون . أخذتُ سمعك وبصرك بسمع
الله وبصره . أخذت قوتك بقوة الله . بيني وبينك ستر النبوة الذي كانت الانبياء
تستتر به من سطوات الفراعنة . جبريل عن يمينك وميكائيل عن يسارك ومجد
أمامك والله مطلع عليك ويحجزك عني ويمنعني منك » .

(١) هكذا بالنسخة الألمانية . وقد ورد كذلك في الحماسة منسوباً للشَّيْخِ الرَّاهِطِيِّ . والغدير موضع بين
ذات عرق والبستان وقبله بجليين قبر أبي رغال كما في ياقوت ثم ذكر أنه اسم لموضع آخر . وقد ورد
في الفتوغرافية هكذا « العيط » محرفاً عن « الغيط » وفي اللسان والمعجم أنه اسم واد ومنه صحراء الغيط
وقد ورد في شعر امرئ القيس

فألقى بصحراء الغيط بآع * كصرع اليماني ذي العياب المحمل

(٢) زيادة في النسخة الألمانية .

وقال بعض الشعراء

ونستعدى الأمير إذا ظلمنا * فمن يُعدي إذا ظلم الأمير
[وقال آخر^(١)]

إذا كان الأمير عليك خصما * فلا تُكثِر فقد غلب الأمير
وكتب رجل الى صديق له : قد كنت أستعديك ظالما على غيرك فتحكم لي وقد
استعديتك عليك مظلوما فضايق عني عدلك ، وذكري قول القائل
كنت من كُرتي أقر اليهم * فهم كُرتي فأين الفرار^(١)
[ونحوه]

والخصم لا يُرتجى النجاح له * يوما إذا كان خصمه القاضي
حدثني سهل بن محمد عن الأصمعي قال : كان يقال : ما أُعطي أحد قط النصف
فأباه إلا أخذ شرا منه . قال : وقال الأحنف : ما عُرِضت النصفة قط على أحد
فقبلها إلا دخلتني له هيبه ولا ردها إلا اختبأتها في عقله .

وقال البعيث

وإني لأعطي النصف من لوظلمته * أقر وطابت نفسه لي بالظلم

وقال الطائي

يرى العلقم المأدوم بالمزأريه * يمانية والأري بالضم علقما
إذا فرشوه النصف نامت شداته * وإن رتعوا في ظلمه كان أظلمها

[وقال العباس بن عبد المطلب

أبي قومنا أن يُنصفونا فنصفت * قواطع في أيمننا تقطر الدما

تركاهم لا يستحلون بعدها * لذي رحم يوما من الدهر محرما]

(١) زيادة في النسخة الألمانية . وقد تقدم البيت الثاني في صحيفة ٧٠

بلغنا عن خُمرة عن ثور بن يزيد قال : كتب عمر بن عبد العزيز الى بعض عمّاله :
أما بعد فاذا دعّتك قدرتك على الناس الى ظلمهم فاذكر قدرة الله عليك وفناء ما تُؤتي
اليهم وبقاء ما يؤتون اليك ، والسلام .

سمع ابن سيرين رجلا يدعو على من ظلمه ، فقال : أقصر يا هذا ، لا يربح عليك
ظالمك .

قولهم في الحبس

[في الحديث المرفوع : ^(١) «شكا يوسف عليه السلام الى الله عز وجل طول الحبس
فاوحى الله اليه : مَنْ حَبَسَكَ يَا يُوسُفُ ، أَنْتَ حَبَسْتَ نَفْسَكَ حَيْثُ قُلْتَ ﴿ رَبِّ
السَّجْنُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ ﴾ وَلَوْ قُلْتَ : الْعَافِيَةُ أَحَبُّ إِلَيَّ لَعُوفِتَ » .]

- ١٠ حدثني عبد الرحمن بن عبد المنعم عن أبيه عن وهب قال : «إن يوسف عليه
السلام دعا لأهل السجن دعوة لم تزل تُعرف لهم الى اليوم ، قال : اللهم اعطف
عليهم قلوب الأخيار ولا تُعم عليهم الأخبار» . فيقال : إنهم أعلم الناس بكل خبر
في كل بلد .

وكتب على باب السجن : «هذه منازل البلوى وقبور الأحياء وتجربة الصديق

وشماتة الأعداء» .

١٥

أنشدني الرياشي

ما يدخل السجن إنسانٌ فتسألُه * ما بال سجنك إلا قال مظلومُ

وقال أعرابي

ولما دخلت السجن كبر أهله * وقالوا أبو ليلى الغداة حزينُ

٢٠

وفي الباب مكتوبٌ على صفحاته * بأنك تزوئهم سوف تلين

(١) زيادة في النسخة الألمانية .

ويقال : إن قولهم « تنزرو وتلين » رؤى مكتوبا على باب حبس فضر به الناس
مثلا .

وقال بعض المسجونين

وبتُّ بأحصنها منزلا * ثقيلا على عنق السالكِ
ولستُ بضيف ولا في كِرا * ولا مُستعير ولا مالكِ
ولستُ بفصيص ولا كالرُّهون * ولا يشبه الوقف عن هالكِ
ولى مُسمعات فأدناهما * يغنى ويسمع في الحالكِ
وأقصاهما ناظرٌ في السما * عمدا وأوسخ من عاركِ

المُسمع الاوّل قيده والثاني صاحب الحرس . ونحوه قول الآخر
ولى مُسمعات وزمارة * وظلٌّ مديد وحصن أمق
الزمارة الغلّ، وأصل الزمارة السَّاجور .

قال أبو عبيدة : اختصم خالد بن صفوان مع رجل الى بلال بن أبى بردة ، فقضى
للرجل على خالد ، فقام خالد وهو يقول

* سحابة صيف عن قليل تَقشَع *

فقال بلال : أما إنها لا تَقشَع حتى يصيبك منها شؤبُوبُ برد . وأمر به الى
الحبس ، فقال خالد : علام تحبسنى ؟ فوالله ما جنيت جناية ولا خنت خيانة .
فقال بلال : يخبرك عن ذلك بابٌ مُصمّت وأقيادٌ تقال وقيم يقال له حَفَص .
قال المجاج للفضبان بن القُبَعَثَرى وراه سمينا : ما أسمعك ؟ قال : القيد والرّتعة ،
ومن كان فى ضيافة الأمير سمن .

كان خالد بن عبد الله حبس الكيت الشاعر فزارته امرأته في السجن فلبس ثيابها وخرج ولم يُعرف فقال

ولما أحلوني بصلعاء صَيْلِمَ * بإحدى زُبَي ذِي اللَّبْدَيْنِ أَبِي الشَّيْلِ
خرجتُ خروَجَ القِدْحِ قدحِ ابنِ مُقْبِلِ * على رِغْمِ آتَافِ النِّوَاجِ وَالْمُشْلِ
على ثِيَابِ الغَانِيَاتِ وتحتها * عَزِيمَةُ مرءٍ أَشْبَهَتْ سَلَّةَ النُّصْلِ

وكان خالد بن عبد الله حبس الفرزدق فقال

وأني لأرجو خالدا أن يَفْكَنِي * ويطلق عني مَقَفَلَاتِ الحَدَائِدِ
فإن يك قيدي رَدَّ هَمِّي فربما * تناوَلْتُ أطرافَ المَهِمومِ الأَبَاعِدِ
وما من بلاءٍ غيرَ كُلِّ عَشِيَةٍ * وكُلِّ صَبَاحٍ زَائِرٍ غيرِ عَائِدِ
يقول لي الحداد هل أنت قائم * وما أنا إلا مثل آتَرَ قَاعِدِ

وقال بعض الشعراء في خالد بن عبد الله القسري حين حبس

لعمري لقد أعمرتُ السَّجْنَ خالدا * وأوطأتموه وطأةَ المتشاكل
فان تحبسوا القسري لا تحبسوا اسمه * ولا تسجنوا معروفه في القبائل

(١)

وقال بعض المسجنين

أَسْجَنٌ وقيد واغتراب وعُسرة * وفقد حبيب! إن ذا العظيم
وإنَّ أَمْرًا تَبْقَى مَوَائِقُ عَهْدِهِ * على كل هذا، إنه لكريم

وقال آخر مثله

إلى الله أشكو إنه موضع الشكوى * وفي يده كشف المصيبة والبلوى
خرجنا من الدنيا ونحن من أهلها * فلسنا من الأحياء فيها ولا الموتي

(١) كذا بالنسختين الفتوغرافية والألمانية وفي هامش النسخة الألمانية عن نسخة أخرى «المسجونين»

- إذا جاءنا السجّان يوما لحاجة * عجبنا وقلنا جاء هذا من الدنيا
وتعجبنا الرؤيا فجُلّ حديثنا * إذا نحن أصبحنا الحديث عن الرؤيا
فان حسنت لم تأتِ عجلي وأبطأت * وإن قبّحت لم تحبّيس وأتت عجلي
وقال يزيد بن المهلب وهو في الحبس : يا لهفني على طليبة بمائة ألف وفرج في جبهة
أسد . ودخل الفرزدق على المهلب وهو محبوس فقال
أصبح في قيدك الساحة والـجود وحمل لمضليع الأتقال
فقال له : أتمدحنى على هذه الحال؟ فقال : أصبتك رخيصة فاشتريتك^(١) .
وحبس الرشيد أبا العتاهية فكتب إليه من الحبس أبيات منها
تفديك نفسى من كل ما كرهت * نفسك إن كنت مذنباً فاعفُ
ياليت قلبي مصوّر لك ما * فيه لتستيقن الذى أضمر
فوقع الرشيد في رقعة : لا بأس عليك . فأعاد عليه رقعة أخرى فيها
كأن الخلق رُكب فيه روح * له جسد وأنت عليه رأس
أمين الله إن الحبس بأس * وقد وقعت «ليس عليك بأس»
فامر باطلاقه

الحجاب

- أبو حاتم عن العتي عن أبيه أن عبد العزيز بن زُرارة الكلابي وقف على باب
معاوية فقال : من يستأذن لي اليوم فأدخله غدا؟ وهو في شملتين، فلما دخل على
معاوية قال : هزرت ذوائب الرجال اليك إذ لم أجد معولا إلا عليك . أمتطى الليل
بعد النهار وأممُ المجاهل بالآثار . يقودنى نحوك رجاء وتسوقنى إليك بلوى، والنفس
مستبطئة والاجتهاد عاذر . فأكرمه وقربه . فقال في ذلك

(١) في الأصل : «فأسلفتك» والتصويب عن العقد الفريد . (٢) في الفتوغرافية : الرجاء ..

دخلتُ على معاويةَ بنِ حرب * وذلك إذِ يُستُ من الدخول
وما نلتُ الدخولَ عليه حتى * حلتُ محلةَ الرجلِ الذليل
وأغضيتُ الجفونَ على قذاها * ولم أسمعِ إلى قالٍ وقيل
فأدركتُ الذي أملتُ فيه * بمكثٍ والخطأ زاد العَجول

- وقال غير العتيبي: لما دخل عبد العزيز بن زُرارة على معاوية قال له: «إني رحلتُ
إليك بالأمل واحتملتُ جفونك بالصبر، ورأيتُ بياك أقواما قدّمهم الخطأ، وآخرين
باعدهم الحرمانُ. وليس ينبغي للتقدم أن يأمن ولا للتأخر أن ييأس. وأول المعرفة
الاختبار فأبُل وأختبر» وفي حجاب معاوية إياه يقول شاعر مضر
من يأذن اليوم لعبد العزيز * يأذن له عبدُ عزيز غدا

- قال أبو اليقظان: كان عبد العزيز بن زُرارة فقي العرب .

استأذن أبو سفيان على عثمان فحجبه . ف قيل له : حجبك أمير المؤمنين ؟ فقال
لا عدمتُ من قومي من إذا شاء حجبني . وحجب معاوية أبا الدرداء فقال أبو الدرداء :
من يَغشُ سُدَّ السلطانِ يَقمُ ويقعدُ ومن صادف بابا عنه مغلقا وجد إلى جانبه بابا
فُتِحا ، إن دعا أُجيب وإذا سأل أُعطي .

- قال رجل لحاجبه : إنك عين أنظرُ بها وجنة أستنيم إليها ، وقد ولّيتك بابي ،
فما تراك صانعا برعيتي ؟ قال : أنظرُ إليهم بعينك وأحملهم على قدر منازلهم عندك
وأضعهم في إبطائهم عن زيارتك ولزومهم خدمتك مواضع استحقاقهم وأرتبهم حيث
وَضَعهم ترتيبك وأحسنُ إبلاغك عنهم وإبلاغهم عنك . قال : قد وقّيت ما لك وما عليك
إن صدقته بفعل . وكان يقال : حاجبُ الرجل حارس عِرْضه .

وقرأت في التاج أن أبرويز قال لحاجبه : « لا تقدم من مستغيثا ولا تضعن ذاشرف بصعوبة حجاب ولا ترفعن ذا ضعة بسهولة . وضع الرجال مواضع أخطارهم ، فمن كان مقدما له الشرف ممن أزدرعه ولم يهدمه من بعد بنائه فقدمه على شرفه الأول وحسن رأيه الآخر ، ومن كان له شرف مقدم فلم يصن ذلك إبلاغا به ولم يزدعه تميها له فألحق بابائه مهلة سبقهم في خواصهم ، وألحق به في خاصته ما ألحق بنفسه . لا تأذن له إلا دبرا ولا تأذن له إلا سارا . وإذا ورد عليك كتاب عامل من عمالي فلا تحبسه عنى طرفه عين إلا أن أكون على حال لا تستطيع الوصول الى فيها ، وإن أتاك مدع لنصيحة فاستكتبها سرا ثم ادخله بعد أن تستأذن له . حتى إذا كان منى بجيت أراه فادفع الى كتابه ، فإن أحمدت قبلت وإن كرهت رفضت ، ولا ترفعن الى طلبة طالب إن منعه بتلنى وإن أعطيته أزدراى ، إلا بمؤامرة منى من غير أن تعلمه أنك قد أعلمتنى وإن أتاك عالم يستأذن على لعلم يزعم أنه عنده فاسأله : ما علمه ذلك ؟ ثم استأذن له فإن العلم كاسمه ، ولا تحبسن سخطه ولا تأذن رضا ، اخصص بذلك الملك ولا تخص به نفسك » .

الهيثم قال : قال خالد بن عبدالله لحاجبه : « لا تحبسن عنى أحدا إذا أخذت مجلسى ، فإن الوالى لا يحجب إلا عن ثلاث : عى يكره أن يطلع عليه منه ، أورية ، أوبخل فيكره أن يدخل عليه من يسأله » . ومنه أخذ ذلك محمود الوراق فقال

إذا اعتصم الوالى بإغلاق بابيه * ورد ذوى الحاجات دون حجابيه
ظننت به إحدى ثلاث وربما * نزع بظن واقع بصوابه
فقلت به مس من العى ظاهرا * ففى إذنه للناس إظهار ما به
فان لم يكن عى اللسان فعالب * من البخل يحى ما له عن طلابه
فان لم يكن هذا ولا ذا فريية * يصر عليها عند إغلاق بابيه

وقال بعض الشعراء

إعلمن إن كنت تعلمه * أن عِرضَ الملِّك حاجبه
فيه تبدو محاسنه * وبه تبدو معاييه

وقال آخر

كم من قى تُحمد أخلاقه * وتسكن الأحرار في ذمته
قد كثر الحاجبُ أعداءه * وسلطَ الذم على نعمته

- ٥ حضر بابَ عمر بن الخطاب رضى الله عنه جماعةٌ منهم سهيل بن عمرو وعيينة ابنِ حصن والأقرع بن حابس فخرج الأذنُ فقال : أين صُهيب ؟ أين عمار ؟ أين سلمان ؟ فتمعرت وجوهُ القوم . فقال واحد منهم : لم تتمعروا وجوهكم ؟ دُعوا ودعينا فأسرعوا وأبطأنا ، ولئن حسدتموهم على باب عمر لَمَّا أعد الله لهم في الجنة أكثرُ .

وقال بعض الشعراء

سأترك هذا الباب ما دام إذنه * على ما أرى حتى يخف قليلا
إذا لم نجد للاذن عندك موضعا * وجدنا الى ترك المجيء سبيلا

وقال آخر لحاجب

- ١٥ سأترك بابا أنت تملك إذنه * وإن كنت أعمى عن جميع المسالك
فلو كنت بواب الحنان تركتها * وحولت رجلى مُسرعا نحو مالك

وكتب أبو العتاهية الى أحمد بن يوسف

- لئن عدت بعد اليوم إني لظالم * سأصرف وجهى حيث تُبغى المكارم
متى ينبجُ الغادى اليك بحاجة * ونصفك محبوب ونصفك نائم؟

وقال آخر

ولست بمتخذ صاحباً * يُقيم على بابه حاجبا

إذا جئتُ قال له حاجةٌ * وإن عدتُ ألفيته غائباً
ويُلْزَمُ لإخوانه حقّه * وليس يرى حقّهم واجباً
فلستُ بلاقيه حتى المات * إذ أنا لم ألقه راصباً

وقال عبد الله بن سعيد في حاجب الججاج وكان يحجبه دائماً
ألا ربّ نصح يُغلق البابُ دونه * وغشّ إلى جنب السرير يُقرب
وقال آخر

ما ضاقت الأرضُ على راغب * يَطْلُبُ الرزقَ ولا هارب
بل ضاقت الأرضُ على طالب * أصبح يشكو جفوة الحاجب

ومحب رجل عن باب سلطان فكتب إليه: «نحن نعوذ بالله من المطامع الدنيّة
والهمم القصيرة وابتذال الحرّية، فإنّ ^(١)نفسى والحمد لله أية ما سقطت وراء همّة
ولا خذلها صبر عند نازلة ولا استرقها طمع ولا طمعت على طبع وقد رأيتك وليت
عروضك من لا يصونه ووصلت ببابك من تسيّنه وجعلت ترجمان عقلك من يكثر من
اعدائك وينقص من أوليائك [ويسىء العبارة عنك ويوجه وفد الدم اليك] ويضعن
قلوب إخوانك عليك إذ كان لا يعرف لشريف قدراً ولا لصديق منزلة، ويزيل
المراتب عن جهل بها وبدرجاتها فيحطّ العلى إلى مرتبة الوضع ويرفع الدنى إلى مرتبة
الرفيع ويحتقر الضعيف لضعفه وتنبو عينه عن ذى البذاذة ويميل إلى ذى اللباس
والزينة ويقدم على الهوى ويقبل الرشا» .

وقال بشار، وقيل هو لغيره

تأبى خلائق خالد وفعاله * ألا تجنّب كلّ أمر عائب
فاذا أتيت الباب وقت غدائه * أذن الغداء برغم أنف الحاجب

(١) زيادة في النسخة الألمانية .

وهذا ضد قول الآخر

إذا تفدى فتر بوابه * وأرتد من غير يد بابه
ومات من شهوة ما يُحتسى * عياله طرأ وأصحابه

وقال آخر

يا أميرا على جريب من الأثر * ض له تسعة من الحجاب
قاعدا في الخراب يُحجب عنه * ما سمعنا بحاجب في خراب!

وقال آخر

على أى باب أطلب الاذن بعد ما * مُجبت عن الباب الذى أنا حاجبه

وقال الطائي

يا أيها الملك النائي برؤيته * وجوده لمراعى جوده كُتب
ليس المحجاب بمُقصر عنك لى أملا * إن السماء ترجى حين تحتجب

وقال أيضا

ومحجّب حاولته فوجدته * نجما عن الركب العفاة شسوعا
أعدمته لما عدمت نواله * شكرى فرحنا معدمين جميعا

وقال آخر

قد أطلنا بالباب أمس القعودا * وجُفينا به جفاء شديدا
وذمنا العبيد حتى إذا نحن * بلونا المولى عذرنا العبيدا

ومحجّب رجل فكتب

أبا جعفر إن الولاية إن تكن * منبلة قوما فانت لها نبل
فلا ترتفع عنا لشيء وليته * كالم يصغر عندنا شأنك العزل

وكتب رجل من الكتاب في هذا المعنى الى صديق له : « إن كان ذهولك عنا لدنيا
 أَخْضَلَتْ عَلَيْكَ سَمَائُهَا وَأَرْتَبَتْ بِكَ دِيَّهَا ^(١) إِنْ أَكْثَرَ مَا يَجْرِي فِي الظَّنِّ بِكَ بَلْ فِي الْيَقِينِ
 مِنْكَ أَنْكَ أَمَلَكُ مَا تَكُونُ لِعَنَانِكَ أَنْ يَجْمَحَ بِكَ وَلِنَفْسِكَ أَنْ تَسْتَعْلَى عَلَيْكَ إِذَا لَانَتْ لَكَ
 أَكْأَفُهَا] وَأَنْقَادُ ^(٢) فِي كِفْكَ زَمَامُهَا لَأَنَّكَ لَمْ تَتَلَّ مَا نَلَتْ خَلْسًا وَلَا خَطْفًا، وَلَا عَنْ مَقْدَارِ
 جَرَفِ الْيَكِّ غَيْرَ حَقِّكَ وَأَمَالَ نَحْوَكَ سَوَى نَصِيكِكَ . . . فَإِنْ ذَهَبَتْ إِلَى أَنْ حَقَّكَ
 قَدْ يَحْتَمِلُ فِي قُوَّتِهِ وَسَعَتِهِ أَنْ تَضُمَّ إِلَيْهِ الْجَفْوَةُ وَالنَّبْوَةُ فَيَتَضَاعَلُ فِي جَنْبِهِ وَيَصْغُرُ عَنْ
 كِبِيرِهِ فَغَيْرُ مَدْفُوعٍ عَنْ ذَلِكَ . وَآيَمُ اللَّهِ لَوْلَا مَا بُلِيَتْ بِهِ النَّفْسُ مِنَ الظَّنِّ بِكَ وَأَنَّ مَكَانَكَ
 مِنْهَا لَا يَسِدُّهُ غَيْرُكَ نَسَخَتْ عَنْكَ وَذَهَلَتْ عَنْ إِقْبَالِكَ وَإِدْبَارِكَ وَلَكَانَ فِي جَفَانِكَ مَا يَرِدُ
 مِنْ غَيْرَتِهَا وَيُرَدُّ مِنْ غُلَّتِهَا، وَلَكِنَّهُ لَمَّا تَكَامَلَتِ النِّعْمَةُ لَكَ تَكَامَلَتِ الرِّغْبَةُ فِيكَ . .
 أَبُو حَاتِمٍ عَنِ الْعَتَبِيِّ قَالَ : قَالَ مَعَاوِيَةُ لِحُضَيْنِ بْنِ الْمُنْذِرِ وَكَانَ يَدْخُلُ عَلَيْهِ
 فِي أَحْرِيَاتِ النَّاسِ : يَا أَبَا سَاسَانَ كَأَنَّهُ لَا يُحْسِنُ إِذْنُكَ . فَاثْنَا يَقُولُ

كُلَّ خَفِيفِ الشَّانِ يَسْعَى مَشْمَرًا * إِذَا فَتَحَ الْبُؤَابَ بِابِكَ إِصْبَعًا
 وَنَحْنُ الْجُلُوسُ الْمَاكُثُونَ رِزَانَةً * وَحَلَمْنَا إِلَى أَنْ يَفْتَحَ الْبَابَ أَجْمَعًا

وَقَالَ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ فِي بَشَرِ بْنِ مَرْوَانَ

بَعِيدُ مَرَدِّ الْعَيْنِ مَارِدُ طَرْفِهِ * حَذَارُ الْغَوَاشِي بِأَبْ دَارِ وَلَا يَسْتُرُ
 وَلَوْ شَاءَ بَشَرُكَانَ مِنْ دُونِ بَابِهِ * طَلَّاطِمُ سُودٍ أَوْ صَقَالِبَةُ حَمَرُ
 وَلَكِنْ بَشَرًا يَسَّرَ الْبَابَ لِلَّتِي * يَكُونُ لَهُ فِي غَيْبِهَا الْحَمْدُ وَالْأَجْرُ

وَقَالَ بَشَرُ

فَلَا تَجْعَلَا بَجْلَ ابْنِ قَرْعَةَ إِنَّهُ * مَخَافَةَ أَنْ يُرْجَى نَدَاهُ حَزِينُ

(١) كَذَا بِالْأَصُولِ الَّتِي بَيْنَ أَيْدِينَا وَلَعَلَّ الْفَاءَ سَقَطَتْ مِنْ قَلَمِ النَّاسِخِ .

(٢) كُلُّ مَا بَيْنَ هَذَيْنِ الْقَوْسَيْنِ الْمَرْبَعِينَ غَيْرُ مُوجُودٍ بِالنَّسْخَةِ الْفَتْوَعَرَاغِيَّةِ وَقَدْ تَقْلَنَاهُ عَنِ النَّسْخَةِ الْأَلْمَانِيَّةِ .

إذا جئته في العُرف اغلق بابه * فلم تلقه إلا وأنت كمين
فقل لأبي يحيى متى تدرك العلا * وفي كل معروف عليك يمين

وقال ابن هرمة يمدح

هش إذا نزل الوفود ببابه * سهل الحجاب مؤدب الخدام
وإذا رأيت شقيقه وصديقه * لم تدري أيهما أخو الأرحام

وكتب رجل إلى بعض الملوك

إذا كان الجواد له حجاب * فما فضل الجواد على البخل

فكتب إليه الآخر

إذا كان الجواد قليل مال * ولم يُعذر تَعَلَّل بالحجاب

وقال عبيد الله بن عكراش

وإني لأرثي للكريم إذا غدا * على طمع عند اللئيم يطالبه
وأرثي له من مجلس عند بابه * كَرِثِي لِلطَّرْفِ وَالْعُلُجِ رَاكِبَه

وكتب عبد الله بن أبي عيينة إلى صديق له

أنتك زائر لقضاء حق * فخَالَ السَّتر دونك والحجاب

ولست بساقط في قِدر قوم * وإن كرهوا كما يقع الذباب

أبو حاتم عن عبد الله بن مصعب الزيري قال: كتابا بـالفضل بن الربيع وهم يأذنون
لذوى الهيئات والشارات وأعرابي يدنو فكلما دنا طُرح . فقام ناحية وأنشأ يقول

رأيت آذِنَا يَتَمَّامُ رِزَّتَا * وليس للحسب الزاكي بمُعْتَم

ولو دُعِينَا عَلَى الْأَحْسَابِ قَدَمْنِي * مجْدٌ تَلِيدٌ وَجَدَ رَاجِحَ نَامِي

متى رأيت الصقور الجُدَلُ يَقْدُمُهَا * خِلْطَانُ مَنْ رَخِمَ قُرْعَ وَمَنْ هَامَ

دخل شريك الحارثي على معاوية فقال له معاوية: من أنت؟ فقال له: يا أمير المؤمنين ما رأيت لك هفوة قبل هذه. مثلك ينكر مثلي من رعيته! فقال له معاوية: إن معرفتك متفرقة، أعرف وجهك إذا حضرت في الوجوه، وأعرف اسمك في الأسماء إذا ذكرت، ولا أعلم أن ذلك الاسم هو هذا الوجه، فاذكري اسمك تجتمع معرفتك. استأذن رجلان على معاوية فأذن لأحدهما وكان أشرف منزلة من الآخر، ثم أذن للآخر فدخل عليه بفلس فوق صاحبه. فقال معاوية: إن الله قد ألزمتنا تأديبكم كما ألزمتنا رعايتكم، وإنا لم نأذن له قبلك ونحن نريد أن يكون مجلسه دونك. فقم لا أقام الله لك وزنا.

دخل أبو مجلز على عمر بن عبد العزيز حين أقدمه من خراسان، فلم يقبل عليه. فلما خرج قال له بعض من حضر المجلس: هذا أبو مجلز. فردده واعتذر إليه وقال: إني لم أعرفك. قال: يا أمير المؤمنين فهلا أنكرتني.

قال أشجع السلمي يذكر باب المنصور بن زياد^(١)

على باب ابن منصور * علامات من البذل
جماعات وحسب البا * بفضلا كثرة الأهل

وكانت العرب تتعوذ بالله من قرع الفناء ومن قرع المراح. وقال بعض الشعراء
مالي أرى أبوابهم مهجورة * وكأن بابك نجمع الأسواق
أرجوك أم خافوك أم شاموا الحيا * بحرآك^(٢) فانتجعوا من الآفاق

وقال أنحر

يزدحم الناس على بابي * والمشرع العذب كثير الزحام

(١) هكذا في النسخة الألمانية. وفي الفتوغرافية منصور. والصواب محمد بن منصور كما في الكامل للبريد وهو المطابق لقوله «ابن منصور» في البيتين. (٢) الحرا والحراة الناحية.

وقال آخر * إن الندى حيث ترى الضَّغَاطا *

يعنى الزحام

وقال بشار

ليس يعطيك للرجاء ولا الخو * ف ولكن يَلْدُ طعمَ العطاء

يسقط الطيرُ حيث يَنْثِرُ الحبُّ * وتُغشى منازل الكرماء

دق رجل على عمر بن عبد العزيز الباب فقال عمر: من هذا؟ قال أنا. قال عمر: ما نعرف أحدا من إخواننا يسمى أنا.

خرج شبيب بن شيبه من دار الخلافة يوما فقال له قائل: كيف رأيت الناس؟ فقال: رأيت الداخل راجيا ورأيت الخارج راضيا.

قال أبو العتاهية

إذا أشتد دوني حجابُ امرئ * كَفَيْتُ المؤونة حُجَابَهُ

حُجِبَ أعرابي على باب السلطان فقال

أهين لهم نفسى لأكرمها بهم * ولا يُكرِّم النفس الذى لا يُهينها

وقال جرير

قوم إذا حضر الملوك وفودهم * تُتفت شواربهم على الأبواب

وقال آخر

فلما وردت البابَ أيقنتُ أننا * على الله والسلطان غيرُ كرام

وقال أبو القمقام الأسدي^(٢)

أبلغ أبا مالك عنى مُغَلَّلة * وفى العتاب حياة بين أقوام^(٣)

(١) فى النسخة الفتاوغرافية عمرو بن عبيد .

(٢) كذا بالنسختين الألمانية والفتوغرافية وقد أورد الجاحظ هذا الشعر فى البيان والتبيين ونسبه لهمام الرقاشى ونسبه المرتضى فى التاج لعصام بن عبيد الزتاتى .

(٣) كذا بالأصل ويوافقه لسان العرب وفى البيان للجاحظ والتاج للمرتضى : أبا مسمع

أَدْخَلْتَ قَبْلِي قَوْمًا لَمْ يَكُنْ لَهُمْ * مِنْ قَبْلُ أَنْ يَلْجُوا الْآبَوَابَ قَدَامِي
لَوْ عُدَّ بَيْتٌ وَبَيْتٌ كُنْتُ أَكْرَمَهُمْ * بَيْتًا وَأَبْعَدَهُمْ مِنْ مَتَرِ الدَّامِ
فَقَدْ جَعَلْتُ إِذَا مَا حَاجَتِي نَزَلْتُ * بِيَابِ دَارِكَ أَدْلُسُهَا بِأَقْوَامِ

التلطف في مخاطبة السلطان

وإلقاء النصيحة إليه

العتبي قال قال عمرو بن عُتْبَةَ اللَّوَيْدِ حين تَكَرَّرَ لَهُ النَّاسُ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ إِنَّكَ تُشْطِقُنِي
بِالْأَنْسِ بَكَ وَأَنَا أَكْفَيْتُ ذَلِكَ بِالْهَيْبَةِ لَكَ . وَأَرَاكَ تَأْمِنُ أَشْيَاءَ أَخَافُهَا عَلَيْكَ ، أَفَأَسْكُتُ
مَطِيعًا ؟ أَمْ أَقُولُ مُشْفِقًا ؟ فَقَالَ : كُلُّ مَقْبُولٍ مِنْكَ ، وَلِلَّهِ فِينَا عِلْمٌ غَيْبٍ نَحْنُ صَائِرُونَ
إِلَيْهِ . وَنَعُودُ فَتَقُولُ : فَقَتِلْ بَعْدَ أَيَّامٍ .

وَفِي إِلقاءِ النَّصِيحَةِ إِلَيْهِ : قَرَأْتُ فِي كِتَابٍ لِلْهِنْدِ أَنَّ رَجُلًا دَخَلَ عَلَى بَعْضِ
مُلُوكِهِمْ فَقَالَ لَهُ : أَيُّهَا الْمَلِكُ نَصِيحَتُكَ وَاجِبَةٌ فِي الْحَقِيرِ الصَّغِيرِ بَلْهُ الْجَلِيلِ الْخَطِيرِ
وَلَوْلَا الثِّقَةُ بِفَضِيلَةِ رَأْيِكَ وَاحْتِمَالُكَ مَا يَسُوءُ مَوْقِعَهُ مِنَ الْأَسْمَاعِ وَالْقُلُوبِ فِي جَنْبِ
صِلَاحِ الْعَاقِبَةِ وَتَلَا فِي الْحَادِثِ قَبْلَ تَفَاقُّهِ لَكَانَ خِرْقًا مَنِي أَنْ أَقُولَ ، وَإِنْ كُنَّا إِذَا رَجَعْنَا
إِلَى أَنْ بَقَاءَنَا [مَوْصُولٌ ^(١)] بِبَقَائِكَ وَأَنْفُسَنَا مَعْلُوقَةً بِنَفْسِكَ لَمْ أَجِدْ بُدًّا مِنْ أَدَاءِ الْحَقِّ
إِلَيْكَ وَإِنْ أَنْتَ لَمْ تَسْأَلْنِي [أَوْ خَفْتُ ^(١) أَلَّا تَقْبَلَ مِنِّي] ، فَانْهَ يَقَالُ : مِنْ كَتَمَ السُّلْطَانَ
نَصِيحَتَهُ وَالْأَطْبَاءَ مَرَضَهُ وَالْإِخْوَانَ بَيْتَهُ فَقَدْ خَانَ نَفْسَهُ .

الخفوت في طاعته

قال بعض الخلفاء لجرير بن يزيد : إني قد أعددت لك لأمر . قال : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ،
إِنْ اللَّهُ قَدْ أَعَدَّ لَكَ مَنِي قَلْبًا مَعْقُودًا بِنَصِيحَتِكَ وَيَدًا مَبْسُوطَةً بِطَاعَتِكَ وَسَيْفًا مَبْشُورًا
عَلَى عَدُوِّكَ فَإِذَا شِئْتَ فَقُلْ .

(١) زيادة في النسخة الألمانية .

وفي مثله : قال إسحاق بن إبراهيم قال لي جعفر بن يحيى آغدْ عليَّ غداً لكذا .
 فقلت : أنا والصبح كفرسي رهان . وفي مثله : أمر بعض الأمراء رجلاً بأمر فقال
 له : أنا أطوع لك من اليد وأذل لك من النعل . وقال آخر : أنا أطوع لك من الرداء
 وأذل لك من الحذاء .

التلطف في مدحه

قال خالد بن عبد الله القسري لعمر بن عبد العزيز : من كانت الخلافة زانته ،
 فانك قد زنتها ، ومن كانت شرفته فانك قد شرفتها ، فانت كما قال القائل
 وإذا الدّر زان حسن وجوه * كان للدّر حسن وجهك زيناً
 فقال عمر : أعطى صاحبكم مقولاً ولم يعط معقولاً .

- ١٠ وكتب بعض الأدباء إلى بعض الوزراء : « إن أمير المؤمنين منذ استخلصك لنفسه
 فنظر بعينك وسمع بأذنك ونطق بلسانك وأخذ وأعطى بيدك وأورد وأصدر عن
 رأيك ، وكان تفويضه إليك بعد امتحانك وتسليطه الرأي على الهوى فيك بعد أن
 مِلَّ بينك وبين الذين سَمَوْا لرتبتك وجَرَوْا إلى غايتك فأسقطهم مضمارك وخَفَوْا
 في ميزانك ولم يزدك رفعةً إلا أزددتَ لله تواضعاً ، ولا بسطاً وإيناساً إلا أزددتَ له
 هنيةً وإجلالاً ، ولا تسليطاً وتمكيناً إلا أزددتَ عن الدنيا عُزْ وِفاءً ، ولا تقرباً إلا أزددتَ
 من العامة قرباً . ولا يخرجك فوط النصيح للسلطان عن النظر لرعيته ، ولا إثارة حقّه
 عن الأخذ لها بحقّها عنده ، ولا القيام بما هو له عن تضمّن ما عليه ، ولا تشغلك
 جلائل الأمور عن التفقّد لصغارها ، ولا الجأئل بصلاحها واستقامتها عن استشعار
 الحذر وإمعان النظر في عواقبها » .

- ٢٠ وفي مدحه : دخل العُمانيّ الراجز على الرشيد لينشده وعليه قلنسوة طويلة وخُفّ
 سادج ، فقال له الرشيد : يا عُمانيّ ، إياك أن تنشدني إلا وعليك عمامة عظيمة الكُور

(١) وخَفَّان دَلْقَان فَبَكَرَ إِلَيْهِ مِنَ الْغَدِ وَقَدْ تَرَيَا بَرِيَّ الْأَعْرَابِ ثُمَّ أَنْشَدَهُ وَقَبَّلَ يَدَهُ وَقَالَ :
يا أمير المؤمنين قد والله أنشدتُ مروانَ ورأيتُ وجهه وقبَلتُ يده وأخذتُ جائزته
ثم يزيد بن الوليد وإبراهيم بن الوليد ثم السَّقَّاحُ ثم المنصور ثم المهدي . كُلُّ هَؤُلَاءِ
رَأَيْتُ وجوههم وقبَلتُ أيديهم وأخذتُ جوائزهم ، إلى كثير من أشباه الخلفاء وِجَارِ
الأمراء والسادة والرؤساء ، والله ما رأيتُ فيهم أبهى مَنْظَرًا ولا أحسنَ وجهًا ولا أنعمَ
كفًّا ولا أُنْدَى راحةً منك يا أمير المؤمنين . فَأَعْظَمَ لَهُ الْجَائِزَةَ عَلَى شَعْرِهِ وَأَضْعَفَ لَهُ
عَلَى كَلَامِهِ وَأَقْبَلَ عَلَيْهِ فَبَسَطَهُ حَتَّى تَمَنَّى جَمِيعَ مَنْ حَضَرَ أَنَّهُ قَامَ ذَلِكَ الْمَقَامَ .

وفي المديح : كتب الفضل بن سهل إلى أخيه الحسن بن سهل فقال : « إن الله
قد جعل جَدَّكَ عاليًا وجعلك في كل خير مُقَدِّمًا وإلى غاية كل فضل سابقًا وصيرك ، وإن
نأت بك الدار ، من أمير المؤمنين وكرامته قريبًا ، وقد جدد لك من البر كيت وكيت .
وكذا يحوز الله لك من الدين والدنيا والعز والشرف أكثره وأشرفه إن شاء الله » .
وفي مدحه : قال الرشيد يوما لبعض الشعراء : هل أحدثت فينا شيئًا ؟ فقال :
يا أمير المؤمنين المديحُ فيك دون قدرك والشعرُ فيك فوق قدرى ، ولكنني أستحسن
قول العتّابيِّ

ما ذا رَى قائلٌ يثني عليك وقد * ناداك في الوحي تقديسٌ وتطهير
فَتَ الْمَدَائِحَ إِلَّا أَنْ أَلْسُنًا * مُسْتَنْطَقَاتٌ بِمَا تُخْفِي الضَّمَائِرُ
[في عِرةٍ لم تَقمْ إِلَّا بِطَاعَتِهِمْ * مِنْ الْكُتُبِ وَلَمْ تُقْضَ الْمَشَاعِيرُ
هَذِي يَمِينُكَ فِي قُرْبَاكَ صَائِلَةٌ * وَصَارُمٌ مِنْ سِيُوفِ الْهِنْدِ مَأْثُورٌ]

(١) كذا بالأصل غير مضبوط والدَّقَمَ كما في القاموس دويبة كالسَّمُور . وفي العقد الفريد « دَلْقَان » .
وفي البيان والتبيين « دَمَالْقَان » والدَمَالِقُ الحجر الأملس .

(٢) زيادة في النسخة الألمانية .
(٣) في الأصل « عِرة » بالباء الموحدة والتصحيح عن الأغاني .
(٤) في الأصل « جدواك مائلة » والتصحيح عن الأغاني .

وفي مدحه : كتب بعض الكتاب إلى بعض الأمراء : « إن من النعمة على المتني عليك أنه لا يخاف الإفراط ولا يأمن التقصير ولا يحذر أن تلحقه تقيصة الكذب ولا ينتهي به المدح الى غاية إلا وجد في فضلك عوناً على تجاوزها . ومن سعادة جَدِّكَ أن الداعي لك لا يعدم كثرة المشايعين ومساعدة النية على ظاهر القول » .

- وفي مثله كتب بعض الأدباء الى الوزير : « مما يُعين على شكرك كثرة المنصتين له ،
وما ييسر لسان مادحك أمنه من تحمل الإثم فيه وتكذيب السامعين له » .

- وفي مثل ذلك : لما عقد معاوية البيعة ليزيد قام الناس يخطبون فقال لعمر بن سعيد : قم يا أبا أمية . فقام فحمد الله وأثنى عليه ، ثم قال : « أما بعد فان يزيد ابن معاوية أمل تأملونه وأجل تأمنونه ، إن استضفتم إلى حِلْمِهِ وَسِعِكُمْ ، وإن أحتجتم الى رأيه أرشدكم ، وإن أفتقرتم الى ذات يده أغناكم . جَدَّعُ قَارِحُ سُوقِ فُسْبُقٍ وَمُوجِدُ فِجَدٍ وَقُورِعُ فُجْرَجٍ فهو خَلَفَ أمير المؤمنين ولا خلف منه » فقال معاوية :
أوسعت يا أبا أمية فاجلس .

- وفي مثل ذلك : قال رجل للحسن بن سهل : « أيها الأمير ، أسكتني عن وصفك تساوي أفعالك في السوود وحيرني فيها كثرة عددها فليس الى ذكر جميعها سبيل ، وإن أردت ذكر واحدة اعترضت أختها إذ لم تكن الأولى أحق بالذكر منها ، فلست أصفها إلا باظهار العجز عن صفتها » .

- وفي مثل ذلك : كتب آخر إلى محمد بن عبد الملك « إن مما يُطمعني في بقاء النعمة عليك ، ويزيدني بصيرة في العلم بدوامها لديك أنك أخذتها بحقها واستوجبها بما فيك من أسبابها ، ومن شأن الأجناس أن تتواصل وشأن الأشكال أن تتقاوم ، والشئ يتغلغل في معدنه ويحج إلى عنصره ، فاذا صادف منيته ولز في مغرسه ضرب بعرقه وسمق بفرعه وتمكن تمكن الإقامة وثبت ثبات الطبيعة » .

وفي مثل ذلك : كتب آخر الى بعض الوزراء : « رأيتني فيما أتعاطى من مدحك كالخبر
عن ضوء النهار الباهر والقمر الزاهر الذى لا يخفى على ناظر، وأيقنت أنى حيث
انتهى بى القول منسوبٌ الى العجز مقصّرٌ عن الغاية فانصرفْتُ عن الشاء عليك الى
الدعاء لك، ووكلت الإخبار عنك الى علم الناس بك » .

وفي مثله كتب العتّابى الى خالد بن يزيد : « أنت أيها الأمير وارث سلفك وبقية
أعلام أهل بيتك، المسدود بك ثلّهم والمجدد بك قديم شرفهم والمنته بك أيام صيتهم
والمنبسط بك [آمالنا والصائبك أكالنا والمأخوذ بك ^(١)] حظوظنا، فانه لم يمتل من
كنت وارثه، ولا درّست آثار من كنت سالك سبيله ولا آحّث معاهد من خلّفته
فى مرتبته » .

وفي شكره : قرأت فى التاج قال بعض الكتاب للكل : « الحمد لله الذى أعلقنى سببا
من أسباب الملك ورفع خسيستى بمخاطبته وعزز ركنى من الدّلة به وأظهر بسطى
فى العاقبة وزين مقاومى فى المشاهدة وفقاً عنى عيون الحسّدة وذلل لى رقاب الجبابرة
وأعظم لى رغبات الرعية وجعل لى به عقبا يوطأ وخطرا يُعظم ومزية تحسن، والذى
حقّق فى رجاء من كان يأملنى وظاهر به قوة من كان ينصرنى وبسط به رغبة من
كان يسترفدنى، والذى أدخلنى من ظلال الملك فى جناح سترنى، وجعلنى من أكفاه
فى كنف اتسع على » .

وفي شكره وتعداد نعمه : قرأت فى سير العجم أن أردشير لما استوسق له أمره
جمع الناس وخطبهم خطبة بليغة حضهم فيها على الألفسة والطاعة وحذرهم المعصية
وصنّف الناس أربعة أصناف، فخر القوم سُجّدا وتكلّم متكلّمهم مجيّا فقال : « لا زلت

(١) زيادة فى النسخة الألمانية .

أيها الملك محبوباً من الله بعزة النصر ودرك الأمل ودوام العافية وحسن المزيد، ولا زلت
تتابع لديك النعم وتُسبِّح عندك الكرامات والفضل حتى تبلغ الغاية التي يؤمن زوالها
ولا تنقطع زهرتها في دار القرار التي أعدها الله لنظرائك من أهل الزلفى عنده والحظوة
لديه ، ولا زال ملكك وسلطانك باقيين بقاء الشمس والقمر زائدين زيادة البحور
والأنهار حتى تستوى أقطار الأرض كلها في علوك عليها ونفاذ أمرك فيها ، فقد أشرق
• علينا من ضياء نورك ما عمّنا عموم ضياء الشمس ووصل الينا من عظيم رأفتك
ما اتصل بأنفسنا اتصال النسيم ، فجمعت الأيدي بعد افتراقها والكلمة بعد اختلافها
وألفت بين القلوب بعد تباعضها وأذهبت الإحّ والحسائلك بعد استعمار نيرانها ،
وأصبح فضلك لا يدرك بوصف ولا يحّد بتعداد ، ثم لم ترض بما عمّمتنا به من هذه
النعم وظاهرت من هذه الأيادي حتى أحبت توطيدها والاستيثاق منها وعمّلت لنا
١٠ في دوامها كعملك في إقامتها وكفّلت من ذلك ما نرجو نفعه في الخلوفا والأعقاب ،
وبلغت همّتك لنا فيه حيث لا تبلغ همم الآباء للأولاد ، بخراك الله الذي رضاه تحريّت
وفي موافقته سعيت أفضل ما التمسّت ونويت » .

وفي مثله : قال خالد بن صفوان لوإل دخل عليه : « قدمت فأعطيت كلّاً بقسطه من
نظرك ومجالسك وصلاتك وعدلك حتى كأنتك من كل أحد أو كأنتك لست من أحد » .
١٥ وفي شكره : كتب بعض الكتاب الى الوزير يشكره : « من شكرك عن درجة
رفعتة اليها أو ثروة أفدته إياها فان شكرى إياك على مهجة أجييتها وحشاشة تبقيتها
ورمقي أمسكت به وقت بين التلف وبينه » .

وفي شكره : قرأت في كتاب : « ولكل نعمة من نعم الدنيا حدّ تنتهى إليه ومدى
توقف عنده وغاية في الشكر يسمو إليها الطّرف خلا هذه النعمة التي فانت الوصف
٢٠ وطالت الشكر وتجاوزت كل قدر وأتت من وراء كل غاية وجمعت من أمير المؤمنين

مِنَّا جَمَّةٌ أَبَقَتْ لِلْمَاضِينَ مِنَّا وَلِلْبَاقِينَ نَحَرَ الْأَبَدِ وَرَدَّتْ عَنَّا كَيْدَ الْعَدُوِّ وَأَرْغَمَتْ عَنَّا
 أَنْفَ الْحَسُودِ وَبَسَطَتْ لَنَا عِزًّا نَتَدَاوَلُهُ ثُمَّ نَخْلُقُهُ لِلْأَعْقَابِ فَنَحْنُ نَلْجَأُ مِنْ أَمِيرِ
 الْمُؤْمِنِينَ إِلَى ظِلِّ ظَلِيلٍ وَكَتَفِ كَرِيمٍ وَقَلْبِ عَطُوفٍ وَنَظَرِ رُءُوفٍ، فَكَيْفَ يَشْكُرُ
 الشَّاكِرُ مِنَّا وَأَيْنَ يَبْلُغُ اجْتِهَادُ مَجْتَهِدِنَا وَمَتَى تُؤَدِّي مَا يُلْزِمُنَا وَتَقْضِي الْمَفْتَرَضَ عَلَيْنَا وَهَذَا
 كِتَابُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِي لَوْ لَمْ تَكُنْ لَهُ وَلَا بَأْثُهُ الرَّاشِدِينَ عِنْدَ مَنْ مَضَى مِنَّا وَمَنْ غَيْرِنَا
 إِلَّا مَا وَرَدَ مِنْ صَنُوفِ كِرَامَتِهِ وَأَيَادِيهِ وَلَطِيفِ أَلْفَاظِهِ وَمَخَاطَبَتِهِ، لَكَانَ فِي ذَلِكَ
 مَا يَحْسُنُ الشُّكْرَ وَيُسْتَفْرِغُ الْمَجْهُودَ» .

التلطف في مسألة العفو

قال كسرى ليوشث المغني وقد قتل فهلوز حين فاقه وكان تلميذه : « كُنْتُ
 أَسْتَرِيحُ مِنْهُ إِلَيْكَ وَمِنْكَ إِلَيْهِ فَأَذْهَبُ شَطْرَ تَمَتُّعِي حَسْدُكَ وَنَغْلُ صَدْرِكَ » ثُمَّ أَمَرَ
 أَنْ يُلْقَى تَحْتَ أَرْجْلِ الْفِيلَةِ فَقَالَ : أَيُّهَا الْمَلِكُ إِذَا قَتَلْتُ أَنَا شَطْرَ طَرَبِكَ وَأَبْطَلْتُهُ
 وَقَتَلْتَ أَنْتَ شَطْرَهُ الْآخَرَ وَأَبْطَلْتَهُ، أَلَيْسَ تَكُونُ جَنَائِيَتِكَ عَلَى طَرَبِكَ بِكُنَائِيَتِي عَلَيْهِ ؟
 قَالَ كَسْرَى : دَعُوهُ، مَا دَلَّهُ عَلَى هَذَا الْكَلَامِ إِلَّا مَا جُعِلَ لَهُ مِنْ طَوْلِ الْمُدَّةِ .

وفي العفو أيضا . قال رجل للنصور : « الْإِنْتِقَامُ عَدْلٌ وَالتَّجَاوُزُ فَضْلٌ وَنَحْنُ نَعِيدُ
 أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ بِاللَّهِ مَنْ أَنْ يَرْضَى لِنَفْسِهِ بِأَوَكْسِ النَّصِيبِينَ دُونَ أَنْ يَبْلُغَ أَرْفَعِ الدَّرَجَتَيْنِ » .
 وفي العفو : جلس الحجاج يقتل أصحاب عبد الرحمن ، فقام إليه رجل منهم فقال :
 أَيُّهَا الْأَمِيرُ إِنْ لِي عَلَيْكَ حَقًّا . قَالَ : وَمَا حَقُّكَ عَلَيَّ ؟ قَالَ : سَبَّكَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ يَوْمَا
 فَرَدَدْتُ عَنْكَ . قَالَ : وَمَنْ يَعْلَمُ ذَلِكَ ؟ فَقَالَ الرَّجُلُ : أَتَشُدُّ اللَّهُ رَجُلًا سَمِعَ ذَلِكَ
 إِلَّا شَهِدَ بِهِ . فقام رجل من الأسرى فقال : قَدْ كَانَ ذَلِكَ أَيُّهَا الْأَمِيرُ . فَقَالَ : خَلَوْا

عنه . ثم قال للشاهد : فما منعك أن تنكر كما أنكروا ؟ قال : لقد بغيض إياك . قال :
ويحكي هذا لصدقه .

وفي العفو: أسر معاوية يوم صفين رجلا من أصحاب علي صلوات الله عليه ، فلما
أقيم بين يديه قال : الحمد لله الذي أمكن منك . قال : لا تقل ذلك فإنها مصيبة .
قال : وأية نعمة أعظم من أن يكون الله أظفرني برجل قتل في ساعة واحدة جماعة
من أصحابي . اضربا عنقه . فقال : آلهم اشهد أن معاوية لم يقتلني فيك ولا لأنك
ترضى قتلي ، ولكن قتلتني في الغلبة على حطام هذه الدنيا ، فان فعل فافعل به ما هو
أهله ، وإن لم يفعل فافعل به ما أنت أهله . فقال : فأتلك الله ! لقد سببت فأوجعت
في السب ودعوت فأبلغت في الدعاء . خلياً سييله .

وفي مثله . أخذ عبد الملك بن مروان سارقاً فأمر بقطع يده فقال .

يدى يا أمير المؤمنين أعيدها * بعفوك أن تلقى مكانا يشينها
فلا خير في الدنيا وكانت حبيبة * إذا ما شمالي فارقها يمينها

فأبى إلا قطعه ، فدخلت عليه أمته فقالت : يا أمير المؤمنين ، واحدى وكاسي .
فقال : بئس الكاسب ! هذا حد من حدود الله . فقالت : اجعله من الذنوب
التي تستغفر الله منها . فعفا عنه .

١٥

وفي مثله : أخذ عبد الله بن علي أسيراً من أصحاب مروان فأمر بضرب عنقه فلما
رفع السيف ليضرب به شرط الشأمي فوق العمود بين يدي الغلام ونفرت دابة عبد الله
فضحك وقال : اذهب فأنت عتيق آستك . فالتفت إليه وقال : أصلح الله الأمير !
رأيت ضرورة قط أنجت من الموت غير هذه ؟ قال : لا ، [قال] هذا والله الإديبار . قال :
وكيف ذلك ؟ قال : ما ظنك بنا وكنا ندفع الموت بأستتنا فصرنا ندفعه اليوم بأستاهنا .

٢٠

وفي مثله : خرج النعمان بن المنذر في غيب سماء فتر رجل من بني يشكر جالسا على غدير ماء، فقال له : أتعرف النعمان ؟ قال يشكرى : أليس ابن سلمى ؟ قال : نعم . قال : والله لربما أمررت يدي على فرجها ، قال له : ويحك، النعمان بن المنذر ! قال : قد خبرتك . فما انقضى كلامه حتى لحقته الخيل وحيوه بتحية الملك . فقال له : كيف قلت ؟ قال : أبيت اللعن ، إنك والله ما رأيت شيئا أكذب ولا ألام ولا أوضع ولا أعصّ يبظر أمه من شيخ بين يديك . فقال النعمان : دعوه ، فأنشأ يقول :

تعفو الملوك عن العظيمة * من الذنوب لفضلها
ولقد تُعاقب في اليسير * وليس ذاك لجهلها
إلا ليُعرف فضلها * ويُخاف شدة نكلها

وفي مثله : لما أخذ المأمون إبراهيم بن المهدي استشار أبا إسحاق والعباس في قتله فأشارا به، فقال له المأمون : قد أشارا بقتلك . فقال إبراهيم : أما أن يكونا قد نصحا لك في عظم الخلافه وما جرت به عادة السياسة فقد فعلا، ولكك تأبى أن تستجلب النصر إلا من حيث عودك الله . وكان في اعتذاره إليه أن قال : إنه وإن بلغ جرmy استحلّال دمي فخلّم أمير المؤمنين وفضله يُبلغاني عفوه ولى بعدهما شفعة الإقرار بالذنب وحق الأبوة بعد الأب . فقال المأمون : لو لم يكن في حق سببك حق^(*) الصفح عن جرmyك لبلغك ما أملت حسنُ تتصلك ولطف توصلك . وكان إبراهيم يقول بعد ذلك : والله ما عفا عنى المأمون صالة لرحمي ولا محبة لاستحيائي ولا قضاء لحق عمومتي، ولكن قامت له سوق في العفو فكره أن يُفسدها بي . ومن أحسن ما قيل في مثله قول العتّابي

رحل الرجاء إليك مُغتربا * حُشدت عليه نوائب الدهر

(*) هكذا بالتوغرافية وفي العقد الفريد "نسبك" .

رَدْتُ إِلَيْكَ نَدَامَتِي أَمَلِي * وَثَنِي إِلَيْكَ عِصَانَهُ شُكْرِي
وَجَعَلْتُ عَتَبَتِكَ مَوْعِظَةً * وَرَجَاءَ عَفْوِكَ مُتَمَتِي عَذْرِي

وقول علي بن الجهم للتوكل

عفا الله عنك ألا حرمة * ^(١) تعوذ بعفوك أن أبعدا
لئن جلّ ذنب ولم أعتمده * لآئت أجّل وأعلى يدا
ألم تر عبدا عدا طوره * وموّلّي عفا ورشيدا هدى
ومفسد أمر تلاقيته * فعاد فأصلح ما أفسدا
أقاني أقالك من لم يزل * ^(٢) يقيك ويصرف عنك الردى

وفي مثله . ووجد بعض الامراء على رجل بخفاه وأطرحه حيناً ثم دعا به ليسأله

عن شيء فرآه ناحلا شاحبا . فقال له : متى اعتللت ؟ فقال

ما مسني سُقْمٌ ولكنني * جفوت نفسي إذ جفاني الأمير ^(٣)

فعاد له .

وقال آخر

ألا إن خير العفو عفو معجل * وشر العقاب ما يُجَارُ به القدر

وكان يقال : بحسب العقوبة أن تكون على مقدار الذنب .

وفي العفو : قال بعضهم : إن عاقبت جازيت وإن عفوت أحسنت والعفو

أقرب للتقوى .

(١) في الأصلين الفتوغرافي والألماني «تجود» والتصويب عن الأغاني .

(٢) في نسخة : العدا .

(٣) كذا بالفتوغرافية والألمانية على أنه شعر والكلام في ذاته مستقيم الوزن ، وأورده صاحب العقد

نثرا وبعده «وآليت أن لأرضى عنها حتى يرضى عنها أمير المؤمنين» .

ونحوه : قال رجل لبعض الأمراء : أسألك بالذي أنت بين يديه أذل منى بين يديك ، وهو على عقابك أقدر منك على عقابي إلا نظرت في أمري نظراً من برئ أحب إليه من سُقْمى وبراءتى أحب إليه من جرمى .

ونحوه قول آخر : قديم الحرمة وحديث التوبة يحقان ما بينهما من الإساءة .
وفي مثله : أتى الأحنف ابن قيس مُصعب بن الزبير فكلّمه في قوم حبسهم ، فقال ، أصلح الله الأمير: إن كانوا حُبسوا في باطل فالحق يخرجهم ، وإن كانوا حُبسوا في حق فالعفو يسعهم ، فخلاهم .

وفي مثله : أمر معاوية بعقوبة رَوْح بن زُبَاع فقال له روح : أنشدك الله يا أمير المؤمنين أن تضع منى خسيصة أنت رفعتها أو تتقض منى مرة أنت أبرمتها أو تُشمت بى عدوا أنت وقتته وإلا أتى جلمك وعفوك على جهلى وإساءتى . فقال معاوية : خلياً عنه . ثم أنشد

* إذا الله سنّى عقدَ امرئ تيسرا *

وفي مثله . أمر عمر بن عبد العزيز بعقوبة رجل قد كان نذر إن أمكنه الله منه ليفعلن به وليفعلن . فقال له رجاء بن حيوة : قد فعل الله ما تحب من الظفر فافعل ما يحب الله من العفو .

وفي مثله : قال ابن القريّة للحجاج في كلام له : أَقْلِنِي عَثْرِي وَأَسْغِنِي رَيْقِي فإنه لا بد للجواد من كبوة ولا بد للسيف من نبوة ولا بد للحليم من هفوة . فقال الحجاج : كلاً ، والله حتى أوردك جهنم . ألسن القائل برُسْتُبَاز : تَغْدُوا الجدى قبل أن يتعشاكم .
وفي مثله : أمر عبد الملك بن مروان بقتل رجل فقال : يا أمير المؤمنين ، إنك أعز ما تكون أحوج ما تكون الى الله ، فاعفُ له فانك به تُعان وإليه تعود . فغلى سبيله .

(١) قهرته وأذله .

(٢) كذا بالأصل وفي الأمايل وأسألك بالله إلا أتى حلمك الخ .

وفي مثله . قال خالد بن عبد الله لسليمان بعد أن عذبه ^(١) [بما عذبه به] : إن القدرة تذهب الحفيظة وقد جلّ قدرُك عن العتاب ونحن مقرّون بالذنب ، فإن تعف فأهل العفو وإن تعاقب فما كان منا . فقال ^(١) [أولى لك] أمّا حتّى تأتى الشام راجلاً فلا عفو .
وفي مثله : ضرب الحجاج أعناق أسارى أتى بهم ، فقال رجل منهم : والله لئن كنا أساءنا في الذنب فما أحسنّت في المكافاة . فقال الحجاج : أف لهذه الحيف ! أما كان فيهم أحد يحسن مثل هذا ! وكفّ عن القتل .

وفي مثله . أخذ مصعب بن الزبير رجلاً من أصحاب المختار فأمر بضرب عنقه . فقال : أيها الأمير ما أقبح بك أن أقوم يوم القيامة الى صورتك هذه الحسنة ووجهك هذا الذى يستضاء به فأتعلق بأطرافك وأقول أى ربّ سلّ مصعباً فيم قتلنى . قال : أطلقوه . قال : اجعل ما وهبت لى من حياتى فى خَفْض . قال أعطوه ١٠
مائة ألف . قال : أبى أنت وأمى ، أشهد الله أن لابن قيس الرقيات منها خمسين ألفاً . قال : ولم ؟ قال : لقوله فيك

إنما مصعبٌ شهاب من اللائحة تجلّت عن وجهه الظلماء
ملكه ملك رحمة ليس فيه * جبروتٌ يُحشى ولا كبرياء
يتّق الله فى الأمور وقد أفلح من كان همّه الاتقاء ١٥

فضحك مصعب ، وقال : أرى فيك موضعاً للصنعة ، وأمره بلزومه وأحسن اليه فلم يزل معه حتى قتل .

وفي مثله : قال عبد الملك بن الحجاج التغلبي لعبد الملك بن مروان : هربتُ اليك من العراق . قال : كذبت ، ليس إلينا هربت ، ولكك هربت من دم الحسين وخفّت على دمك فلبأت إلينا . ثم جاء يوماً آخر فقال ٢٠

(١) زيادة فى النسخة الألمانية .

(٢) فى النسخة الألمانية « عبد الله » .

أَدْنُو لَتَرْحَمَنِي وَتَرْقُ حَلَّتِي * وَأَرَاكَ تَدْفَعُنِي فَأَيْنَ الْمَدْفَعُ

ونحوه قول الآخر

كَنتُ مِنْ كَرَبِي أَفْزَأَ إِلَيْهِمْ * فَهَمُّ كَرَبِي فَأَيْنَ الْفَرَارُ

وفي مثله : قَنَّعَ الْحِجَاجُ رَجُلًا فِي مَجْلِسِهِ ثَلَاثِينَ سَوْطًا وَهُوَ فِي ذَلِكَ يَقُولُ

وَلَيْسَ بِتَعْزِيرِ الْأَمِيرِ خَرَابَةً * عَلَى إِذَا مَا كُنْتُ غَيْرَ مُرِيدٍ

ونحوه

وَإِنْ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ وَفَعَلَهُ * لَكَالْدَهْرِ، لَا عَارَ بِمَا فَعَلَ الدَّهْرُ

وفي مثله : مَرَّ الْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ بِرَجُلٍ يُقَادُ مِنْهُ . فَقَالَ لِلْوَلِيِّ : يَا عَبْدَ اللَّهِ، إِنَّكَ

لَا تَدْرِي لَعَلَّ هَذَا قَتَلَ وَلِيَّكَ وَهُوَ لَا يَرِيدُ قَتْلَهُ ، وَأَنْتَ تَقْتُلُهُ مَتَعَمِدًا ، فَانْظُرْ لِنَفْسِكَ .

قال : قد تركته لله .

١٠

وفي مثله . حَدَّثَنِي أَبُو حَاتِمٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ عَنِ عَيْسَى بْنِ عَمْرٍو قَالَ : رُمِيَ الْحِجَاجُ

فَقَالَ : انْظُرُوا مِنْ هَذَا ؟ فَأَوْمَأَ رَجُلٌ بِيَدِهِ لِيَرْمِي . فَأُخِذَ فَأُدْخِلَ عَلَيْهِ وَقَدْ ذَهَبَتْ

رُوحُهُ . قَالَ عَيْسَى بِصَوْتٍ ضَعِيفٍ يَتَحَكَّى الْحِجَاجَ : أَنْتَ الرَّامِيْنَا مِنْذُ اللَّيْلَةِ ؟ قَالَ :

نَعَمْ أَيُّهَا الْأَمِيرُ . قَالَ ، مَا حَمَلَكَ عَلَى ذَلِكَ ؟ قَالَ : الْبُعَى وَاللَّوْمُ^(١) . قَالَ : خَلُّوا

عَنْهُ . وَكَانَ إِذَا صُدِّقَ انْكَسَرَ

١٥

وفي مثله : حَدَّثَنِي أَبُو حَاتِمٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ عَنْ عَثْمَانَ الشَّحَّامِ قَالَ : أَتَى الْحِجَاجُ

بِالشَّعْبِيِّ فَقَالَ لَهُ : أَخْرَجْتَ عَلَيْنَا يَا شَعْبِيُّ ؟ قَالَ : أَجْدَبَ بَنَا الْجَنَابِ وَأَحْزَنَ بَنَا الْمَنْزَلِ

وَاسْتَحْلَسْنَا الْخُوفَ وَاسْتَحْلَسْنَا السَّهْرَ وَأَصَابَتْنَا خَرَابَةٌ لَمْ نَكُنْ فِيهَا بَرَّةً أَتْقِيَاءَ وَلَا بَجَرَةً

أَقْوِيَاءَ . فَقَالَ الْحِجَاجُ : اللَّهُ أَبُولُكَ . ثُمَّ أَرْسَلَهُ .

(١) كَذَا بِالْأَصْلِ وَلَعَلَهُ الْبُعَى .

٢٠

وفي مثله: أتى موسى بن المهدي برجل كان قد حبسه بفعل يُقرّعه بذنوبه، فقال الرجل: يا أمير المؤمنين، اعتذارى مما تفرّغني به ردّ عليك وإقرارى بما تَعْتَدُهُ عليّ يُلْزِمُنِي ذنبا لم أجنّه، ولكنني أقول

فان كنت ترجو بالعقوبة راحة * فلا تَرْهَدُنْ عند المعافاة في الأجر

وفي مثله: قال الحسن بن سهل أنعيم بن حازم وقد اعتذر إليه من ذنب عظمه: ٥
على رِسْلِكَ أيها الرجل، تقدّمت لك طاعةً وتأنّرت لك توبة، وليس لذنوب بينهما مكان، وما ذنبك في الذنوب بأعظم من عفو أمير المؤمنين في العفو.

وفي الدعاء له: قال رجل لبعض الأمراء: «إني لو كنت أعرف كلاما يجوز أن ألقّيه الأمير غير ما جرى على ألسن الناس، لأحببت أن أبلغ ذلك فيما أدعو به له وأعظم من أمره، غير أني أسأل الله الذي لا يخفى عليه ما تحتجب به الغيوب من ١٠ نيات القلوب أن يجعل ما يطالع عليه مما تبلغه نيتي في إرادته للأمر أدنى ما يؤتية إياه من عطاياه ومواهبه».

وفي الدعاء له: قرأت في كتاب رجل من الكتاب «لا زالت أيامك ممدودة بين أمل لك تبلغه وأمل فيك تُحقّقه حتى تُتملّ من الأعمار أطولها وترقى من الدرجات ١٥ أفضّلها».

وفي الدعاء: دخل محمد بن عبد الملك بن صالح على المأمون حين قبضت ضياعه فقال: السلام عليك أمير المؤمنين. محمد بن عبد الملك سليل نعمتك وأبن دولتك وغصن من أغصان دوحتك، أتأذن له في الكلام؟ قال: نعم. فتكلّم بعد حمد الله والثناء عليه. فقال «نستمع الله لحياطة ديننا ودنيانا ورعاية أدياننا وأقاصنا ببقائك ٢٠ يا أمير المؤمنين ونسأله أن يزيد في عمرك من أعمارنا وفي أثرك من آثارنا ويقيمك

(١) في النسخة الفتوغرافية «لا جنتبت» وهو تحريف.

الأذى بأسماعنا وأبصارنا . هذا مقام العائد بظلك الهارب الى كنفك وفضلك الفقير الى رحمتك وعدلك » ثم تكلم في حاجته .

وفي شكر السلطان وفي حمده : قدم رجل على سليمان بن عبد الملك في خلافته فقال له : ما أقدمك عليّ ؟ فقال : يا أمير المؤمنين ما أقدمني عليك رغبة ولا رهبة . قال : وكيف ذاك ؟ قال : أما الرغبة فقد وصلت اليها وفاضت في رحالنا وتناولها الأقصى والأدنى منا ، وأما الرهبة فقد آمنّا بعدلك يا أمير المؤمنين علينا وحسن سيرتك فينا من الظلم ، فنحن وفد الشكر .

وفي حمده : كتب بعض الكتاب الى وزير : « كلّ مدّي يبلغه القائل بفضلك والواصف لأيامك والشاكر للنعمة الشاملة بك قصد أم عند الفضائل الموفرة لك والمواهب المقسومة للرعية بك ، فواجب على من عرف قدر النعمة بك أن يشكرها وعلى من أظله عزّ أيامك أن يستديمه وعلى من حاطته دولتك أن يدعو الله ببقائها ونماؤها ، فقد جمع الله بك الشّات وأصلح بها الفساد وقبض الأيدي الجائرة وعطف القلوب النافرة ، فأمنت سرب البريء وخفضت جأشه وأخفت سبل الجاني وأخذت عليه مذاهبه ومطالعه ووقفت بالخاصّة والعامة على قصد من السيرة آمنوا بها من العثار والكبوة » .

وفي حمده على شكر الله عز وجل ، قال شبيب بن شيبه للمهدى : إن الله عز وجل لم يرض أن يجعلك دون أحد من خلقه ، فلا ترض بأن يكون أحد أشكر له منك والسلام .



تم كتاب السلطان، ويتلوه في الجزء الثاني كتاب الحرب

كتاب الحرب

آداب الحرب ومكايدها

قال أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة : حدثني محمد بن عبيد قال حدثنا معاوية ابن عمرو عن أبي إسحاق عن هشام والأوزاعي عن يحيى بن أبي كثير قال ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « لَا تَمْنَوْا لِقَاءَ الْعَدُوِّ فَعَسَى أَنْ تُبْتَلَوْا بِهِمْ وَلَكِنْ قُولُوا ۝ اللَّهُمَّ أَكْفِنَا وَكُفِّ عَنَا بِأَسْهَمٍ ، وَإِذَا جَاءَ وَكَمْ يَغْزُونَ وَيَزْحَفُونَ وَيَصِيحُونَ فَعَلَيْكُمْ الْأَرْضُ جُلُوسًا ، ثُمَّ قُولُوا : اللَّهُمَّ أَنْتَ رَبُّنَا وَرَبُّهُمْ ، وَنَوَاصِينَا وَنَوَاصِيهِمْ بِيَدِكَ ، فَإِذَا غَشَوْكُمْ فَتُورُوا فِي وُجُوهِهِمْ » .

حدثني محمد بن عبيد عن معاوية عن أبي إسحاق عن سعيد بن عبد العزيز عن حدثه أن أبا الدرداء قال : أيها الناس ، عَمَلٌ صَالِحٌ قَبْلَ الْغَزْوِ فَإِنَّمَا تَقَاتِلُونَ بِأَعْمَالِكُمْ . ١٠

حدثنا القاسم بن الحسن عن الحسن بن الربيع عن ابن المبارك عن حيوة بن شريح قال : كان عمر بن الخطاب رضي الله عنه إذا بعث أمراء الجيوش أو صاهم بتقوى الله العظيم ، ثم قال عند عقد الألوية : بِسْمِ اللَّهِ وَعَلَى عَوْنِ اللَّهِ وَأَمْضُوا بِتَأْيِيدِ اللَّهِ بِالنَّصْرِ وَبِلُزُومِ الْحَقِّ وَالصَّبْرِ ، فَقَاتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ مَنْ كَفَرَ بِاللَّهِ وَلَا تَعْتَدُوا إِنْ لَمْ يَلَيْكُمُ الْمَعْتَدِينَ . لَا تَجْبُنُوا عِنْدَ الْلِقَاءِ وَلَا تَمْتَلُوا عِنْدَ الْقُدْرَةِ وَلَا تَسْرِفُوا عِنْدَ الظُّهُورِ وَلَا تَقْتُلُوا هَرِمًا وَلَا أَمْرَأَةً وَلَا وَلِيدًا . وَتَوَقَّؤُوا قَتْلَهُمْ إِذَا تَقَى الزَّحْفَانِ وَعِنْدَ ١٥

(١) في الألمانية "الحكم" .

حُمَّةُ النَّهْضَاتِ ^(١) وَفِي شَنْ الْغَارَاتِ . وَلَا تَغْلُوا عِنْدَ الْغَنَائِمِ وَزَهْوِ الْجِهَادِ عَنْ عَرْضِ الدُّنْيَا وَأَبْشُرُوا بِالرَّبَّاحِ فِي الْبَيْعِ الَّذِي بَايَعْتُمْ بِهِ وَذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ .

استشار قوم أكرم بن صَيْفِيٍّ فِي حَرْبِ قَوْمِ أَرَادُوهُمْ وَسَأَلُوهُ أَنْ يُوَصِّيَهُمْ فَقَالَ :
أَقْلُوا الْخِلَافَ عَلَى أَمْرَائِكُمْ ، وَاعْلَمُوا أَنَّ كَثْرَةَ الصَّيَاحِ مِنَ الْفِشْلِ وَالْمَرءِ يَعْجِزُ
لَا مُحَالَةَ . تَثَبَّتُوا فَإِنَّ أَحْزَمَ الْفَرِيقَيْنِ الرَّكِيْنِ ، وَرُبَّتْ عَجَلَةٌ تُعَقِبُ رَيْثًا ، وَأَتَرُّوْا لِلْحَرْبِ
وَادَّرِعُوا اللَّيْلَ فَإِنَّهُ أَخْفَى لِلْوَيْلِ ، وَلَا جَمَاعَةَ لِمَنْ اخْتَلَفَ عَلَيْهِ .

وقال بعض الحكماء : قد جمع الله لنا أدب الحرب في قوله تعالى (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا
إِذَا لَقِيتُمْ فِئَةً فَاثْبُتُوا وَاذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَّعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَا
تَسَازَعُوا فَمَتَشَلُّوا وَتَذْهَبَ رِيحُكُمْ وَأَصْبِرُوا إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ) .

حدثني محمد بن عبيد قال حدثنا معاوية بن عمرو عن أبي إسحاق عن الأوزاعي
قال ، قال عُتْبَةُ بْنُ رَبِيعَةَ يَوْمَ بَدْرٍ لِأَصْحَابِهِ : أَلَا تَرَوْنَهُمْ — يَعْنِي أَصْحَابَ النَّبِيِّ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ — جُثِيًّا عَلَى الرُّكْبِ كَأَنَّهُمْ خُرْسٌ يَتَلَمَّظُونَ تَلَمَّظَ الْحَيَاتِ . قَالَ :
وَسَمِعْتُهُمْ عَائِشَةَ يُكَبِّرُونَ يَوْمَ الْجَمَلِ فَقَالَتْ : لَا تَكْثُرُوا الصَّيَاحَ فَإِنَّ كَثْرَةَ التَّكْبِيرِ
عِنْدَ الْلِقَاءِ مِنَ الْفِشْلِ ^(٢) .

وذكر أبو حاتم عن العُتْبِيِّ عَنْ أَبِي إِبْرَاهِيمَ قَالَ : أَوْصَى أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَزِيدَ بْنَ
أَبِي سَفْيَانَ حِينَ وَجَّهَهُ إِلَى الشَّامِ فَقَالَ : يَا يَزِيدُ سِرْ عَلَى بَرَكَةِ اللَّهِ . فَاذَا دَخَلْتَ
بِلَادَ الْعَدُوِّ فَكُنْ بَعِيدًا مِنَ الْجَمَلَةِ فَإِنَّهُ لَا أَمَانَ عَلَيْكَ الْجَوْلَةِ . وَاسْتَظْهَرُ بِالزَّادِ وَسِرْ
بِالْأَدْلَاءِ وَلَا تَقَاتِلْ بِمَجْرُوحٍ فَإِنَّ بَعْضَهُ لَيْسَ مِنْهُ ، وَاحْتَرَسَ مِنَ الْبَيَّاتِ فَإِنَّ فِي الْعَرَبِ

(١) أَيْ شَدَّتْهَا وَمَعْظَمُهَا . (٢) فِي الْفَتْوَرِافَةِ «الْقَتَالِ» .

غِرَّةً، وأقلل من الكلام فانما لك ما وُعي عنك. وإذا أتاك كتابي فأنفذهُ فانما أعمل على حسب إنفاذه. وإذا قَدِمْتُ عليك وفودُ العجم فأنزلهم معظم عسكرك وأسبغ عليهم النفقة وأمنع الناس عن محادثتهم ليخرجوا جاهلين كما دخلوا جاهلين. ولا تُلحِّنْ في عقوبة ^(١) [فإن أدناها وجع] ولا تسرعن إليها وأنت تكفى بغيرها. وأقبل من الناس علانيتهم وكلهم إلى الله في سرائرهم. ولا تجسَّس عسكرك فتنفضحه ولا تهمله فتفسده. وأستودعك الله الذي لا تضيع ودائعه.

[قال أبو بكر لعكرمة حين وجهه إلى عُمان: يا عكرمة سر على بركة الله ولا تنزل على مستأمن ولا تؤمن على حق مسلم وأهدر الكفر بعضه ببعض. وقدم النذر بين يديك. ومهما قلت إنى فاعل فافعله ولا تجعل قولك لغوا في عقوبة ولا عفو. ولا ترج إذا أمنت ولا تخاف إذا خُوفت ولكن أنظر متى تقول وما تقول. ولا تعدن معصية بأكثر من عقوبتنا فإن فعلت أثمت وإن تركت كذبت. ولا تؤمن شريفا دون أن يكفل بأهله ولا تكفلن ضعيفا أكثر من نفسه. وأتق الله فإذا لقيت فاصبر.]

وأوصى عبد الملك بن صالح أمير سريّة إلى بلاد الروم فقال: أنت تاجر الله لعباده فكن كالمضارب الكيس الذي إن وجد ربحا تجر، وإلا احتفظ برأس المال. ولا تطلب الغنيمة حتى تحوز السلامة. وكن من احتيالك على عدوك أشد حذرا من احتيال عدوك عليك.

وحدثني محمد بن عبيد عن ابن عيينة قال: أخبرني رجل من أهل المدينة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لزيد بن حارثة أو لعمر بن العاص: «إذا بعثك في سرية فلا تنتقمهم وأقتطعهم فإن الله ينصر القوم بأضعفهم».

حدثني محمد بن عبيد ^(١) [عن ابن عيينة] عن عمرو بن دينار عن عبيد بن عمير قال :
غزا نبي من الأنبياء أو غير نبي فقال : « لا يغزوت معي رجل بنى بناء لم يكمله ،
ولا رجل تزوج امرأة لم يبين بها ، ولا رجل زرع زرعاً ثم لم يحصده » .

^(١) [وذكر ابن عباس علياً فقال : ما رأيت رئيساً يوزن به . لَرَأَيْتُهُ يَوْمَ صَفَيْنَ وَكَأَنَّ
عينه سراجاً ساطعاً وهو يحبس أصحابه إلى أن انتهى إلى وأنا في كَيْفٍ فقال : معشر
المسلمين ، استشعروا الخشية وعتوا الأصوات وَتَجَلَّبَّوْا السَّكِينَةَ وَأَكْلَوْا اللُّؤْمَ وَأَخْفَوْا ^(٢)
انحون وقلقلوا السيوف في اغمادها قبل السَّلاَةِ وَالْحَطَا الشَّرَّ وَأَطْعَنُوا النَّبْرَ وَانْحُوا ^(٣)
بِالظُّبَا وَصَلُّوا السِّيُوفَ بِالْخَطَا وَالرَّامِحَ بِالنَّبْلِ وَأَمْشُوا إِلَى الْمَوْتِ مَشْيًا سَجْجًا . وعليكم
بهذا السواد الأعظم والرواق المطنَّب فأضربوا نَجْجَه فان الشيطان راكد في كِسْرِهِ نَافِجٍ
خُصِيهِ مَفْتَرَش ذِرَاعِيهِ قَدْ قَدَّمَ لِلوَبَةِ يَدَا وَأَنَحَّ لِلنَّكُوصِ رَجُلًا] .

ولما ولي يزيد بن معاوية سلم بن زياد نخراسان قال له : إن أباك كفى أخاه
عظيماً ، وقد استكفيتك صغيراً فلا تتكلن على عذر مني فقد اتكلت على كفاية منك .
وإياك مني قبل أن أقول إياي منك ، فان الظن إذا أخلف فيك أخلف منك .
وأنت في أدنى حظك فاطلب أقصاه ، وقد أتعبك أبوك فلا تريحن نفسك ، وكن
لنفسك تكن لك ، واذكر في يومك أحاديث غدك ترشد إن شاء الله .

قال الأصمعي قالت أم جبعويه ملك طخارستان لنصر بن سيار الليثي : ينبغي
للأمير أن تكون له ستة أشياء : وزير يثق به ويفشى إليه سره ، وحصن يلجأ إليه
إذا فزع فينجيه — يعني فرسا — وسيف إذا نازل به الأقران لم يخف خونه ،

(١) زيادة في النسخة الألمانية . (٢) في الأصل « كنف » وهو تحريف والكنف الحشد والجماعة .
(٣) من التعتية أي الحبس والأمير أي أحبسوا أصواتكم ولا ترفعوها . (٤) كذا بالأصل ولم نجد في نهج
البلاغة ولعله « أخفوا الخوذ » جمع خوذة أي اجعلوها خفيفة حتى لا تثقلكم في الحرب . (٥) يقال طعن
نبر : مختلس كأنه ينبر الرمح عنه أي يرفعه بسرعة . وفي نهج البلاغة : والحظوا الخزر واطعنوا الشرزر .

وذخيرة خفيفة المحمل إذا نابته نائبة أخذها، وامرأة إذا دخل عليها أذهبت همه، وطباخ إذا لم يشته الطعام صنع له ما يشتهيه .

وبلغني عن عباد بن كثير عن عُقيل ^(١) [بن خالد] ^(٢) عن الزهري عن عبيد الله بن عبد الله عن ابن عباس قال، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «خير الأصحاب أربعة وخير السرايا أربعائة وخير الجيوش أربعة آلاف وما غلب قوم قط يبلغون اثني عشر ألفا إذا اجتمعت كلمتهم» . ^(١) [وقال رجل يوم حنين: لن تغلب اليوم عن قلة . وكانوا اثني عشر ألفا فهزم المسلمون يومئذ وأنزل الله عز وجل (وَيَوْمَ حُنَيْنٍ إِذْ أَعْجَبَتْكُمْ كَثْرَتُكُمْ إِلَّا يُأْهِلُهُ) . وقالوا كان يقال: ثلاث من كن فيه كن عليه : البغي، قال الله تعالى (يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّمَا بَغْيُكُمْ عَلَى أَنْفُسِكُمْ) والمكر، قال الله تعالى (وَلَا يَحِيقُ الْمَكْرُ السَّيِّئُ إِلَّا بِأَهْلِهِ) والنكث، قال عز وجل (فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنْكُثُ عَلَى نَفْسِهِ) .

وقرأت في كتاب للهند : لا ظفر مع بغي، ولا صحة مع نهم، ولا ثناء مع كبر، ولا صداقة مع خب، ولا شرف مع سوء أدب، ولا بر مع شح، ولا اجتناب محرم مع حرص، ولا محبة مع زهو، ولا ولاية حكم مع عدم فقه، ولا عذر مع إصرار، ولا سلامة مع ريبة، ولا راحة قلب مع حسد، ولا سودد مع انتقام، ولا رياسة مع غمارة وتجب، ولا صواب مع ترك المشاورة، ولا ثبات ملك مع تهاون وجهالة وزراء .

خرجت خارجة بخراسان على قتيبة بن مسلم فأهمه ذلك فقبل له : ما يهكم منهم؟ وجّه اليهم وكيع بن أبي سود فانه يكفيهم . فقال : لا ، إن وكيعا رجل به كبر يحتقر أعداءه، ومن كان هكذا قلت مبالاته بعدوه فلم يحترس منه فيجد عدوه منه غرة .

(١) زيادة في النسخة الألمانية . (٢) كذا في الأصل الفتوغرافي وفي النسخة الألمانية : الزبيري والصواب الأول فان المعروف في كتب طبقات المحدثين أن عقيل بن خالد يروي عن الزهري والزهري يروي عن عبيد الله بن عبد الله . (٣) في الفتوغرافية «ولا محبة مع هزؤ» .

وقرأت في بعض كتب العجم أن ملكا من ملوكهم سئل : أى مكايد الحرب أحزم ؟ فقال : إذكاء العيون واستطلاع الأخبار وإفشاء الغلبة وإظهار السرور وأمانة الفرق والاحتراس من البطانة من غير إقصاء لمن يُستنصح ولا استنصاح لمن يُستغش ولا تحويل شيء عن شيء إلا بسد ناحية من المراتب وحسن مجاملة الظنون وإشغال الناس عما هم فيه من الحرب بغيره . وسئل عن وثائق الحزم في القتال فقال : مخالطة العدو عن الرّيف وإعداد العيون على الرّصد وإعطاء المبلّغين على الصدق ومعاينة المتوصّلين بالكذب والألّحرج هاربا الى قتال ولا تُضيق أمانا على مستأمن ولا تُسبّ عن أصحابك للبغية ولا تُسدهنك الغنيمة عن المحاذرة .

وقرأت في كتاب للهند : الحازم يحذر عدوه على كل حال . يحذر المواثبة إن قُرب ، والغارة إن بُعد ، والكمين إن انكشف ، والاستطراد إن ولى ، والمكر إن رآه وحيدا . ويكره القتال ما وجد بُدا لأن النفقة فيه من الأنفس والنفقة في غيره من المال .

وقرأت في الآيين : قد جرت السنة في المحاربة أن يوضع من كان من الجند أعسر في الميسرة ليكون لقاءه يسرا ورميه شزرا وأن يكون اللقاء من الفرسان قُدما وترك ذلك على حال مُمايلة أو مُجانبة وأن يرتاد للقلب مكانا مُشرفا ويلتمس وضعه فيه فإن أصحاب الميمنة والميسرة لا يُقهرون ولا يُغلبون وإن زالتا بعض الزوال ما ثبت المادّتان فإن زالت المادّتان لم ينتفع بثبات الميمنة والميسرة . [وإذا عى الجند فليناوش (١) أهل الميمنة والمادّتان فأما الميسرة] فلا يُشدّت منهم أحد إلا أن يبادر اليهم من العدو من يخاف باثقتة فيردّون عاديتهم مع أن أصحاب الميمنة والمادّتين لا يقدرّون على لقاء من يناوشهم والرجوع الى أصحابهم عاطفين ، وأصحاب الميسرة لا يقدرّون على مناوشة

(١) كذا بالنسخة الألمانية وفي الفتوغرافية هكذا "المادّيان" ولم نوفق الى تصويبها .

(٢) زيادة لازمة عن النسخة الألمانية .

- الا مائلين ويعجزهم الرجوع عاطفين . ولا يَأْلَوْنَ صاحبُ الجيش على حال من الحال أن يستدبر جنده عينَ الشمس والريح ، ولا يحاربَنَّ جندا الا على أشدِّ الضرورة وعلى حال لا يوجد معها من المحاربة بُدٌّ ، فاذا كان كذلك فليَجْهَدْ صاحب الجيش أن يدافع بالحرب الى آخر النهار . وينبغي على كل حال أن يَحْلِيَ بين المهزيمين وبين الذهاب ولا يُجْبِسُوا . وإن كان الجند قد نزلوا على ماء وأراد العدو أن ينالوا من الماء فليس من الرأي أن يُحَال بينهم وبينه لئلا يُجْرَحو الى الجُد في محاربتهم . وإن كان العدو قد نزلوا بماء وأراد الجند غلبتهم عليه فان وقت طلب ذلك عند رى العدو من الماء وسقيهم دوابهم منه وعند حاجة الجند اليه ، فان أسلس ما يكون الانسان عن الشيء عند استغنائه عنه وأشدَّ ما يكون طلبا للشيء عند حاجته اليه . ولتسير الطلائع في قرار من الأرض ويقفوا على التَّلَاع ولا يجوزوا أرضا لم يستقصوا خبرها . وليكن الكمين في الخمر والأماكن الخفية . وليطرح الحَسَك في المواضع التي يتخوف فيها اليبات . وليحترس صاحب الجيش من انشار الخبر عنه فان في انتشاره فساد العسكر وانتقاضه . وإذا كان أكثر من في الجند من المقاتلة مجريين ذوى حُنْكة وبأس فيدار العدو الجند الى الوقعة خير للجند . وإذا كان أكثرهم أغمارا ولم يكن من القتال بد فيدار الجند الى مقاتلة العدو أفضل للجند . وليس ينبغي للجند أن يقاتلوا عدوا إلا أن تكون عدتهم أربعة أضعاف عدّة العدو أو ثلاثة أضعافهم ، فان غزاهم عدوهم لزمهم أن يقاتلوهم بعد أن يزيدوا على عدّة العدو مثل نصف عدتهم . وإن توسط العدو بلادهم لزمهم أن يقاتلوهم وإن كانوا أقل منهم ، وينبغي أن يُنتخب للكمين من الجند أهل جرأة وشجاعة وتيقظ وصرامة وليس بهم أنين ولا سُعال ولا عُطاس ويُختار لهم من الدواب ما لا يصهل ولا يغث^(١) ، ويُختار لكونهم مواضع لا تُغشى ولا تُؤثى ، قريبة من

(١) كذا في النسخة الألمانية ، وفي النسخة الفتوغرافية "يعت" . ولعل الصواب ينهت كيضرب والنهات النفس بأنين وهو الزحير .

الماء حتى ينالوا منه إن طال مكثهم، وأن يكون إقدامهم بعد الروية والتشاور والثقة
 بإصابة الفرصة، ولا يخيفوا سباعا ولا طيرا ولا وحشا . وأن يكون إيقاعهم كضريم
 الحريق، وليجتنبوا الغنائم ولينهضوا من المكان متفرقين إذا ترك العدو الحراسة وإقامة
 الرمايا، وإذا أونس من طلائعهم توائ وتفریط وإذا أمرجوا دوابهم في الرعى، وأشد
 ما يكون البرد في الشتاء وأشد ما يكون الحر في الصيف . وأن يرفضوا ويفرقوا إذا
 ناروا من مكثهم بعد أن يستخير بعضهم بعضا وأن يسرعوا الإيقاع بعدوهم ويتركوا
 التلبث والتلفت . وينبغي للبيتين أن يفترصوا البيات إذا هبت ريح أو أونس من نهر
 قريب منهم خريرق فانه أجدر ألا يُسمع لهم حس . وأن يتوحن بالوقعة نصف الليل
 أو أشد ما يكون إظلاما . وأن يصير جماعة من الجند وسط عسكر العدو وبقيتهم حوله ،
 ويبدأ بالوقعة من يصير منهم في الوسط ليُسمع بالضجة والضوضاء من ذلك الموضع لا من
 حوله ، وأن يُسرد قبل الوقعة الأفره فالأفره من دوابهم ويقطع أرسانها وتهمز بالرماح
 في أعجازها حتى تتحير وتغير ويُسمع لها ضوضاء ، وأن يهتف هاتف ويقول : يا معشر
 أهل العسكر النجاء النجاء فقد قتل قائدكم فلان وقتل خلق وهرب خلق . ويقول قائل :
 أيها الرجل استجيني لله . ويقول آخر : العفو العفو . وآخر : أوه أوه ، ونحو هذا
 من الكلام . ولعلم أنه إنما يُحتاج في البيات الى تحير العدو وإخافته وليجتنبوا التقاط
 الأمتعة وأستياق الدواب وأخذ الغنائم . قال : وينبغي في محاصرة الحصون أن يُستمال
 من يُقدر على استمالته من أهل الحصن والمدينة ليظفر منهم بخصيلتين : إحداهما
 استنباط أسرارهم ، والأخرى إخافتهم وإفزازهم بهم ، وأن يدس منهم من يصغر شأنهم
 ويؤيسهم من المدد ويخبرهم أن سرهم منتشر في مكيدتهم ، وأن يُفاض حول الحصن
 ويشار اليه بالأيدي كأن فيه مواضع حصينة وأخر ذليلة ومواقع يُنصب المجانيق

(١) في النسخة الفلغرافية بعد هذا زيادة : وأنشد

فأوه بذكرها إذا ما ذكرتها * ومن بعد أرض دونها وسما .

عليها ومواضع ثَمِّها العرَّادات لها ومواضع تُنْقَبُ نَقْباً ومواضع توضع السَّلام عليها ومواضع يُتَسَوَّرُ منها ومواضع يُضْرَمُ النار فيها ليملاً هم ذلك رعباً، ويكتب على نُشَابَةٍ: إياكم أهل الحصن والاعتزار وإغفال الحراسة، عليكم بحفظ الأبواب فإن الزمان خبيث وأهله أهل غدر فقد خُدِعَ أكثرُ أهل الحصن وأسْتَمِيلُوا، ويُرمَى بتلك النشابة في الحصن ثم يُدَسُّ لمخاطبتهم المنطوق المصيب الدَّهَى الموارِبِ المخاتِلِ غير المِهْذَارِ ٥ ولا المغفَّلِ. وتؤتحر الحرب ما أمكن ذلك فإن في المحاربة جرأة منهم على من حاربهم ودليلاً على الحيلة والمكيدة، فإن كان لابد من المحاربة فليحاربوا بأخفِّ العُدَّةِ وأيسر الآلة. وينبغي أن يغلب العدو على الأرض ذات الخمر والشجر والأنهار للعسكر ومصافِّ الجنود ويُخَلَّى بين العدو وبين بساط الأرض ودكادكها.

١٠ وفي بعض كتب العجم أن بعض الحكماء سئل عن أشدِّ الأمور تدريباً للجنود وتَحْذِلاً لها، فقال: استعادة القتال وكثرة الظَّفَر، وأن تكون لها موادُّ من ورائها وغنيمة فيما أمامها، ثم الإكرام للجيش بعد الظَّفَر والإبلاغ بالمجتهدين بعد المناصبية، والتشريف للشجاع على رءوس الناس.

قال المدائني [قال نصر بن سيار] ^(١): كان عظماء الترك يقولون: الفائد العظيم ينبغي أن تكون فيه خصال من أخلاق الحيوان: شجاعة الديك، وتحنُّ الدجاجة، وقلب الأسد، وحَمَلَةُ الخنزير، [وروغان الثعلب، وخَتْلُ الذئب]. وكان يقال في صفة الرجل الجامع: له وَثْبَةُ الأسد، وروغان الثعلب، وختل الذئب ^(١) [وجَمْعُ الذَّزَّةِ، وَبُكُورُ الغراب].

وكان يقال: أصلح الرجال للحرب المجرب الشجاع الناصح.

حدثني أبو حاتم عن الأصمعي عن أبي الأصم قال ، قيل لعمر بن معاوية العُقيلي
 وكان صاحب صَوَائِف : بم ضبطت الصوائف ؟ أي الثغور قال : بِسَمَانَةِ الظَّهَرِ وكثرة
 الكعك والقديد . وفي كتاب الآيين : ليكن أول ما تحمله معك خبزاً ثم خبزاً ثم خبزاً .
 وإياك والمفارش والثياب . أبو اليَقْظَان قال قال شبيب الخارجي : الليل يكفيك
 الجبانَ ونصفَ الشجاع . وكان إذا أمسى قال لأصحابه : أنا كم المَدَد ، يعني الليل .
 وقيل لبعض الملوك : بَيْتٌ عدوك . قال : أكره أن أجعل غَلْبِي سرقة .

المدائني قال : لما اشتغل عبد الملك بحاربة مُصْعَب بن الزبير اجتمع وجوه
 الروم الى ملكهم فقالوا : قد أمكستك الفرصة من العرب بتشغل بعضهم ببعض ،
 فالرأى أن تغزوهم في بلادهم . فنهاهم عن ذلك وخطأ رأيهم ، ودعا بكليين فأرشد
 بينهما فاقْتتلا قتالا شديداً ، ثم دعا بشعلب نخله بينهما ، فلما رأى الكلبان الثعلب تركا
 ما كانا فيه وأقبلا على الثعلب حتى قتلاه ، فقال لهم ملك الروم : هذا مثلنا ومثلهم .
 فعرفوا صدقه [وحسن رأيه] ورجعوا عن رأيهم .

وأوصى بعض الحكماء ملكاً فقال : لا يكن العدو الذي قد كشف لك عن
 عداوته بأخوف عندك من الظَّئِين الذي يستتر لك بخاتلته ، فانه ربما تخوف الرجل
 السُّمَّ الذي هو أقتل الأشياء وقتله الماء الذي يحيي الأشياء ، وربما تخوف أن يقتله
 الملوك التي تملكه ثم قتلته العبيد التي يملكها . فلا تكن للعدو الذي تُنَاصِب بأحذر
 منك للطعام الذي تأكل . وأنا لكل أمر أخذت منه نذيرك وإن عظم آمن مني
 من كل أمر عرّيته من نذيرك وإن صغر . واعلم أن مدينتك حرز من عدوك ،
 ولا مدينة تَحْرُز فيها من طعامك وشراك ولباسك وطيبك ، وليست من هذه الأربع
 واحدة إلا وقد تُقتل بها الملوك .

وذكر عبد الملك بن صالح الهاشمي أن خالد بن برمك، حين فصل مع قُطْبَةَ من خراسان، بينا هو على سطح بيت في قرية قد نزلاها وهم يتغذون نظر الى الصحراء فرأى أقاطيع ظباء قد أقبلت من جهة الصحارى حتى كادت تخالط العسكر، فقال لقُطْبَةَ : أيها الأمير ناد في الناس : يا خيل الله اركبي، فان العدو قد نهد اليك وحث، وغاية أصحابك أن يُسْرِجُوا وَيُلْجِمُوا قبل أن يروا سُرعان الخيل، فقام قُطْبَةَ مذكورا فلم ير شيئا يروعه ولم يعاين غبارا، فقال لخالد : ما هذا الرأي؟ فقال خالد : أيها الأمير لا تشاغل بي وناد في الناس . أما ترى أقاطيع الوحش قد أقبلت وفارقت مواضعها حتى خالطت الناس ! إن وراءها بجمعا كثيفا . قال : فوالله ما أسرجوا ولا ألجموا حتى رأوا ساطع الغبار فساموا، ولولا ذلك لكان الجيش قد أضطلم .

١٠ وقال بعض الحكماء لبعض الملوك : آمرك بالتقدم والأمر ممكن، وبالإعداد لغد من قبل دخولك في غد كما يُعَدُّ السلاح لمن تخاف أن يقاتلك وعسى ألا يقاتلك، وكما تأخذ عتاد البناء من قبل أن تصيبه السماء وأنت لا تدري لعلها لا تصيبه، بل كما تعد الطعام لعدد الأيام وأنت لا تدري لعلك لا تأكله . وكان يقال : كل شيء طلبته في وقته فقد مضى وقته .

١٥ [وقرأت في كتاب سير العجم أن فيروز بن يزدجرد بن بهرام لما ملك ساريجنوده نحو خراسان ليغزو اخشنوار ملك الهياطلة ببُلُخ، فلما انتهى الى بلاده اشتد رعب اخشنوار منه وحذرُه له، فناظر أصحابه ووزرائه في أمره، فقال له رجل منهم : أعطني موثقا وعهدا تطمئن اليه نفسي أن تكفيني أهلي وولدي وتحسن اليهم وتحلفني فيهم، ثم أقطع يدي ورجلي وألّقي على طريق فيروز حتى يمر بي هو وأصحابه فأكفيك مؤوتهم [وشوكتهم] وأورطهم مورطا تكون فيه هلكتهم . فقال له اخشنوار : وما الذي تنتفع به من سلامتنا وصلاح حالنا إذا أنت قد هلكت

ولم تَشْرَكْنَا فِي ذَلِكَ؟ قَالَ : إِنِّي قَدْ بَلَغْتُ مَا كُنْتُ أَحِبُّ أَنْ أَبْلُغَهُ مِنَ الدُّنْيَا وَأَنَا
 مُوَقِّنٌ بِأَنْ الْمَوْتَ لَا بَدَّ مِنْهُ وَإِنْ تَأَخَّرَ أَيَّامًا قَلِيلًا ، فَأَحِبُّ أَنْ أَخْتِمَ عَمْرِي بِأَفْضَلِ
 مَا تُنَحِّتُمْ بِهِ الْأَعْمَارَ مِنَ النَّصِيحَةِ لِأَخَوَانِي وَالنَّكَايَةِ فِي عَدُوِّي فَيُشْرَفَ بِذَلِكَ عَقْبِي
 وَأَصِيبَ سَعَادَةً وَحُظُوتًا فِيمَا أُمَامِي ، فَفَعَلَ بِهِ ذَلِكَ وَأَمَرَ بِهِ فَأُلْقِيَ حَيْثُ وَصَفَ لَهُ .
 فَلَمَّا مَرَّ بِهِ فَيَرُوزَ سَأَلَهُ عَنْ أَمْرِهِ فَأَخْبَرَهُ أَنَّ اخْشَنَوَارَ فَعَلَ ذَلِكَ بِهِ وَأَنَّهُ احْتَالَ
 حَتَّى حُمِلَ إِلَى ذَلِكَ الْمَوْضِعِ لِيُدْلَّهُ عَلَى عَوْرَتِهِ وَغِرَّتِهِ وَقَالَ : إِنِّي أَدْلُكَ عَلَى طَرِيقٍ هُوَ
 أَقْرَبُ مِنْ هَذَا الَّذِي تَرِيدُونَ سَلُوكَهُ وَأَخْفَى ، فَلَا يَشْعُرُ اخْشَنَوَارَ حَتَّى تَهْجُمُوا عَلَيْهِ
 فَيَنْتَقِمَ اللَّهُ لِي مِنْهُ بِكُمْ ، وَلَيْسَ فِي هَذَا الطَّرِيقِ مِنَ الْمَكْرُوهِ إِلَّا تَقْوِيْرُ يَوْمَيْنِ ثُمَّ تُقْضَوْنَ
 إِلَى كُلِّ مَا تَحْبُونَ . فَقَبِلَ فَيَرُوزَ قَوْلَهُ بَعْدَ أَنْ أَشَارَ عَلَيْهِ وَزَرَأُوهُ بِالْإِتِّهَامِ لَهُ وَالْحَذَرِ مِنْهُ
 وَبَغَيْرِ ذَلِكَ ، فَخَالَفَهُمْ وَسَلَكَ الطَّرِيقَ حَتَّى انْتَهَى بِهِمْ إِلَى مَوْضِعٍ مِنَ الْمَفَازَةِ لَا صَدَرَ
 عَنْهُ ثُمَّ بَيْنَ لَهُمْ أَمْرَهُ فَتَفَرَّقُوا فِي الْمَفَازَةِ يَمِينًا وَشِمَالًا يَلْتَمِسُونَ الْمَاءَ فَقَتَلَ الْعَطَشُ
 أَكْثَرَهُمْ وَلَمْ يَخْلُصْ مَعَ فَيَرُوزَ مِنْهُمْ إِلَّا عِدَّةٌ يَسِيرَةٌ فَإِنْهُمْ انْطَلَقُوا مَعَهُ حَتَّى أَشْرَفُوا عَلَى
 أَعْدَائِهِمْ وَهُمْ مُسْتَعِدُّونَ لَهُمْ فَوَاقِعَهُمْ عَلَى تِلْكَ الْحَالَةِ وَعَلَى مَا بِهِمْ مِنَ الضَّرْرِ وَالْجُهْدِ
 فَاسْتَمَكَنُوا مِنْهُمْ وَأَعْظَمُوا النَّكَايَةَ فِيهِمْ ، ثُمَّ رَغِبَ فَيَرُوزَ إِلَى اخْشَنَوَارَ وَسَأَلَهُ أَنْ يَمُنَّ
 عَلَيْهِ وَعَلَى مَنْ بَقِيَ مِنْ أَصْحَابِهِ عَلَى أَنْ يَجْعَلَ لَهُمْ عَهْدَ اللَّهِ وَمِيثَاقَهُ أَلَّا يَغْزُوهُ أَبَدًا فِيمَا
 يَسْتَقْبِلُ مِنْ عَمْرِهِ وَعَلَى أَنَّهُ يَحْتَدُّ فِيمَا بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَمْلَكَتِهِ حَدًّا لَا تَجَاوِزُهُ جُنُودُهُ ، فَرَضَى
 اخْشَنَوَارَ بِذَلِكَ يَخْلِي سَبِيلَهُ وَانْصَرَفَ إِلَى مَمْلَكَتِهِ ، فَكَثَرَ فَيَرُوزَ بُرْهَةً مِنْ دَهْرِهِ كَثِيرًا
 ثُمَّ حَمَلَهُ الْأَنْفُ عَلَى أَنْ يَعُودَ لَغَزْوِهِ وَدَعَا أَصْحَابَهُ إِلَى ذَلِكَ فَرَدَّوهُ عَنْهُ وَقَالُوا : إِنَّكَ
 قَدْ عَاهَدْتَهُ وَنَحْنُ نَخْوَفُ عَلَيْكَ عَاقِبَةُ الْبَنِيِّ وَالْغَدْرُ مَعَ مَا فِي ذَلِكَ مِنَ الْعَارِ وَسُوءِ الْمَقَالَةِ .
 فَقَالَ لَهُمْ : إِنِّي إِنَّمَا شَرَطْتُ لَهُ أَلَّا أَجُوزَ الْجَمْرَ الَّذِي جَعَلْتَهُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ فَأَنَا أَمْرٌ بِالْجَمْرِ

(١) فِي الْأَصْلِ : فَوَاقِعَهُمْ عَلَى تِلْكَ مِنْ حَالَةٍ وَعَلَى مَا بِهِمْ الْخِصْمُ وَالتَّصَوُّبُ وَاصْخ .

- ليحمل على عَجَلَة أماننا . فقالوا له : أيها الملك ، إن العهود والمواثيق التي يتعاطاها الناس بينهم لا تُحمل على ما يُسرّ المعطى لها ولكن على ما يُعلن المعطى ، وإنك إنما جعلت له عهد الله وميثاقه على الأمر الذي عَرَفَه لا على أمر لم يخطر بباله . فأبى فيروز ومضى في غَزَاتِهِ حتى انتهى الى الهياطلة وتصافّ الفريقان للقتال فأرسل اخشنوار الى فيروز يسأله أن يبرز فيما بين صفيّهم ليكلّمه ، فخرج اليه فقال له اخشنوار ٥
- قد ظننت أنه لم يدعك الى غزونا إلا الأتف مما أصابك . ولعمري لئن كُنا احتلنا لك بما رأيت ، لقد كنت التمسْت منا أعظم منه ، وما ابتدأناك ببغى ولا ظلم ولا أردنا إلا دفعك عن أنفسنا وعن حرينا ، ولقد كنت جديرا أن تكون ، من سوء مكافأتنا بمنّا عليك وعلى من معك من نقض العهد والميثاق الذي وكّدت على نفسك ، أعظم أنّا وأشدّ امتعاضا مما نالك منا ، فإنّا أطلقناكم وأنتم أسرى ومنّا عليكم وأنتم مُشرفون ١٠
- على الهلكة وحقنا دماءكم وبنا قدرة على سفكها ، وإنّا لم نجبرك على ما شرطت لنا بل كنت أنت الراغب البنا فيه والمريد لنا عليه فقكر في ذلك وميل بين هذين الأمرين فانظر أيهما أشدّ عارا وأقبح سماعا ، إن طلب رجل أمرا فلم يُتَح له وسلك سبيلا فلم يظفر فيها ببغيته وأستمكن منه عدوه على حال جهْد وضيعة منه ومن معه ، فمنّ عليهم وأطلقهم على شرط شرطوه وأمر اصطاحوا عليه فاضطر لمكروه ١٥
- القضاء وأستحيا من النكث والغدر أن يقال امرؤ نكث العهد وختر الميثاق . مع أني قد ظننت أنه يزيدك نجاحا ما تثق به من كثرة جنودك وما ترى من حسن عتيتهم وطاعتهم لك ، وما أجدني أشكّ أنهم أو أكثرهم كارهون لما كان من شُخوصك بهم عارفون بأنك قد حملتهم على غير الحق ودعوتهم الى ما يُسخط الله ، فهم في حربنا غير مستبصرين ونيّاتهم في مناصحتك اليوم مدخولة ، فانظر ما قدر غنائ من ٢٠
- يقاتل على مثل هذه الحال ، وما عسى أن تبلغ نكايته في عدوه إذا كان عارفا بأنه

إن ظفر رفع عار وإن قُتِل فالى النار، فأنا أذكرك الله الذى جعلته على نفسك كفيلا
 ونعمتى عليك وعلى من معك بعد ياسكم من الحياة وإشفائكم على الممات، وأدعوك
 الى ما فيه حظك ورشدك من الوفاء بالعهد والافتداء بأبائك الذين مضوا على ذلك
 فى كل ما أحبوه أو كرهوه، فأحمدوا عواقبه وحسن عليهم أثره، ومع ذلك إنك
 لست على ثقة من الظفر بنا والبلوغ لنهمتك فينا وإنما تلمس منا أمرا تلمس منك
 مثله وتناوى عدوا لعله يُمنح النصر عليك فقد بالغت فى الاحتجاج عليك وتقدمت
 فى الإعذار اليك ونحن نستظهر بالله الذى أعترزنا به ووثقنا بما جعلته لنا من عهده
 إذا استظهرت بكثرة جنودك وأزدهتك عدة أصحابك، فدونك هذه النصيحة فوالله
 ما كان أحد من نصحاءك ببالغ لك أكثر منها ولا زائد لك عليها، ولا يحرمك منفعتها
 مخرجها منى فإنه لا يُزرى بالمنافع عند ذوى الراى أن كانت من قبل الأعداء كما
 لا يُجبب المضار اليهم أن تكون على أيدى الأولياء . واعلم أنه ليس يدعونى الى
 ما تسمع من مقاتلى ضعف أحسه من نفسى ولا قلة من جنودى، ولكنى أحببت
 أن أزداد بذلك حجة وأستظهرأرا، وأزداد به من الله للنصر والمعونة أستنجابا ولا أوتر
 على العافية والسلامة شيئا ما وجدت اليهما سبيلا، فأبى فيروز إلا تعلقا بحجته
 فى الحجر الذى جعله حدا بينه وبينه وقال: لست ممن يردعه عن الأمر يهم به وعيد
 ولا يقتاده التهديد والترهيب، [ولو كنت أرى ما أطلبك غدرا منى ما كان أحد أنظر
 ولا أشد اتقاء منى على نفسى فلا يفتنك منّا الحال التى صادفتنا عليها فى المرة الأولى
 من القلة والجهد والضعف] . قال اخشنوار: لا يفتنك ما تخدع به نفسك من حملك
 الحجر أمامك، فإن الناس لو كانوا يُعطون اليهود على ما تصف من إسرار أمرٍ وإعلان
 آخر، إذا ما كان ينبغي لأحد أن يفتربا ماني ولا يثق بعهد، وإذا لما قبل الناس شيئا

- مما يعطونه من ذلك، ولكنه وضع على العلانية وعلى نية من تُعقد العهود والشروط له .
فانصرفا يومهما ذلك فقال فيروز لأصحابه : لقد كان اخشنوار حسن المحاورة ،
وما رأيت للفرس الذي كان تحته نظيرا في الدواب فانه لم يُزل قوائمه ولم يرفع حوافره
عن موضعها ولا صهل ولا أحدث شيئا يقطع به المحاورة في طول ما توافقنا . وقال
اخشنوار لأصحابه : لقد وافقت فيروز كما علمتم وعليه السلاح كله فلم يحرك رأسه
ولم ينزع رجله من ركابه ولا حنا ظهره ولا ألفت يميناً ولا شمالاً ، ولقد توركت
أنا مرارا وتمطيت على فرسي وتلفت الى من خلفي ومددت بصرى فى أمامى وهو
متصب ساكن على حاله ، ولولا محاورته إياى لظننت أنه لا يبصرنى . وإنما
أرادا بما وصفا من ذلك أن يتشتر هذان الحديشان فى أهل عسكريهما فيشغلوا
بالإفاضة فيهما عن النظر فيما تذاكراه . فلما كان فى اليوم الثانى أخرج اخشنوار
الصحيفة التى كتبها لهم فيروز ، فرفعها على رُح لينظر اليها أهل عسكر فيروز فيعرفوا
غدره وبغيه ويخرجوا من متابعتة ، فانتفض عسكر فيروز وأختلفوا وما لبثوا إلا يسيراً
حتى أنهمزوا وقتل منهم خلق كثير وهلك فيروز ، فقال اخشنوار : لقد صدق الذى
قال : لا راد لما قُدر ، ولا أشد إحالة لمنافع الرأى من الهوى والتجاج ، ولا اضيع
من نصيحة يُمنحها من لا يوطن نفسه على قبولها والصبر على مكروهاها ، ولا أسرع
عقوبة ولا أسوأ عاقبة من البغى والغدر ، ولا أجلب لعظيم العار والفُضوح من إفراط
الفخر والأنفة .

- وقال أبو اليقظان : لما خرج شبيب بن يزيد بن نعيم الخارجى بالموصل بعث اليه
الحجاج قائدا فقتله ثم قائدا فقتله كذلك حتى أتى على خمسة قواد قتلهم وهزم جيوشهم
وكان أحد القواد موسى بن طلحة بن عبيد الله ، ثم خرج شبيب من الموصل يريد
الكوفة وخرج الحجاج من البصرة يريد الكوفة فطعم شبيب أن يلقى الحجاج قبل

أن يصل الى الكوفة فَأَقْبَحَ الحجاجُ خيلَه فدخل الكوفة قبله ، ومَرَّ شبيبُ بَعْتَابِ بنِ وَرْقَاءَ فقتله ومَرَّ بعبد الرحمن بن محمد بن الأشعث فهرب منه ، وقدم شبيبُ الكوفة وآلَى الْأَيْبَرِحَ عنها أَوْ يَلْقَى الحجاج فيقتله أَوْ يُقْتَلُ دونه ، فخرج الحجاج إليه في خيله ، فلما قُرِبَ منه عَمِدَ الى سلاحه فألبسه أبا الوَرْدَ مولاه وحمله على الدابة التي كان عليها ، فلما تَوَاقَفَا قال شبيب : أروني الحجاج ، فأومأوا له الى أبي الورد فحمل عليه فقتله ، ثم خرج من الكوفة يريد الأهواز فغرق في دُجَيْلٍ وهو يقول (ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ) .

الأوقات التي تختار للسفر والحرب

قال حدثني محمد بن عبيد قال حدثنا يزيد بن هارون عن محمد بن إسحاق عن عبد الله بن أبي بكر عن الزهري قال : كان أحب الأيام إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يعقد فيه رايته يوم الخميس ، وكان أحب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يسافر فيه يوم الخميس .

وقالت العجم : أخر الحرب ما آستطعت فان لم تجد بدا فاجعل ذلك آخر النهار .

وحدثني محمد بن عبيد عن معاوية بن عمرو عن أبي إسحاق عن ابن عون عن محمد بن سيرين أن النعمان بن مقرن قال لأصحابه : إني لقيت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان من أحب ما يلقى فيه إذا لم يلق في أول النهار إذا زالت الشمس وحلت الصلاة وهبت الرياح ودعا المسلمون . ويروى قوم عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه أنه كان يكره المجامعة والابتداء بعمل في محاق القمر وفي حلوله في برج العقرب . [وقال بعضهم : كنت مع عمر ابن عبد العزيز فوق سطح وهو يريد الركوب ، فنظرت فاذا القمر بالدبران فقلت : أنظر الى القمر ما أحسن آستواءه ! فرفع رأسه ثم نظر فرأى منزله فضحك ، وقال : إنما أردت أن ننظر الى منزله ، وإنا

لا تقيم لشمس ولا لقمر ولكنا نسير بالله الواحد القهار] . وكان يقال : يوم السبت يوم مكر وخديعة ، ويوم الأحد يوم غرس وبناء ، ويوم الاثنين يوم سفر وأبتغاء رزق ، ويوم الثلاثاء يوم حرب ودم ، ويوم الأربعاء يوم الأخذ والإعطاء ، ويوم الخميس يوم دخول على الأمراء وطلب الخوارج ، ويوم الجمعة يوم خطب ونكاح .

الدعاء عند اللقاء

حدثني محمد بن عبيد قال حدثنا معاوية عن أبي إسحاق عن أبي رجاء قال : كان النبي صلى الله عليه وسلم يقول اذا أشدت حلقه البلاء وكانت الضيقة : « تضيّق تفرّجى » ثم يرفع يديه فيقول : « بسم الله الرحمن الرحيم لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم اللهم إياك نعبد وإياك نستعين اللهم كف عنا بأس الذين كفروا إنك أشد بأساً وأشد تنجيلاً فما يخفّض يديه المباركتين حتى ينزل الله النصر .

وحدثني محمد بن عبيد عن معاوية عن أبي إسحاق عن موسى بن عقبة عن سالم أبي النضر مولى عمر بن عبيد الله وكان كاتباً له ، قال : كتب عبد الله بن أبي أوفى حين نخرج الى الحروية أن النبي صلى الله عليه وسلم في بعض أيامه التي لقي فيها العدو أنظر حتى مالت الشمس ثم قام في الناس فقال : « لا نتمنوا لقاء العدو وأسألوا الله العافية ، فاذا لقيتموهم فاثبتوا وأصبروا وأعلموا أن الجنة تحت ظلال السيوف » ثم قال : ١٥ « اللهم منزل الكتاب ومجرى السحاب وهازم الأحزاب اهزمهم وانصرنا عليهم » وقال أبو النضر : وبلغنا أنه دعا في مثل ذلك فقال : « اللهم أنت ربنا وربهم وهم عبيدك ونحن عبيدك ونواصينا ونواصيهم بيدك فاهزمهم وانصرنا عليهم » .

حدثني محمد بن عبيد قال : لما صافق قتيبة بن مسلم الترك وهاله أمرهم سأل عن محمد بن واسع ما يصنع ؟ قالوا : هو في أقصى الميمنة جانح على سية قوسه ٢٠

(١) كذا بالتسخين وهو عمرو بن عبيد الله كافي تقرب التهذيب . (٢) سية القوس ما أعطف من طرفها .

يُنْضَبِضُ بِإصْبَعِهِ نَحْوَ السَّمَاءِ . فَقَالَ قَتَيْبَةُ : تِلْكَ الإِصْبَعُ الْفَارِدَةُ أَحَبُّ إِلَىَّ مِنْ مِائَةِ
أَلْفِ سَيْفٍ شَهِيرٍ وَسَنَانٍ طَرِيرٍ . فَلَمَّا فَتَحَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ قَالَ مُحَمَّدٌ : مَا كُنْتُ تَصْنَعُ ؟
قَالَ : كُنْتُ أَخْذُكَ بِجَمَاعِ الطَّرِيقِ .

الصَّبْرُ وَحُضُّ النَّاسِ يَوْمَ اللَّقَاءِ عَلَيْهِ

حَدَّثَنِي سَهْلُ بْنُ مُحَمَّدٍ قَالَ حَدَّثَنَا الْأَصْمَعِيُّ قَالَ كَانَ عَاصِمُ بْنُ الْحَدَّاثَانِ رَجُلًا مِنَ
الْعَرَبِ عَالِمًا قَدِيمًا وَكَانَ رَأْسَ الْخَوَارِجِ بِالْبَصْرَةِ وَرَبَّمَا جَاءَهُ الرَّسُولُ مِنْهُمْ مِنَ
الْجَزِيرَةِ يَسْأَلُهُ عَنْ بَعْضِ الْأُمْرِ يَخْتَصِمُونَ فِيهِ فَمَرَّبَهُ الْفَرَزْدَقُ فَقَالَ لِأَبْنِهِ : أَنْشُدْ
أَبَا فِرَاسٍ فَأَنْشُدْهُ

وَهُمْ إِذَا كَسَرُوا الْحَقُونَ أَكَارِمُ * صَبْرٌ وَحِينَ تُحْلَلُ الْأَزْرَارُ
يَغْشَوْنَ حَوَامِيتِ الْمَتُونِ وَإِنَّمَا * فِي اللَّهِ عِنْدَ نَفْسِهِمْ لِصِغَارِ
يَمْشُونَ فِي الْخَطَى لَا يَنْتَبِهُهُمْ * وَالْقَوْمُ إِذَا رَكَبُوا الرِّمَاحَ تَجَارَ

فَقَالَ لَهُ الْفَرَزْدَقُ : وَيْحَكَ ! أَكْتُمُ هَذَا لَا يَسْمَعُهُ النَّسَاجُونَ فَيَخْرِجُوا عَلَيْنَا
(١)
بِخُفْوِهِمْ . فَقَالَ عَاصِمٌ : يَا فَرَزْدَقُ ، هَذَا شَاعِرُ الْمُؤْمِنِينَ وَأَنْتَ شَاعِرُ الْكَافِرِينَ .

حَدَّثَنَا سَهْلٌ قَالَ حَدَّثَنَا الْأَصْمَعِيُّ قَالَ قَالَ سَلِيطُ بْنُ سَعْدٍ قَالَ لِإِسْطَامَ بْنِ قَيْسٍ
لِقَوْمِهِ : تَرِدُونَ عَلَى قَوْمٍ آثَارُهُمْ آثَارُ نِسَاءٍ وَأَصْوَاتُهُمْ أَصْوَاتُ صِرْدَانٍ وَلَكِنَّهُمْ صَبْرٌ
عَلَى الشَّرِّ . يَعْنِي بَنِي يَرْبُوعَ . وَفِي هَؤُلَاءِ يَقُولُ مَعَاوِيَةُ : لَوْ أَنَّ النُّجُومَ تَنَاقَرَتْ لَسَقَطَتْ
قَرَاهَا فِي حُجُورِ بَنِي يَرْبُوعَ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ قُلْتُ لِسَلِيطَ : أَكَانَ عُتَيْبَةُ بْنُ الْحَارِثِ
ضَنْجًا؟ قَالَ : لَا وَلَا مِنْ قَوْمِ ضَنْجَامَ . يَعْنِي بَنِي يَرْبُوعَ .

(١) الْحَفُّ الْمَنْسُجُ وَجَمْعُهُ خُفُوفٌ . (٢) فِي النُّسخَةِ الْأَلْمَانِيَّةِ «عَيْنَةٌ» وَهُوَ تَحْرِيفٌ .

[وقال عمر بن الخطاب لبني عبس : كم كنتم يوم الهبأة؟ فقال : كنا مائة كالذهب ،^(١) لم نكثر فتتوا كل ولم نَقِلْ فنَدَل . قال : فكيف كنتم تقهرون من ناوأكم ولستم بأكثر منهم عدداً ولا مالا ؟ قال : كنا نصبر بعد اللقاء هنيئة . قال : فلذلك إذا . قيل لعنترة العبسي : كم كنتم يوم الفروق؟ قال : كنا مائة لم نكثر فنفسل ولم نَقِلْ فنَدَل . وكان يقال : النصر مع الصبر . ومن أحسن ما قيل في الصبر ، قول نهشل بن حريّ ابن ضمرة

ويوم كأن المصطليين بحتره * وإن لم تكن نار قيام على الجمر
صبرنا له حتى يَبُوح وإنما * تُفَرِّج أيام الكريهة بالصبر
ومثله قول الآخر

١٠ بكى صاحبي لما رأى الموت فوقنا * مُطَلًّا كإطلال السحاب إذا أكنهه
فقلت له لا تَبْكِ عينك إنما * يكون غدا حسن الثناء لمن صبر
فما أتر الإجمام يوما معجلاً * ولا عجّل الإقدام ما أتر القدر
فآسى على حالٍ يَقْلُ بها الأسي * وقاتل حتى آستبهم الورْدُ والصَّدرُ
وكرَّ حفاظا خشية العار بعد ما * رأى الموت معروضا على منهج المَكْرُ

١٥ وقال أبو بكر الصديق رضي الله عنه لخالد بن الوليد حين وجهه : احرص على الموت
فُوهِبَ لك الحياة . وتقول العرب : الشجاع مُوَيٌّ . وقالت الخنساء
نُهِنَ النفوسَ وهونُ النفو * س يوم الكريهة أوقى لها

وقال يزيد بن المهلب
تأخّرتُ أستبقي الحياة فلم أجد * لنفسي حياةً مثل أن أتقدما

(١) زيادة في النسخة الألمانية . (٢) أرض لطفقان ويومها من أيام العرب كان فيه النصر لعبس على ذبيان . (٣) موضع بديار بني سعد ويومه من أيام حروب عبس وذبيان أيضا . (٤) في الألمانية مظلًا كإطلال الخ بالفاء المعجمة .

وقال قطري بن الفجاءة

وقولي كلما جشأت وجاشت * من الأبطال ويحك لا تُراعى
فأنك لو سألت حياة يوم * سوى الأجل الذي لك لم تطاعى

[وقال معاوية بن أبي سفيان شجعتي على علي بن أبي طالب قول عمرو بن الإطنابة .^(١)

أبت لي عفتي وأبي بلائي * وأخذى الحمد بالثن الرّيح
واقدامي على المكروه نفسي * وضربى هامة البطل المشيح
وقولي كلما جشأت لنفسي * مكانك تُحمدي أو تستريحي
لأدفع عن مآثر صالحات * وأحيى بعد عن عرض صحيح
أبت لي أن أقضي في فعالي * وأن أغضي على أمر قبيح

وقال ربيعة بن مقروم

ودعوا نزال فكنت أول نازل * وعلام أركبه إذا لم أنزل

وكان خالد بن الوليد يسير في الصفوف يذمر^(٢) الناس ويقول : يا أهل الاسلام، إن
الصبر عز وإن الفشل عجز وإن النصر مع الصبر . وقال بعض أبطال العرب .
إن الشواء والنشيل^(٣) والرغف * والقينة الحسناء والكأس الأثف

للضارين الخيل والخيل قُطِف

وقال أعرابي : الله يُخلف ما أتلف الناس ، والدهر يتلف ما جمعوا ، وكم من ميتة
علتها طلب الحياة ، وحياة سببها التعرض للوت . ومثله قول أبي بكر الصديق لخالد :
أحرص على الموت تُوهب لك الحياة .

[قَدِمَتْ مُنْهَزِمَةُ الرُّومِ عَلَى هِرَاقِلَ وَهُوَ بِأَنْطَاكِيَّةَ ، فَدَعَا رَجُلًا مِنْ عِظَمَائِهِمْ فَقَالَ :
وَيَحْكُم ! أَخْبِرُونِي مَا هَؤُلَاءِ الَّذِينَ تَقَاتِلُونَهُمْ ؟ أَلَيْسُوا بَشَرًا مِثْلَكُمْ ؟ قَالُوا : بَلَى . يَعْنِي

(١) زيادة في النسخة الألمانية . (٢) يشجعهم ويحضهم على القتال .

(٣) ما طبخ من اللحم بغير تابل .

- العرب . قال : فأنتم أكثر أم هم ؟ قالوا : بل نحن أكثر منهم أضعافاً في كل موطن .
 قال : ويلكم ! فما بالكم تنهزمون كلما لقيتموهم ؟ فسكتوا ، فقال شيخ منهم :
 أنا أخبرك أيها الملك من أين تُؤْتُونَ . قال : أخبرني . قال : إذا حملنا عليهم صبروا
 وإذا حملوا علينا صدقوا ، ونحمل عليهم فنكذب ويحملون علينا فلا نصبر . قال : ويلكم
 فما بالكم كما تصفون وهم كما تزعمون ؟ قال الشيخ : ما كنت أراك إلا وقد علمت
 من أين هذا ؟ قال له : من أين هو ؟ قال : لأن القوم يصومون بالنهار ويقومون
 بالليل ويوفون بالعهد ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ولا يظلمون أحداً
 ويتناصفون بينهم ، ومن أجل أنا نشرب الخمر ونزني ونركب الحرام ونتقض العهد
 ونغصب ونظلم ونأمر بما يُسخط الله وننهى عما يرضى الله ونفسد في الأرض .
 قال : صدقتني ، والله لأخرجن من هذه القرية فما لي في صحبتكم خير وأنتم هكذا .
 قالوا : نُشهدك الله أيها الملك . تدع سُورِيَّةَ وهي جنة الدنيا وحولك من الروم عدد
 الحصى والتراب ونجوم السماء ولم يُؤت عليهم] .

ذكر الحرب

- قالت العرب : الحرب غشوم ، لأنها تنال غير الجاني . وقال الكهيت
 الناس في الحرب شتى وهي مقبلة * ويستون اذا ما أدبر القُبل
 ١٥ كلُّ بأسيها طَبُّ موليَّة * والعالمون بذى غُدويها قُلل
 وقال عمر بن الخطاب رحمه الله لعمر بن معديكرب : أخبرني عن الحرب .
 قال : مُرَّة المذاق إذا قلصت عن ساق ، مَنْ صبر فيها عُرف ومن ضعف عنها
 تَلَف . وهي كما قال الشاعر
 ٢٠ الحرب أوَّل ما تكون فتية * تسعى بزيتها لكل جهول

حتى إذا استعرت وشب ضرامها * عادت عجوزاً غير ذات خليل^(١)
شطاء جزت رأسها وتنكرت * مكروهة^(١) للسم والتقييل

كان يزيد بن عمر بن هبيرة يحب أن يضع من نصر بن سيار فكان لا يمتدّه بالرجال
ولا يرفع ما يرد عليه من أخبار خراسان، فلما كثر ذلك على نصر قال

أرى خلل الرماد وميض جمر * ويوشك أن يكون له ضرام
فان النار بالعودين تذكى * وإن الحرب أولها الكلام
فان لم يطفئها عقلاء قوم * يكون وقودها جثث وهام
فقلت من التعجب ليت شعري * أأيقاظ أمية أم نيام

ونحو قوله: «الحرب أولها الكلام» قول حذيفة: إن الفتنة تُلَقَّح بالنجوى وتنتج
بالشكوى . ١٠

العتي عن أبيه قال قال علي بن أبي طالب رضي الله عنه لأبنة الحسن : يا بني
لا تدعون أحدا إلى البراز، ولا يدعونك أحد إليه إلا أجبته فانه بغى .

في العدة والسلاح

حدثني محمد بن عبيد قال حدثنا سفيان بن عيينة عن يزيد بن خُصيفة عن السائب^(٢)
أبن يزيد — فيما حفظت إن شاء الله — أن النبي صلى الله عليه وسلم كان عليه درعان
يوم أُحُد . قيل لعباد بن الحصين وكان أشد رجال أهل البصرة : في أيّ عدة
تحب أن تلقى عدوك؟ قال : في أجل مُستأجر .

حدثني زياد بن يحيى قال حدثنا بشر بن المفضل قال حدثنا داود بن أبي هند
عن عكرمة قال : لما كانت ليلة الأحزاب قالت الجنوب للشمال : أنطلقى بنا نمدد

(١) في العقد الفريد «حليل» بالحاء المهملة وفيه أيضا كما في الفتوغرافية «السم» بدل اللثم .

(٢) في الأصل «حصيفة» بالحاء المهملة وهو تحريف والتصويب والضبط عن كتب التراجم .

رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت الشمال : إن الحوّة لا تسرى بالليل ، فكانت الريح التي أرسلت عليهم الصّبا .

حدّثني سهل بن محمد قال حدّثنا الأصمعيّ قال حدّثنا ابن أبي الزناد قال : ضرب الزبير بن العوام يوم الخندق عثمان بن عبد الله بن المغيرة فقطعه الى القربوس فقالوا : ما أجود سيفك ! فغضب ، يريد أن العمل ايده لا لسيفه .

وقال الوليد بن عبيد البحرى يصف سيفا

ماض وإن لم تمّضه يد فارس * بطل ومصقول وإن لم يُصقل
متوقّد يفىرى بأول ضربة * ما أدركت ولو أنّها فى يذبل

وقال آخر

وما السيف إلا بزّغاد لزينة * إذا لم يكن أمضى من السيف حامله

رؤى الجراح بن عبد الله فى بعض الحروب وقد ظاهر بين درعين ، ف قيل له فى ذلك . فقال : إني لست أقى بدنى وإنما أقى صبرى . واشترى يزيد بن حاتم أدراعا وقال : إني لم أشترا أدراعا إنما اشتريت أعمارا .

وقال حبيب بن المهلب : ما رأيت رجلا فى الحرب مُستلّما إلا كان عندى

رجلين ، ولا رأيت حاسرين إلا كانا عندى واحدا . فسمع هذا الحديث بعض أهل المعرفة فقال : صدق ، إن للسلاح فضيلة . أما تراهم ينادون عند الصّريح : السلاح^(٢) السلاح ولا ينادون : الرجال الرجال . [قال المهلب لبنيه : يا بنى لا يقعدن أحد منكم فى السوق ، فإن كنتم لا بدّ فاعلين فالى زّزاد أو سراج أو وراق . وقال عمر بن الخطاب رضى الله عنه لعمر بن معد يكرب : أخبرنى عن السلاح . قال : سل عما شئت منه .

قال : الرمح ؟ قال : أخوك وربما خانك . قال النبيل ؟ قال : منايا تحطى وتصيب .

(١) فى النسخة الألمانية « الكوفة » . (٢) زيادة فى النسخة الألمانية .

قال : التُّرْسُ ؟ قال : ذاك الحِجَنُّ وعليه تدور الدوائر . قال : الدرْعُ ؟ قال :
مُتَقِلَّةٌ ^(١) للراجل مُتَعَبَةٌ للفارس ، وإِنَّهَا لَحِصْنٌ حَصِينٌ . قال : السيفُ ؟ قال : ثُمَّ ،
قَارَعَتْكَ أُمُّكَ عَنِ الشَّكْلِ . قال عمر : بَلْ أُمُّكَ . قال " الْحُمَّى أَضْرَعَتْكَ لَكَ " ^(٢) .

وقال الطائي يصف الرماح ،

مُتَقَفَّاتٌ سَلَبْنَ الرُّومَ زَرْقَهَا * والعُربُ سُمِرَتْهَا والعاشقُ الْقَضْفَا ^(٣)

وقال دِغْبَلٌ يصف الرُّمَحَ

وَأَسْمِرُ فِي رَأْسِهِ أَزْرَقُ * مِثْلُ لِسَانِ الْحَيَّةِ الصَّادِي

وقال الشاعر

تَلَمَّظَ السَّيْفُ مِنْ شَوْقٍ إِلَى أَنْسٍ * فَاَلْمُوتُ يَلْحَظُ وَالْأَقْدَارُ تَنْتَظِرُ

أَظْلَهُ مِنْكَ حَتَفٌ قَدْ تَجَلَّلَهُ * حَتَّى يُؤَامِرَ فِيهِ رَأْيُكَ الْقَدَرُ ^(٤)

أَمْضَى مِنَ السَّيْفِ إِلَّا عِنْدَ قُدْرَتِهِ * وَلَيْسَ لِلسَّيْفِ عَفْوٌ حِينَ يَقْتَدِرُ

وقال آخر

مَتَى تَلَقَّنِي يَعْذُو بِبِرْزَى مَقْلَصٍ ^(٥) * كَيْتٌ بِهَيْمٍ أَوْ أَغْرٌ مَحْجَلٌ

تَلَاقٍ أَمْرًا إِنْ تَلَقَّاهُ فَبَسِيفِهِ * تُعَلِّمُكَ الْأَيَّامُ مَا كُنْتَ تَجْهَلُ

وقال علي رضي الله عنه : السيف أنمي عددا وأكثر ولدا . وفي الحديث « بَقِيَّةُ ^(٦)

السيف مباركة » يعني أن من نجا من ضربة السيف ينمو عدده ويكثر ولده . وقال

المهلب : ليس شيء أنمي من سيف . ويقال : لا مجد أسرع من مجد سيف .

(١) في الأصلية « مشغلة » والتصويب عن العقد الفريد . (٢) هكذا ورد في جميع الأمثال وفي النسخة
الألمانية : « إيلك » . (٣) النخافة . (٤) في الفتوغرافية « ربه » . (٥) قال في اللسان : البرز
والبرزة السلاح ويدخل فيه الدرع والمففر والسيف . (٦) هكذا في النسخة الألمانية ، وفي الفتوغرافية
« السيف أنمي عددا وأكثر ولدا » ، وفي نهج البلاغة بقية السيف أنمي عددا وأكثر ولدا . ولعله الصواب .

وكانت درع على رضى الله عنه صدرا لا ظهر لها فليل له فى ذلك فقال : إذا
استمكن عدوى من ظهري فلا يُبقِ . وقال أبو الشَّيْص

ختلته المنون بعد اختيال * بين صَفَيْن من قنأ ونصال
فى رداء من الصفيح صليل * وقيص من الحديد مُدَال

بلغ أبا الأغر أن أصحابه بالبادية قد وقع بينهم شر فبعث أبنه الأغر وقال :
يا بُنى كن يدا لأصحابك على من قاتلهم ، وإياك والسيف فانه ظل الموت ، وأتق
الرمح فانه رِشاء المنية ، ولا تقرب السهام فانها رُسل لا تُؤامر مُرسِلها . قال : فبماذا
أقاتل ؟ قال : بما قال الشاعر

جَلَامِيدُ يَمْلَأَنَّ الْأَكُفَّ كَأَنَّهَا * رءوس رجال حُلِّقَتْ فى المَواسِمِ

وقال الخَزَمِي فى بغداد أيام الفتنة

يا بؤس بغداد دار مملكة * دارت على أهلها دوائرها
أمهلها الله ثم عاقبها * لما أحاطت بها بكائرها
رق بها الذين وأسُخِفَ بذى الفضل وعز الرجال فاجرُها
وصار ربَّ الحيران فاسقُهم * وأبترَّ أمن الدروب شاطرُها
يحرق هذا وذا يهدمها * ويشغى بالتهاب داعرُها
والكخر أسواقها معطلة * يَسْتَرْ شِدًّا^(١) بها وعائرُها
أخرجت الحرب من أساقطهم * آساد غيل غلبا تُساورها
من البوارى ترأسها ومن^(٢) السخوص إذا استلَّمت مغافرُها
لا الرزق تبغى ولا العطاء ولا * يحشرها بالعناء حاشرُها^(٣)

(١) فى الطبرى « عيارها » . (٢) جمع بارى بتشديد الياء وهو الحصر المنسوج .

(٣) فى الطبرى « لَقَّاء » .

ونحوه قول علي بن أمية

دهتنا أمور تُشيب الوليد * ويخُدُّل فيها الصديق الصديق
فناء مُييد ودُعر عتيد * وجوع شديد وخوف وضيق
وداعى الصباح يطول الصباح السلاح السلاح فما نستفيق
فبالله نبُلِّغ ما نرتجى * وبالله ندفع ما لا نُطيق

٥

جنى قوم من أهل الإمامة جناية فأرسل إليهم السلطان جندا من بُخَّاريَّة^(١) ابن زياد، فقال رجل من أهل البادية يذمر قومه : يا معشر العرب ويا بني المحصنات، قاتلوا عن أحسابكم ونسائكم، والله لئن ظهر هؤلاء عليكم لا يدعون بها لينة حمراء ولا نخلة خضراء إلا وَضَعوها بالأرض ولا عتراكم من نُسَاب معهم في جِعَاب كأنها أيور الفيلة ينزعون في قَيْسٍ كأنها العتلُ فتَنُطُّ أحداهنَّ أطيط الزرنوق يَمُغَطُّ أحدهم فيها حتى يتفرَّق شعراً بِطِيَّه ثم يرسل نُسابة كأنها رِشاء منقطع فما بين أحدكم وبين أن تَتَفَضَّح عينه أو ينصدع قلبه منزلة، نخلع قلوب القوم فطاروا رعباً .

١٠

آداب الفروسة

حدثني محمد بن عبيد قال حدثنا معاوية بن عمرو عن أبي إسحاق عن عاصم بن سليمان عن أبي عثمان قال : كتب عمر رضى الله عنه : ائترروا وارثدوا وانتعلوا وألقوا الحفَّاف وارموا الأغراض وألقوا الرُّكْبَ وَأَنْزُوا نَزْوا على الخيل وعليكم بالمعدية، أو قال العربية . ودَعُوا التَّعَمَّ وِزَى العجم ولا تلبسوا الحرير فان رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عنه إلا هكذا ، ورفع أصبعيه . وقال أيضا : لن تحُور قَوَى ما كان صاحبها يتزع ويتزرو . يعنى يتزع فى القوس ويتزو على الخيل من غير استعانة بالرُّكْب . وقال

١٥

(١) كذا بالأصلين والصواب بخارية زياد وهى سكة بالبصرة أسكنها زياد ابن أبيه ألف عبد من بخارى حين استولى عليها من خاتون ملكتها وكانوا جيدي الرى بالنشاب .

٢٠

العمري . كان عمر بن الخطاب يأخذ بيده اليمنى أذنه ^(١) [اليمنى وبيده اليسرى أذن فرسه اليسرى] ثم يجمع جَرامِيزَه وَيَثْبُفُ كَأَنَّمَا خُلِقَ عَلَى ظَهْرِ فَرَسِهِ .

وقال علي بن أبي طالب رضي الله عنه يوم صَفَيْنَ : عَضُّوا عَلَى النَّوَاجِذِ مِنَ الْأَضْرَاسِ فَانَهَ أَنْبَى لِلسَّيُوفِ عَنْ الْهَامِ . وَأَقَامُوا رِجْلًا بَيْنَ الْعُقَايِينِ فَقَالَ لَهُ أَبُوهُ :

- طَدَّ رِجْلَكَ وَأَصْرًا إِنْ صَرَّارَ الْفَرَسِ وَادَّكَرَ أَحَادِيثَ غَدٍ وَإِيَّاكَ وَذَكَرَ اللَّهَ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ فَانَهَ مِنَ الْفُشْلِ . [وَقَالَ غَيْرُهُ طَدَّ رِجْلِكَ إِذَا أَعْتَصَمْتَ بِالسَّيْفِ وَالْعَصَا وَأَنْتَ مُخَيَّرٌ ^(٢) فِي رَفْعِهِ سَاعَةَ الْمَسَالْمَةِ وَالْمَوَادَعَةِ] ^(٣) .

وَقَرَأَتْ فِي الْآيِينَ أَنَّ مِنْ إِجَادَةِ الرَّمِيِّ بِالنَّشَابِ فِي حَالِ التَّعَلُّمِ إِمْسَاكَ الْمُتَعَلِّمِ الْقَوْسَ بِيَدِهِ الْيُسْرَى بِقُوَّةِ عَضْدِهِ الْأَيْسَرِ وَالنَّشَابَ بِيَدِهِ الْيُمْنَى وَقُوَّةِ عَضْدِهِ الْيُمْنَى وَكَفَّهُ أَصْدْرِيهِ ^(٤)

- ١٠ • وَالْقَاوُءَ بِبَصَرِهِ إِلَى مَعْلَمِ الرَّمِيِّ وَإِجَادَتَهُ نَصَبَ الْقَوْسِ بَعْدَ أَنْ يَطَاطِي مِنْ سَيْتِهَا بَعْضَ الطَّاطَاةِ وَضَبْطَهُ إِيَّاهَا بِثَلَاثِ أَصَابِعٍ وَإِحْنَاؤُهُ السَّبَابَةَ عَلَى الْوَتَرِ ، وَإِمْسَاكَهُ بِثَلَاثَةِ وَعَشْرِينَ كَأَنَّمَا ثَلَاثَةٌ وَسِتُونَ وَضَمُّهُ الثَّلَاثَةَ ضَمًّا وَتَحْوِيلُهُ ذَقْنَهُ إِلَى مَنْكِبِهِ [الْأَيْسَرِ] وَإِشْرَافِهِ رَأْسَهُ وَإِرْخَاؤُهُ عُنْقَهُ وَمِيلُهُ مَعَ الْقَوْسِ وَإِقَامَتُهُ ظَهْرَهُ وَإِدَارَتُهُ عَضْدَهُ وَمَغْطَةُ الْقَوْسِ مَتَرًا وَنَزْعُهُ الْوَتَرَ إِلَى أُذُنِهِ وَرَفْعُهُ بِيَاضَ عَيْنَيْهِ مِنْ غَيْرِ تَصْرِيفٍ لِأَسْنَانِهِ وَتَحْوِيلِ لَعِينِهِ وَارْتِعَاشٍ مِنْ جَسَدِهِ وَاسْتِبَانَتِهِ مَوْضِعَ زَجْجَةِ النَّشَابِ .

وَقَرَأَتْ فِي الْآيِينَ : مِنْ إِجَادَةِ الضَّرْبِ بِالصُّوْبِلِحَانِ أَنْ يَضْرِبَ الْكُرَّةَ قُدُّمَا ضَرْبَ خُلْسِيَةٍ يُدِيرُ فِيهِ يَدَهُ إِلَى أُذُنِهِ وَيُمِيلُ صَوْبِلِحَانَهُ إِلَى أَسْفَلٍ مِنْ صَدْرِهِ وَيَكُونُ ضَرْبُهُ مَتَشَارِزًا مَتَرَفِّقًا مَتَرَسِّلًا وَلَا يُغْفَلُ الضَّرْبُ وَيُرْسَلُ السَّنَانُ خَاصَةً وَهُوَ الْحَامِيَةُ لِمَجَازِ الْكُرَّةِ إِلَى غَايَةِ الْغَرَضِ ثُمَّ الْجَرُّ لِلْكُرَّةِ مِنْ مَوْقِعِهَا ، وَالتَّوَحُّيُّ لِلضَّرْبِ لَهَا تَحْتَ مَحْزَمِ

- ٢٠ • (١) زيادة في النسخة الألمانية وفي البيان والتبيين « يأخذ بيده اليمنى أذن فرسه اليسرى » . (٢) زيادة في النسخة الألمانية . (٣) كذا بالأصلين ولعله « رفهما » . (٤) في الألمانية : « وكفه إلى صدره » . (٥) عبارة النسخة الفتوغرافية ولا يغفل الضرب (ترسلا البيان ؟) خاصة وهو الحامية لمجاز الكرة الخ .

الدابة ومن قبل لَبَّتْهَا في رفق، وشدة المزاولة والمجاحشة على تلك الحال والترك للاستعانة في ضرب الكرة بسوط والتأثير في الأرض بصولجان والكسير له جهلا باستعماله أو عقير قوائم الدابة، والاحتراس من إيذاء من جرى معه في ميدانه، وحسن الكف للذابة في شدة جريه، والتوقى من الصرعة والصدمة على تلك الحال، والمجانبة للغضب والسب، والاحتمال والملاهاة، والتحفظ من إلقاء كُرّة على ظهر بيت وإن كان ست كُرَيْن بدرهم، وترك طرد النظارة والجلوس على حيطان الميدان فإن عرض الميدان إنما جعل ستين ذراعا لئلا يُحَال ولا يُصَار من جلس على حائطه .

وقال أبو مسلم صاحب الدعوة لرجاله : أشعروا قلوبكم الجرأة عليهم فانها سبب الظفر، واذكروا الضغائن فانها تبعث على الإقدام، والزموا الطاعة فانها حصن المحارب .

المسير في الغزو والسفر

حدثنا شبابة عن القاسم بن الحكم عن إسماعيل بن عياش عن معدان بن حدير الحضرمي عن عبد الرحمن بن جبير بن نفير عن أبيه قال، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : «مثل الذين يغزون من أمتي يأخذون الخُعل يتقوّون به على عدوهم كمثل أم موسى تُرضع ولدها وتأخذ أجرها» . حدثني محمد بن عبيد عن ابن عيينة عن عبد الرحمن ابن حرملة عن سعيد بن المسيب قال : لما نزل النبي صلى الله عليه وسلم المعرّس أمر مناديا فنادى : لا تطرقوا النساء . فتعجل رجلان فكلّهما وجد مع امرأته رجلا . وكانت العرب تقول : السفر ميزان القوم . وتأمر بالمحلات ^(١) وهي الدلو والفأس والسفرة والقدر والقداحة ، وإنما قيل لها مُحَلّات لأن المسافر بها يحلّ حيث شاء ولا يبالي ألا يكون بقربه أحد .

(١) في الميداني «السفر ميزان السفر» أي أنه يُسفر عن أخلاق المسافرين ، وفي الفتوغرافية السفر مجلّة القوم وهو يرجع إلى هذا المعنى أيضا .

- حدثني عبد الرحمن بن الحسين عن عبد المنعم عن أبيه عن وهب بن منبه قال ، قال لقمان لابنه : « يا بني إذا سافرت فلا تنم على دابتك فان كثرة النوم سريع في دبرها ، فاذا نزلت أرضاً مكلّلة فأعطها حظها من الكلاء وأبدأ بعلفها وسقيها قبل نفسك وإذا بعدت عليك المنازل ^(١) فعليك بالدّج فان الأرض تطوى بالليل . وإذا أردت النزول]
- فلا تنزل على قارصة الطريق فانها مأوى الحيات والسباع ولكن عليك من بقاع الأرض بأحسنها أوناً وألينها تربة وأكثرها كلاءً فانزلها ، وإذا نزلت فصلّ ركعتين قبل أن تجلس وقل (رَبِّ أَنْزِلْنِي مُنزَلاً مُبَارَكًا وَأَنْتَ خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ) . وإذا أردت قضاء حاجة فأبعد المذهب في الأرض وعليك بالستر . وإذا ارتحلت من منزل فصلّ ركعتين وودّع الأرض التي ارتحلت عنها وسلم عليها وعلى أهلها فان لكل بقعة من الأرض أهلاً من الملائكة . وإذا مررت ببقعة من الأرض أو واد أو جبل فأكثر من ذكر الله فان
- الجبال والبقاع ينادى بعضها بعضاً : هل مرّ بكّ اليوم ذا كر لله ؟ وإن أستطعت ألا تطعم طعاماً حتى تصدّق منه فأفعل . وعليك بذكر الله جلّ وعزّ مادمت راجياً وبالتسبيح مادمت صائماً والدعاء مادمت خالياً . وإياك والسير في أول الليل وعليك بالتعريس والدبغة من نصف الليل الى آخره . وإياك ورفع الصوت في سيرك إلا بذكر الله ، وسافر بسيفك وقوسك وجميع سلاحك وخفك وعمامتك وإبرتك وخيوطك وتزوّد .
- معك الأدوية تنتفع بها وتنفع من صعبك من المرضي والزمني . وكن لأصحابك موافقاً في كل شيء يقتربك إلى الله ويباعدك من معصيته . وأكثر التّبسم في وجوههم وكن كريماً على زائدك بينهم وإذا دعوك فأجبهم ، وإذا استعانوك فأعנם وإذا استشهدوك على الحق فاشهد لهم وأجهد رأيك . وإذا رأيتهم يمشون فامش معهم أو يعملون فاعمل معهم ^(١) . [وإن تصدّقوا أو أعطوا فأعط] . واسمع لمن هو أكبر منك . وإن تخيرتم في طريق فانزلوا ، وإن شككتم في القصد فتنبّتوا وآمروا ، وإن رأيتم خيالا واحداً

(١) زيادة في النسخة الألمانية .

فلا تسألوه عن طريقكم فان الشخص الواحد في القلاة هو الذي حيركم واحذروا
الشخصين أيضا إلا أن تروا ما لا أرى فان الشاهد يرى ما لا يرى الغائب وإن
العاقل اذا أبصر شيئا بعينه عرف الحق بقلبه .

عَلَّمَ أَعْرَابِي بَنِيهِ إِتْيَانَ الْغَائِطِ فِي السَّفَرِ فَقَالَ لَهُمْ : اتَّبِعُوا الْخَلَاءَ وَجَانِبُوا الْكَلَاءَ
وَأَعْلُوا الضَّرَاءَ ^(١) وَأَخِجُوا إِحْجَاجَ النِّعَامَةِ وَامْسَحُوا بِأَشْمُوكُمْ .

[وَقَالَ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ لِلْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ ابْنِ أَبِي طَالِبٍ رَحِمَهُمَا اللَّهُ : يَا أَبَا مُحَمَّدٍ، هَلْ
تَتَّبَعْتَ الْخِرَاءَةَ ؟ فَقَالَ : نَعَمْ ، تُبْعِدُ الْمَشْيَ فِي الْأَرْضِ الضَّحْضَحَ حَتَّى تُتَوَارَى مِنَ الْقَوْمِ ،
وَلَا تَسْتَقْبِلُ الْقَبْلَةَ وَلَا تَسْتَدْبِرْهَا وَلَا تَسْتَنْجِ بِالرُّوثَةِ وَلَا الْعِظْمَ وَلَا تَبُلْ فِي الْمَاءِ الرَّاكِدَ] .

أَرَادَ الْحَسَنُ الْبَصْرِيَّ الْحَجَّ ، فَقَالَ لَهُ ثَابِتٌ : بَلَّغْنِي أَنْكَ تَرِيدُ الْحَجَّ فَأَحْبَبْتَ
أَنْ نَصْطَحِبَ . فَقَالَ : وَيْحَكَ ! دَعْنَا نَتَعَايَشَ بِسِرِّ اللَّهِ ، إِنِّي أَخَافُ أَنْ نَصْطَحِبَ
فَيَرَى بَعْضُنَا مِنْ بَعْضٍ مَا نَتَّقِي عَلَيْهِ . وَفِي الْحَدِيثِ الْمَرْفُوعِ عَنْ بَقِيَّةٍ عَنِ الْوَضِيِّ بْنِ
عَطَاءٍ عَنْ مَحْفُوظِ بْنِ عُلْقَمَةَ قَالَ ، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِرَجُلٍ مِنْ أَصْحَابِهِ
« أَمَا إِنَّكَ إِنْ تَرَأَفْتَ غَيْرَ قَوْمِكَ يَكُنْ أَحْسَنَ خَلْقِكَ وَأَحَقُّ أَنْ يُقْتَنَى بِكَ » .

أَتَى رَجُلٌ هِشَامًا أَخَا ذِي الرُّمَّةِ الشَّاعِرَ فَقَالَ لَهُ : إِنِّي أُرِيدُ السَّفَرَ فَأَوْصِنِي . قَالَ : صَلِّ
الصَّلَاةَ لَوْ قَتَلَتْكَ فَانَكَ مُصَلِّيًا لَا مَحَالَةَ فَصَلِّهَا وَهِيَ تَنْفَعُكَ ، وَإِيَّاكَ وَأَنْ تَكُونَ كَلْبَ رُقُفَتِكَ
فَإِنْ لَكَ رُقْفَةٌ كَلْبًا يَنْبِجُ دُونَهُمْ ، فَإِنْ كَانَ خَيْرًا شَرَّكَوْهُ فِيهِ وَإِنْ كَانَ عَارًا تَقَلَّدْهُ دُونَهُمْ .

حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ عُبَيْدٍ عَنْ مَعَاوِيَةَ عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ عَنْ عُثْمَانَ بْنِ عَطَاءٍ عَنْ أَبِيهِ
قَالَ : إِذَا ضَلَّتْ لِأَحَدِكُمْ ضَالَّةٌ فَلْيَقُلْ : اللَّهُمَّ رَبَّ الضَّالَّةِ تَهْدِي الضَّالَّةَ وَتَرُدُّ الضَّالَّةَ
أَرُدُّ عَلَى ضَالَّتِي ، اللَّهُمَّ لَا تَبْلُغْنَا بِهَلَاكِهَا وَلَا تَتَّبِعْنَا بِطَلَبِهَا ، مَا شَاءَ اللَّهُ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ
إِلَّا بِاللَّهِ . يَعْبَادُ اللَّهُ الصَّالِحِينَ رَدُّوا عَلَيْنَا ضَالَّتَنَا . وَإِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَحْمِلَ الْحِمْلَ الثَّقِيلَ
فَقُلْ : يَعْبَادُ اللَّهُ أَعْيُنُونَا . [وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : إِذَا ضَلَّتْ لِأَحَدِكُمْ ضَالَّةٌ فَلْيَتَوَضَّأْ

(١) الضراء ما وارك من خمر . (٢) زيادة في النسخة الألمانية .

فيحسن الوضوء ثم يصلّي ركعتين ثم يشهد ويقول : بسم الله، اللهم يا هادي الضال وراذ الضالّ اردد على ضالتي بعزتك وسلطانك فانها من فضلك وعطائك] .

حدثني محمد بن عبيد عن حمزة بن وعلة عن رجل من مُراد يقال له أبو جعفر عن محمد بن علي عن علي رضي الله عنه قال ، قال النبي صلى الله عليه وسلم : « يا عليّ ، أمانٌ لأمتي من الغرق إذا ركبوا الفلك أن يقولوا بسم الله الملك الرحمن . وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ وَالْأَرْضُ جَمِيعًا قَبْضَتُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَالسَّوَاتُ مَطْوِيَّاتٌ بَيْنَيْهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ . بِسْمِ اللَّهِ تَجَرَّيْهَا وَنُورِهَا إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٌ رَحِيمٌ » .

حدثني محمد بن عبيد عن معاوية عن أبي إسحاق عن محمد بن عجلان عن عمرو ابن شعيب قال : أراد عمر أن يُغزى البحر جيشاً ، فكتب اليه عمرو بن العاص : يا أمير المؤمنين ، البحر خلق عظيم يركبه خلق ضعيف دودٌ على عُودٍ بين غرق و برق ^(١) قال عمر : لا يسألني الله عن أحد حملته فيه . وحدثني أيضاً عن معاوية عن أبي إسحاق عن يزيد بن أبي زياد عن مجاهد قال كان ابن عمر يقول في السفر إذا أُنشِر : سَمِعَ سَامِعٌ بِحَمْدِ اللَّهِ وَنِعْمَتِهِ وَحَسَنَ بِلَانِهِ عَلَيْنَا . ويقول : اللهم صاحبنا فأفضل علينا ثلاثاً ، اللهم عائدك بك من النار ثلاثاً لا حول ولا قوة إلا بالله .

وعن الأوزاعي عن حسان بن عطية أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ١٥ في سفره حين هاجر : « الحمد لله الذي خلقني ولم أَلِكْ شيئاً مذكوراً ، اللهم أعني على أهويل الدنيا وبوائق الدهر ومصيبات الليالي والأيام وآكفني شر ما يعمل الظالمون في الأرض ، اللهم في سفري فأصحّني ، وفي أهلي فأخلفني ، وفيما رزقتني فبارك لي ، ولك في نفسي فذلّني ، وفي أعين الصالحين فعظّمني ، وفي خلقي فقومني ، وإليك ربّ حُبّيتي ، الى من تكلفني ربّ المستضعفين وأنت ربّي » .

٢٠

(١) البرق الحيرة والدعش . وفي النسخة الألمانية « برق » وهو تحريف .

وحدثني أيضا عن معاوية عن أبي اسحاق عن عاصم عن عبد الله بن سرجس قال كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا سافر يقول : «اللهم إني أعوذ بك من وَعَثَاء السفر وكآبة المُنْقَلَب والحَوْر بعد الكَوْر ودعوة المظلوم وسوء المنظر في الأهل» وزاد غيره «اللهم أطوّلنا الأرض وهوّن علينا السفر» .

وقال مطرف بن عبد الله لابنه : الحسنة بين السيئين وخير الأمور أوساطها وشُرُّ السير الحَقَّحَةُ . وفي الحديث « لا تُحَقِّقْ فتقطع ولا تَبَاطُأ فتسبق ولكن أَقِصِدْ تَبْلُغْ » والحَقَّحَةُ أشدُّ السير . وفي حديث آخر « إن المُنْبَتَّ لا أرضا قطع ولا ظهرا أُنْبِئ » وقال المَرَّار

تُقَطِّعُ بالزَّوْلُ الأرضُ عَنَّا * وَبُعْدُ الأرضِ يَقْطَعُهُ الزَّوْلُ

الأصمعي قال، قيل لرجل أسرع في سيره : كيف كان مسيرك ؟ قال كنت آكل الوجبة وأعرّس إذا استحوت وأرتحل إذا أسفرت وأسير الوضع وأجتنب الملع بفتنكم لمسي سبيع . قال أبو اليقظان : من السير المذكور مسير ذكوان مولى آل عمر بن الخطاب ، سار من مكة الى المدينة في يوم وليلة ، فقدم على أبي هريرة وهو خليفة مروان على المدينة فصلّى العتمة ، فقال له أبو هريرة : حاجٌ غير مقبول منه . قال له : ولم ؟ قال :

لأنك نفرت قبل الزوال . فأنرج كتاب مروان بعد الزوال وقال

ألم تَرِنِي كَلَّفْتُهُمْ سَيْرَ لَيْلَةٍ * مِنْ آلِ مَنْ نَصَّآ إِلَى آلِ يَثْرِبِ
فَاقْسَمْتُ لَا تَتَفَكُّ مَا عَشْتُ سَيْرَتِي * حَدِيثًا لِمَنْ وَافَى يَجْمَعُ الْحَصَبَ

ومن السير المذكور حذيفة بن بدر، وكان أغار على هجائن [النعمان بن] المنذر ابن ماء السماء وسار في ليلة مسيرة ثمان ، فقال قيس بن الخطيم

هَمَمْنَا بِالْإِقَامَةِ ثُمَّ سَرْنَا * كَسِيرِ حَذِيفَةَ الْخَيْرِ بْنِ بَدْرِ

- قال الشَّرْقِيُّ بن القَطَامِي: خرجت من الموصل أريد الرِّقَّة فصحبني فتي من أهل الجزيرة وذكر أنه من ولد عمرو بن كلثوم ومعه مِرْوَد وِرْكُوة وعصا، ورأيتُه لا يفارقهَا مُشَاةً كما أُرُكَبَانَا وهو يقول: إن الله جعل جَمَاعَ أمر موسى وأعاجيبه وبراهينه ومآربه في عصاه، ويكثر من هذا وأنا أضحك متهاوِنَا بما يقول، فتخلف المَكَارِي فكان حمار الفتي إذا وقف أكرهه بالعصا ويقف حماري ولا شيء في يدي فيسبقني ٥ إلى المنزل فيستريح ويُرِيح ولا أقدر على البرَّاح حتى يوافيني المكارى، فقلت: هذه واحدة. ثم خرجنا من غَد مُشَاةً فكان إذا أعيَا تَوَكَّأ على العصا وربما أَحْضَرَ ووضع طرفا على الأرض فاعتمد عليها ومَرَّ كأنه سهم زَالَجٌ حتى انتهينا وقد تَفَسَّخَتْ من الكَلَال وإذا فيه فضل كثير، فقلت: وهذه أخرى. فلما كان في اليوم الثالث هجمنا على حِصَّة منكَرة فسارت إلينا فأسلمته إليها وهربت عنها فضربها بالعصا حتى ١٠ قتلها، فقلت: هذه ثالثة. [وهي أعظمهن] وخرجنا في اليوم الرابع وبنّا قَرَمٌ إلى اللحم فاعترضتنا أرنب فخذفها بالعصا وأدركنا ذَكَاتَهَا فقلت: هذه رابعة. فأقبلتُ عليه فقلت: لو أن عندنا نارا ما أخرت أكلها إلى المنزل. فأخرج عُويدا من مِرْوَدِهِ ثم حَكَّ بالعصا فَأَوْرَثَ إِبْرَاءَ المَرْخ والعَفَّار، ثم جمع ما قدر عليه من الغَنَاء والحشيش وأوقد نارا وألقى الأرنب في جوفها فأخرجناها وقد لَزِقَ بها من الزباد ١٥ والتراب ما بَعْضُهَا إلى فَعَلَّقَهَا بيده اليسرى ثم ضرب جُنُوبَهَا بالعصا وأعراضها ضربا رقيقا حتى انتثر كل شيء عليها فأكلناها وسكن القرم وطابت النفس، فقلت: هذه خامسة. ثم نزلنا بعض الخانات وإذا البيوت مَلَانة رَوْنَا وترابا فلم نجد موضعا نَظْلُ فيه فنظر إلى حديدة مطروحة في الدار فأخذها فجعل العصا نَصَابَا لها ثم قام فجرف جميع ذلك الروث والتراب وجرد الأرض حتى أظهر بياضها وطابت ريحها فقلت: ٢٠ وهذه سادسة. ثم نزع العصا من الحديدة فأوتدها في الحائط وعلَّق عليها ثِيَابَهُ وثِيَابِي

فقلت : هذه سابعة . فلما صرنا الى مَفْرِقِ الطريقين وأردت مفارقتة قال لى :
 لو عدلت معى فبتّ عندى ! فعدلت معه فأدخلنى منزلا يتصل بببيعة فما زال يتحدثنى
 ويُطْرِفنى الليل كله فلما كان السحر أخذ العصا بعينها وأخذ خشبة أخرى ففرع بها
 العصا فإذا ناقوس ليس فى الدنيا مثله وإذا هو أحذق الناس به فقلت له : ويحك !
 أما أنت بمسلم ؟ قال : بلى . قلت : فلم تضرب بالناقوس ؟ قال : لأن أبى نصرانى
 وهو شيخ كبير ضعيف فإذا شهدت بررتك بالكفاية . وإذا شيطان مارد وأظرف الناس
 وأكثرهم أديبا فخبرتك بالذى أحصيت من خصال العصا ، فقال : والله لو حدثتك عن
 مناقب العصا ليلة إلى الصباح ما استنفدتها .

وروى يزيد عن هشام عن الحسن عن جابر قال ، قال رسول الله صلى الله عليه
 وسلم : « إذا كنتم فى الحُصْب فامْكِنُوا الرِّكَّابَ اسْتَمْتًا ^(١) ولا تَعْدُوا المنازل وإذا كنتم
 فى الجُنْد فاستَنْجُوا ^(٢) وعليكم بالدَّلْجَةِ فإن الأرض تُطَوَّى بالليل وإذا تقولت لكم
 الغِيلَانُ فنادوا بالأذان ولا تصلُّوا على جَوَادِّ الطرق ولا تنزلوا عليها فإنها مأوى السباع
 والحيات ولا تَقْضُوا عليها الحوائج فإنها للملّعين » .
 وأراد أعرابى سفرا فقال لامرأته

عُدِّى السنين لغيبتي وتصبرى * وذرى الشهور فإنهن قصار

فاجابته

اذكر صبا بتنا اليك وشوقنا * وأرحم بناتك إنهن صغار

(١) أورده ابن الأثير بلفظ « أعطوا الركب استمتا » وقال ناقلنا عن أبى عبيد ان كانت اللفظة
 محفوظة فكانها جمع الأسنان ، يقال لما تأكله الابل وترعاه من العشب سنّ وجمعه أسنان ثم أسنة . وقال
 الزنجشبرى ان الأسنة هنا الرماح وقال فى معناه : أعطوها ما تتمتع به من النحر لأن صاحبها اذا أحسن رعيها
 سميت وحسنت فى عينه فيبخل بها عن أن تحرق شبه ذلك بالأسنة فى وقوع الامتناع بها ، وهو كما ترى متكلف
 لا يساعد عليه سياق الحديث . (٢) أى أمرعوا .

فأقام وترك السفر . وقال إسحاق بن إبراهيم الموصلي
طربت إلى الأصيبية الصغار * وهاجك منهم قرب المزار
وكل مسافر يزداد شوقا * إذا دنت الديار من الديار

وفي الحديث المرفوع قال ابن مسعود : كُنَّا يوم بدر ثلاثة على بعير فكان عليّ
وأبو لبابة زميل^(١) رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فكان إذا دارت عقيبتهما قالَا :
يا رسول الله اركب ونمشي عنك . فيقول « ما أنتما بأقوى مني وما أنا بأغنى عن
الأجر منكما » .

خطب قتيبة بن مسلم على منبر خراسان فقال في خطبته : إذا غزوتم فأطيلوا
الأظفار وقصروا الأشعار .

وقالت عائشة رضي الله عنها : « لا سهر إلا لثلاثة : مُصَلٍّ أو عروس أو مسافر .
وقال بعض الشعراء

سُررتُ بجعفرٍ والقرب منه * كما سُرَّ المسافر بالإياب
وكنت بقربه إذ حلَّ أرضي * أميرا بالسكينة والصواب
كمطورٍ ببلدته فأضحى * غنيًّا عن مطالبة السحاب

وقال آخر في معناه
و كنت فيهم كمطور ببلدته * فسرَّ أن جمع الأوطان والمطرا

وقال آخر
إذا نحن أبنا سالمين بأنفس * كرام رجت أمرنا خاب رجاؤها
فأنفسنا خير الغنيمة إنها . * تؤوب وفيها مأوها وحياؤها

(١) كذا بضم أوله وفتح ثانيه وهو كنية رفاعه بن عبد المنذر وهو صحابي معروف .

وقال آخر

رجعنا سالمين كما بدأنا * وما خابت غيمة سالمينا
[وما تدرين أى الأمر خير * أما تهوين أم ما تَكْرِهينا^(١)

وقال بعض المحدثين

قبح الله آل برمك إني * صرت من أجلمهم أخا أسفار
إن يكن ذو القرنين قد مسح الأر * ض فإني موكل بالعار^(٢)

التفويض^(٢)

حدثني أبي، أحسبه عن الهيثم بن عدي قال : لما كتب أبو بكر رضى الله عنه
إلى خالد بن الوليد يأمره بالمسير إلى الشام واليا مكان أبي عبيدة بن الجراح، أخذ
على السماوة حتى انتهى إلى قُراقِر، وبين قراقِر وسوى خمس ليال في مفازة، فلم يعرف
الطريق، فدلَّ على رافع بن عَمِيَّة الطائي وكان دليلاً خريّياً فقال لخالد : خلف
الأثقال وأسلك هذه المفازة إن كنت فاعلاً، فكره خالد أن يخلف أحداً وقال : لا بد
من أن نكون جميعاً . فقال له رافع : والله إن الراكب المنفرد ليخافها على نفسه
وما يسلكها إلا مغرر بخاطر بنفسه، فكيف أنت بمن معك؟ فقال : لا بد من ذلك . فقال
الطائي لخالد : ابغني عشرين جزوراً مساناً عظماً ففعل فظمأهن ثم سقاهن حتى
روين ثم قطع مشافرهن وكعمهن لئلا تجترن، ثم قال لخالد : سر بالخينول والأثقال
فكلما نزلت منزلاً نحررت من تلك الجزر أربعاً ثم أخذت ما في بطونها من الماء
فسقيته الخيل وشرب الناس مما تزودوا، ففعل . فلما صار إلى آخر المفازة انقطع ذلك

(١) ما بين هذين القوسين زيادة في النسخة الألمانية .

(٢) يقال فوز الرجل ببلبه إذا ركب بها المفازة .

(٣) كذا بالألمانية وفي النسخة الفتوغرافية أبي عبيدة محمد بن سعيد وهو خطأ إذ اسم أبي عبيدة عامر
ابن عبد الله بن الجراح القهري فله من سهو النساخ .

وَجَهَدَ النَّاسُ وَعَظِشَتْ دَوَابُّهُمْ، فَقَالَ لَهُ خَالِدٌ : وَيْحَكَ، مَا عِنْدَكَ؟ قَالَ : أَدْرَكَتِ الرِّىَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ، انْظُرُوا هَلْ تَجِدُونَ شَجَرَةَ عَوْثَجٍ عَلَى ظَهْرِ الطَّرِيقِ؟ فَنَظَرُوا فَوَجَدُوهَا فَقَالَ : اخْفَرُوا فِي أَصْلِهَا فَخَفَرُوا فَوَجَدُوا عَيْنَا فَشَرَبُوا مِنْهَا وَتَزَوَّدُوا، فَقَالَ رَافِعٌ : وَاللَّهِ مَا وَرَدْتُ هَذَا الْمَاءَ قَطُّ إِلَّا مَرَّةً وَاحِدَةً مَعَ أَبِي وَأَنَا غُلَامٌ. فَقَالَ رَاجِزُ الْمُسْلِمِينَ فِي ذَلِكَ

لِللَّهِ دُرٌّ رَافِعٌ أَتَى آهَتْدَى * فَفُوزٌ مِنْ قُرَاقِرٍ إِلَى سُوسَى
أَرْضَا إِذَا سَارَ بِهَا الْجَيْشُ بَنَى * مَسَارَهَا قَبْلَكَ مِنْ إِنْسٍ أَرَى^(١)

قَالَ وَلَمَّا مَرَّ خَالِدٌ بِمَوْضِعٍ يُقَالُ لَهُ الْبِشْرُ طَلَعَ عَلَى قَوْمٍ يَشْرَبُونَ وَيَبِينُ أَيْدِيهِمْ جَفْنَةً وَأَحَدُهُمْ يَتَغَنَّى

أَلَا عَلَّانِي قَبْلَ جَيْشِ أَبِي بَكْرٍ * لَعَلَّ مَنَايَانَا قَرِيبٌ وَمَا نَدْرَى
أَلَا عَلَّانِي بِالزُّجَاجِ وَكُرَّرَا * عَلَى تَكْمَيْتِ اللَّوْنِ صَافِيَةً تَجْرَى
أُظُنُّ خِيُولَ الْمُسْلِمِينَ وَخَالِدَا * سَيَطْرُقُكُمْ قَبْلَ الصَّبَاحِ مِنَ الْبِشْرِ
فَهَلْ لَكُمْ فِي السَّيْرِ قَبْلَ قِتَالِهِمْ * وَقَبْلَ خُرُوجِ الْمُعْصِرَاتِ مِنَ الْخَلَدِ

فَمَا هُوَ إِلَّا أَنْ فَرَّغَ مِنْ قَوْلِهِ شَدَّ عَلَيْهِ رَجُلٌ مِنَ الْمُسْلِمِينَ بِالسَّيْفِ فَضْرَبَ عَقَبَةً فَإِذَا رَأْسُهُ فِي الْجَفْنَةِ، ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَى أَهْلِ الْبِشْرِ فَقَتَلَ مِنْهُمْ وَأَصَابَ مِنْ أَمْوَالِهِمْ.
ابْنُ الْكَلْبِيِّ قَالَ : أَقْبَلَ قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ الْيَمَنِ يَرِيدُونَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَأَضَلُّوا
الطَّرِيقَ وَوَقَعُوا عَلَى غَيْرِ مَاءٍ فَكَشَوْا ثَلَاثًا لَا يَقْدِرُونَ عَلَى الْمَاءِ فَجَعَلَ الرَّجُلُ مِنْهُمْ
يَسْتَنْدِرِي بَنِي السَّمُرِ وَالطَّلَحِ يَأْسًا مِنَ الْحَيَاةِ، فَبَيْنَاهُمْ كَذَلِكَ أَقْبَلَ رَاكِبٌ عَلَى بَعِيرٍ
فَأَنشَدَ بَعْضُ الْقَوْمِ يَبْتِينَ مِنْ شَعْرٍ أَمْرِي الْقَيْسُ

لَمَّا رَأَتْ أَنْ الشَّرِيفَةَ هُمُّهَا * وَأَنْ الْبَيَاضَ مِنْ فَرَائِصِهَا دَائِمِي
تَيَمَّمَتِ الْعَيْنَ الَّتِي عِنْدَ ضَارِجٍ * يَفِيءُ عَلَيْهَا الظَّلَّ عَرْمَضُهَا طَائِمِي

(١) هَذَا بِالْأَلْمَانِيَةِ، وَفِي الْفَتْوْغَرَاغِيَّةِ «أَدَى» بِالْهَاءِ وَلَعَلَّهُ «أَوَى» بِمَعْنَى عَادَ وَرَجَعَ.

فقال الراكب : من يقول هذا؟ قالوا : امرؤ القيس . قال والله ما كذب ، هذا ضارج عندهم ، وأشار إليه ، فحَثُوا على الرُّكْب فإذا ماءٌ غَدَقَ وإذا عليه العَرْمَضُ والظِّلُّ يَفِيءُ عليه فشرَبوا منه رِيَّهم وسَقَوْا وحلُّوا حتى بلغوا الماء ، فأتوا النبي صلى الله عليه وسلم فأخبروه وقالوا : يا رسول الله أحيانا بيتان من شعر امرئ القيس قال : « ذاك رجل مذكور في الدنيا شريف فيها منسى في الآخرة خامل فيها ، يجيء يوم القيامة معه لواء الشعراء يقودهم إلى النار » .

حدثني عبد الرحمن بن عبد الله بن قُرَيْب عن عمه الأصمعي عن رجل من بني سليم أن رُقْمَةَ ماتت من العطش بالشَّجِي ، فقال المجاج : إني أظنهم قد دعوا الله حين بلغهم الجَهْدَ فَأَحْفَرُوا في مكانهم الذي ماتوا فيه لعل الله يسقي الناس . فقال رجل من جلسائه : أيها الأمير قد قال الشاعر

تراءت له بين اللَّوى وعُنَيَّةٍ * وبين الشَّجِي مما أحال على الوادي

والله ما تراءت له إلا وهي على ماء . فأمر المجاج عَصِيدَةَ السَّامِي أَنْ يحفر بالشَّجِي بَرًّا خَفِرَ فَأَنْبَطَ ، ويقال : إنه لم يمت قوم قط عطشا إلا وهم على ماء . قالت العرب « أَنْ تَرَدَّ الماءُ بماءٍ أُكْسِ » . ويقال في مثل : « بَرْدُ غَدَاةٍ غَرَّ عَبْدًا مِنْ ظَمًا » .

في الطيرة والقال

حدثني أبو حاتم عن الأصمعي قال : هَرَبَ بعض البصريين من الطاعون فركب حمارا له ومضى بأهله نحو سَفَوَانَ فسمع حاديا يحدو خلفه وهو يقول
لن يُسْبِقَ اللهُ على حمار * ولا على ذى مِيعَةٍ مَطَّار
أو يَأْتِيَ الحَتَفَ على مقدار * قد يصبح الله أُمَامَ السَّارِي

(١) في الألمانية عيد الله وهو تعريف .

(٢) هكذا في النسختين الألمانية والفتوغرافية ، وفي معجم البلدان : « عيدة السامى » .

حدّثني أبو حاتم عن الأصمعي قال حدّثني سعيد بن سلم بن قتيبة عن أبيه أنه كان يعجب ممن يصدّق بالطيرة ويعيبها أشد العيب وقال : فرقت لنا ناقةً وأنا بالطّف فركبت في إثرها فلقيني هاني بن عتبة^(١) من بني وائل يركض وهو يقول
* والشرُّ يلقي مطالع الأكم *

ثم لقيني رجل آخر من الحى فقال وهو للبيد
ولئن بعثت لهم بقاً * ما البُغاة بواجدين
ثم دفعتم إلى غلام قد وقع في صغره في نار فأحرقته فقبّح وجهه وفسد، فقلت له :
هل ذكرت من ناقةٍ فارق؟ قال : ههنا أهل بيت من الأعراب فانظر . فوجدناها
قد تُنجت ومعها ولدها . يقال : ناقة فارق : قد ضربها الطلق ، وسجابه فارق :
قد دنا هراقه مائها . قال المرقش^(٢)

ولقد غدوت وكنت لا * أغدو على وإي وحاتم^(٣)
فإذا الأشائم كالآيا * من والأيمان كالأشائم
وكذاك لا خير ولا * شرٌّ على أحد بدائم

[وقال آخر^(٤)

وليس بهيباب إذا شدّ رحلته * يقول عداني اليوم وإي وحاتم^(٥)
ولكنه يمضي على ذاك مُقيماً * إذا صدعن تلك الهنات الخنارم^(٥)

(١) في النسخة الفتوغرافية : « عبيد » . (٢) في النسخة الفتوغرافية « المرقم » وهو تحريف وقد أورد في اللسان هذه الأبيات ونسبها للمرقش كما هنا ، وأورد صاحب بلوغ الأرب في أحوال العرب المرقش هذا ضمن من أنكر الزجر والطيرة من العرب واستشهد له بهذه الأبيات .

(٣) الواق : الصرد ، والحاتم : الغراب الأسود وكانت العرب تشاءم بهما . (٤) زيادة في النسخة الألمانية . (٥) في الأصل « الخشارم » وهو تحريف والخنارم كملابط : الرجل المنطير . وقد أورد في لسان العرب هذه الأبيات ونسبها إلى خنيم بن عدى وقيل للرقاص الكلبي يمدح بها مسعود بن بحر وصوبه ابن بري . أنظر اللسان مادة « وقى » .

وقال آنر

تَعَلَّمَ أَنَّهُ لَا طَيْرَ إِلَّا * عَلَى مَتَطِيرٍ وَهُوَ الثَّبُورُ
بَلَى، شَيْءٌ يُوَافِقُ بَعْضَ شَيْءٍ * أَحَابِينَا وَبَاطِلُهُ كَثِيرٌ

حدثني الرياشي عن الأصمعي قال: سألت ابن عون عن الفأل فقال: هو أن تكون مريضاً فتسمع: يا سالم، أو باغياً فتسمع: يا واجد. وفي الحديث المرفوع «أَصْدَقُ الطَّيْرَةِ الْفَالُ». وفيه «الطَّيْرُ تَجْرَى بِقَدَرٍ»

أراد أبو العالية أن يخرج من البصرة لعلَّ كانت به فسمع منادياً ينادى: يامتوكل، فحطَّ رحله وأقام.

وقال عكرمة كنا جلوساً عند ابن عمر وابن عباس رضي الله عنهما فمر طائر يصيح، فقال رجل من القوم: خير خير. فقال ابن عباس: لا خير ولا شر. [قال كعب لابن عباس: ما تقول في الطَّيْرَةِ قال: وما عسيت أن أقول فيها؟ لا طير إلا طير الله ولا خير إلا خير الله ولا إله إلا الله ولا حول ولا قوة إلا بالله. قال كعب: إن هذه الكلمات في كتاب الله المنزل. يعني التوراة.]

حدثني محمد بن يحيى القطعي^(٥) قال حدثني عبد الأعلى عن سعيد عن قتادة عن أبي حسان الأعرج أن رجلين دخلا على عائشة رضي الله عنها فقالا: إن أبا هريرة

(١) كذا بالنسخة الفتوغرافية وفي الألمانية «عون بن عبد الله» ولم نعر في كتب التراجم على من تسمى بهذا الاسم سوى عون بن عبد الله بن عتبة بن مسعود، وهذا ما بين سنة عشر ومائة إلى عشرين ومائة هـ فلا تصح رواية الأصمعي عنه لأنه ولد سنة ١٢٢ قلعل ما في الفتوغرافية هو الصواب ويكون المراد به عبد الله بن عون بن أربطان البصري فقد توفي هذا في سنة ١٥١ أي والأصمعي في السن التي يتلق فيها عن مشايخه. (٢) في النسخة الألمانية «أبو العناحية». (٣) في الألمانية «لقينة كانت بها» وهو غير متناسب مع السياق. (٤) زيادة في النسخة الألمانية. (٥) كذا بالنسخة الألمانية من غير ضبط. وفي الفتوغرافية «القطعي» بضم أوله وفتح ثانيه بعدها ياء مثناة والصواب أنه «القطعي» بضم أوله وفتح ثانيه من غير ياء كما ضبطه في تقريب التهذيب ولعله نسب إلى قطيعة — بكهينة — بن عبس ابن بغيض وهو أبو يحيى كما في القاموس وقد ذكر صاحب تهذيب التهذيب محمد بن يحيى هذا وقال إن من شيوخه عبد الأعلى. وهو هنا يروى عنه. (٦) في الألمانية «ابن حسان» وهو تحريف.

يحدث أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : انما الطيرة في المرأة والدار والدابة فطارت شفقاً ثم قالت : كذب ، والذي أنزل الفرقان على أبي القاسم ، من حدث بهذا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، انما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « كان أهل الجاهلية يقولون إن الطيرة في الدابة والدار والمرأة » ثم قرأت : (مَا أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي أَنْفُسِكُمْ إِلَّا فِي كِتَابٍ مِنْ قَبْلِ أَنْ نَبْرَأَهَا) .

كان عبد الله بن زياد صوّر في دهليزه كلباً وأسداً وكبشاً وقال : كلب نأجج وكبش ناطح وأسد كالج . وأنشدني أبو حاتم عن الأصمعيّ

يا أيها المضمرهما لا تُهمَّ * إنك إن تُقدّر لك الحمى تُحمّ

ولو علوت شاهقا من العلم * كيف توقّيك وقد جفّ القلم

- ولما أمر معاوية بقتل عُجْر بن عَدِيّ الكنديّ في ثلاثة عشر رجلاً معه قال عُجْر : دعوني أصلّ ركعتين فتوضأ وأحسن الوضوء ، ثم صلى وطوّل فقبل له : أجزعت ؟ فقال : ما توضأت قطّ إلا صليت ، ولا صليت قطّ صلاة أخفّ منها . وإن أجزع فقد رأيت سيفاً مشهوراً وكفناً منشوراً وقبراً محفوراً . فقبل له : مُدَّ عُنُقُكَ ، فقال : إن ذلك لدمّ ما كنت لأعين عليه . فقدم فضربت عنقه . وكان معاوية بعث رجلاً يقال له هُذْبَةُ لقتلهم ، وكان أعور ، فنظر إليه رجل من خثعم فقال : إن صدقت الطيرة قُتِلَ نصفنا ، فلما قُتِلَ سبعة بعث معاوية رسولا آخر بعافيتهم فلم يقتل الباقون .

نخرج كثير عزة الى مصر يريد عزة ، فلقبه أعرابي من نهد فقال : يا أبا صخر ، أين تريد ؟ فقال : أريد عزة بمصر . قال : فهل رأيت في وجهك شيئاً ؟ قال : لا ،

(١) كذا بالألمانية ، وفي الفتوغرافية « عبيد الله » وهما من أولاد زياد بن أبيه كما في المعارف لابن

قتيبة ، ولا ندرى أيهما صاحب القصة .

إلا أنى رأيت غرابا ساقطا فوق بانه يتنف ريشه . فقال له : تُوافي مصر وقد ماتت
عزة . فاتهره كثير ثم مضى فوافي مصر والناس ينصرفون عن جنازة عزة ، فقال
فما أعيف النَّهْدَى لا دَرَّ دَرُّهُ * وأزجره للطير لا عزَّ ناصره
رأيت غرابا ساقطا فوق بانه * يتنف أعلى ريشه ويُطايره
فأما غراب فاغتراب ووحشة * وبأن فين من حبيب تعاشره

وهوى بعد عزة امرأة من قومه يقال لها : أم الحويرث . فخطبها فأبت وقالت :
لا مال لك ، ولكن أخرج فأطلب فإنى حابسة تقسى عليك . فخرج يريد بعض بنى
مخزوم ، فبينما هو يسير عن له ظبي فكره ذلك ومضى فاذا هو بغراب يبحث التراب
على وجهه فكرهه وتطير منه ، فاتتهى الى بطن من الأزدي قال لهم بنو لُهب ، فقال :
أفيكم زاجر؟ قالوا : نعم ، فأرشدوه الى شيخ منهم فأتاه فقص عليه القصة ، فقال :
قد ماتت أو خلف عليها رجل من بنى عمها . فلما انصرف وجدها قد تزوجت فقال
تيممت لُهباً أطلب العلم عندهم * وقد رد علم العائفين الى لُهب
فقال جرى الطير السنيح بينها ^(١) * فدونك فاهيل جد منمير سكب
فألا تكن ماتت فقدد حال دونها * سواك خليل باطن من بنى كعب

حدثني أبو سفيان الغنوي قال حدثني خالد بن يزيد الصَّفَّار قال حدثنا همام بن
يحيى عن قتادة عن حَضْرَمِيِّ بن لَاحِقٍ أو عن أبي سَلَمَةَ أن النبي صلى الله عليه وسلم
كتب الى أمراءه : « اذا أبردتم الى بريدا فاجعلوه حسن الوجه حسن الاسم » .
[خرج عمر الى حرة وأقيم فلقى رجلا من جُهَيْنَةَ فقال له : ما أسمك؟ قال :
شهاب . قال : ابن من؟ قال : ابن جَمْرَةَ . قال : ومن أنت؟ قال : من الحُرْقَةَ .

(١) كنا بالأصل وقد حذف من الشعر بيتان يتصل بهما المعنى وهما .

فيمت شيخا منهم ذا أمانة * بصيرا بزجر الطير منحني الصلب
فقلت له ماذا ترى في سوانح * وصوت غراب يفحص الأرض بالترب

(٢) زيادة في النسخة الألمانية .

ثم قال : ممن ؟ قال : من بنى ضرام . فقال له عمر : أدرك أهلك وما أراك تدركهم إلا وقد احترقوا ، فأناهم وقد أحاطت النار بهم] .

خرج ابن عامر الى المدينة فاذا هو في طريقه بنعامات خمس ، فقال لأصحابه : قولوا في هذه . فقال بشر بن حسان : بلغني أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « لا عدوى ولا طيرة » ومن علم شيئاً فليقله ولكني أقول : فتنة خمس سنين .

قرأت في كتب العجم أن كسرى بعث وهرز الى اليمن لقتال الحبشة فلما اصطبقوا قال وهرز لغلّام له : أخرج الى من الجعبة نُسابة وكان الأسوار يكتب على كل نُسابة في جعبته ، فمنها ما يكتب عليه اسم الملك ، ومنها ما يكتب عليه اسم نفسه ، ومنها ما يكتب عليه اسم ابنه ، ومنها ما يكتب عليه اسم امرأته . فأدخل العبيده فأخرج له نُسابة عليها اسم امرأته فتطير وقال : أنت المرأة وعليك طائر السوء . ردّها وهات غيرها . فردّها وضرب بيده فأخرج تلك النُسابة بعينها ففكر وهرز في طائره ثم آتبه فقال : زنان . وزنان بالفارسية : النساء . ثم قال : زن آن ، فاذا ترجمتها اضرب ذلك قال : نعم الطائر هذا . ثم وضعها في كبد قوسه ثم قال : صفوا لي ملكهم ، فوصفوه بياقوتة بين عينيهِ . ثم إنه مغط في قوسه حتى اذا ملأها سرحها فأقبلت لأنها رشاء منقطع حتى فصّت الياقوتة فطار فضاضاً ثم فلقّت هامته وهُزم القوم . وقال المعلوط

تَنَادَى الطَائِرَانِ بَيْنَ سَلْمَى * عَلَى غَصْنَيْنِ مِنْ غَرْبِ وَبَانِ

فَكَانَ الْبَانُ أَنْ بَانَتِ سَلِيمَى * وَفِي الْغَرْبِ اغْتَرَابٌ غَيْرُ دَانِي

أخذ معناها أبو الشَّيْصِ فقال

أَشَاقُكَ وَاللَّيْلُ مُلِقَى الْحَرَانِ * غَرَابُ يَنْوُحَ عَلَى غَصْنِ بَانِ

أَحْصُ الْجَنَاحَ شَدِيدَ الصِّيَاحِ * يَبْكِي بَعِينِينَ مَا تَذَرِفَانِ

وَفِي نَعَابَاتِ الْغَرَابِ اغْتَرَابُ * وَفِي الْبَانِ بَيْنُ بَعِيدِ التَّدَانِي

(١) الأسوار بالضم والكسر قائد الفرس . (٢) في الفتوغرافية « أبيه » .

(٣) في الفتوغرافية : « حتى صلت الياقوتة فطارت فضاضاً » .

وقال الطائي

أتضعضت عبراتُ عينك أن دعت * ورقاء حين تضعضع الإظلام
لا تنشجن لها فان بكاءها * ضحك وإن بكاءك استغرام
هن الحام فان كسرت عيافة * من حائهن فانهن حمام

٥ حدثني أحمد بن الخليل قال حدثني موسى بن مسعود عن عكرمة بن عمار عن
إسحق بن عبد الله بن أبي طلحة عن أنس بن مالك قال : جاء رجل منا الى النبي صلى
الله عليه وسلم فقال : يا رسول الله إنا نزلنا دارا فكثرت فيها عددنا وكثرت فيها أموالنا ثم
تحولنا منها الى أخرى فقللت فيها أموالنا وقلل فيها عددنا فقال رسول الله صلى الله
عليه وسلم « ذروها وهي ذميمة » .

١٠ بلغني عن ابن كُثَّاسة عن مبارك بن سعيد أخى سفيان الثوري قال : بلغنا أن
أعرابيا أضاع ذوداله فخرج في الطلب حتى أدركه العطش ، فتر بأعرابي يحتلب ناقة
فنشده ضالته فقال له : متى خرجت في الطلب ؟ ادن مني حتى أسقيك لبنا وأرشدك .
قال : قبل طلوع الفجر . قال : فما سمعت ؟ قال : عواطيس حولى : ثغاء الشاء
ورغاء البعير ونباح الكلب وصياح الصبي . قال : عواطيس تنهاك عن الغدو . قال :
١٥ فلما طلع الفجر عرض لي ذئب . قال : كسوب ذو ظفر . قال : فلما طلعت
الشمس لقيت نعامة . قال : ذات ريش واسمها حسن ، هل تركت في أهلك
مريضا ؟ قال : نعم . قال : ارجع فانك ستجد ضالتك في منزلك .

حدثني عبد الرحمن عن حفص بن عمر الخطابي قال حدثنا أبو زُرعة يحيى بن أبي
عمرو الشيباني عن يثيع عن كعب قال : كانت الشجرة تنبت في محراب سليمان
النبي صلى الله عليه وسلم وتكلمه بلسان ذلق فتقول : أنا شجرة كذا وفي دواء كذا .
٢٠ فيأمر بها سليمان فيكتب اسمها ومنفعتا وصورتها وتقطع وترفع في الخزان حتى كان

(١) في الأصل « الشيباني » بالثين المعجمة وهو تحريف والتصويب والضبط عن قريب التهذيب .

آحرما جاء منها الخروبة فقالت : أنا الخروبة . فقال سليمان : الآن نُعِثُ الى نفسى
وأذن فى خراب بيت المقدس . قال الطائي يصف عمورية
بكرُفٍ اقترعَها كُفٌ حادثة * ولا ترقُت اليها هِمةُ النُوبِ
جرى لها الفأل برُحا يوم أنقِرة * اذ غودرت وحشة الساحات والرحب
لما رأت أختها بالامس قد خربت * كان الخراب لها أعدى من الحرب ٥

مذاهب العجم فى العِيافة والاستدلال بها

قرأت فى الآيين : كانت العجم تقول : اذا تحولت السَّباع والطير الجبلية عن
أماكنها ومواضعها دلت بذلك على أن المَشْتَى سيشتد ويتفاقم . واذا نقلت الجرذان
براً وشعيراً أو طعاماً الى رب بيت رزق الزيادة فى ماله وولده ، وإن هى قرضت ثيابه
دلت بذلك على نقص ماله وولده ، فينبغى أن يُقطع ذلك القرض ويُصلح . وإذا
١٠ شبت النار شبوباً كالصَّخَب دلت على فرح شديد ، واذا شبت شبوباً كاللبكاء دلت
على حزن ، وأما النار التى تشتعل فى أسفل القدور فانها تدل على أمطار تكثر أو ضيف
يَحْضُر ، وإذا فشا الموت فى البقر وقع المَوْتان فى البشر ، وإذا فشا الموت فى الخنازير
عم الناس السلامة والعافية ، وإذا فشا الموت فى السباع والوحوش أصاب الناس
ضَيِّقة ، وإذا فشا الموت فى الجرذان أَخْصَب الناس . وإذا أَكثرت الضفادع
١٥ النَّقِيق دلت على موتان يكون . واذا أُنْ ديك فى دار فشا فيها مرض الرجال ، واذا
أنت دجاجة فشا فيها مرض النساء ، واذا صرخت ديوك صُراخاً كاللبكاء فشا الموت
فى النساء ، واذا صرخ الدجاج مثل ذلك الصراخ فشا الموت فى الرجال . واذا نَعَب
غراب أسود بغاوبته دجاجة دل ذلك على خراب يُعمر . واذا قَوَّت دجاجة وجاوبها
غراب دل على عُمران يَخْرُب . وإذا غطَّ الرجل الحسيب فى نومه بِلُغ سَتاً ورفعة ،
٢٠ ومن نفخ فى نومه أفسد ماله ، ومن صرَّت أسنانه فى نومه دل ذلك منه على نيممة ،

وينبغي أن يضرب على فيه بخفٍّ متخَرِّق . ومن سقطت قدَّامه حية من بُحْرأصابته
 معرَّة ومضرة . وإذا رُئِيَ في الهواء دُخْنٌ وظلمة من غير علة تُخَوِّف على الناس الوباء
 والمرض . وإذا رُئِيَ في آفاق السماء في ليلة مصحية كاختلاف النيران غَشَى البلاد
 التي رُئِيَ ذلك فيها عدوٌّ ، فإن رُئِيَ ذلك وفي البلاد عدوٌّ انكشف عنها . وإذا نبج
 ٥ كلب بعد هَداةٍ نجمة بغتة دل على أن السَّرَّاق قد اجتمعوا بالغارة على بعض ما في
 تلك الدار أو ما جاورها . وإذا صفق ديك بجناحيه ولم يصرخ دل على أن الخير
 محتبس عن صاحبه . وإذا أكثر اليوم الصراخ في دار برئ مريض إن كان فيها .
 وإذا سُمِعَ لبيت تنقُض شخص من فيه عنه ، وإذا عوت ذئب من جبال وجاوبتها
 كلاب من قرى تفاقم الأمر في التحارب وسفك الدماء . وإذا عوت كلاب
 ١٠ وجاوبتها ذئب كان وباء وموتان جارف ، وإذا أكثر الكلاب في البَغَتَات المهرير
 دلت بذلك على إتيان العدو البلاد التي هي فيها ، وإذا صرخ ديك في دار قبل وقت
 صراخ الديوك كان ذلك محاولة لدفع بليَّة قد شارفت تلك الدار ؛ وإذا صرخت دجاجة
 في دار كصراخ ديك كان ذلك تحذيرا لمن فيها من آفة قد أشرفوا عليها . وإذا أكثر
 ديك التَّزَّوان على تُكَّة رب الدار نال شرفا ونباهة ، وإن فعلت ذلك دجاجة ناله نحول
 ١٥ وضعة . وإذا ذَرَقَ ديك على فراشه نال مالا رغبيا وخيرا كثيرا وذلك إذا كان
 من غير تضييع من حشمه لفراشه ، فإن ذرقت دجاجة على فراشه نالت زوجته
 منه خيرا كثيرا ، وكانوا يقولون : إن الموت من المريض الشبيه للصحيح قريب
 وإن الصحيح الشبيه بالمريض مستشعر للشر وينبغي مباعده . وينبغي أن يُعرف
 كُنْه من كان منطيقا لعلَّه لا يجيد العمل ، وحال من كان سَكِينًا مترمِّتا لعلَّه
 بعيد الغور . وكانوا يكرهون استقبال المولود ساعة يوضع إلا أن يكون ناقص الخلق
 ٢٠ فإن بليته وآفته قد صارتا على نفسه ، ويكرهون استقبال الزَّمن والكُريه الاسم والجارية

- البكر والغلام الذاهب الى المكتب ، وكانوا يكرهون الثيران المقرونة بقران والحيوان الموثق والدابة المقودة وحاملة الشراب والخطب والكلب ، ويستحبون الصحيح البدن الرضى الاسم والمرأة الوسيمة الثيب والغلام المنصرف من المكتب والدواب التى عليها حُمولة من طعام أو تبين أو زبل . وكانوا لا يُتَحَوَّن عن سماع الملك أَلحان المغنيات وتَقِيض الصواري وصهيل الخيل والبراذين ويتخذون فى مبيته ديكاً ودجاجة . وإذا أهديت له خيل سُئِنِح بها عليه من يساره الى يمينه وكذلك الغنم والبقر ، وأما الرقيق والسباع وما أشبهها فكان يُرَح بها من يمينه الى يساره .

باب فى الخيل

- (١)
حدَّثنى محمد بن عبيد قال حدَّثنا سفيان بن عُيَينة عن شبيب بن غَرَقَدَةَ [عن
عُرْوَةَ] البارقى قال : سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول : « الخيل معقود فى نواصيها
١٠ الخير الى يوم القيامة » .
- حدَّثنى يزيد بن عمرو قال حدَّثنى أشهل بن حاتم قال حدَّثنى موسى بن على بن
رَبَاح اللخمي عن أبيه قال : جاء رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال : إني أريد
أن أُعِد فرساً . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « فاشتره إذا أدهم أو كُفِيتا أَقْرَح أَرْتَم
أو محجلاً مُطْلَقَ المِمين » وفى حديث آخر « فانها ميامين الخيل ثم أغرُ تسلم وتغنم إن
١٥ شاء الله » .

- حدَّثنى سهل بن محمد قال أخبرنى أبو عبيدة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال :
« عليكم بآنات الخيل فان ظهورها حِرْز و بطونها كثر » قال : وكان النبي صلى الله عليه
وسلم يستحب من الدواب الشُّقْر ويقول : « لو جمعت خيل العرب كلها فى صعيد
(١) زيادة لازمة عن النسخة الألمانية لأن المنسوب الى بارق - وهو كما قال السمعاني جبل ينزله الأزد
٢٠ فيما أظن ببلاد اليمن - عروة بن الجعد بن أبي الجعد البارقي الصحابي .

واحد ماسبقها إلا أشقر» . وسأل رجل رسول الله صلى الله عليه وسلم : أى المال خير . قال «سكة مأبورة» يعنى النخل «ومُهْرَة مأبورة» يريد كثيرة التاج . قال : وكان يكره الشَّكَّال في الخيل . [قال أبو ذر : ما من ليلة إلا والفرس يدعو فيها ربه ويقول : اللهم سنخرتنى لأبن آدم وجعلت رزقى بيده فاجعلنى أحبَّ إليه من أهله وماله ، اللهم ارزقه وارزقنى على يديه] . سأل المهدي مطرب بن دراج : أى الخيل أفضل؟ قال : الذى اذا استقبلته قلت نافر ، واذا استعرضته قلت زافر ، واذا استدبرته قلت زاجر . قال : فأى البراذين شر؟ قال : الغليظ الرقبة الكثير الجلبة الذى اذا أرسلته قال أمسكنى واذا أمسكته قال أرسانى . قال : فأى البراذين خير؟ قال : ما طرفه إمامه وسوطه عنانه .

[وصف رجل بذونا فقال : ان تركته نَعَس وان حركته طار] . وقال ابن أقيصر : خير الخيل الذى اذا استقبلته أفعى واذا استدبرته جبي^(٥) واذا استعرضته استوى واذا مشى ردى واذا عدا دحا .

محمد بن سلام قال : أرسل مسلم ابن عمرو ابن عم له الى الشام ومصر يشتري له خيلا فقال : لا علم لى بالخيل قال : ألسنت صاحب قنص؟ قال : بلى . قال :

(١) ان تكون ثلاث قوائم محجلة والواحدة مطلقة وعكسه أيضا . قاموس .

(٢) زيادة فى النسخة الألمانية .

(٣) فى العقد الفريد « زاجر » ولا معنى له ، ولعل المراد بالزافر عظيم الزفرة بالضم وهى وسط الفرس ويكون كأنه زافر أبدا من عظم جوفه وإجفارجنيه وذلك مما يمدح فى الخيل .

(٤) كذا بالنسخين وفى العقد الفريد « زاجر » ولعله الصواب ويكون المعنى أنك إذا استدبرته رأيته عظيم الكفل مثله وذلك مما يمدح فى الخيل أيضا .

(٥) جبي : انكبت على وجهه وقد أوردته فى الأمالى « جَنَّا » وهو أيضا بمعناه . وقال أبو على القالى الرديان أن يربح الأرض رجما بين المثني الشديد والعدو . والدحو أن يرمى بيديه رميا لا يرفع سنبكه عن الأرض .

فانظر، كلُّ شيء تستحسنه في الكلب فاطلبه في الفرس . فقدم بخيل لم يك في العرب مثلها . وقالوا : سُميت خيلا لاختيالها .

وذكر أعرابي فرسا وسرعته فقال : لما خرجت الخيل جارى بشيطان في أشطان^(١) فلما أرسلت لمع لمعة سحاب فكان أقربها اليه الذي تقع عينه عليه .

وسئل رجل من بني أسد : أتعرف الفرس الكريم قال أعرف الجواد المير من المبطي^(٢) المقر^(٣) . أما الجواد المير فالذي^(٤) هُزْ هُزَّ العير وأنف تأنيف السير الذي إذا عدا أسلهب^(٥) وإذا قيّد أجلب وإذا انتصب آتلاب . وأما المبطي المقر فالمدلوك الحجة الضخم^(٦) الأرنبة الغليظ الرقة [الكثير الجلبة] الذي إن أرسلته قال : أمسكني وإن أمسكته قال : أرسلني وأنشد الرياشي

١٠ كمْهُرُ سَوْءٍ إِذَا سَكَنْتَ شِرَّتَهُ * رَامَ الْجَمَاحَ فَإِنْ رَفَعَتْهُ سَكَا

حدثني عبد الرحمن بن عبد الله قال حدثني الأصمعي عن أبي عمرو بن العلاء أن عمر بن الخطاب شك في العتاق والمجن، فدعا سلمان بن ربيعة الباهلي فأخبره، فأمر سلمان بطست فيه ماء فوضع في الأرض ثم قدمت الخيل إليه فرسا فرسا فما تقي منها سُنْبُكَه فشرِبَ هَجْنَه ، وما شرب ولم يثن سُنْبُكَه عَرَبَه . وذلك لأن

١٥ (١) كذا بالنسخة الألمانية وفي الفتوغرافية هكذا (جاو الشيطان) الخ وفي لسان العرب : ووصف أعرابي فرسا لا يحصى فقال كأنه شيطان في أشطان . ولعل أصل عبارة النسخة الفتوغرافية « جاء كأنه شيطان في أشطان » فحرفها الناس كما ترى . (٢) كذا بالفتوغرافية مضبوطا . وفي القاموس : الملهوز المضبر الخلق والتضير اكتناز اللحم فكأنه يريد أن يمدحه بأنه مكتنز الخلق كالعير الوحشي ويوافق ما في اللسان ولكنه مضبوط بالبناء للفاعل ولعله خطأ . وفي الألمانية والعقد الفريد ” هَزَّ هَزَّ العير “ . وفي اللسان نهزت الدابة إذا نهضت بصدرها للسير ، ولعل معناه أنه يندفع في السير كاندفاع العير الوحشي .

٢٠ (٣) في اللسان : وإذا أنف يأنف السير وهو تحريف دفع إليه توهم أن السير هنا بمعنى المشي لأن المؤنّف هو المحدّد من كل شيء ومنه سير (جلد) مؤنّف أى مقدود على قدر واستواء والمراد أنه قدّ حتى استوى كما يستوى السير المقدود . (٤) أسلهب : مضى . وأجلب : امتد على الأرض . وآتلاب : استوى . (٥) حجة الفرس ما أشرف على صفاق البطن من وركيه ، ومدلوكها الذي ليس لحجته إشراف فهي ملساء مستوية . (٦) الأرنبة الأنف . (٧) في الأصل الكبير والتصويب عن العقد الفريد .

في أعناق الهُجَن قصراً فهي لا تتال الماء على تلك الحال حتى تنثني سنانكها وأعناق العناق طوال .

وحدثني أبو حاتم قال حدثنا الأصمعي قال : ذكروا أن كسرى كان إذا أتاه سائسه فقال : الفرس يشتكى حافره ، قال : المطبخ . وإذا قال : يشتكى ظهره ، قال : البيطار .

وأشدني أبو حاتم لأبي ميمون العجلي وهو النضر بن سامة في شعر طويل له يصف الفرس ، وقال قرأته على أبي عبيدة وعلى الأصمعي

الخيل مني أهل ما أن يدنين * وأن يقربن وأن لا يقصين
وأن يبابن وأن يفدين * وأن يكون المحض مما يسقين
وأهل أن يعلن أو يغالين * بالطرف والتلد وأن لا يحفين
وأهل ما صحبنا أن يقفين * وأهل ما أعقبنا أن يحزين
أليس عز الناس فيما أبلين * والحسب الزاكي إذا ما يقين
والأجر والزين إذا ريم الزين * كم من كريم جدّه قد أعلين
وكم طريد خائف قد أنجحين * ومن فقير عائل قد أغنين
وكم برأس في لبان أجرين * وجسد للعافيات أعرين
وأهل حصن ذي امتناع أرذين * وكم لها في الغنم من ذى سهمين
يكون فيما اقتسموا كالرجلين * وكم وأنكح من ذى طمرين
بغير مهر عاجل ولا دين * والخيل والخيرات في قرينين
لا تستكين عملاً ما أنقبن * ما دام مخ في سلامي أو عين
* ما بلل الصوفة ماء البحرين^(٣)

١٠

١٥

٢٠

(١) يقال لها بأبي أنت ، كناية عن الاحتفاظ بها . (٢) يؤثرن . (٣) في اللسان : وصوف البحر شيء على شكل هذا الصوف الحيواني واحدة صوفة وفي الأبديات : لا آتيك ما بل بحر صوفة .

وأُشْدَنِي أَبُو حَاتِمٍ عَنْ أَبِي عَيْبَةَ . قَالَ : وَقَالَ لِي أَبُو عَيْبَةَ لَا أَعْرِفُ قَائِلَ
هَذَا الشَّعْرِ وَعَرَضَهُ لَا يُخْرِجُ . قَالَ أَبُو حَاتِمٍ : أَحْسِبُهُ لِعَبْدِ الْغَفَّارِ الْخُزَاعِيِّ
ذَلِكَ وَقَدْ أَذْعَرَ الْوَحُوشَا * بَصَلَتْ أَخَذَ رَحْبَ لَبَانِهِ مُجْفَرٌ^(١)
طَوِيلٌ خَمْسَ قَصِيرٍ أَرْبَعَةً * عَرِيضٌ سِتْ مَقْلَصٍ حَشُورٌ^(٢)
حَدَّثَ لَهُ تِسْعَةً وَقَدْ عَرِيَتْ * تَسَعُ فِيهِ لِمَنْ رَأَى مِنْظَرُ^(٣)
ثُمَّ لَهُ تِسْعَةُ كُسَيْنٍ^(٤) وَقَدْ * أَرْحَبَ مِنْهُ اللَّبَانُ وَالْمَنْخَرُ^(٥)
بَعِيدٌ عَشْرٌ وَقَدْ قَرَّبَ لَهُ * عَشْرٌ وَخَمْسٌ طَالَتْ وَلَمْ تَقْصُرْ^(٦)

- (١) اللَّبَانُ الصَّدْرُ وَمُجْفَرٌ بَفَتْحِ الْفَاءِ وَاسِعُ الْجُفْرَةِ وَهِيَ مِنَ الْفَرَسِ وَسَطُهُ .
(٢) تَعْرِضُ أَبُو صَفْوَانَ الْأَسَدِي فِي قَصِيدَةٍ لَهُ إِلَى مَدْحِ فَرَسٍ وَذَكَرَ أَنَّ مَا طَالَ مِنْهُ تَسَعٌ وَفَسَّرَهَا
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ بِالْعَتَقِ وَوُظِنِي الرَّجْلَيْنِ وَالْبَطْنَ وَالذَّرَاعَيْنِ وَالْفَخْذَيْنِ . قَالَ أَبُو عَلِيٍّ الْقَائِلُ : وَتَفْسِيرُهُ غَيْرُ
مُوَافِقٍ لِقَوْلِ الشَّاعِرِ لِأَنَّهُ ذَكَرَ عَشْرَةَ أَشْيَاءَ وَذَكَرَهَا الشَّاعِرُ تِسْعَةً وَنَقَلَ عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ أَنَّ هَذَا غُلَطٌ مِنَ
الشَّاعِرِ ثُمَّ ذَكَرَ أَنَّ الَّذِي يَسْتَحِبُّ طَوْلَهُ فِي الْقَوَائِمِ ثَمَانِيَةٌ : وَظِيفَا الرَّجْلَيْنِ وَالذَّرَاعَانِ وَالثَّنَنُ وَهِيَ الشَّعْرُ الَّذِي
فِي مُؤَخَّرِ الرَّسْغِ ، وَقَالَ : فَإِنْ كَانَ الشَّاعِرُ ذَهَبَ إِلَى هَذَا وَأَرَادَ مَعَهَا الْعَتَقَ جَازٍ وَصَحَّ قَوْلُهُ .
(٣) عَدَّهَا صَاحِبُ الْقَصِيدَةِ السَّالِفَةِ الذِّكْرُ تِسْعَةً فَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِي تَفْسِيرِهَا هِيَ أَرْبَعَةٌ : أَرْسَاغُهُ
وَوُظِيفَا يَدَيْهِ وَعُسْبِيهِ وَسَاقَاهُ . (٤) عَدَّتْ فِي الْقَصِيدَةِ الْمَذْكُورَةِ ثَمَانِيَةٌ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِي تَفْسِيرِهَا
هِيَ الْفَخْذَانِ وَالْوَرَّكَانِ وَالْأَوْظُفَةُ . (٥) حَشُورٌ : مُتَفَنِّجُ الْجَنْبَيْنِ .
(٦) ذَكَرْتُ فِي تِلْكَ الْقَصِيدَةِ ثَمَانِيَةً وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : حَدِيدُ الثَّمَانِ عَرَقُوبَاهُ وَأُذْنَاهُ وَقَلْبُهُ وَمَنْجَبَاهُ .
كَذَا فِي أُمَامَى أَبِي عَلِيٍّ الْقَائِلِ وَلَمْ يَذْكُرِ الثَّامِنَ .
(٧) عَدَّتْ فِي تِلْكَ الْقَصِيدَةِ سَبْعَةٌ . قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ السَّبْعَةُ الْعَارِيَّةُ : خَدَاهُ وَجَبْهَتُهُ وَالْوَجْهَ كُلَّهُ وَقَوَائِمُهُ
فَكُلُّ هَذَا يَسْتَحِبُّ فِيهِ أَنْ يَكُونَ عَارِيًّا مِنَ اللَّحْمِ .
(٨) عَدَّتْ فِي تِلْكَ الْقَصِيدَةِ سَبْعَةٌ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ السَّبْعُ الْمَكْسُوتُ : الْفَخْذَانِ وَحَامِيَتَاهُ . وَوَرَّكَاهُ
وَحَصِيرَا جَنْبَيْهِ وَنَهْدَتَاهُ وَهُمَا فِي الصَّدْرِ . وَغَيْرُ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ يَقُولُ نَهْدَتَاهُ بِالْقَاءِ . قَالَ أَبُو عَلِيٍّ الْقَائِلُ وَالصَّحِيحُ
نَهْدَتَاهُ وَهُمَا اللَّحْمَتَانِ اللَّتَانِ فِي الزُّورِ كَالْقَهْدَيْنِ .
(٩) عَدَّ فِي تِلْكَ الْقَصِيدَةِ مَا قَرِبَ مِنْهُ سَبْعًا وَمَا بَعْدَ سَبْعًا وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ السَّبْعُ الَّتِي قَرِيبٌ يَرِيدُ بِهَا سَبْعٌ
خَصَالٌ صَالِحَةٌ قَرِيبٌ مِنْهُ وَسَبْعٌ خَصَالٌ رَدِيئَةٌ بَعْدُنْ مِنْهُ فَلَيْسَتْ فِيهِ . وَلَمْ يَبَيِّنْ هَذِهِ الْخَصَالَ عَلَى وَجْهِ التَّفْصِيلِ .
(رَاجِعْ قَصِيدَةَ أَبِي صَفْوَانَ الْأَسَدِيِّ وَشَرْحَهَا فِي الْأُمَامَى مِنْ صَفْحَةِ ٢٤٠ - ٢٥٣) .

تَقْفِيهِ بِالْمَحْضِ دُونَ وَلَدَتِنَا * وَعُضُّهُ فِي آرِيهِ ^(١) يُنْثَرُ ^(٢)
 نَصْبَحُهُ تَارَةً وَنَعْبُقُهُ * أَلْبَانَ كُومٍ رَوَائِمٍ أَظْوَرُ
 حَتَّى شَتَا بَادِنَا يُقَالُ أَلَا * يَطْوُونَ مِنْ بُذْنِهِ وَقَدْ أَضْمِرَ ^(٣)
 مُوْتَقٍ الْخَلْقِ جَرْشِعٍ عَتِدَ * مُنْضِرِجُ الْخَضِرِ حِينَ يُسْتَحْضَرُ ^(٤)
 حَاطِي الْحَمَاتَيْنِ لِحْمِهِ زِيمٌ * نَهْدٌ شَدِيدُ الصَّفَاقِ وَالْأَبْهَرِ ^(٥)
 رَقِيقٌ خَمْسٌ غَلِظٌ أَرْبَعَةٌ * نَائِي الْمَعْدِنِ لَيْنَ الْأَشْعَرِ ^(٦)

وقد فسرت هذا الشعر في كتابي المؤلف في أبيات المهاني في خلق الفرس .

أنشدنا أبو سعيد لبعض الضبيين في وصف فرس

مَتَقَاذِفُ عِبِلِ الشَّوَى شَنِجَ النَّسَا * سَبَاقُ أُنْدِيَةِ الْجِيَادِ عَمِثَلُ ^(٧)
 وَإِذَا تُعْلَلُ بِالسَّيَاطِ جِيَادُهَا * أَعْطَاكَ نَائِلَهُ وَلَمْ يَتَعَلَّلْ ^(٨)

قيل لما وضعت حرب صفين أوزارها قال عمرو بن العاص

سَبَّتَ الْحَرْبُ فَأَعَدَدْتُ لَهَا * مُفَرَّعَ الْحَارِكِ مَرْوِي النَّبِجِ ^(٩)

- (١) العُضُّ : العجينُ تعلفه الإبل ، والقت ، والشعر والخنطة لا يشركهما شيء . (٢) الآرَى : الآخِيَّةُ وهي محبس الدابة . (٣) يقال ضمير الخليل تضيماً : علقها القوت بعد السمن كأضمرها . قاموس .
 (٤) الجرشيح كقنفذ : العظيم الصدر المنتفخ الجنين . ومنضرج الحضر : شديد العدو . (٥) هكذا في النسخة الألمانية والفتوغرافية وذكر في أسفل النسخة الألمانية أن في بعض النسخ خاطي . وكلاهما غير مناسب للعين ولعله خاطي بالخاء والطاء المعجمتين فإن الحماتين من الفرس الحماتان المجتمعتان في ظاهر الساقين من أعاليهما والخاطي كما في لسان العرب المكتنز اللحم أو الغليظ الصلب . ولحمه زيم : مكتنز .
 والصفاق فسرهُ الأصمعي في كتاب الفرس كما في لسان العرب الجلد الأسفل الذي تحت الجلد الذي عليه الشعر والأبهر : عرق في الظهر . (٦) المددان : موضع دقي السرج . والأشعر : ما استدار بالخاص من منتهى الجلد .
 (٧) متقاذف : سريع . وعبل الشوى : غليظ القوائم . والنسا : عرق من الورك إلى الكعب . وشنج النسا : متقبضه وهو ممدح للفرس لأنه إذا شنج نسا لم تسترخ رجلاه . والعميتل النشيط . (٨) في الفتوغرافية وما يتعلل وهذا إنما يصح إذا كانت القافية مرفوعة . على أنه في العقد الفريد أورد هذا الشعر على نحو ما في الصلب . (٩) الحارك أعلى الكاهل والنبيج ما بين الكاهل إلى الظهر .

جُرْشَعًا أَعْظَمَهُ جُفْرَتُهُ * فَإِذَا ابْتَلَّ مِنَ الْمَاءِ حَرَجُ
يَصِلُ الشَّدَّ بِشَدٍّ فَإِذَا * وَنْتَ الْخَيْلُ مِنَ الشَّدِّ مَعِجٌ^(١)

ووجدت في كتاب من كتب الروم أن من علامة فراهة المهر الحولى صغر رأسه
وشدة سواد عينيه وأن يكون مُحَدَّدَ الأذنين أبجد باطنها كثيف العُرف، في عرفه ميل
من قِبَل يمين راحته عريض الصدر مرتفع الهادى معتدل العضدين مكتنز الجنبين
طويل الذنب عريض الكفْل مستدير الخوافر صحيح باطنها، ومن علامة فراهة المهر
ألا يكون نُفُورًا [ولا يَقِفُ عند دابة إلا مع أمه] وإذا دفع إلى عين أو نهر ماء لم يقف
لتجاوزه دابة فيسير بسيرها ولكنه يقطع ذلك النهر والعين .

قالوا ومما يسلّم الله به الخيل من العين وأشباه ذلك أن يُجْعَلَ في أعناقها خرزة
من قرون الأيائل^(٢) .

حدثني محمد بن عبيد عن معاوية عن أبي إسحاق عن سفيان عن حصين بن عبد الرحمن
عن هلال بن إساف وعن سُحَيْم بن نَوْفَل قال : كنا جلوسا عند عبد الله بن مسعود
ونحن نعرض المصاحف ، بغاءت جارية إلى سيدها فقالت : ما يُجْلِسُكَ؟ قم فابتغ لنا
راقيا فإن فلانا لقع مهرك بعينه فتركته يدور كأنه فلك . فقال عبد الله : لا تبغ راقيا
ولكن اذهب فَأَنْفِثْ في مَنْخَرِهِ الأيمن أربعاً وفي الأيسر ثلاثاً ثم قل : بسم الله لا بأس
لا بأس أذهب البأس رب الناس وأشف أنت الشافي لا يكشف الضراء إلا أنت .
قال : فما قمنا حتى جاء الرجل فقال : قد فعلت الذي أمرتني به فبال وراث وأكل .
حدثني أبو حاتم عن أبي عبيدة أنه قال : إذا كان الفرس صَلُودًا لا يعرق سقيته
ماء قد دُفَّت فيه خَمِيرَةٌ أو علفته ضِغْنًا من هِنْدَبَاءٍ فإن ذلك يُكْثِرُ عرقه ، فإن حَرَأْدَ خَلْتَهُ^(٣)

(١) في الفتوغرافية «فإذا ونت الخيل من الشج» . والشد : العدو . ومعج كنع : أصرع . (٢) الأيائل
جمع أيل وهو الوعل . (٣) يقال لقع فلانا بعينه : أصابه بها . (٤) حمر الفرس كفرج : سقى (نخم)
من أكل الشعير أو تغيرت رائحة فيه اه قاموس .

الحمام وأشمه عذرة . فقلت لأبي عبيدة : ما يدريك أن هذا كذا؟ فقال : خبرني به جلّ الهندي وكان بصيرا . قال : فإن أصابته مغلة وهي وجع البطن من أكل التراب أخذله شيء من بوريّ فدىّ ونُحِلْ بفعل في ريع دورق من نحر فحقن به وبِلْ تراب طيب ببول أتان حتى يصير طينا ثم لطح به بطن الدابة . قال : ومما يذهب العرن دماغ الأرنب .

وقف الهيثم بن مطهر على باب الخيزران على ظهر دابته، فبعث إليه الكاتب في دارها: أنزل عن ظهر دابتك فقد جاء في الأثر: لا تجملوا ظهور دوابكم بحالس . فبعث إليه : إني رجل أعرج وإن نرج صاحبي خفت ألا أدركه . فبعث إليه : إن لم تنزل أنزلناك . قال : هو حبيس إن أنزلتني عنه إن أقضمته شهرا فانظر أيما خير له، راحة ساعة أو جوع شهر؟ فقال : هذا شيطان، أتركوه .

باب البغال والحمير

قال مسلمة : ما ركب الناس مثل بغلة قصيرة العذار طويلة العنان . وكتب رجل الى وكيله : أبغني بغلة حصاء الذنب طويلة العنق سوطها عنانها وهوها أمامها .

عاب الفضل بن الربيع بعض بني هاشم في ركوبه بغلة، فقال له : هذا مركب تطأطأ عن خيلاء الخيل وأرتفع عن ذلة الحمار وخير الأمور أوساطها .

حدثني أبو حاتم عن الأصمعي قال أخبرنا أبو عمرو بن العلاء : قال دفع أبو سيارة بأهل المزدلفة أربعين سنة على حمار لا يعتلّ، فقالت العرب : «أصح من غير أبي سيارة» قال رجل للفضل الرقاشي وهو جدّ معتمر لأمه : إنك لتؤثر الحمير على جميع المركوب، فلم ذلك؟ قال : لأنها أكثرها مرفقا . قال : وما ذاك؟ قال : لا تستبدل بالمكان على

قدر اختلاف الزمان ثم هي أقلها داء وأيسرها دواء وأسلم ضربها وأسهل تصرفها وأخفص مهوى وأقل جحاحا وأشهر فارها وأقل نظيرا ويذهي راكبه وقد تواضع بركوبه، ويكون مقتصدا وقد أسرف في ثمنه . وقال خالد بن صفوان في وصف حمار: قد أركبه عيرا من بنات الكدّاد ^(١) أصحّر السربال ^(٢) مُجَلِّجَ القوائم يحمل الرّجلة ويبلغ العقبة ويمعنى أن أكون جبّارا عنيدا .

وقال رجل للنخاس : اطلب لي حمارا ليس بالكبير المشتهر ولا القصير المحتقر ولا يُقدّم تقمّا ولا يحجم تبدّلا ^(٣) يتجنب بي الزحام والرّجّام والإكام خفيف اللجام اذا ركبته هام واذا ركه غيرى قام، إن علقته شكر، وإن أجمعه صبره . فقال له النخاس : إن مسخ الله القاضى زيادا حمارا رجوت أن أصيب لك حاجتك إن شاء الله . وقال رجل لآخر يوصيه : خذ من الحمار شكره وصبره ومن الكلب نصحه لأهله ومن الغراب كتمانَه للسّفاد .

جريح بن عبد الله عن أبيه قال : لا تركب حمارا فانه إن كان فارها أتعب يديك وإن كان بليدا أتعب رجلك .

باب في الإبل

١٥ الهيثم قال قال ابن عياش : لا تشتري خمسة من خمسة : لا تشتري فرسا من أسدى ولا جملا من نهدي ولا عيرا من تميمي ولا عبدا من بجلي . ونسب الهيثم الخامس، يريد أن أهل هذه القبائل عظام الحدود في هذه الأشياء . قيل لبني عباس : أى الإبل

(١) غلّ تشب إلى الجر . قاموس . (٢) كذا بهامش النسخة الألمانية عن نسخة أخرى وفيها كما

في الفتوغرافية «يتجنب» . (٣) في النسخة الفتوغرافية «عبدالحيد» وهما واردان معا في كتب التراجم .

٢٠ (٤) كذا بالفتوغرافية وفي الألمانية «ابن عباس» ولعل رواية الفتوغرافية أصح اذ لم تقف في ترجمة ابن عباس على أن الهيثم روى عنه ، ولعل هيماء هذا هو الهيثم بن خارجة الخراساني فقد روى عن إسمايل بن عياش كما في تهذيب التهذيب لابن حجر العسقلاني .

أصبر عليكم في محاربتكم ؟ قال الرُّمكُ الجَعَادُ . قيل : فأى الخيل وجدتم أصبر ؟ قالوا : الكُتَّ الحَوَّ . قيل : فأى النساء وجدتم أصبر ؟ قالوا : بناتِ العم .

المدائني قال قال شَبَّةُ بنِ عِقَالٍ : أقبلت من اليمن أريد مكة وخفت أن يفوتني الحج ، ومعى ثلاثة أجمال فمررت برجل من أهل اليمن على ناقه له فطويته فلما جُرَّته قام بى بعير لى ثم آخر ثم قام الآخر فظننت أن الحج يفوتنى فمتر بى اليماني فقال :

مررت بنا ولم تسلم ولم تعرض . فقلت : أجل يرحمك الله . قال : أنطيب نفسا عما أرى ؟ قلت : نعم . فنزل فأرخى أَسَاعَ رَحْلِهِ ثم قدمه فكاد يضعه على عنقه ثم شدّه وقال لى : لولا أنك لا تضبط رأسها لقدمتك . ثم قال لى : خذ حُرَّ متاعك إن

لم تطب نفسا به ففعلت ، ثم ارتدفتُ فجعلتُ تعوم عوما ثم انسلت كأنها ثعبان يسيل سيلا كالماء فما شعرت حتى أراى الأعلام وقال : أسمع ؟ فسمعت أصوات الناس

فاذا نحن بجمع ، ففضيت حِجَّتِي ، وكان قال لى : حاجتى اليك ألا تذكر هذا فان هذه عندى أثر من ولاية العَرُوض يعنى مكة والمدينة ، أدرك عليها النار وهى ثَمَالُ العيال وأصيد عليها الوحش وأوافى عليها الموسم فى كل عام من صنعاء فى أقل من غِبِّ الحمار فسألته : من أين هى ؟ قال : بُجَاوِيَّة من هَوَامِي نتاج [بدو] بِجِيلَةِ الأولى وهى من المَهَارَى التى يذكر الناس .

[وكتب سليمان بن عبد الملك الى عامله : أصب لى نَجَائِبِ كِرَامَا . فقدم رجل على جمل سُبَاعِي عظيم الهامة له خلق لم يروا مثله قط فساموا ، فقال : لا أبيعهُ . قالوا : لا ندعك ولا نعصبك ولكننا نكتب الى أمير المؤمنين بسببه . قال : فهلا خيرا من هذا ؟ قالوا : ما هو ؟ قال : معكم نَجَائِبِ كِرَام وخيل سابقة ، فدعونى أركب

(١) فى الفتوغرافية "قد كان ذاك رَحِمَك الله" . (٢) هى المزدلفة وسميت بذلك لاجتماع الناس بها .

(٣) زيادة فى النسخة الألمانية .

جلى وأبعثه وآتبعوني فإن لحقتموني فهو لكم بغير ثمن . قالوا : نعم . فدنا منه فصاح في أذنه ثم أثاره فوثب وشبه شديدة فبكا ثم آتبعث وآتبعوه فلم يدروا كيف أخذ، ولم يروا له أثرا فجعل أهل اليمن علما على وثبته يقال له : الكفلان .

أخبار الجبناء

- ٥ حدثني عبد الرحمن بن عبد الله عن عمه الأصمعي قال : أرسل عبيد الله بن زياد رجلا في ألفين الى مرداس بن أدية وهو في أربعين فهزمه مرداس فعثقه آبن زياد وأغلظ له فقال : يشتمني الأمير وأنا حي أحب الى من أن يدعولي وأنا ميت . فقال شاعر الخوارج

ألفا مؤمن منكم زعمتم * ويهزمهم بأسك أربعونا

- ١٠ كذبتهم ليس ذلكم كذاكم * ولكن الخوارج مؤمنونا
هم الفئة القليلة قد علمتم * على الفئة الكثيرة يُنصروننا

حدثني محمد بن عبيد عن معاوية عن أبي إسحاق عن عون عن الحسن قال، قال النبي صلى الله عليه وسلم : « ما آلتقت فئتان قط إلا وكف الله بينهما فاذا أراد أن يهزم إحدى الطائفتين أمال كفه عليها » . [ورفع معاوية شُدُوتَه بيده وقال : لقد علم

- ١٥ الناس أن الخليل لا تجرى بمثلي، فكيف قال النجاشي

ونجى آبن حرب سابق ذو عُلالة * أجش هزيم والرماح دَواني]

ابن دأب قال، قال عمرو بن العاص لمعاوية : لقد أعياني أن أعلم أجبان أنت أم شجاع ؟ فقال

شجاع اذا ما أمكنتني فرصة * وإلا تكن لي فرصة بغبان

شهد أبو دلامة حرباً مع رَوْح بن حاتم فقال له : تقدم فقاتل . فقال

إني أعوذ بروح أت يقدمني * إلى القتال فتَحَزَى بي بنو أسد

إن المهلب حب الموت ورثكم * ولم أُوْرث حب الموت عن أحد^(١)

أبو المنذر قال ، حدثنا زيد بن وهب قال ، قال لي علي بن أبي طالب رضي الله

عنه : عجبا لابن النابغة ! يزعم أنني تلعب أعافس وأمارس ! أما وشر القول أكذبه ،

إنه يسأل فيلجف ويسأل فيبخل ، فإذا كان عند البأس فانه أمرؤ زاجر مالم تأخذ

السيوف مأخذها من هام القوم ، فإذا كان كذلك كان أكبرهم أن يرفط ويمنح

الناس آسته . قبحه الله وترحه . وقال الفرار السلمي

وكتيبة لبستها بكتيبة * حتى إذا التبت نفضت بها يدي

وتركتهم تقص الرماح ظهورهم * من بين منجلد وآجر مسند

ما كان ينفعني مقال نسائم * وقتلت دون رجالهم : لا تبعد

وقال آخر

أضحت تشجعتي هند وقد علمت * أن الشجاعة مقرون بها العطب

ولا والذي حجت الأنصار كعبته * ما يشتهي الموت عندي من له أرب^(٢)

للحرب قوم أضل الله سعيهم * إذا دعيتهم إلى حوائبها وشبوا^(٣)

ولست منهم ولا أبغى فعالهم * لا القتل يعجبنى منها ولا السلب

وقال أيمن بن حُرَيم

إن للفتنة ميّطا بينا^(٤) * فرويد الميّط منها يعتدل

(١) كذا بالنسخين ، وفي الأغاني : « وما ورث اختيار الموت عن أحد » .

(٢) رواه في العقد الفريد « لا والذي منع الأبصار رؤيته » . (٣) في النسخة الألمانية « نيرانها » .

(٤) هكذا في النسخين الألمانية والفتوغرافية ، وفي العقد الفريد « عاجلا » .

فإذا كان عطاء فأتهم * وإذا كان قتال فاعتزل
إنما يُسعرها جُهاها * حطب النار فدعها تشتعل

وقال آخر

كُلُّي الأُعنة من كَفِّه * وقاد الجياد بأذنانها

وقال جرّان العود في الدهش

يوم ارتحلت برحلى قبل تودعتي * والقلب مستوهل بالبين مشغول
ثم اعتضضت على نضوي لأدفعه * إثر الحمول الغواذي وهو معقول^(١)

كان خالد بن عبد الله من الجبناء خرج عليه المغيرة بن سعيد صاحب المغيرة [من
الرافضة] وهو من بجيلة فقال من الدهش : أطعموني ماء . فذكره بعضهم فقال^(٢)

عاد الظلوم ظليما حين جدّ به * واستطعم المساء لما جدّ في الهرب

وقال عبيد الله بن زياد إما للكنة فيه أو لجن أودهشة : افتحوا سيوفكم .

وقال ابن مفرغ الحميري

ويوم فتحت سيفك من بعيد * أضعت وكل أمرك للضياع

وكان معاوية يتمثل بهذين البيتين كثيرا

أكان الجبان يرى أنه * سيقتل قبل انقضاء الأجل

فقد تدرك الحادثات الجبان * ويسلم منها الشجاع البطل

وقال خالد بن الوليد : لقد لقيت كذا وكذا زحفا وما في جسدي موضع شبر إلا وفيه

طعنة أو ضربة أو رمية ثم ها أنا أموت على فراشي حتف أنفي ، فلا نامت أعين الجبناء .^(٣)

(١) كذا بالنسخة الألمانية ولا معنى له ، وفي الفتوغرافية « اغتررت » بالراء المهملة وهو محرف عن

« اغترزت » بالزاي المعجمة ومعناه ركبت وأصله وضع الرجل في الغرز وهو الركاب . (٢) في النسخة

الألمانية « وهو مول لبجيلة » . (٣) كذا بالنسخة الفتوغرافية ، وفي النسخة الألمانية « أموت

على فراشي كما يموت العير » وفي العقد الفريد « ثم ها نذا أموت حتف نفسي كما يموت العير » .

(١) [قيل لأعرابي : ألا تنزوفان الله قد أندرك . قال : والله إني لأبغض الموت
على فراشي فكيف أمضي إليه ركضاً !] وقال قِرَوَاشُ بن حَوْط وذَكَرَ رجلين
صَبْعاً مُجَاهِرَةً وَلَيْثاً هُدْنَةً * وَثُعَيْلِيّاً نَحْمَرُ إِذَا مَا أَظْلَمَا

وقال عبد الملك بن مروان في أمية بن عبد الله بن خالد
إِذَا صَوْتُ الْعُصْفُورِ طَارَ فَوَادِهِ * وَلَيْثٌ حَدِيدُ النَّابِ عِنْدَ الثَّرَائِدِ
وَنَحْوُهُ قَوْلُ الْآخَرِ (٢)

ولو أنها عصفورة لحسبتها * مُسَوِّمَةٌ تَدْعُو عُيَيْدَا وَأَزْنَمَا
وقال الله جل وعز (يَحْسُبُونَ كُلَّ صَيْحَةٍ عَلَيْهِمْ) .

ومن أشعار الشُّطَّارِ فِي الْجَبَانِ

رَأَى فِي النَّوْمِ إِنْسَانًا (٣) * فَوَارَى نَفْسَهُ أَشْمَرَ

قال ابن المقفع : الجبن مَقْتَلَةٌ وَالْحَرْصُ مَحْرَمَةٌ فَانْظُرْ (فِيمَا رَأَيْتَ وَسَمِعْتَ) : مَنْ قُتِلَ
فِي الْحَرْبِ مَقْبِلًا أَكْثَرُ أَمْ مَنْ قُتِلَ مَدْبِرًا ؟ وَانْظُرْ مَنْ يَطْلُبُ إِلَيْكَ بِالْإِجْمَالِ وَالتَّكْرِمِ أَحَقُّ
أَنْ تَسْخُو نَفْسَكَ لَهُ بِالْعَطِيَّةِ أَمْ مَنْ يَطْلُبُ إِلَيْكَ بِالشَّرِّ وَالْحَرْصِ ؟ وَقَالَ حَنْشُ (٤)
ابن عمرو

وَأَتَمَّ سَمَاءٌ يَعْجِبُ النَّاسَ رِزْهًا * لَهَا زَجَلٌ بَاقٍ شَدِيدٌ وَيَيْدُهَا
تَقَطِّعُ أَطْنَابَ الْبُيُوتِ بِمَحَاصِبٍ * وَأَكْذَبُ شَيْءٍ بَرَقَها وَرَعُودُهَا
فَوَيْلُهَا خَيْلاً تَهَاوَى شَرَارُهَا * إِذَا لَاقَتْ الْأَعْدَاءَ لَوْلَا صَدُودُهَا

(١) زيادة في النسخة الألمانية . (٢) هو العوام بن شوذب الشيباني . (٣) هكذا في النسختين
الفتوغرافية والألمانية وفي العقد الفريد "عصفورا" .

(٤) نسب هذه الأبيات في الحماسة لقراد بن حنش الصاردي وروى البيت الأول

وَأَتَمَّ سَمَاءٌ يَعْجِبُ النَّاسَ رِزْهًا * بَابِدَةٍ تَحْيَى شَدِيدٌ وَيَيْدُهَا
وَالثَّالِثُ فَوَيْلُهَا خَيْلاً بَهَاءٌ وَشَارَةٌ * إِذَا لَاقَتْ الْأَعْدَاءَ لَوْلَا صَدُودُهَا

وقال الفرزدق أو البعيث

سائل سَلِيْطًا إِذَا مَا الْحَرْبُ أَفْزَعَهَا * مَا بَالُ خَيْلِكُمْ قُعْسًا هَوَّادِيَهَا

لا يرفعون إلى دأج أعتتها * وفي جَوَاشِنِهَا دَاءٌ يُجَافِيهَا

- كان بالبصرة شيخ من بني نهشل يقال له عروة بن مرثد ويكنى أبا الأغر يتزل
 بنى أخت له في سكة بنى مازن، وبنو أخته من قریش، فخرج رجالهم إلى ضياعهم
 في شهر رمضان وخرج النساء يصلين في مسجدهم فلم يبق في الدار إلا الإماء فدخل
 كلب يعتس فرأى بيتا فدخله وأنصفق الباب فسمع الحركة بعض الإماء فظنوا أن لصا
 دخل الدار فذهبت إحداهن إلى أبي الأغر فأخبرته، فقال أبو الأغر: ما يبتغي اللص؟ ثم
 أخذ عصاه وجاء فوقف على باب البيت وقال: إيه يا ملأمان، أما والله إنك بي لعارف
 فهل أنت إلا من لصوص بنى مازن شربت حامضا خبيثا حتى إذا دارت القدوح
 في رأسك منتك نفسك الأمانى وقلت: أطرق ديار بنى عمرو والرجال خلوف والنساء
 يصالين في مسجدهم فأسرقهم . سوء لك، والله ما يفعل هذا ولد الأحرار، وأيم الله
 لتخرجن أولاهن هتفة مشؤومة يلتقي فيها الحيان عمرو وحنظلة وتجيء سعد بعدد
 الحصى وتسيل عليك الرجال من هاهنا ومن هاهنا ولئن فعلت لتكونن أشام مولود .
 فلما رأى أنه لا يجيبه أحد أخذ باللين فقال : اخرج بأبي وأمي، أنت مستور، إني
 والله ما أراك تعرفني ولو عرفني لقنعت بقولي واطمأنت إلى . أنا — فديتك —
 أبو الأغر النهشلي، وأنا خال القوم وجلدة بين أعينهم لا يعصونني، ولن تضار الليلة
 فأخرج فأت في ذمتي وعندى قوصرتان أهدهما إلى ابن أختي الباز الوصول فخذ
 إحدهما فانتبذها حلالا من الله ورسوله . وكان الكلب إذا سمع الكلام أطرق وإذا
 سكت وثب يُريغُ المخرج، فتهاتف أبو الأغر ثم تضاحك وقال : يا ألام الناس
 وأوضعهم ، لا أرى إلا أنى لك الليلة في واد وأنت لى في واد ، أقلب السوداء

والبيضاء فُصِيعَ وتَطَرَّقَ ، وإذا سَكَتْ عَنْكَ وَثَبْتَ تُرِيغَ المَخْرَجَ ، والله لَتُخْرِجَنَّ
أَوْ لألْحَقَنَّ عَلَيْكَ الْبَيْتَ . فلما طَالَ وَقُوفُهُ جَاءَتْ إِحْدَى الْإِمَاءِ فَقَالَتْ : أَعْرَابِي
مَجْنُونٌ ، والله مَا أَرَى فِي الْبَيْتِ شَيْئًا ، فَدَفَعَتْ الْبَابَ نَفْجَ الْكَلْبِ شَدًّا وَحَادَ عَنْهُ
أَبُو الْأَغَرِ سَاقِطًا عَلَى قَفَاهُ ، ثُمَّ قَالَ : يَا اللَّهَ مَا رَأَيْتُ كَاللَّيْلَةِ ! والله مَا أَرَاهُ إِلَّا كَلْبًا ،
أَمَّا وَاللَّهِ لَوْ عَلِمْتَ بِحَالِهِ لَوَلَّجْتَ عَلَيْهِ .

وشبهه بهذا حديث لأبي حية الثميري ، وكان له سيف ليس بينه وبين الخشبة فرق ،
وكان يسميه لُعَابَ الْمَنِيَةِ . قال جَارِلُهُ : أَشْرَفْتُ عَلَيْهِ لَيْلَةً وَقَدْ آتَتْهُاهُ وَشَمَّرَ وَهُوَ
يَقُولُ : أَيُّهَا الْمُغْتَرَّبُ بِنَا وَالْمَجْتَرِيُّ عَلَيْنَا ، بئسَ والله مَا اخْتَرْتَ لِنَفْسِكَ ، خَيْرَ قَلِيلٍ وَسَيْفٍ
صَقِيلٍ ، لَعَابَ الْمَنِيَةِ الَّذِي سَمِعْتَ بِهِ ، مشهور ضَرْبَتُهُ لِاتِّخَافِ نُبُوَّتِهِ . أَخْرَجَ بِالْعَفْوِ
عَنْكَ وَإِلَّا دَخَلْتُ بِالْعُقُوبَةِ عَلَيْكَ ، إني والله إِنِّي أَدْعُ قَيْسًا تَمْلَأُ الْأَرْضَ خِيَلًا
وَرَجُلًا . يَا سَبْحَانَ اللَّهِ ، مَا أَكْثَرَهَا وَأَطْيَبَهَا ! ثُمَّ فَتَحَ الْبَابَ فَازْدَا كَلْبٌ قَدْ خَرَجَ ،
فَقَالَ : الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي مَسَخَكَ كَلْبًا وَكَفَانِي حَرْبًا .

وَقُرَأَتْ فِي كِتَابِ كَلِيلَةِ وَدَمْنَةِ : يَخَافُ غَيْرَ الْمَخُوفِ طَائِرٌ يَرْفَعُ رِجْلَيْهِ خَشْيَةَ السَّمَاءِ
أَنْ تَسْقُطَ ، وَطَائِرٌ يَقُومُ عَلَى إِحْدَى رِجْلَيْهِ حِذَارَ الْخَسْفِ إِنْ قَامَ عَلَيْهِمَا ، وَدُودَةٌ تَأْكُلُ
الْتَرَابَ فَلَا تَشْبَعُ خَوْفًا أَنْ يَفْنَى إِنْ شَبِعَتْ فَتَجُوعُ ، وَالْخَفَافِيشُ تَسْتَرُّ بِالنَّهَارِ حِذَارَ
أَنْ تُصْطَادَ لِحَسْنِهَا .

بَيْنَمَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ خَازِمِ السُّلَمِيِّ عِنْدَ عَبِيدِ اللَّهِ بْنِ زِيَادٍ إِذْ دَخَلَ عَلَيْهِ يُجَرِّدُ أَبْيَضَ
فَفَعَجِبَ مِنْهُ وَقَالَ : يَا أَبَا صَالِحٍ ، هَلْ رَأَيْتَ أَعْجَبَ مِنْ هَذَا ؟ وَإِذَا عَبْدُ اللَّهِ قَدْ تَضَاعَلَ
حَتَّى صَارَ كَأَنَّهُ فَرْخٌ وَأَصْفَرَّ حَتَّى كَأَنَّهُ جَرَادَةٌ كَرٌ . فَقَالَ عَبِيدُ اللَّهِ : أَبُو صَالِحٍ يَعْصِي
الرَّحْمَنَ وَيَتَهَاونُ بِالشَّيْطَانِ وَيَقْبِضُ عَلَى الثَّعْبَانِ وَيَمْشِي إِلَى الْأَسَدِ الْوَرْدِ وَيَلْقَى الرِّمَاحَ
بِوَجْهِهِ قَدْ اعْتَرَاهُ مِنْ هَذَا الْجُرْدِ مَا تَرَوْنَ ! إِنْ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ !

(١) كَذَا بِالنَّسَخَتَيْنِ ، وَفِي الْعَقْدِ الْفَرِيدِ : « وَيَتَهَاونُ بِالسُّلْطَانِ » .

كان الحارث بن هشام أخو أبي جهل بن هشام شهد بدرا مع المشركين وانهزم،

فقال فيه حسان

إن كنت كاذبة الذي حدثتني * فتجوت منجى الحارث بن هشام

ترك الأحبة لم يقاتل دونهم * ونجا برأس طميرة ولحام

فاعتذر الحارث من فراره وقال

الله يعلم ما تركت قتالهم * حتى علوا فرسى بأشقر مُزبد

وعلمت أنى إن أقاتل واحدا * أقتل ولا يضرر عدوى مشهدي

فصددت عنهم والأحبة فيهم * طمعا لهم بعقاب يوم مفسد^(١)

وأسلم يوم فتح مكة وحسن إسلامه ، وخرج في زمن عمر من مكة الى الشام

بأهله وماله ، فأتبعه أهل مكة ليكون ، فرق وبكى ثم قال : أما إننا لو كنا نستبدل دارا
بدارنا وجارا بجارنا ما أردناكم بدلا ، ولكنها الثقلة الى الله ، فلم يزل هنالك مجاهدا
حتى مات .

المداثني قال : رأى عمرو بن العاص معاوية يوما يضحك فقال له : مم تضحك

يا أمير المؤمنين أضحك الله سنك؟ قال : أضحك من حضور ذهرك عند إبدائك

سوءتك يوم ابن أبي طالب ، أما والله لقد وافقته منانا كريما ، ولو شاء أن يقتلك لقتلك .

قال عمرو : يا أمير المؤمنين أما والله إنى لعن يمينك حين دعاك الى البراز فأحوّلت

عينك وربا ستعرك وبدا منك ما أكره ذكره لك فمن نفسك فاضحك أو دَعُ .

وقدم الحجاج على الوليد بن عبد الملك فدخل وعليه درع وعمامة سوداء وقوس

عربية وكنانة ، فبعثت اليه أم البنين بنت عبد العزيز بن مروان فقالت : من هذا

الأعرابي المستلثم في السلاح عندك وأنت في غلالة؟ فبعث اليها أنه الحجاج ، فأعادت

(١) هكذا في النسخين الألمانية والفتوغرافية ، والذي في المعارف للصف "يوم سرمد" .

الرسول إليه، فقال : تقول لك والله لأن يخلوبك ملك الموت أحياناً أحبّ الىّ من أن يخلوبك المجاج، فأخبره بذلك الوليد وهو يمازحه، فقال : يا أمير المؤمنين، دع عنك مفاكهة النساء بزخرف القول فانما المرأة رِيحانة وليست قَهْرَمَانَةٌ فلا تُطلعها على شرك ومكايدة عدوك . فلما دخل الوليد أخبرها بمقالة المجاج فقالت : يا أمير المؤمنين حاجتي أن تأمره غداً بأن يأتيني مستلماً، ففعل ذلك وأتاها المجاج فحجبتة فلم يزل قائماً، ثم قالت : إيه يا مجاج، أنت المتهنّ على أمير المؤمنين بقتال ابن الزبير وابن الأشعث، أما والله لو لا أن الله علم أنك شر خلقه ما ابتلاك برمي الكعبة الحرام ولا بقتل ابن ذات النطاقين أول مولود ولد في الاسلام، وأما نهيك أمير المؤمنين عن مفاكهة النساء وبلوغ لذاته وأوطاره فان كنّ ينفرجنّ عن مثله فغير قابل لقولك، أما والله لقد نفّض نساء أمير المؤمنين الطيّب من غدائهن في بيعته في أعطية أهل الشام حين كنت في أضيق من القرن^(١) قد أظلتك رماحهم وأثخنك كفاحهم وحين كان أمير المؤمنين أحب اليهم من آبائهم وأبنائهم فأبجلك الله من عدو أمير المؤمنين بحبهم إياه، قاتل الله القائل حين نظر اليك وسنان غزاة بين كتفيك

أسد على وفي الحروب نعامه * فتخاء تنفر من صغير الصافر

هلا كررت على غزاة في الوغى * بل كان قلبك في جوانح طائر

وغزاة امرأة شبيب الخارجي . ثم قالت : أخرج ، فخرج .

وكان في بني ليث رجل جبان بخيل فخرج رهطه غازين وبلغ ذلك نلسا من بني سليم وكانوا أعداء لهم فلم يشعر الرجل إلا بخيل قد أحاطت بهم فذهب يفر فلم يجد مفترأ، ووجدهم قد أخذوا عليه كل وجه فلما رأى ذلك جلس ثم ثل كئنته وأخذ قوسه وقال

(١) في النسخة الفلنوغرافية "القوت" . (٢) هو عاصم بن ثابت كما في اللسان مادة (عبل) ورواه

ما علق وأنا طب خاتل * والقوس فيها وتر عاتل

* تزل عن صفحته المعابل *

ما علّتي وأنا جلد نابل * والقوس من نبع لها بلابل
يرز فيها وتر عابِل * ان لم أقاتلكم فأقمي هابل
أكل يوم أنا عنكم ناكل * لا أطعم القوم ولا أقاتل

* الموت حق والحياة باطل *

- ثم جعل يرميهم حتى ردهم ، وجاءهم الصريح وقد منع الحى ، فصار بعد ذلك شجاعا سمحا معروفا .

- ولما قتل عبد الملك مصعب بن الزبير وجه أخاه بشر بن مروان على الكوفة ووجه معه رّوح بن زنباع الجذامي كالوزير ، وكان روح رجلا عالم داهية غير أنه كان من أجبن الناس وأبخلهم ، فلما رأى أهل الكوفة من بخله مارأوا تحوّفوا أن يفسد عليهم أمرهم وكانوا قد عرفوا جنبه فاحتالوا فى إخراجهم عنهم فكتبوا ليلا على بابهِ
- ١٠ إنا ابن مروان قد حانت منيته * فاحتل لنفسك يارّوح بن زنباع

- فلما أصبح ورأى ذلك لم يشك أنه مقتول فدخل على بشر فاستأذنه فى الشخوص فأذن له وخرج حتى قدم على عبد الملك فقال له : ما أقدمك ؟ قال : يا أمير المؤمنين تركت أخاك مقتولا أو مخلوعا . قال : كيف عرفت ذلك ؟ فأخبره الخبر فضحك
- ١٥ عبد الملك حتى فحّص برجليه ، ثم قال : احتال لك أهل الكوفة حتى أخرجوك عنهم .
- كان أمية بن عبد الله بن خالد بن أسيد وجه إلى أبى قديك فانهزم وأتى المجاج بدواب من دواب أمية قد وسم على أنفاذها "عدة" فأمر المجاج فكتب تحت ذلك : "للفرار" .

- [وقال عمر رضى الله عنه : إنّ الشجاعة والجن غرائز فى الرجال ، تجد الرجل يقاتل عمن لا يبالى ألا يؤوب إلى أهله ، وتجد الرجل يفتر عن أبيه وأمه ، وتجد الرجل يقاتل ابتغاء وجه الله فذلك هو الشهيد]
- ٢٠

وقال الشاعر

يفتر الجبان عن أبيه وأمه * ويمحي شجاعُ القوم من لايأسبه

باب من أخبار الشجعاء والفرسان وأشعارهم

حدثني أبو حاتم قال حدثني الأصمعي قال سمعت الحرسي يقول: رأيت من الجبن والشجاعة عجا . استترنا من مزرعة في بلاد الشام رجلين يُدريان حنطة، أحدهما أصيفر أحمس،^(١) والآخر مثل الجمل عظمًا، فقاتلنا الأصيفر بالمذرى لا تدنو منه دابة إلا نخس أنفها وضربها حتى شق علينا فقتل، ولم نصل إلى الآخر حتى مات فرقا فأمرت بهما فبقرت بطونهما فإذا فؤاد الضخم يابس مثل الحشفة، وإذا فؤاد الأصيفر مثل فؤاد الجمل يتخضخض في مثل كوز من ماء .

وحدثني أبو حاتم عن الأصمعي قال حدثنا أبو عمرو الصفار قال: حاصر مسلمة حصنا فندب الناس إلى نقب منه، فما دخله أحد . فجاء رجل من عرض الجيش فدخله ففتحه الله عليهم، فنادى مسلمة: أين صاحب النقب؟ فما جاءه أحد، فنادى: إني قد أمرت الأذن بإدخاله ساعة يأتي، فعزمت عليه إلا جاء . فجاء رجل فقال: استأذن لي على الأمير . فقال له: أنت صاحب النقب؟ قال: أنا أخبركم عنه . فأتى مسلمة فأخبره عنه، فأذن له فقال له: إن صاحب النقب يأخذ عليكم ثلاثا: ألا تسودوا اسمه في صحيفة [إلى الخليفة] ولا تأمروا له بشيء، ولا تسألوه ممن هو . قال: فذاك له . أنا هو . فكان مسلمة لا يصلي بعدها صلاة إلا قال: اللهم اجعلني مع صاحب النقب .

(١) كذا بالألمانية، وفي الفتوغرافية "أخيس" ولعله "أحمش" مصغر أحش وهو دقيق الساقين .

(٢) في الألمانية "عنان" ولم نعثر عليه في كتب التراجم، ولعله حماد بن واقد أبو عمرو الصفار كما في كتب التراجم . (٣) زيادة في الألمانية .

حدثني محمد بن عمرو الجرجاني قال كتب أنوشروان إلى مرازبته : عليكم بأهل
الشجاعة والسخاء فإنهم أهل حسن الظن بالله تعالى . وذكر أعرابي قوما تجاربوا
فقال : أقبلت الفحول تمشي مشى الوُعول ، فلما تصالحوا بالسيوف فغرت المنايا
أفواهاها . وذكر آخر قوما اتبعوا قوما أغاروا عليهم فقال : آحتثوا كلَّ جمالية عيرانية
فما زالوا يخصِفون أخفاف المطى بحوافر الخيل حتى أدركوهم بعد ثلاثة فجعلوا المران
أرشيّة الموت وأستقوا بها أرواحهم .

حدثني عبد الرحمن عن عمه عن رجل من العرب قال : انهزمتنا من قطرى
وأصحابه فادركني رجل على فرس فسمعت حسا منكرا خلفي ، فالتفت فإذا أنا بقطرى
فيئست من الحياة فلما عرفني قال : أشدّد عنايتها وأوجع خاصرتها قطع الله يدك .
قال : ففعلت فنجوت منه .

وحدثني عبد الرحمن عن عمه قال : لما غرق شبيب ^(١) [قالت امرأة : الغرق
يا أمير المؤمنين ، قال ذلك تقدير العزيز العليم قال ف] أخرج فشق بطنه وأخرج فؤاده
فاذا مثل الكوز ، فجعلوا يضربون به الأرض فيترؤ .

حدثنا الرياشي قال حدثنا الأصمعي قال أخبرنا صاحب لنا عن أبي عمرو بن العلاء
قال : لما كان يوم الكلاب خرج رجل من بني تميم ، أحسبه قال : سعدى ، فقال :
لو طلبت رجلا له فداء ! قال : فخرجت أطلبه ، فاذا رجل عليه مقطعة يمانية على
فرس ذئوب ، فقلت له : على يمينك . قال : على يساري أقصد لي . قلت : أيها
منك اليمين . قال : العراق مني أبعد . قلت : وتالله لا ترى أهلك العام . قال
لا والله ولا أهلك لا أراهم . قال : فتركته ولما كان بعد أيام ونعت نعت بعد ذلك ،
فقبل لي : هو وعله الجرمي .

(١) زيادة في النسخة الألمانية .

حدثنا محمد بن عبيد عن معاوية بن عمرو عن أبي إسحاق عن هشام عن محمد ابن سيرين قال : بعث عمر بن الخطاب رضى الله عنه الأحنف بن قيس على جيش قبل خراسان فبيّتهم العدو ليلاً وفزقوا جيوشهم أربع فرق وأقبلوا معهم الطبل ففرع الناس وكان أول من ركب الأحنف فأخذ سيفه وتقلّده ثم مضى نحو الصوت وهو يقول

إن على كل رئيس حقاً * أن يحضب الصّعدة أو تندقاً

ثم حمل على صاحب الطبل فقتله ، فلما فقد أصحاب الطبل الصوت انهزموا . ثم حمل على الكردوس^(١) الآخر ففعل مثل ذلك وهو وحده ، ثم جاء الناس وقد انهزم العدو فاتبعوهم يقتلونهم ، ثم مضوا حتى فتحوا مدينة يقال لها مرو الروذ .

سأل ابن هبيرة عن مقتل عبد الله بن خازم ، فقال رجل ممن حضر : سألنا وكيع ابن الدؤرية كيف قتلته ؟ قال : غلبته بفضل فتاء كان لى عليه فصرعته وجلست على صدره وقلت له : يا لئارات دؤيلة . يعنى أخاه من أبيه . فقال من تحتى : قتلك الله ! تقتل كبش مضر بأخيك وهو لا يساوى كف نوى ! ثم تنخّم فلأ وجهى ثخامة ، فقال ابن هبيرة : هذه والله البسالة ! استدّل عليها بكثرة الريق فى ذلك الوقت .

قال هشام لمسلمة : يا أبا سعيد هل دخلك دُعر قطّ لحرب [أو عدو]^(٢) قال : ما سلّمت فى ذلك من دُعر ينبّه على حيلة ولم يَغشّنى فيها دُعر سلبنى رأيى . قال هشام : هذه البسالة .

خرج رُهم بن حزم الهلاليّ ومعه أهله وماله يريد الثُقلة من بلد الى بلد فلقبه ثلاثون رجلاً من بنى تغلب فعرفهم ، فقال : يا بنى تغلب ، شأنكم بالمال وخلوا

(١) الكردوس : الكتبة من الخيل فى الحرب . (٢) زيادة فى النسخة الألمانية .

(٣) فى النسخة الألمانية « زهير » ولم نعر على ما يرجح احدى الرايتين .

الظعينة . فقالوا : رضينا إن ألقيتَ الرمح . قال : وإن رمحى لمعى . وحمل عليهم
فقتل منهم رجلا وصرع آخر وقال

رُداً على آخرها الأتالياً * إن لها بالمشرقي حادياً
* ذكرني الطعن وكنتُ ناسياً *

قال الزبيرى : ما أستحيا شجاع أن يفتر من عبد الله بن خازم السلمى وقطري
ابن الفجاءة .

أبو اليقظان قال : كان حبيب بن عوف العبدي فاتكاً، فلقى رجلاً من أهل الشام
قد بعثه زياد ومعه ستون ألفاً يتجرب بها فسايره، فلما وجد غفلة قتله وأخذ المال فقال
يوماً وهو يشرب ^(١) [على لذته] .

يا صاحبي أقلاً اللوم والعذلاً * ولا تقولوا لشيء فات ما فُعلا
رُداً على كُبت اللون صافية * إني لقيت بأرض خاليا رجلاً
ضخم الفرائض لو أبصرت قمته * وسط الرجال إذن شبهته بجملاً
ضاحكته ساعة طوراً وقلت له * أنفقتَ ببيعك إن ريتنا ^(٢) وإن عَجلاً
سايرته ساعة ما بي مخافته * الا التلفت حولي هل أرى دغلاً
غادرته بين آجامٍ ومسبحة * لم يدر غيري بعدى بعد ما فُعلا
يدعو زياداً وقد حانت منيته * ولا زياداً لمن قد وافق الأَجلاً

المفضل الضبي : كان سُلَيْك بن سُلَكة التميمي من أشد فرسان العرب وأذكرهم
وأدَل الناس بالأرض وأجودهم عدواً على رجله لا تعلق به الخيل وكانت أمه سوداء
وكان يقول : اللهم إنك تهبي ما شئت لما شئت اذا شئت ، اللهم إني لو كنت
ضعيفاً كنت عبداً ولو كنت امرأة كنت أمة ، اللهم إني أعوذ بك من الخيبة ،

(١) زيادة في النسخة الألمانية . (٢) في الفتوغرافية : «إن زيتا وإن عسلاً» .

فأما الهيبة فلا هيبة . وأملق حتى لم يبق له شيء ، فخرج على رجله رجاء أن يصيب غرة من بعض من يتر عليه فيذهب بإبله ، حتى إذا أمسى في ليلة باردة مقمرة واشتعل الصَّماء ونام إذا هو برجل قد جَمَّ على صدره وقال : استأسر . فرفع سليك رأسه وقال : « إن الليل طويل وأنت مُقَمَّر » بخرى مثلاً ، وجعل الرجل يَلْهَزه ويقول : استأسر يا خبيث ، فلما آذاه ضمه إليه ضمةً ضرط منها وهو فوقه ، فقال له سليك : « أَضِرْطاً وأنت الأعلى » بخرى مثلاً ، ثم قال له : ما أنت ؟ قال : أنا رجل افتقرت ، فقلت : لأخرجنّ ولا أرجع حتى أستغنى . قال : فانطلق معي ، فمضيا فوجدا رجلا قصته مثل قصتهما ، فأتوا جوف مُرَاد وهو واد باليمن فاذا فيه نَعَم كثيرة ، فقال لهما سليك : كونا قريباً حتى آتَى الرَّءَاء وأعلم لكما علم الحى أقرب هو أم بعيد ، فإن كانوا قريباً رجعت إليكما ، وإن كانوا بعيداً قلت لكما قولاً آخِ^(١) به لكما فأغيرا . فانطلق حتى آتى الرءاء ، فجعل يستنطقهم حتى أخبروه بمكان الحى فإذا هم بعيد ، فقال لهم سليك : ألا أغنيكم ؟ قالوا : بلى . فتغنّى بأعلى صوته ليُسمع صاحبيه :
يا صاحبيّ ألا لا حى بالوادي * إلا عبيدٌ وأمٌّ بين أدواد
أتظُران قليلاً ريث غفلتهم * أم تعدّون فان الربح للعادي
فلما سمعا ذلك أتيا السليك فأطردوا الإبل وذهبوا بها .

حدثني سهل بن محمد عن الأصمعي قال : كان سليك يُحَضِّر فتقع السهام من كئانته فترتن في الأرض من شدة إحضاره . وقال له بنو كئانة حين كبر : أ رأيت أن ترينا بعض ما بقى من إحضارك ؟ قال : نعم ، اجمعوا لى أربعين شاباً وأبنوني درعا ثقيلة . فأخذها فلبسها وخرج بالشباب حتى إذا كان على رأس ميل أقبل يُحَضِّر فلاث العدو^(٢) لَوْنًا واهتبصوا في جنبتيه فلم يصحبوه إلا قليلاً فجاء يُحَضِّر مُتَبَرِّداً من حيث لا يروونه وجاءت الدرع تخفّق في عنقه كأنها خرقة .

(١) من وحى يحيى إذا أوما . (٢) عدوا .

- (١) قال سهل وحدثني العتيبي قال حدثني رجل من بني تميم عن بعض أشياخه من قومه قال : كنت عند المهاجرين عبد الله والى اليمامة فأتى بأعرابي قد كان معروفا بالسرق فقال له : أخبرني عن بعض عجائبك ، قال : إنها لكثيرة ، ومن أعجبها أنه كان لي بعير لا يُسبق وكانت لي خيل لا تُلحق^(٢) ، فكنت لا أخرج فأرجع خائبا فخرجت يوما فاحترشت ضبّا فعلقته على قتي ثم مررت بخباء سرى ليس فيه إلا عجوز ، فقلت : أخلق بهذا الخباء أن يكون له رائحة من غنم وإبل ، فلما أمسيت إذا بإبل مائة فيها شيخ عظيم البطن مثدن اللحم ومعه عبد أسود وغد ، فلما رأني رحّب بي ثم قام الى ناقة فاحتلبها وناولني العلبّة فشربت ما يشرب الرجل فتناول الباقي فضرب به جبهته ثم احتلب تسع أيتق فشرب ألبانهم ثم نحر حوّارا فطبخه ثم ألقى عظامه بيضا وحثّا كومة من بطحاء وتوسّدها وغطّ غطيظ البكر ، فقلت : هذه والله الغنيمة . ثم قت
- ١٠ الى خل إبله فخطمته ثم قرنته الى بعيري وصحّت به فأتبعني الفحل وأتبعته الإبل إربابا به ، فصارت خلفي كأنها جبل ممدود ، فضيت أبادر ثنية بيني وبينها مسيرة ليلة للسرع ، فلم أزل أضرب بعيري بيدي مرّة وأقرعه برجلي أخرى حتى طلع الفجر ، فأبصرت الثنية فاذا عليها سواد فلما دنوت اذا أنا بالشيخ قاعدا وقوسه في حجره فقال : أضيفنا؟ قلت : نعم . قال : أتسخو نفسك عن هذه الإبل . قلت : لا .
- ١٥ فخرج سهما كأن نصله لسان كلب ثم قال : أبصريين أذني الضب ، ثم رماه فصعد عظمه عن دماغه ، ثم قال : ما تقول؟ قلت : أنا على رأي الأول . قال : انظر هذا السهم الثاني في فقرة ظهره الوسطى . ثم رمي به فكأنما قدره بيده ثم وضعه بأصبعه ، ثم قال : أرايت؟ قلت : إني أحب أن أستثبت . قال : انظر هذا
- ٢٠ السهم الثالث في عكوة ذنبه والرابع والله في بطنك . ثم رماه فلم يخطئ العكوة ، فقلت :

(١) كذا بالنسخة الألمانية ، وفي الفتوغرافية « عن بعض أهله » وفي المقد الفريد « وحدث العتيبي عن بعض أشياخه قال كنت عند المهاجرين » . (٢) في الأصل « تحلف » والتصويب عن المقد الفريد .

أَنْزَلَ آمَنَّا؟ قَالَ : نَعَمْ . فَتَزَلْتُ فَدَفَعْتُ إِلَيْهِ خِطَامَ خِفْلِهِ وَقُلْتُ : هَذِهِ إِبْلُكَ لَمْ يَذْهَبْ مِنْهَا وَبَرَةٌ وَأَنَا أَنْتَظِرُ مَتَى يَرْمِينِي بِسَهْمٍ يَنْتَظِمُ بِهِ قَلْبِي ، فَلَمَّا تَحَيَّيْتُ قَالَ لِي : أَقْبِلْ . فَأَقْبَلْتُ وَاللَّهِ خَوْفًا مِنْ شَرِّهِ لَا طَمَعًا فِي خَيْرِهِ ، فَقَالَ : أَيُّ هَذَا ، مَا أَحْسَبُكَ جَشِمْتَ اللَّيْلَةَ مَا جَشِمْتَ إِلَّا مِنْ حَاجَةٍ . قُلْتُ : أَجَلْ . قَالَ : فَاقْرَأْ مِنْ هَذِهِ الْإِبْلِ بِعِيرِينَ وَأَمِضْ لِحَيْتِكَ ، قُلْتُ : أَمَّا وَاللَّهِ حَتَّى أَخْبِرَكَ عَنْ نَفْسِكَ قَبْلًا . ثُمَّ قُلْتُ : وَاللَّهِ مَا رَأَيْتُ أَعْرَابِيَا قَطُّ أَشَدَّ ضَرَسًا وَلَا أَعْدَى رَجُلًا وَلَا أَرْمَى يَدًا وَلَا أَكْرَمَ عَفْوًا وَلَا أَصْنَى نَفْسًا مِنْكَ .

وَقَرَأْتُ فِي كِتَابِ سِيرِ الْعِجَمِ أَنَّ بَهْرَامَ جُورَ نَحْرَجَ ذَاتَ يَوْمٍ إِلَى الصَّيْدِ وَمَعَهُ جَارِيَةٌ لَهُ فَعَرَضَتْ لَهُ طِبَاءٌ ، فَقَالَ لِلْجَارِيَةِ : فِي أَيِّ مَوْضِعٍ تَرِيدِينَ أَنْ أَضَعِ السَّهْمَ مِنَ الْوَحْشِ؟ فَقَالَتْ أُرِيدُ أَنْ تُشَبِّهَ ذُكْرَانَهَا بِالْإِنَاثِ وَإِنَاثَهَا بِالذُّكْرَانِ ، فَرَمَى تَيْسًا مِنَ الطِّبَاءِ بِنُشَابَةٍ ذَاتِ شُعْبَتَيْنِ فَاقْتَلَعَ قَرْنِيهِ وَرَمَى عِزًّا مِنْهَا بِنُشَابَتَيْنِ فَأَثْبَتَهُمَا فِي مَوْضِعِ الْقَرْنَيْنِ . ثُمَّ سَأَلَتْهُ أَنْ يَجْمَعَ أُذُنَ الطَّيِّ وَظَلْفَهُ بِنُشَابَةٍ وَاحِدَةٍ فَرَمَى أَصْلَ أُذُنِ الطَّيِّ بِبُنْدُوقَةٍ فَلَمَّا أَهْوَى بِيَدِهِ إِلَى أُذُنِهِ لِيَحْتَكَّ رِمَاهُ بِنُشَابَةٍ فَوَصَلَ ظَلْفُهُ بِأُذُنِهِ ثُمَّ أَهْوَى إِلَى الْقَيْنَةِ فَضَرَبَ بِهَا الْأَرْضَ وَقَالَ : شَدَّ مَا اسْتَشْطَطَتْ ^(١) عَلَيَّ وَأَرَدْتُ إِظْهَارَ عَجْزِي !

وَقَرَأْتُ فِي كِتَابِهِمْ أَنَّ كَسْرَى اسْتَعْمَلَ قَرَابَةَ لَهُ عَلَى الْيَمَنِ يَقَالُ لَهُ الْمَرْوَزَانُ ، فَأَقَامَ بِهَا حِينًا ثُمَّ خَالَفَهُ أَهْلُ الْمَصَانِعِ — وَالْمَصَانِعُ جِبِلٌّ بِالْيَمَنِ مَمْتَنِعٌ طَوِيلٌ وَوَرَاءَهُ جِبِلٌّ آخَرٌ بَيْنَهُمَا فَصْلٌ إِلَّا أَنَّهُ مُتَقَارِبٌ مَا بَيْنَهُمَا — فَسَارَ إِلَيْهِمُ الْمَرْوَزَانُ فَنَظَرَ إِلَى جِبِلٍّ لَا يَطْمَعُ أَحَدٌ أَنْ يَدْخُلَهُ إِلَّا مِنْ بَابٍ وَاحِدٍ يَمْنَعُ ذَلِكَ الْبَابَ رَجُلٌ وَاحِدٌ . فَلَمَّا رَأَى أَنَّ لَا سَبِيلَ إِلَيْهِمْ صَعَدَ الْجِبِلَّ الَّذِي هُوَ وَرَاءَ الْمَصَانِعِ مِنْ حَيْثُ يُحَادِثُ حَصَنَهُمْ فَنَظَرَ

(١) فِي الْأَصْلَيْنِ «أَشَدَّ» وَهُوَ تَحْرِيفٌ .

- الى أضيق مكان فيه وتحت هواء لا يُقدر قدره، فلم ير شيئاً أقرب الى افتتاح ذلك الحصن من ذلك الجبل، فأمر أصحابه أن يقوموا به صفين ثم يصيحوا به صيحة واحدة ثم ضرب فرسه حتى اذا استجمع حُضراً رمى به أمام الحصن وصاح به أصحابه فوثب الفرس الوادى فاذا هو على رأس الحصن، فلما نظرت اليه حُمير قالوا : هذا أيم. والأيمن بالحميرية شيطان، فاتهرهم بالفارسية وأمرهم أن يربط بعضهم بعضاً ففعلوا واستترلهم من حصنهم فقتل طائفة وسبي طائفة وكتب بما كان منه الى كسرى، فتعجب كسرى وأمره بالاستخلاف على عمله والقدوم اليه وأراد أن يسأله أساورته، فاستخلف المروزان ابنه ثم توجه نحوه فلما صار ببعض بلاد العرب هلك فوضعه في تابوت ثم حملوه حتى قدموا به على كسرى فأمر كسرى بذلك التابوت فوضع في خزانته فكان يُخرج في كل عام اليه وإلى من عنده من أساورته فيقول : هذا الذى فعل كذا وكذا .

- وروى أبو سؤفة التيمي عن أبيه عن جدّه عن أبي الأغرّ التيمي قال : بينا أنا واقف بصفين مرّ بي العباس بن ربيعة مكفراً بالسلاح وعيناه تيصّان من تحت المغفر كأنهما عينا أرقم وبيده صفيحة له وهو على فرس له صعب يمنعه ويلين من عريكته إذ هتف به هاتف من أهل الشام يقال له غرار بن أدهم : يا عباس هلم إلى البراز . قال العباس : فالتزول إذا فانه إياس من القُفُول . فترل الشامي وهو يقول
- إن تركبوا فركوب الخيل عادتنا * أو تزلون فانا معشر نزل
- وثنى العباس ورکه فترل وهو يقول

- وتصدّ عنك تحيلة الرجل العريض موصحة عن العظم
بُحسام سيفك أو لسانك والكلم الأصيل كأرغب الكلم

(١) عبارة الفتوغرافية « وبيده صفيحة له يمانية يقاتلها وهو على فرس له صعب فينها هو يقاتلها (وليفته؟)

ويلين من عريكته هتف به هاتف الخ » .

ثم غَضَّنَ فَضَلَاتِ درعه في مُحْجَزَتِهِ ودفع قوسه الى غلام له أسود يقال له : أسلم
كأنى أنظر الى فَلَاتِلِ شعره ثم دَلَفَ كُلَّ واحد منهما الى صاحبه فذكرت بهما قول
أبى ذؤيب

فتنازلا وتواقفت خيلاهما * وكلاهما بطل اللقاء مُحْدَع

- وكف الناس أَعَنَّةَ خيولهم ينتظرون ما يكون من الرجلين فتكالحا بينهما ملياً من
نهارهما لا يصل واحد منهما الى صاحبه لِكَمَالِ لَأَمَتِهِ الى أن لحظ العباس وهياً في درع
الشامى فأهوى اليه بيده فهتكه الى تُنْدُوته ثم عاد لمجاولته وقد أَضْحَرَ له مفتق الدرع
فضربه العباس ضربة انتظم بها جوانح صدره ونحر الشامى لوجهه وكبر الناس تكبيرة
ارتجَّتْ لها الأرض من تحتهم وَأَنَسَامَ العباس في الناس [وَأَنَسَاعَ أمره] وإذا قائل
يقول من ورأى (قَاتِلُوهُمْ يُعَذِّبُهُمُ اللَّهُ بِأَيْدِيكُمْ وَيُخْرِجُهُمْ وَيَنْصُرُكُمْ عَلَيْهِمْ وَيَشْفِ صُدُورَ
قَوْمٍ مُّؤْمِنِينَ وَيَذِيبُ غَيْظَ قُلُوبِهِمْ وَيَتُوبُ اللَّهُ عَلَى مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ) فالتفت
واذا أمير المؤمنين رضى الله عنه على بن أبى طالب، فقال: يا أبا الأغر، من المُنَازِلِ
لعدونا؟ فقلت: هذا ابن أخيك، هذا العباس بن ربيعة. فقال: إنه لهو، يا عباس
ألم أنك وابن عباس أن تخلّا بمركزكما أو تباشرا حرباً؟ قال: إن ذلك . يعنى نعم .
قال: فما عداً مما بدأ؟ قال: فأدعى الى البراز فلا أجيب؟ قال: نعم، طاعة إمامك أولى
بك من إجابة عدوك . ثم تغيّظ وأستشاط حتى قلت: الساعة الساعة، ثم تطامن
وسكن ورفع يديه مبتهلاً فقال: اللهم اشكر للعباس مقامه واغفر له ذنبه، اللهم
إنى قد غفرت له فاغفر له . قال: وتأسف معاوية على عرار وقال متى يَنْطِفُ فحلُّ
بمثله! أَيْطَلْ دمه! لاه الله ذا. ألا لله رجل يَشْرِى نفسه يطلب بدم عرار؟ فانتدب له
رجلان من نلح . فقال: اذهبا فأيتكما قتل العباس برازا فله كذا . فأتياه ودعواه الى
البراز فقال: إن لى سيداً أريد أن أُؤامره . فأتى علياً فأخبره الخبر، فقال على: والله

- (١) لود معاوية أنه ما بقي من هاشم نافع ضربة إلا طعن في نبطه إطفاء لنور الله ويأبى الله إلا أن يُنمَّ نوره ولو كره الكافرون، أما والله ليملكنهم منا رجال، ورجال يسومونهم الخسف حتى يحفروا الآبار ويتكففوا الناس . ثم قال : يا عباس ناقلني سلاحك بسلاحى ، فناقله ووثب على فرس العباس وقصد الخمين . فلم يشك أنه العباس فقال له : أذن لك صاحبك ؟ فخرج أن يقول نعم ، فقال : (أُذِنَ لِلَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَنْ يَكُونُوا عَالَمِينَ) فبرز له أحدهما فضربه ضربة فكأنما أخطاه ، ثم برز له الآخر فالحقه بالأول ، ثم أقبل وهو يقول : (الشَّهْرُ الْحَرَامُ بِالشَّهْرِ الْحَرَامِ وَالْحُرُمَاتُ قِصَاصٌ فَمَنْ أَعْدَى عَلَيْكُمْ فَاغْتَدُوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا أَعْدَى عَلَيْكُمْ) ثم قال : يا عباس خذ سلاحك وهات سلاحى ، فإن عاد لك أحد فعُدْ الىّ ، ونمى الخبر الى معاوية فقال : قبح الله الجلاج إنه ليعود ما ركبته قط إلا خذلت . فقال عمرو ابن العاص : المخدول والله الخمين لا أنت . قال معاوية : اسكت أيها الرجل فليس هذه من ساعتك . قال : وإن لم تكن ، رحم الله الخمين وما أراه يفعل . قال : ذاك والله أخسر لصفقتك وأضيق بجررك . قال : قد علمت ذلك ولولا مصر لركبت المنجاة منها . قال : هى أعمتك ولولا هى لألفيت بصيرا . وقال عمرو بن العاص لمعاوية معاوى لا أعطيك دينى ولم أنل * به منك دنيا ، فانظرن كيف تصنع
- (٢) فإن تعطى مصرا فأرنج بصفقة * أخذت بها شيئا يضر وينفع
- (٣) نخرج الأحنس الجهنى فلقى الحصين العمري ، وكانا جميعا فاتكين ، فسارا حتى لقا رجلا من كندة فى تجارة أصابها من مسك وثياب وغير ذلك ، فترل تحت شجرة

(١) كتب فى النسخة الفتوغرافية بعدها (أى فى نفسه) . وقال فى اللسان بعد أن أورد هذه الجملة فى مادة "نبط" معناه : إلآ مات . ثم قال : وقيل النبط نياط القلب وهو العرق الذى القلب متعلق به .

(٢) فى النسخة الألمانية : "شيئا" . (٣) كذا فى النسخة الفتوغرافية وهو الحصين بن عمرو بن معاوية بن عمرو بن كلاب فى لسان العرب وفى الألمانية «العمري» بالياء وفى اللسان وجمع الأمثال برويه الحصين الكلابى .

يأكل ، فلما انتهيا إليه سألما . قال الكندي : ألا تضحيان ؟ فترلا . فبينما هم يأكلون
مرّ ظليم فنظر إليه الكندي^(٢) وأيده بصره فبدت له لبتة ، فاغتره الحصين فضرب بطنه
بالسيف فقتله ، واقتسم ماله وربما ، فقال الأخينس : يا حصين ما صغلة^(٣) وصعل ؟
قال : يوم شرب وأكل . قال : فأنعت لي هذه العقاب . فرفع رأسه لينظر إليها
فوجأ بطنه بالسيف فقتله مثل قتله الأول . ثم إن أختا للحصين يقال لها صخرة
لما أبطا عليها خرجت تسأل عنه في جيران لها من مراح وجرم . فلما بلغ ذلك
الأخينس قال

وكم من فارس لا تزدريه * إذا شخّصت لموقفه العيون^(١)
يذلّ له العزيز وكل ليث * شديد الهضم مسكنه العرين
علوت بياض مقرّقه بعضب * ينوء لوقعه الهام^(٣) السكون
فأمسبت عرسه ولها عليه * هدوء بعد ليلته أنين^(٤)
كصخرة أذ تسائل في مراح * وفي جرم ، وعلمهما طنون
تسائل عن حصين كل ركب * وعند جهيته الخبر اليقين

فذهبت مثلا

[خرج المهديّ وعليّ بن سليمان الى الصيد ومعهما أبو دلامة الشاعر . فسنحت
لهم ظباء فرمى المهديّ ظبيا فأصابه ، ورمى عليّ بن سليمان كلبا فعقره ، فضحك
المهدي وقال لأبي دلامة : قل في هذا ، فقال

ورمى المهديّ ظبيا * شكّ بالسهم فؤاده

(١) في النسخة الفتوغرافية : "تصطحان" . (٢) كذا في الأصل والصواب أبد بالباء الموحدة
يقال أبد النظر أي أعطاه بدته من النظر أي حفظه . (٣) في الفتوغرافية «سق» وهو من تق يتق
بمعنى صوت . (٤) كذا بالأصل وفي أمثال الميداني :

وأضحت عرسه ولها عليه * بعيد هدوء ليلتها رنين

(٥) زيادة في النسخة الألمانية .

وعلى بن سليما * ن رمى كلبا فصاده
فهيننا لهما كل امرئ يأكل زاده]

- قال أبو دلامة: كنت في عسكر مروان أيام زحف إلى شبيب الخارجي، فلما التقى
الزحفان خرج منهم فارس ينادي: من يبارز؟ بفعل لا يخرج إليه إنسان إلا أعجله
ولم ينهه، فغاض ذلك مروان، بفعل يندب الناس على نحسائة، فقتل أصحاب خمس
المائة، وزاد مروان على نذبه فبلغ بها ألفا، فما زال ذلك فعله حتى بلغ بالنذبة
خمسة آلاف درهم، وتحتي فرس لا أخاف خونه، فلما سمعت بخمسة الآلاف نزقته
واقترحت الصف. فلما نظر إلى [الخارجي] علم أني خرجت للطمع، فأقبل يتها إلى
وإذا عليه قوله قد أصابه المطر فارمعل ثم أصابته الشمس فاقفعل وعيناه تدران
كأنهما في وقين، فدنا مني وقال:

وخارج أخرج به حب الطمع * فتر من الموت وفي الموت وقع
* من كان ينوى أهله فلا رجع *

- فلما وقرت في أذني انصرفت عنه هاربا، وجعل مروان يقول: من هذا الفاضح؟
أثتوني به. ودخلت في غمار الناس فنجوت
- ١٥ كان خالد بن جعفر نديما للنعمان، فبينما هو ذات يوم عنده وقد دعا النعمان بتمر
وزبد فهما يأكلان منه إذ دخل عليهما الحارث بن ظالم. فقال النعمان: آدن يا حارث
فكل، فدنا. فقال خالد: من ذا أبيت اللعن؟ قال: هذا سيد قومه وفارسهم
الحارث بن ظالم. قال خالد: أما إن لي عنده يدا. قال الحارث: وما تلك اليد؟
قال: قتلت سيد قومك فتركتك سيدهم بعده. يعني زهير بن جزيمة، قال الحارث

- ٢٠ (١) في الأصلين الخمس مائة وفيهما بالخمسة آلاف، ولم يقل بصحته إلا قليل من العلماء كما في شرح المرادى
على التسهيل. (٢) ابتل. (٣) تقبض. (٤) كتب في الفتوغرافية تحبها كالتفسير لها
«تلوحان». (٥) الوقب تقرر في الصخرة يجتمع فيه الماء.

أما إني سأجزيك بتلك اليد . ثم أخذه الزمعة وأرعدت يده ، فأخذ يعبث بالتمر فقال له خالد : أيتن تريد فأنا ولكها ؟ قال الحارث : أيتن تهتك فادعها ؟ ثم نهض مغضبا ، فقال النعمان لخالد : ما أردت بهذا وقد عرفت فتكك وسفاهه ؟ فقال : أبيت اللعن ، وما نتخوف على منه ؟ فوالله لو كنت نائما ما أيقظني . فانصرف خالد فدخل قبة له من آدم بعد هذأة من الليل وقام على بابها أخ له يحرسه . فلما نام الناس نزع الحارث حتى أتى القبة من مؤخرها فشققها ثم دخل فقتله ، فقال عمرو بن الإطنابة

عَلَّلَانِي وَعَلَّلَا صَاحِبِيَا * وَأَسْقِيَانِي مِنَ الْمُرُوقِ رِيَا

إِنَّ فِيْنَا الْقِيَانَ يَعْزِفْنَ بِالضَّرِّ * بَ لَفَتِيَانِنَا وَعِيشَا رَخِيَا

يَتَنَاهَيْنَ فِي النِّعَمِ وَيَضْرِبُنَّ^(١) خَلَالَ الْقُرُونِ مَسْكَ ذِكَا

أَبْلَغَا الْحَارْثَ بِنَ ظَالِمِ الرَّعْدِ^(٢) وَالتَّائِدِ النَّذِيرِ عَلِيَا

إِنَّمَا تَقْتُلُ النَّيَّامَ وَلَا تَقْتُلُ يَقْظَانَ ذَا سَلَاكِ كَيْيَا

وكان عمرو قد آلى ألا يدعوه رجل بليلى إلا أجابه ولم يسأله عن اسمه . فأتاه الحارث ليلا فتهتف به ، فخرج إليه ، فقال : ما تريد ؟ قال أعني على أبل لبني فلان وهي منك خير بعيد فإنها غنيمة باردة . فدعا عمرو بفروسه وأراد أن يركب حاسرا . فقال له : البس عليك سلاحك فإني لا آمن امتناع القوم ، فاستلأم ونزع معه ، حتى إذا برزا قال له الحارث : أنا أبو ليلى نخذ حذرَكَ يا عمرو ، فقال له : آمنن على . فجزأ ناصيته . وقال الحارث

عَلَّلَانِي بِلَذِّي قَيْتَيَا * قَبْلَ أَنْ تَبْكِيَ الْعَيُونَ عَلِيَا

قَبْلَ أَنْ تَذْكُرَ الْعَوَازِلَ أَنِي * كُنْتُ قَدَمَا لِأَمْرِهِنَّ عَصِيَا

مَا أَبَالِي إِذَا أَصْطَبَحْتَ ثَلَاثَا^(٣) * أَرَشِيدَا دَعَوَتِي أُمَّ غَوِيَا

(١) في التتوغرافية « الموعود » ولعله محرف عن « الموعِد » كما نقل في هامش النسخة الألمانية عن نسخة أخرى . (٢) في الألمانية : أصبت .

غَيْرَ آلَا أُسِرَّ لَهٗ إِثْمًا * فِي حَيَاتِي وَلَا أَخَوْنَ صَفِيًّا
 بَلِّغْتَنِي مَقَالَةَ الْمَرْءِ عَمْرُو * بَلِّغْتَنِي وَكَانَ ذَاكَ بَدِيًّا
 نَخْرَجْنَا لِمَوْعِدٍ فَالْتَقَيْنَا * فَوَجَدْنَاهُ ذَا سِلَاحٍ كَيْبًا
 غَيْرَ مَا نَأْتُمُ يَرْوَعُ بِاللَّيْلِ مُعِدًّا^(١) بِكَفِّهِ مَشْرِفًا
 فَرَجَعْنَا بِالْمَنْ مِّنَّا عَلَيْهِ * بَعْدَ مَا كَانَ مِنْهُ مَتًا بَدِيًّا^(٢)

ووفد تميم بن مرٍّ وبكر بن وائل على بعض الملوك، وكانا ينادمانه بخبرى بينهما تفاخر
 فقالا: أيها الملك أعطنا سيفين، فأمر الملك بسيفين من عودين فُتَحَتَا ومُوِّها بالفضة
 وأعطاهما إياهما، فجعلا يضطربان بهما مليًا من نهارهما، فقال بكر
 * لو كان سيفانا حديدًا قطعًا *

وقال تميم

* أَوْ نَحْتَا مِنْ جَنْدَلٍ تَصَدَّعَا *

ففترق الملك بينهما، فقال بكر لميم

* أَسَاجِلُكَ الْعِدَاوَةَ مَا بَقِينَا *

وقال تميم

* وَإِنْ مَتْنَا نَوْرَثُهَا بَيْنَنَا *

فاورثاها بينهما الى اليوم .

حدثني أبو حاتم عن الأصمعي عن خلف الأحمر قال: كان أبو عروة السباع يصيح
 بالسبع وقد احتمل الشاة فيسقط فيموت فيُشَقُّ بطنه فيوجد فؤاده قد آنخلع . وهو
 مثل في شدة الصوت . قال الشاعر في ذلك^(٣)

(١) في النسخة الفتوغرافية "بالقتل" . (٢) كذا بالنسخة الألمانية ، وفي النسخة الفتوغرافية :

«بعد من قد كان متًا بديا» ولعل كلمة «متًا» هذه محرفة عن «مه» فيستقيم المعنى .

(٣) هو النابغة الجعدي كما في اللسان مادة (عرا) .

زَجَرَأبَى عُرْوَةَ السَّبَاعِ إِذَا * أَشْفَقَ أَنْ يَلْتَبَسَنَّ بِالْغَنَمِ

قال : وأبو عطية عفيف النصرى نادى فى الحرب التى كانت بين تقيف وبين بنى نصر لما رأى الخيل بعقوته ^(١) : يا سوء صباحاه، أيتيم يا بنى يربوع ! فألقت الحبالى أولادها، فقبل فى ذلك

وأسقط أحوال النساء بصوته * عفيفٌ لدُنْ نادى بنصرٍ فطرّبا

فى أخبار وهب بن منبه أن يهوذا قال ليوסף : لتكفن أولأصيحن صبيحة لاتبقى حامل بمصر الا ألقت ما فى بطنها .

محمد بن الضحاك عن أبيه قال : كان العباس بن عبد المطالب يقف على سلع فينادى غلماناه وهم بالغابة فيسمعهم وذلك من آخر الليل . وبين الغابة وبين سلع ثمانية أميال ، وطلع جبل وسط المدينة . وكان شبيب بن ربيع يتنحج فى داره فيسمع تنحجه بالكأسه ، ويصبح براعيه فيسمع نداؤه على فرسخ وكان هذا مؤذن سجاج التى تنبأت ^(٢) [ذكر هذا خالد بن صفوان، وسمعه أبو الحبيب النهدي فقال : ما سمع له بصوت أبعد من صوته بأذانه فإنه كان مؤذنها يعنى سجاج] .

ذم رجل الأشر فقال له قائد ^(٣) : اسكت فإن حياته هزمت أهل الشام وإن موته هزم أهل العراق .

المدائني قال : أتى عمر بن الخطاب رضى الله عنه رجل يستحمه ، فقال له : خذ بعيرا من إبل الصدقة . فتناول ذنب بعير صعب بخذبه فاقتلعه ، فعجب عمر وقال له : هل رأيت أشد منك ؟ قال : نعم ، خرجت بامرأة من أهلى أريد بها

(١) العقوة : ما حول الدار أو ساحتها .

(٢) زيادة فى النسخة الألمانية .

(٣) فى القوتوغرافية : « الحسين بن على عليهما السلام » وفيها بدل « قائد » « يزيد » .

زوجها فترلنا منزلا أهله خُلُوفَ فَقَرَّبْتُ من الحوض فيينا أنا كذلك إذ أقبل رجل ومعه ذُود والمرأة ناحيةً فسَرَّب ذوده الى الحوض ومضى الى المرأة فساورها ونادتني ، فما انتهيت اليها حتى خالطها ، فجئت لأدفعه عنها فأخذ برأسي فوضعه بين عضده وجنبه فما استطعت أن أتحرّك حتى قضى ما أراد ثم استلقى . فقالت المرأة : أئى فحل هذا ! لو كانت لنا منه سَخْلَةٌ ! وأمهلته حتى امتلأ نوما فقممت اليه بالسيف
 ٥ فضربت ساقه فأَبْنَتْهَا ، فأنذبه وتناول رجله فعدا فغلبه الدم فرماني برجله وأخطأني وأصاب عنق بعيرى فقتله . فقال عمر : ما فعلت المرأة ؟ قال : هذا حديث الرجل . فكرر عليه مرارا لا يزيده على هذا ، فظن أنه قد قتلها .

حدثني يزيد بن عمرو قال حدثنا أشهل بن حاتم قال حدثنا ابن عَوْن عن عُمَيْرِ ابن إسحاق قال : كان سعد على ظهر بيت وهو شاكٍ والمشركون يفعلون بالمؤمنين
 ١٠ ويفعلون . وأبو محجن في الوثاق عند أم ولد لسعد فأنشأ يقول
 كفى حَزْناً أن تلتقى الخليل بالقمنا * وأترك مشدودا على وثاقيا
 إذا شئتُ غنائى الحديد وغلقت * مغاليق من دوني تُصمُّ المناديا

فقالت له أم ولد سعد : أتجعل لى إن أنا أطلقتك أن ترجع الى حتى أعيذك في الوثاق ؟ قال نعم ، فأطلقته فركب فرسا بلقاء لسعد وحمل على المشركين فجعل سعد يقول : لولا أن أبا محجن في الوثاق لظننت أنه أبو محجن وأنها فرسى . فانكشف المشركون وجاء أبو محجن فأعادته في الوثاق وأتت سعدا فأخبرته ، فأرسل الى أبي محجن فأطلقه وقال : والله لا حبستك فيها أبدا . يعنى الخمر ، فقال أبو محجن : وأنا والله لا أشربها بعد اليوم أبدا . وقال الشاعر^(١)

سأغسل عني العار بالسيف جالبا * على قضاء الله ما كان جالبا
 ٢٠

(١) في النسخة الألمانية « تلعن » . (٢) هو سعد بن ناشد المازني كما في اللسان والحمامة .

وأذهل عن دارى وأجعل هدمها * لعرضى من باقى المذمة حاجبا
 ويصغر فى عيني تَلَادِي إذا أَثْنَتْ * يمينى بإدراك الذى كنت طالبا
 فَيَا لِرَزَايِمِ رَشَّحُوا بِي مُقَدَّمَا * الى الموت خَوْاضَا اليه الكراثبا^(١)
 إذا هم لم يَرُدَّعْ كَرِيمَةً هَمَّ * ولم يأت ما يأتى من الأمر هائبا^(٢)
 أَمَا غَمَرَاتٍ لَا يَرِيدُ عَلَى الذِّى * يَهْمُ بِهِ مِنْ مُفْطَعِ الْأَمْرِ صَاحِبَا^(٣)
 إذا هم التى بين عينيه عَزَمَهُ * ونكَّبَ عن ذكر العواقب جانبَا
 ولم يَسْتَشِرْ فِي رَأْيِهِ غَيْرَ نَفْسِهِ * ولم يَرْضَ إِلَّا قَائِمَ السَّيْفِ صَاحِبَا
 عليكم بدارى فاهدموها فانها * تراث كريم لا يخاف العواقبا
 وقال رجل من بنى العنبر^(٤)

لو كنت من مازن لم تَسْتَبِيحْ إِلَى * بنو اللَّقِيْطَةِ مِنْ دُحُلِ بْنِ شَيْبَانَا
 إِذَنْ لِقَامِ بَنَصْرَى مَعَشَرَ خُشْنٍ * عِنْدَ الْكِرِيْهِةِ إِنْ ذُو لَوْثَةٍ لَانَا
 قَوْمَ إِذَا الشَّرُّ أَبْدَى نَاجِدِيْهِ لَهْمُ * طَارَوْا إِلَيْهِ زَرَافَاتٍ وَوُحْدَانَا
 لَكِنْ قَوْمِي وَإِنْ كَانُوا ذَوِي عَدَدٍ * لَيْسُوا مِنَ الشَّرِّ فِي شَيْءٍ وَإِنْ هَانَا
 يَخْزُونَ مِنْ ظَلَمِ أَهْلِ الظُّلْمِ مَغْفَرَةً * وَمِنْ إِسَاءَةِ أَهْلِ السُّوءِ إِحْسَانَا^(٥)
 كَأَنْتَ رَبُّكَ لَمْ يَخْلُقْ لَخْشِيَّتِهِ * سِوَاهُمْ مِنْ جَمِيعِ النَّاسِ إِنْسَانَا
 فَلَيْتَ لِي بِهِمْ قَوْمًا إِذَا رَكَبُوا * شَنُّوا الْإِغَارَةَ فُرْسَانًا وَرُكْبَانَا
 لَا يَسْأَلُونَ أَخَاهُمْ حِينَ يَنْدُبُهُمْ * فِي النَّائِبَاتِ عَلَى مَا قَالَ بَرَهَانَا
 لَكِنْ يَطِيرُونَ أَشْتَاتًا إِذَا فَرَّعُوا * وَيَنْفِرُونَ إِلَى الْغَارَاتِ وَحْدَانَا

(١) فى الحماسة "الكثائب". (٢) فى الحماسة "لم تُردع عزيمة هم".

(٣) كذا فى الحماسة والذى فى الأصل «التي يهيم بها من مفتح الأمر».

(٤) هو قُرَيْطُ بْنُ أَتَيْفٍ كَمَا فِي الْحِمَاسَةِ . (٥) كذا بِالْحِمَاسَةِ وَفِي الْأَصْلِ «غفرانا» .

وقال آخر

ولئن عَمِرْتُ لِأَشْفِيَنَّ النَّفْسَ مِنْ تِلْكَ الْمَسَاعِي
وَلَأُعْلِمَنَّ الْبَطْنَ أَنَّ الزَّادَ لَيْسَ بِمُسْتَطَاعٍ
أَمَّا النَّهَارُ فَرَأَى أَصْحَابِي بِمَرْقَبَةٍ يَفَاعُ
أَثْرُ الشَّجَاعِ بِهَا كَسْرٌ * دِ الْخَرْزِ فِي سَيْرِ الصَّنَاعِ
تَرُدُّ السَّبَاعُ مَعِيَ فَأَلْتَنِي كَالْمُدِّلِ مِنَ السَّبَاعِ

وقال آخر

إِنَّا مَحْيُوكَ يَا سَلَمَى خَيْتِنَا * وَإِنْ سَقَيْتَ كَرَامَ النَّاسِ فَاسْقِينَا
إِنَّا لَنُزْخِصُ يَوْمَ الرَّوْعِ أَنْفُسَنَا * وَلَوْ نُسَامُ بِهَا فِي الْأَمْنِ أَغْلِينَا
يَبِضُّ مَفَارِقُنَا تَغْلِي مَرَاجِلُنَا * نَأْسُو بِأَمْوَالِنَا آثَارَ أَيْدِينَا

وقال المعلوط

أَلَمْ تَرَنِي خُلِقْتُ أَخَا حُرُوبٍ * إِذَا لَمْ أَجْنِ كُنْتُ مِجَنِّ جَانِي

وقال آخر^(١)

لَعَمْرِي لَقَدْ نَادَى بِأَرْفَعِ صَوْتِهِ * نَعْيٌ سُوَيْدٌ أَنَّ فَارَسَكُمْ هَوَى
أَجَلٌ صَادِقًا وَالْقَائِلَ الْفَاعِلَ الَّذِي * إِذَا قَالَ قَوْلًا أَنْبَطَ الْمَاءُ فِي الثَّرَى
فَقِي قَبْلَ لَمْ تَعْنَسُ^(٣) السِّنُّ وَجْهَهُ * سَوَى خُلْسَةٍ فِي الرَّأْسِ كَالْبَرْقِ فِي الدُّجَى

(١) هو سُوَيْدُ المرائد الحارثي كما في الحماسة واللسان في مادة «عنس» .

(٢) كذا بالحماسة ، وفي الفتوغرافية «نعي جوي» ، وفي الكامل «نعي حي» . (٣) لم تعنس :

لم تغير . (٤) كذا بالحماسة واللسان ، وفي الأصل «شهب» . وقد ذكره اللسان في مادة «خلس»

وقال أبو زيد : أخلص رأسه فهو مخلص وخلص إذا أبيض بعضه فاذا غلب بياضه سواده فهو أغم .

أشارت له الحرب العَوَانُ بجاءها * يُقَعِّعُ بِالْأَقْرَابِ أَوَّلَ مَنْ أَتَى
ولم ينجِها لكن جناها وليته * فَاسَى فَادَاهُ فَكَانَ كَنْ جَنَى
وقال بِشَامَةٌ

إنا بنى نَهْشَلٍ لَا نَدْعِي لِأَبٍ * عنه ولا هو بالأبناء يَشْرِينَا
إِنْ تُبْتَدِرْ غَايَةً يَوْمًا لِمَكْرُمَةٍ * تَلَقَّ السَّوَابِقُ مِنَّا وَالْمُصَلِّينَا
إِنَّا لِمَنْ مَعَشَرَ أَفْنَى أَوَائِلِهِمْ * قِيلُ الْكُفَّةِ أَلَا أَيْنَ الْحَامُونَا
لو كان في الألف منا واحد فدعوا * مَنْ فَارَسٌ؟ خَالَهُمْ إِيَّاهُ يَعْنُونَا

وقال زهير

يَطْعَنُهُمْ مَا أَرْتَمَوْا حَتَّى إِذَا أَطْعَمُوا * ضَارَبَ حَتَّى إِذَا مَا ضَارَبُوا أَعْتَنَقَا
وقالت امرأة من كندة

أَبَوْنَا أَنْ يَفِزُوا وَأَلَقْنَا فِي نَحْوِهِمْ * وَلَمْ يَرْتَقُوا مِنْ خَشْيَةِ الْمَوْتِ سُلْمَا
ولو أنهم فتروا لكانوا أَعِزَّةً * وَلَكِنْ رَأَوْا صَبْرًا عَلَى الْمَوْتِ أَكْرَمَا
وقال أنحر

بَنَى عَمَّنَا رُدُّوا فُضُولَ دِمَائِنَا * يَنْمُ لَيْلُكُمْ، أَوْ لَا تَلْمُنَا الْآوَائِمُ
فإننا وإياكم وإن طال تَرْكُكُمْ * كَذَى الدِّينِ يَنَئَى مَا نَأَى وَهُوَ غَارِمُ
وقال أبو سعيد المخزومي وكان شجاعا

وما يريد بنو الأعيار من رجل * بِالْجَمْرِ مُكْتَحِلٍ بِالنَّبْلِ مُشْتَمِلٍ
لا يشرب الماء إلا من قَلِيبِ دَمٍ * وَلَا يَبِيتُ لَهُ جَارٌ عَلَى وَجَلٍ

(١) في الأصل «في الأقرب» والذي في الصلب عن الحماسة .

(٢) كذا بالحماسة وفي الأصل «عاطف» .

وقال عبد القدوس بن عبد الواحد من ولد النعمان بن بشير
نَدَى تَحْكُمُ الآمَالُ فِيهِ، وَنَجْدَةٌ * تَحْكُمُ فِي الْأَعْدَاءِ بِالْأَسْرِ وَالْقَتْلِ
وقال آخر

ضَرَبْنَاكُمْ حَتَّى إِذَا قَامَ مَيْلُكُمْ * ضَرَبْنَا الْعِدَا عَنْكُمْ بِأَبْيَضٍ صَارِمٍ
تَمَثَّلَ زَيْدُ بْنُ عَلِيٍّ يَوْمَ قُتِلَ بِقَوْلِ الْقَائِلِ
أُذِلَّ الْحَيَاةُ وَعِزَّتِ الْمَمَاتُ * وَكُلًّا أَرَاهُ طَعَامًا وَبَيْلًا
فَإِنْ كَانَ لَا بُدَّ مِنْ وَاحِدٍ * فَسِيرُوا إِلَى الْمَوْتِ سِيرًا جَمِيلًا

وقال قيس بن الخطيم
أَبْلَجُ لَا يَهْمُ بِالْفِرَارِ * قَدْ طَابَ نَفْسًا بِدُخُولِ النَّارِ
وقال آخر^(١)

وَمَنْ تَكُنِ الْحِصَارَةُ أَعْجَبَتْهُ * فَأَيَّ رَجَالٍ بِأَدْيَةٍ تَرَآنَا
وَمَنْ رَبَطَ الْجَحَاشُ فَإِنْ فِينَا * قَنَّا سُلْبًا وَأَفْرَاسًا حَسَانَا
وَكُنْ إِذَا أَعْرَنْ عَلَى قَبِيلٍ * فَأَعُوزْهُمْ كَوْنٌ حَيْثُ كَانَا^(٢)
أَعْرَنْ مِنَ الصَّبَابِ عَلَى حَلَالٍ * وَضَبَّةٌ إِنَّهُ مِنْ حَانَ حَانَا^(٣)
وَأَحْيَانًا نِكْرًا عَلَى أَخِينَا * إِذَا مَالَمْ نَجِدْ إِلَّا أَخَانَا

وقالت الخنساء

تَعْرِقُنِي الدَّهْرُ نَهْسًا وَحَزًّا * وَأَوْجَعُنِي الدَّهْرُ قَرَعًا وَغَمًّا

(١) هو القطامي كما في الحماسة . (٢) في الحماسة :

وَكُنْ إِذَا أَعْرَنْ عَلَى جَنَابٍ * وَأَعُوزْهُمْ نَهْبٌ حَيْثُ كَانَا

(٣) جمع حَلَّه بكسر أوله وهى كما في القاموس القوم التزول ، وفي ديوان الحماسة : « حلول » جمع حَالٍ
والحى الحلول الذين يكونون فى مكان واحد .

وأقنى رجالى فبادوا معا * فأصبح قلبى بهم مستفزا
ومن ظن ممن يلاقى الحروب ^(١) * بأن لا يصاب فقد ظن عجزا
وفىها تقول

ونلبس للحرب أثوابها * ونلبس فى الأمن خرا وقزا
وهذا كقولهم : البس لكل حالة لبوسها .

وقال عبد الله بن سبرة الحرشى ^(٢) حين قُطعت يده

ويُلم جار غداة الجسر فارقنى * أعزز على به إذ بان فانصدعا
يمنى يدي غدث منى مفارقة * لم أستطع يوم خلطاس لها تبعا ^(٣)
وما ضينتُ عليها أن أصحابها * لقد حرصت على أن نستريح معا
وقائل غاب عن شأنى وقائلة * ألا اجتنبت عدو الله إذ صرعا
وكيف أتركه يمشى بمنصله ^(٤) * نحوى وأجبنُ عنه بعدما وقعا
ما كان ذلك يوم الرّوع من خلقي * وإن تقارب منى الموت واكتنعا
ويلمّه فارسا ولت كتيبته * حامى وقد ضيعوا الأحساب فارتجعا
يمشى الى مُستميّة مثله بطل * حتى اذا مكنا سيفيهما أمتصعا
كلّ ينوء بماضى الحدّ ذى شطّ ^(٥) * جلّى الصّياقل عن دريه الطّبع ^(٦)
حاشيته الموت حتى أشتفّ آخره * فما استكان لما لاقى وما جزعاً

(١) كذا فى النسخة الفتوغرافية وهو الموافق لما فى الكامل للبرد ، وفى النسخة الألمانية « يقاسى » .

(٢) فى الأصل الفتوغرافى « الحرشى » ويوافقه ما فى الأمالى ج ١ ص ٤٩ وصوابه « الحرشى »
قال ابن قتيبة فى المعارف وأما الحرش بن كعب فنهج مطرف بن عبد الله بن الشّعير وزرارة بن أوفى وعبد الله
ابن سبرة الحرشى الذى قطع يده اطر يانوس الرومى اهـ . (٣) فى الأمالى « خلطاس » . (٤) فى النسخة
الفتوغرافية « أنكبه » . (٥) كذا بالأصل يعنى ثلاثه وإشراقه ، ورواه فى اللسان وفى الأمالى « ذريه »
والذرى فرند السيف وماؤه . (٦) كذا بالأصل وهى محرفة عن « حاسيته » بالسین المهملة .

كَأَنَّ لَيْتَهُ هُدَّابٌ مُجَمَّلَةٌ * أَحْمَرُ أَزْرَقُ لَمْ يَشْمَطْ وَقَدْ صَلَبَا
فَإِنْ يَكُنْ أَطْرَبُونَ الرُّومَ قَطَعَهَا * فَقَدْ تَرَكْتُ بِهَا أَوْصَالَهُ قِطْعَا
وَإِنْ يَكُنْ أَطْرَبُونَ الرُّومَ قَطَعَهَا * فَإِنْ فِيهَا بِحَمْدِ اللَّهِ مُتَنَفِّعَا
بَنَاتَانِ وَجُذْمُورٌ أَقِيمُ بِهَا * صَدْرُ الْقَنَا إِذَا مَا آنَسُوا فَرَعَا

وقال بعض الشعراء

إِنْ لَنَا مِنْ قَوْمِنَا نَاصِرَةٌ * بِيضُ الطُّبَا سُمِرَ الْقَنَا شُهْبُ اللَّحْمِ
يَسْتَنْفِرُونَ الْمَوْتَ مِنْ جَنْحِهِ * وَيَبْعَثُونَ الْحَرْبَ مِنْ عَقْدِ السَّلَمِ
أَوَّلَاكَ قَيْسُ قَوْمِنَا أَكْرَمُ بِهِمْ * قَيْسُ النَّدَى قَيْسُ الْعُلَا قَيْسُ الْكِرَمِ

وقال جعفر بن عتبة الحارثي

لَيْسَ عَقِيلًا أَتَى قَدْ تَرَكْتَهَا * يَنْوُءُ بِقَتْلِهَا الذَّنَابَ الْهَوَامِلَ^(٤)
لَهُمْ صَدْرُ سَيْفِي يَوْمَ بُرْقَةٍ سَحِيلِ * وَلِي مِنْهُ مَا ضَمَّتْ عَلَيْهِ الْأَنَامِلُ
إِذَا الْقَوْمُ سَدُوا مَا زَقَا فَرَجَتْ لَنَا * بِأَيَّمَانِنَا بِيضُ جَلَّتْهَا الصِّيَاقِلُ

وقال عمرو بن مغديكرب

أَعَاذَلْ شِكَّتِي بَرَى وَرَمَحِي * وَكَلْ مَقْلَصَ سَلِسِ الْقِيَادِ
أَعَاذَلْ إِنَّمَا أَفْنَى شَبَابِي * رَكُوبٌ فِي الصَّرِيحِ إِلَى الْمَنَادِي

قال أبو دلف

لَقَدْ عَلِمْتُ وَائِلَ أَنَّنَا * نَخُوضُ الْحُتُوفَ غَدَاةَ الْحُتُوفِ
وَلَا نَتَّقِيهَا بِزَحْفِ الْفِرَارِ * إِذَا مَا الصَّفُوفُ أَنْبَرَتْ لِلصَّفُوفِ

(١) كذا بالأصل وهي محرفة عن «أحم» والحجة كما قال ابن سيدة لون بين الذهبية والفضة .

(٢) الجذمور هنا ما بقي من يده بعد قطعها . (٣) في النسخة الألمانية «يتنفون» .

(٤) في الأصلين : * تبوء بقتلها دماء هوامل * وقد أخذنا ما في الأصل عن هامش النسخة

ويوم أفاءت لنا خيلنا * لدى جبل الدَّيْلَمِي المُنِيفِ
 طَوَالَ الفتي بطوال القنا * وبيضَ الوجوه ببيض السيوف
 وكلَّ حصان بكل حصان * أمينَ شظاه سليم الوظيف
 ألا نَعْماني فما نعمتي * برادعتي عن ركوب المخوف
 لي الصبر عند حلول البلا * إذا نزلت بي إحدى الصُّروف
 وإن تسألني تخبرني أنني * أقي حسبي بألوف الألوف
 وأحلم حتى يقولوا ضعيف * وما أنا - قد علموا - بالضعيف
 خفيف على فرسي ما ركبت * ولست على ظالمي بالخفيف

باب الحيل في الحروب وغيرها

١٠ قال ابن اسحاق : لما خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم الى بدر ، مرّ حتى
 وقف على شيخ من العرب فسأله عن محمد وقريش وما بلغه من خبر الفريقين . فقال
 الشيخ : لا أخبركم حتى تخبروني من أنتم . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 «إذا أخبرتنا أخبرناك» . فقال الشيخ : خُبرت أن قريشا خرجت من مكة وقت كذا ،
 فان كان الذي خبرني صدق فهي اليوم بمكان كذا ، للوضع الذي به قريش . وخُبرت
 أن محمدا خرج من المدينة وقت كذا ، فان كان الذي خبرني صدق فهو اليوم بمكان
 ١٥ كذا ، للوضع الذي به رسول الله صلى الله عليه وسلم . ثم قال : من أنتم ؟ فقال
 رسول الله صلى الله عليه وسلم : « نحن من ماء » ، ثم انصرف . فجعل الشيخ يقول :
 نحن من ماء ! من ماء العراق أو ماء كذا أو ماء كذا !

حدثني سهل بن محمد قال حدثني الأصمعي قال حدثني شيخ من بني العنبر قال : أسرت
 بنو شيبان رجلا من بني العنبر فقال لهم : أرسل الى أهلي ليقتدوني . قالوا : ولا تكلم

- الرسول إلا بين أيدينا . فجاءوه برسول فقال له : آئت قومي فقل لهم : إن الشجر قد أورق وإن النساء قد آشتكت . ثم قال له : أتعقل ما أقول لك ؟ قال : نعم أعقل . قال : فما هذا ؟ وأشار بيده . قال : هذا الليل . قال : أراك تعقل . انطلق لأهلي فقل لهم : عرّوا جملي الأصهب وأركبوا ناقتي الحمراء وسلّوا حارثا عن أمري . فأتاهم الرسول فأخبرهم ، فأرسلوا الى حارث فقصّ عليه القصة ، فلما خلا معهم قال لهم :
- أما قوله : «إن الشجر قد أورق» فإنه يريد أن القوم قد تسلّحوا . وقوله «إن النساء قد آشتكت» فإنه يريد أنها قد اتخذت الشكاء للغزو ، وهي أسقية ، ويقال للسقاء الصغير شكوة . وقوله : «هذا الليل» يريد أنهم يأتونكم مثل الليل أو في الليل . وقوله : «عرّوا جملي الأصهب» يريد ارتحلوا عن الصّمان . وقوله : «اركبوا ناقتي الحمراء» يريد اركبوا الدّهناء . قال فلما قال لهم ذلك تحوّلوا من مكانهم ، فأتاهم القوم فلم يجدوا منهم أحدا .
- ١٠ أرسل على بن أبي طالب رضى الله عنه عبد الله بن عباس لما قدم البصرة فقال : أتت الزبير ولا تأت طلحة فان الزبير ألين وأنت تجد طلحة كالثور عاقصا قرنه ، يركب الصعوبة ويقول هي أسهل ، فأقرنه السلام وقل له يقول لك ابن خالك : عرفني بالحجاز وأنكرتني بالعراق ، فما عدّا ممّا بدّا ؟ قال ابن عباس : فأتيته فأبلغته . فقال قل له : بيننا وبينك عهد خليفة ودم خليفة ، واجتماع ثلاثة وانفراد واحد ، وأمّ مبرورة ، ومشاورة العشرة ، ونشر المصاحف ، نحلّ ما أحللت ونحترّم ما حرمت .
- ١٥ الهيثم بن عدى قال : مرّ شبيب الخارجي على غلام في الفرات يستنقع في الماء ، فقال له شبيب : اخرج الى أسائك . قال : فأنا آمن حتى ألبس ثوبي ؟ قال : نعم . قال : فوالله لا ألبسه .
- ٢٠ قال الهيثم : أراد عمر رحمه الله قتل الحرّمزان . فاستسقى فأثى بماء فأمسكه بيده وأضطرب ، فقال له عمر : لا بأس عليك ، إني غير قاتلك حتى تشربه . فألقى القدح

من يده وأمر عمر بقتله، فقال : أولم تؤمنى ؟ قال كيف آمنتك ؟ قال : قلت : لا بأس عليك حتى تشربه ، ولا بأس أمان ، وأنا لم أشربه . فقال عمر : قاتله الله ! أخذ أمانا ولم نشعر به . قال أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم : صدق .

العتبي : بعث يزيد بن معاوية عبيد الله بن عَصَاهُ الأشعري الى ابن الزبير فقال له : إن أول أمرك كان حسنا فلا تفسده بآخره . فقال له ابن الزبير : إنه ليست في عنقي بيعة ليزيد . فقال عبيد الله : يامعشر قريش ، قد سمعتم ما قال وقد بايعتم وهو يأمركم بالرجوع عن البيعة .

المدائني قال : أقبل واصل بن عطاء في رُقَّة فلقيهم ناس من الخوارج، فقالوا لهم : من أنتم ؟ قال لهم واصل : مستجيرون حتى نسمع كلام الله ، فاعرضوا علينا . فعرضوا عليهم فقال واصل : قد قبلنا . قالوا : فأمضوا راشدين . قال واصل : ما ذلك لكم حتى تُبلغونا مأمنا . قال الله تعالى (وَإِنْ أَحَدٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ فَأَجِرْهُ حَتَّى يَسْمَعَ كَلَامَ اللَّهِ ثُمَّ أَبْلِغْهُ مَأْمَنَهُ) فأبلغونا مأمنا . فجاءوا معهم حتى بلغوا مأمنا .

وقال معاوية : لا ينبغي أن يكون الهاشمي غير جواد ولا الأموي غير حليم ولا الزُّبيري غير شجاع ولا المخزومي غير تِيَاه . فبلغ ذلك الحسن بن علي فقال : قاتله الله ! أراد أن يجود بنو هاشم فينقذ ما بأيديهم ، ويحلم بنو أمية فيتجنبوا الى الناس ، ويتشجع آل الزبير فيفتنوا ، ويتيه بنو مخزوم فيبغضهم الناس .

حدثني أبو حاتم عن الأصمعي عن عيسى بن عمر قال : استقبل الخوارج ابن عِرْبَاضَ اليهودي وهم بحرورى فقال : هل خرج اليكم في اليهود شيء ؟ قالوا : لا . قال : فأمضوا راشدين .

المدائني قال : لما بلغ قتيبة بن مسلم أن سليمان يريد عزله عن خراسان واستعمال يزيد بن المهلب كتب اليه ثلاث صحائف ، وقال للرسول : ادفع اليه هذه ، فان دفعها

الى يزيد فادفع اليه هذه ، فان شئتني عند قراءتها فادفع اليه الثالثة . فلما صار اليه الرسول دفع اليه الكتاب الأول وفيه : يا أمير المؤمنين ، إن من بلائى فى طاعة أبيك وطاعتك ، وطاعة أخيك كيت وكيت . فدفع كتابه الى يزيد فأعطاه الرسول الكتاب الثانى وفيه : يا أمير المؤمنين ، تأمن ابن دحمة على أسرارك ولم يكن أبوه يأمنه على أمهات أولاده ! فشم قتيبة ، فدفع اليه الرسول الكتاب الثالث وفيه : من قتيبة بن مسلم الى سليمان ابن عبد الملك ، سلام على من اتبع الهدى أما بعد فوالله لأوثقن لك أخية لا ينزعها المهر الأرض . قال سليمان : عجّلنا على قتيبة . يا غلام ، جدّد له عهده على خراسان .

لما صرف أهل مِزّة الماء عن أهل دمشق ووجهوه الى الصحارى كتب اليهم أبو الهيثم^(١) : الى بنى آستها أهل مِزّة ، ليمسّنى الماء أولتصبّحنكم الخيل . فوافاهم الماء قبل أن يُعتموا فقال أبو الهيثم : «الصدق يُنبئ عنك لا الوعيد» .

ولما بايع الناس يزيد بن الوليد أتاه الخبر عن مروان ببعض التلكؤ والترص ، فكتب اليه يزيد : أما بعد فإنى « أراك تقدّم رجلا وتؤخر أخرى » فاذا أتاك كتابى هذا فاعتمد على أيتهما شئت ، والسلام .

ولما هُزم أمية بن عبد الله بن خالد بن أسيد لم يدّر الناس كيف يعزّونه ، فدخل عليه عبد الله بن الأَهمّ فقال : [مرحبا بالصابر المخدول] الحمد لله الذى نظّر لنا عليك ولم ينظر لك علينا ، فقد تعرّضت للشهادة بجهدك إلا أن الله علم حاجة الإسلام اليك فأبقاك له بخذلان من كان معك لك . فصدر الناس عن كلامه .

وكتب الحارث بن خالد المخزومى — وكان عاملاً يزيد بن معاوية على مكة — الى مسلم بن عُقبة المُرّى ، فأتاه الكتاب وهو بأحر رفق ، وفى الكتاب : أصلح الله

(١) فى النسخة الفتوغرافية : أبو الهيثم . (٢) زيادة فى النسخة الألمانية .

الأمير، إن ابن الزبير أتاني بما لا قبل لي به فأنحزْتُ . فقال : يا غلام أكتب اليه :
أما بعد فقد أتاني كتابك تذكر أن ابن الزبير أهلك بما لا قبل لك به فأنحزت . وآيم الله
ما أبالي على أي جنبيك سقطت إلا أن شرهما لك أحبهما إلى ، وبالله لئن بقيتُ
لك لأنزلنك حيث أنزلت نفسك والسلام .

٥ أبو حاتم قال، حدثنا العتيبي قال حدثنا إبراهيم قال : لما أسن معاوية اعتراه
أرق فكان إذا هوم أيقظته نواقيس الروم، فلما أصبح يوما ودخل عليه الناس قال :
يا معشر العرب، هل فيكم فتي يفعل ما أمره وأعطيه ثلاث ديات أعجلها له وديتين
إذا رجع؟ فقام فتي من غسان فقال : أنا يا أمير المؤمنين . قال : تذهب بكنتي^(١) إلى
ملك الروم، فإذا صرت على بساطه أذنت . قال : ثم ماذا ؟ قال : فقط . فقال
لقد كلفت صغيرا وآتيت كبيرا . فكتب له وخرج، فلما صار على بساط قيصر أذن،
فتناجرت البطارقة وأخترطوا سيوفهم فسبق إليه ملك الروم فجثا عليه وجعل يسألهم
بحق عيسى وبحقهم عليه لما كفوا، ثم ذهب به حتى صعد على سريره ثم جعله بين
رجليه، ثم قال : يا معشر البطارقة، إن معاوية رجل قد أسن وقد أرق وقد آذته^(٢)
النواقيس، فأراد أن يقتل هذا على الأذنان فيقتل من قبله منّا ببلاده على النواقيس،
والله ليرجعن إليه بخلاف ما ظن . فكساه وحمله فلما رجع إلى معاوية قال : أو قد
جئتنى سالما؟ قال : نعم، أما من قبلك فلا .

وكان يقال : ما ولي المسلمين أحد إلا ملك الروم مثله إن حاز ما وإن عاجزا .
وكان الذي ملكهم على عهد عمر هو الذي دقن لهم الدواوين ودوخ لهم السدق،
وكان ملكهم على عهد معاوية يشبه معاوية في حزمه وحلمه . وبهذا الإسناد قال :
كانت القراطيس تدخل بلاد الروم من أرض العرب وتأتي من قبلهم الدنانير، وكان

(١) لعلها تذهب بكنتي الخ . (٢) في النسخة الألمانية : يديه .

عبد الملك أول من كتب (قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ) وذكر النبي صلى الله عليه وسلم في الطوامير، فكتب إليه ملك الروم : إنكم قد أحدثتم في طواميركم شيئا من ذكر نبيكم نكرهه فأنه عنه وإلا أتاكم في دنانيرنا من ذكره ما تكهون . فكبر ذلك في صدر عبد الملك وكره أن يدع شيئا من ذكر الله قد كان أمر به أو يأتيه في الدنانير من ذكر الرسول صلى الله عليه وسلم ما يكره، فأرسل الى خالد بن يزيد بن معاوية فقال : يا أبا هاشم ٥ إحدى بنات طَبَق^(٢)، وأخبره الخبر . فقال : يُفْرِخُ رُوعُكَ ، حَرَّمَ دَنَانِيرَهُمْ وَأَضْرَبَ لِلنَّاسِ سِكِّكَ وَلَا تُعْفِيَهُمْ مِمَّا يَكْرَهُونَ . فقال عبد الملك : فَرَجَّتْهَا عَنِّي فَزَجَّ اللَّهُ عَنْكَ .

حدثنا الرياشي قال : لما هدم الوليد بن عبد الملك كنيسة دمشق كتب إليه ملك الروم : إنك قد هدمت الكنيسة التي رأى أبوك تركها فإن كان حقا فقد أخطأ أبوك ، وإن كان باطلا فقد خالفته . فكتب إليه الوليد (وَدَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ إِذْ يَحْكُمَانِ فِي الْحَرْثِ) الى آخر القصة . ١٠

حدثنا الزياتي محمد بن زياد قال حدثنا عبد الوارث بن سعيد قال حدثنا علي بن زيد عن يوسف بن مهران عن ابن عباس قال : كتب قيصر الى معاوية : سلام عليك ، أما بعد فأنبئني بأحب كلمة الى الله وثانية وثالثة ورابعة وخامسة ، ومن أكرم عباده اليه وأكرم إمامه ، وعن أربعة أشياء فيهن الروح لم يرتكضن في رحم ، وعن قبر يسير بصاحبه ومكان في الأرض لم تصبه الشمس إلا مرة واحدة ، والحجرة ما موضعها من السماء ، وقوس قزح وما بدء أمره ؟ . فلما قرأ كتابه قال : اللهم آله ! ما أدرى ما هذا ! . فأرسل الى يسألني فقلت : أما أحب كلمة الى الله فلا إله إلا الله لا يقبل عملا إلا بها وهي المنجية ، والثانية سبحان الله وهي صلاة الخلق ، والثالثة الحمد لله كلمة الشكر ، والرابعة الله أكبر فواتح الصلوات والركوع والسجود ، والخامسة ٢٠

لاحول ولا قوة إلا بالله . وأما أكرم عباد الله إليه فآدم خلقه بيده وعلمه الأسماء كلها ، وأكرم إمامه عليه مريم التي أحصنت فرجها . والأربعة التي فيهن روح ولم يرتكضن في رحم فآدم وحواء وعصا موسى والكبش . والموضع الذي لم تصبه الشمس إلا مرة واحدة فالبجر حين انفلق لموسى وبني إسرائيل . والقبر الذي سار بصاحبه فبطن الحوت الذي كان فيه يونس .

أبو حاتم عن العتيبي عن أبيه قال : قدم معاوية من الشام وعمرو بن العاص من مصر على عمر فأقعدهما بين يديه وجعل يسألهما عن أعمالهما إلى أن اعترض عمرو في حديث معاوية ، فقال له معاوية : أعلّي تعيب وإلّي تقصد؟ هلمّ حتى أخبر أمير المؤمنين عن عملك وتخبره عن عملي . قال عمرو : فعلت أنه بعمل أبصر مني بعمله وأنّ عمر لا يدع أول هذا الحديث حتى يأتي على آخره ، فأردت أن أفعل شيئا أقطع به ذلك فرفعت يدي فلطمت معاوية ، فقال عمر : تالله ما رأيت رجلا أسفه منك ، يا معاوية أطمه . فقال معاوية إن لي أميرا لا أفضي الأمور دونه . فأرسل عمر إلى أبي سفيان فلما رآه ألقى له وسّاده ثم قال معتذرا : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «إذا أتاكم كريم قوم فأكرموه» ثم قص عليه ما جرى بين عمرو ومعاوية فقال : ألهذا بعثت إليّ؟ أخوه وأبن عمه وقد أتى غير كبير، قد وهبت له ذلك .

أبو حاتم عن الأصمعي عن نافع قال ذكر بشر بن أرطاة عليا فقال منه فضرب زيد بن عمر — وأمه ابنة علي بن أبي طالب — على رأسه بعصا فشجّه فبلغ ذلك معاوية فبعث إلى زيد بن عمر : أتدرى ما صنعت؟ وثبتت على بشر بن أرطاة وهو شيخ أهل الشام فضربت رأسه بعصا ، لقد أتيت عظيما . ثم بعث إلى بشر فقال أتدرى ما صنعت؟ وثبتت على ابن الفاروق وابن علي بن أبي طالب تسبّه وسط الناس وتزدريه ، لقد أتيت عظيما . ثم بعث إلى هذا بشيء وإلى هذا بشيء .

المداثني قال : كان ابن المقفع محبوبا في نَراج كان عليه وكان يعذَّب ، فلما طال ذلك وخشى على نفسه تعين من صاحب العذاب مائة ألف درهم فكان بعد ذلك يرفق به إبقاء على ماله .

- حدثني أبو حاتم عن الأصمعي قال ، قال المختار : ادعو الى المهدي محمد بن الحنفية :
 • فلما خشي أن يحيى قال : أما إن فيه علامة لا تخفى ، يضربه رجل بالسيف ضربة لا تعمل فيه . قال الأصمعي عرَّضه لأن تجرَّب به .

- حدثني أبو حاتم عن الأصمعي عن عوَّانة بن الحَكَم الكَلبي قال : ولَّى عليّ رضي الله عنه الأَشتر مصر فلما بلغ العريش أتى بطُراً مصر فقال له مولى لعثمان وكان يقول : أنا مولى لآل عمر . هل لك في شربة من سويق أَجَدُّها لك ؟ قال : نعم . فجَدَّح له بعسل وجعل فيها سَمَّا قاضيا فلما شربها يبس ، فقال معاوية لما بلغه الخبر : يا بردِّها على الكبد ! « إنَّ الله جنودنا منها العسل » . وقال عليّ « لليدين وللنم » .

- حدثنا أبو حاتم عن الأصمعي عن ابن أبي الزناد قال نظر عليّ الى ولد عثمان كأنهم مستوحشون فسألهم فقالوا تُرمى بالليل ، فقال : من أين يأتيكم الرمي ؟ قالوا : من ههنا . فصعد عليّ ولَفَّ رأسه ثم جعل يرمي وقال : اذا عاد فافعلوا مثل هذا فانقطع الرمي .
 ١٥ قال محمد بن كعب القُرظي : جاء رجل الى سليمان النبي عليه السلام فقال يا نبيّ الله : إن لي جيرانا سرقوا إوزتي فننادى : الصلاة جامعة . ثم خطبهم فقال في خطبته : وأحدكم يسرق إوزة جاره ثم يدخل المسجد والريش على رأسه ! فمسح رجل على رأسه ، فقال سليمان : خذوه فهو صاحبكم .

(١) العَيْن والعَيْنَةُ الرِّبَا ، وعَيْنُ التَّاجِرِ وتَعَيَّنَ أَخَذَهَا .

(٢) في النسخة الفتوغرافية "أبي الزيادة" .

أخذ الحكم بن أيوب الثَّقَفِيَّ عاملَ الجحاجِ إِيَّاسَ بن معاوية في ظَنَّةِ الخوارج ، فقال له الحكم : إنك خارجي منافق وشتمه ، ثم قال آتني بمن يكفل بك . قال : ما أجد أحدا أعرف بي منك . قال : وما علمي بك وأنا من أهل الشام وأنت من أهل العراق . قال إِيَّاس : فقيم هذه الشهادة منذُ اليوم . فضحك وخلق سبيله .

دخل رجل من بني مخزوم على عبد الملك بن مروان وكان زُبيرياً ، فقال له عبد الملك : أليس قد ردك الله على عقبيك ؟ قال : ومن رد عليك فقد رد على عقبيه ؟ فسكت عبد الملك وعلم أنه قد أخطأ .

وكان رجل من النصارى يختلف إلى الضَّحَّاك بن مُزَاحِمٍ فقال له يوماً : لو أسلمت ! قال : يميني من ذلك حبي للخمر . قال فأسلم وأشربها . فأسلم ، فقال له الضحَّاك : إنك قد أسلمت فإن شربت الخمر حددناك وإن رجعت عن الإسلام قتلناك . فحسن إسلامه .

دخلت أُمُّ أَفْعَى العَبْدِيَّةُ على عائشة رضى الله عنها فقالت : يا أم المؤمنين ما تقولين في امرأة قتلت ابناً لها صغيراً ؟ قالت : وجبت لها النار . قالت : فما تقولين في امرأة قتلت من أولادها الأكبر عشرين ألفاً ؟ قالت : خذوا بيد عدوة الله .

العتبيّ قال كتب يزيد بن معاوية إلى أهل المدينة : أما بعد فإن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم وإذا أراد الله بقوم سوءاً فلا مرد له وما لهم من دونه من وال . إني والله قد لبستكم فأخلفتكم ورقعت بكم فأخترتكم ثم وضعتكم على رأسي ثم على عيني ثم على فني ثم على بطني . وآيم الله لئن وضعتكم تحت قدمي لأطأنكم وطاة أقل بها عددكم وأذل غابركم وأترككم أحاديث تُنسخ بها أخباركم مع أخبار عاد وثمود . ثم تمثل

لعل الحلم دل على قومي * وقد يُستضعف الرجل الحليم

ومارست الرجال ومارسوني * فمعوّج على ومستقيم

أبو حاتم قال حدثنا أبو عبيدة قال : أخذ سُرَاقَة بن مُرداس البارقي أسيرا يوم
جَبَانَة السَّبِيح ، فقدم في الأسرى فقال
امنن على اليوم يا خير معد * وخير من حلّ بصحراء الجند^(١)
* وخير من لبي وصلى وسجد *

- ٥ فعفا عنه المختار ثم خرج مع إسحاق بن الأشعث عليه غيء بسراقة أسيرا فقال
له المختار : ألم أعف عنك ؟ أما والله لأقتلنك . قال : إنا أبي أخبرني أن الشام ستفتح
لك حتى تهدم مدينة دِمَشق حجرا حجرا وأنا معك فوالله لا تقتلني . ثم أنشده
ألا أبلغ أبا إسحاق أنا * نَزَوْنَا نَزْوَةً كَانَتْ عَلَيْنَا
نَحْرَجْنَا لَا نَرَى الضَّعْفَاءُ شَيْئًا * وَكَانَ نَحْرُوجُنَا بَطْرًا وَحَيْنًا
نَزَاهُمْ فِي مَصَفِّهِمْ قَلِيلًا * وَهُمْ مِثْلُ الدَّبَابِ لَمَّا آتَيْنَا
١٠ فَاصْبِحْ إِنْ قَدَرْتَ فَلَوْ قَدَرْنَا * لَجُرْنَا فِي الْحُكُومَةِ وَاعْتَدَيْنَا
تَقَبَّلْ تَوْبَةً مِنِّي فَإِنِّي * سَأَشْكُرُ إِنْ جَعَلْتَ التَّقْدِيرَ

- نَفْلِي سَبِيلَهُ ثُمَّ خَرَجَ إِسْحَاقُ عَلَيْهِ وَمَعَهُ سَرَاقَةٌ فَأَخَذَ أُسِيرًا فَقَالَ : الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي
أَمَكَّنَنِي مِنْكَ يَا عَدُوَّ اللَّهِ ، فَقَالَ سَرَاقَةٌ : مَا هَؤُلَاءِ الَّذِينَ أَخَذُونِي ! فَايْنَهُمْ ؟ لَا أَرَاهُمْ !
١٥ إِنَّا لَمَّا التَقَيْنَا رَأَيْنَا قَوْمًا عَلَيْهِمْ ثِيَابٌ بَيْضٌ عَلَى خَيْلٍ بُلُقٍ تَطِيرُ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ .
فَقَالَ الْمُخْتَارُ : خَلُّوا سَبِيلَهُ لِيخْبِرَ النَّاسَ . [ثُمَّ عَادَ لِقَاتِلِهِ وَقَالَ
أَلَا مَنِّ نَخْبِرُ الْمُخْتَارَ عَنِّي * بَأَنَّ الْبُلُقَ بَيْضٌ مَصْمُتَاتٌ^(٥)

(١) في النسخة الفتوغرافية "بشجر والجند" وهو محذوف وصوابه كما في الطبري "بشجر والجند" .
(٢) في النسخة الفتوغرافية "عبد الرحمن" وقد صوبه في هامشها بأنه إسحاق ويرجح ما في الطبري والعقد الفريد .
(٣) في النسختين «إن» وفي ابن جرير «فاصبح اذ ملكت» وهو الأنسب . (٤) زيادة في النسخة
الألمانية . (٥) في الطبري .

أَرَى عَيْنِي مَا لَمْ تَرَأِيَاهُ * كَلَانَا عَالَمٌ بِالسُّرَّهَاتِ
كَفَرْتُ بِدِينِكُمْ وَجَعَلْتُ نَذْرًا * عَلَى قِتَالِكُمْ حَتَّى الْمَمَاتِ]

خرج المغيرة بن شعبة مع النبي صلى الله عليه وسلم في بعض غزواته وكانت له عترة يتوكأ عليها فربما أنقلته فيرمى بها قارعة الطريق فيمتر بها المار فيأخذها، فإذا صار إلى المنزل عرفها فأخذها المغيرة ففطن له علي رضي الله عنه فقال: لأخبرن النبي صلى الله عليه وسلم، فقال: لئن أخبرتني لأترد بعدها ضالة أبدا. فأمسك علي.

باب من أخبار الدولة والمنصور والطلبين

حدثني محمد بن عبيد قال حدثنا أبو أسامة عن زائدة عن سمك عن سعيد بن جبير عن ابن عباس أنه كان إذا سمعهم يقولون: يكون في هذه الأمة اثنا عشر خليفة، قال: ما أحقكم! إن بعد الاثني عشر ثلاثة منا: السفاح والمنصور والمهدي يسلمها إلى الدجال. قال أبو أسامة: تأويل هذا عندنا أن ولد المهدي يكونون بعده إلى خروج الدجال.

وقال محمد بن علي بن عبد الله بن عباس لرجال الدعوة حين اختارهم للدعوة وأراد توجيههم: أما الكوفة وسوادها فهناك شيعة علي بن أبي طالب. وأما البصرة فعثمانية تدين بالكف وتقول كن عبد الله المقتول ولا تكن عبد الله القاتل. وأما الجزيرة فخرورية مارقة وأعراب كأعلاج ومسلمون في أخلاق النصاري. وأما أهل الشام فليس يعرفون إلا آل أبي سفيان وطاعة بني مروان، عداوة لنا راسخة وجهلا متراكما. وأما أهل مكة والمدينة فقد غلب عليهما أبو بكر وعمر، ولكن عليكم بخراسان فإن هناك العدد الكثير والجلد الظاهر وصدورا سليمة وقلوبا فارغة لم تنقسمها الأهواء ولم تتوزعها النحل ولم تسفلها ديانة ولم يتقدم فيها فساد وليست لهم اليوم هم العرب ولا فيهم كتخارب

الأتباع بالسادات وكتحالف القبائل وعصبية العشائر ، ولم يزالوا يذألون ويمتهنون ويظلمون ويكظمون ويمتنون الفرج ويؤملون [الدول] وهم جند لهم أجسام وأبدان ومناكب وكواهل وهامات ولحى وشوارب وأصوات هائلة ولغات نخمة تخرج من أفواه منكرة ، وبعد فكأنى أنفأل الى المشرق وإلى مطلع سراج الدنيا ومصباح الخلق .

- وقال سعيد بن عمرو بن جعدة المخزومي : كنت مع مروان بن محمد بالزأب . فقال لى : يا سعيد من هذا الذى يقابلنى ؟ قلت : عبد الله بن على بن عبد الله بن عباس . قال : أعرفه ؟ قلت : نعم ، أما تعرف رجلا دخل عليك حسن الوجه مصفراً رقيق الذراعين حسن اللسان فوقع فى عبد الله بن معاوية ؟ فقال : بلى قد عرفته والله ، يا بن جعدة ليت على بن أبى طالب [فى الخيل] يقابلنى . إن عليا وأولاده لا حظ لهم فى هذا الأمر ، وهذا رجل من بنى العباس ومعه ريح خراسان ونصر الشام ، يا بن جعدة أتدرى لم عقدت لعبد الله ولعبيد الله وتركت عبد الملك وهو أكبر منهما ؟ قلت : لا أدرى . قال : لأنى وجدت الذى بلى هذا الأمر بعدى عبد الله أو عبيد الله ، فكان عبيد الله أقرب الى عبد الله من عبد الملك .

- وكتب مروان الى عبد الله بن على : إنى لا أظن هذا الأمر إلا صائرا اليكم ، فإذا كان ذلك فاعلم أن حرمتنا حرمكم . فكتب إليه عبد الله إن الحق لنا فى دمك وإن الحق علينا فى حرمك .

- سمر المنصور ذات ليلة فذكر خلفاء بنى أمية وسييرهم وأنهم لم يزالوا على استقامة حتى أفضى أمرهم إلى أبنائهم المترفين فكانت همهم من عظيم شأن الملك وجلالة قدره قصبة الشهوات وإيثارة اللذات والدخول فى معاصى الله ومساخطه جهلا منهم باستدراج الله وأمناء لمكره ، فسلبهم الله العز وتقل عنهم النعمة . فقال له صالح بن على :

يا أمير المؤمنين إن عبد الله بن مروان لما دخل أرض النوبة هاربا فيمن معه سأل ملك النوبة عنهم فأخبر فركب إلى عبد الله فكلّمه بكلام عجيب في هذا النحو لا أحفظه وأزعجه عن بلده ، فان رأى أمير المؤمنين أن يدعو به من الحبس بحضرتنا في هذه الليلة ويسأله عن ذلك . فأمر المنصور بإحضاره وسأله عن القصة فقال : يا أمير المؤمنين قدمت أرض النوبة بأثاث سليم لي فافتريشته بها وأقمت ثلاثا ، فأتاني ملك النوبة وقد خُبر أمرنا ، فدخل على رجل طوال أقنى حسن الوجه فقعد على الأرض ولم يقرب الثياب ، فقلت : ما يمنعك أن تقعد على ثيابنا؟ قال : لأني ملك ، وحق على كل ملك أن يتواضع لعظمة الله إذ رفعه . ثم قال لي : لم تشربون الخمر وهي محرمة عليكم ؟ قلت : آجترأ على ذلك عبيدنا وأتباعنا لأن الملك زال عنا . قال : فلم تطأون الزروع بدوابكم والفساد محرم عليكم ؟ قلت : يفعل ذلك جهالنا . قال : فلم تلبسون الديباج والحرير وتستعملون الذهب والفضة وذلك محرم عليكم ؟ قلت : ذهب الملك منا وقل أنصارنا فانتصرنا بقوم من العجم دخلوا في ديننا فلبسوا ذلك على الكره منا . قال : فأطرق مليا وجعل يقلب يديه وينكت في الأرض [ويقول :^(٢) عبيدنا وأتباعنا دخلوا في ديننا وزال الملك عنا ! يردده مرارا] ثم قال : ليس ذلك كما ذكرت بل أتم قوم استحلتم ما حرم عليكم وركبتم ما عنه نهيتم ، وظلمتم فيما ملكتم فسلبكم الله العز والبسم الذل بذنوبكم ، والله فيكم نقمة لم تبلغ غايتها وأخاف أن يحل بكم العذاب وأنتم ببلدى فيصيبني معكم ، وإنما الضيافة ثلاثة أيام فترودوا ما آحتجتم إليه وأرتحلوا عن بلدى ، ففعلت ذلك .

ولما أفتح المنصور الشام وقتل مروان قال لأبي عون ومن معه من أهل خراسان : إن لي في بقية آل مروان تديرا فتأهبوا يوم كذا وكذا في أكمل عدة ، ثم

(١) في الفتوغرافية «عبدالله» . (٢) في الفتوغرافية بدل هذه الجملة «وينكت في الأرض ويردّد

كلامي ثم قال الخ» . (٣) ظاهر هذا أن القصة وقعت مع المنصور ولكن آخر الحكاية ويؤيده

ما في الكامل ليلد أنها وقعت مع عبد الله بن علي وقد كان أميرا على الشام من قبل المنصور .

- بعث إلى آل مروان في ذلك اليوم فجمعوا وأعلمهم أنه يفرض لهم في العطاء، فحضر منهم ثمانون رجلاً فصاروا إلى بابه ومعهم رجل من كلب قد ولد لهم ثم أذن لهم فدخلوا، فقال الآذن للكلبي : ممن أنت؟ قال : من كلب وقد ولدتهم . قال : فانصرف ودع القوم . فأبى أن يفعل وقال : إني خالهم ومنهم . فلما استقر بهم المجلس خرج رسول المنصور وقال بأعلى صوته : أين حمزة بن عبد المطلب ؟ ليدخل ، فأيقن القوم بالهلكة ، ثم خرج الثانية فنادى : أين الحسن بن علي ؟ ليدخل ، ثم خرج الثالثة فنادى : أين زيد بن علي بن الحسين ؟ ثم خرج الرابعة فقال : أين يحيى بن زيد ؟ ثم قيل : ائذنوا لهم . فدخلوا وفيهم الغمر بن يزيد وكان له صديقاً فأومأ إليه : أن ارتفع . فأجلسه معه على طنفته وقال للباقيين : اجلسوا . وأهل خراسان قيام بأيديهم العمد فقال : أين العبدى الشاعر؟ فقام وأخذ في قصيدته التي يقول فيها
- أما الدعاة إلى الجئان فهاشم * وبنو أمية من دعاة النار
- فلما أنشد أبياتاً منها قال الغمر : يابن الزانية . فاتقطع العبدى وأطرق عبد الله ساعة ثم قال : امض في نشيدك . فلما فرغ رمى إليه بصرّة فيها ثلاثمائة دينار، ثم تمثل بقول القائل

- ولقد ساءنى وساء سوائى * قريبهم من منابر وكراسى^(٤)
- أنزلوها بحيث أنزلها الله * بدار الهوان والإتعاس^(٥)
- [لا تُقبلن عبد شمس عثّاراً * وأقطعوا كل نخلة وغراس^(٦)]
- واذكروا مصرع الحسين وزيد * وقتيلاً بجانب المهراس

- (١) ربّاهم . (٢) في الفتوغرافية «الحسين» ولكنه يحيى بن زيد بن علي بن الحسين .
- (٣) في الفتوغرافية «هشام» ولكنه الغمر بن يزيد بن عبد الملك بن مروان .
- (٤) كذا بالنسخة الألمانية ، وفي الفتوغرافية «نمارق» ولعله في الكامل للبرد .
- (٥) زيادة في النسخة الألمانية . (٦) كذا بالأصل ، وفي الكامل للبرد «كل رقلة وأواسى» وقال : الرقلة النخلة الطويلة والأواسى جمع آسية وهى أصل البناء بمنزلة الأساس .

ثم قال لأهل خراسان : دِهيدُ . فشُدخُوا بالعمد حتى سالت أدمغتهم وقام الكلبي
فقال : أيها الأمير : أنا رجل من كلب لست منهم . فقال
ومُدخِلُ رأسه لم يُدنه أحد * بين القرينين حتى لَزَّ القَرْنُ

ثم قال : دهيد . فشُدخ الكلبي معهم ثم التفت الى الغمر فقال : لا خير لك في الحياة
بعدهم . قال : أجل ، فقتل ثم دعا بِيَرَاذَعَ فألقاها عليهم وبسط عليها الأَنْطَاع ودعا
بغداثه فأكل فوقهم وإن أنين بعضهم لم يهدأ ، حتى فرغ ثم قال : ما تنأت بطعام
منذ عقلت مقتل الحسين إلا يومى هذا . وقام فأمر بهم جُفِرُوا بأرجلهم وأغرم أهل
خراسان أموالهم ثم صُلبوا في بستانه . وكان يأكل يوما فأمر بفتح باب من الرِواق
الى البستان فاذا رائحة الجيف تملأ الأنوف ، فقيل له : لو أمرت أيها الأمير برد هذا

الباب ! فقال : والله لرائحتها أحبّ الىّ وأطيب من رائحة المسك . ثم قال

حسبتُ أُمِيَّةً أن سترضى هاشم * عنها ويذهب زيدها وحسينها
كَلَّا وربِّ محمد وإلهه * حتى تُباح سُهوّلها وخُزُونها
وتَبْدُلُ ذُلَّ حليّةٍ لحليّها * بالمشرفِ وتُسْتَرِدَّ ديونها

وأُتِيَ المهديّ رجل من بنى أُمِيَّة كان يطلبه فتمثل بقول سُدَيْفٍ شاعرهم
جَرَدَ السيف وأرفع السوط حتى * لا ترى فوق ظهرها أُمُويًّا
لا يغترّك ما ترى اليوم منهم * إن تحت الضلوع داء دُويّا

فقال الأموى : لكن شاعرنا يقول

شُمْسُ العداوة حتى يُستقاد لهم * وأعظم الناس أحلاما اذا قدروا

فقال المهديّ : قال شاعركم ما يشبهكم وقال شاعرنا ما يشبهنا . ثم أمر به فقتل .

وقال رجل : كنا جلوسا مع عمرو بن عبيد في المسجد ، فاتاه رجل بكتاب المنصور على لسان محمد بن عبد الله بن الحسن يدعوه الى نفسه ، فقرأه ثم وضعه فقال الرسول : الجواب . فقال : ليس له جواب ، قل لصاحبك : دعنا نجلس في هذا الظل ونشرب من هذا الماء البارد حتى تأتينا آجالنا في عافية .

- وكان عمرو بن عبيد اذا رأى المنصور يطوف حول الكعبة في قُرَطين يقول : إن يُرِدَ الله بأمة محمد خيرا يُؤَلِّ أمرها هذا الشاب من بني هاشم . وكان له صديقا فلما دخل عليه بعد الخلافة وكلّمه وأراد الانصراف ، قال : يا أبا عثمان سَل حاجتك . قال : حاجتي ألا تبعث الى حتى آتيك ولا تعطيني حتى أسألك . ثم نهض فقال المنصور
- كَلِّمْ مَا شِئ رُوَيْدٌ * كَلِّمْ خَاتِلَ صَيْدٍ

١٠ * غير عمرو بن عبيد *

فلما مات عمرو ورثاه المنصور فقال

صَلَّى الْإِلَهِ عَلَيْكَ مِنْ مَتَوَسِّدٍ * قَبْرًا مَرَرْتُ بِهِ عَلَى مَرَّانٍ
قَبْرًا تَضَمَّنَ مُؤْمِنًا مَتَحَنِّنًا * صَدَقَ الْإِلَهِ وَدَانَ بِالْقُرْآنِ
وَإِذَا الرِّجَالُ تَنَازَعُوا فِي سُنَّةٍ * فَصَلِّ الْحَدِيثَ بِحِكْمَةٍ وَبَيَانٍ
فَلَوْ أَنَّ هَذَا الدَّهْرَ أَبْقَى صَالِحًا * أَبْقَى لَنَا حَيًّا أَبَا عُثْمَانَ

١٥

قال الوضاح بن حبيب : كنا اذا خرجنا — يعنى أصحابه — من عند المنصور صرنا الى المهدى وهو يومئذ ولى عهده ففعلنا ذلك يوما فابرز الى يده ، ولم يكن ذلك من عادته ، فأكبت عليها فقبلتها وضرب بيدي الى يده ، ثم علمت أنه لم يفعل ذلك إلا لشيء في يده ، فوضع في يدي كتابا صغيرا تستره الكف ، فلما خرجت فتحتة فاذا فيه : يا وضاح ، اذا قرأت كتابي فاستأذن الى ضياعك بالرّى ، فرجعت فقلت للربيع : استأذن لى . فدخل فاستأذن ، فأذن لى ، فدخلت فقلت : يا أمير المؤمنين ، ضياعى بالرى

٢٠

قد اختلت وبي حاجة الى مطالعتها فقال : لا ، ولا كرامة ، فخرجت . ثم عدت اليه اليوم الثاني والقوم معي فدخلنا فاستأذنته ، فردّ الى مثل الجواب الأول . فقلت : يا أمير المؤمنين ما أريد إصلاحها إلا لأقوى بها على خدمتك . فسرى عنه ، ثم قال : اذا شئت فودّع . فقلت يا أمير المؤمنين : ولي حاجة أذكرها . قال : قل . قلت : أحتاج الى خلوة . فنهض القوم وبقي الربيع قلت : أخاني . قال : ومن الربيع وبينكما ما بينكما ! قلت : نعم . فتسحّى الربيع ، فقال : قد خلوت فقل إن جدت لي بمالك ودمك . فقلت : يا أمير المؤمنين ، وهل أنا ومالي إلا من نعمتك ، حققت دمي ودم أبي ورددت على مالي وآثرتني بصحبتك . قال : إنه يهيجس في نفسي أن جهورا على خلع وليس له غيرك لما أعرفه بينكما ، ف أظهر إذا صرت اليه الواقعة في^(١) والتقص لي حتى تعرف ما عنده ، وإن رأيته يهيم بخلع فاكذب الي ، ولا تكتبني على يد بريد ولا مع رسول ولا يفوتني خبرك في كل يوم فقد نصبت لك فلانا القطان في دار القطن فهو يوصل كتبك في كل يوم الي . قال : فضيت حتى أتيت الري فدخلت على جهور فقال : أفلت؟ فقلت : نعم والحمد لله . ثم أقبلت أوأنسه بالواقعة فيه حتى أظهر ما ظن به المنصور فكتبت اليه بذلك .

دخل عبد الله بن الحسن الطالب^{١٥} على المنصور وعنده إسحاق بن مسلم العقيلي وعبد الملك بن حميد الشامي الكاتب ، فتكلم عبد الله بكلام أعجب إسحاق فغم ذلك المنصور ، فلما نرج عبد الله قال : يا غلام رده . فلما رجع قال : يا أبا محمد إن إسحاق بن مسلم حدثني أن رجلا هلك بدمشق وترك ناضا كثيرا وأرضا وريقا وزعم أنه مولاكم وأشهد على ذلك . قال : نعم يا أمير المؤمنين ، ذلك مولانا قد كنت أعرفه وأكاتبه . فقال المنصور : يا إسحاق ، أعجبك كلامه فأحببت أن تعرفه .

(١) في النسخة الألمانية : « جوهر » وهو تحريف لاذ هو جهور بن مرار العجلي أحد قواد المنصور .

أبو الحسين المدائني قال : لما بنى أبو العباس المدينة بالأنبار قال لعبد الله ابن الحسن : يا أبا محمد كيف ترى ؟ فتمثل عبد الله فقال

ألم تر حَوْشَبَا أَمْسَى يُدْنِي * قصورا نفعها لبني بُقَيْلَه
يُؤْتِل أن يعمّر عمرَ نوح * وأمر الله يحدث كلَّ ليلة

ثم أنبّه فقال : أقالني [أقالك الله] ^(١) . قال : لا أقالني الله إن بتّ في عسكري ، فأخرجه إلى المدينة . [حشّ بن المغيرة قال : جئتُ وأبو ذرٍّ أخذٌ بحلقة باب الكعبة وهو يقول : أنا أبو ذر الغفاري ، من لم يعرفني فأنا جُنْدَبُ صاحبُ رسول الله صلى الله عليه وسلم ، سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : «مَثَلُ أَهْلِ بَيْتِي مَثَلُ سَفِينَةِ نُوحٍ مَنْ رَكِبَهَا نَجَا»] .

١٠ حدثنا خالد بن محمد الأزدي قال حدثنا شَبَابَةُ بن سَوَّار عن يحيى بن إسماعيل ابن سالم عن الشعبي قال ، قيل لابن عمر : إن الحسين قد توجه إلى العراق ، فليحقه على ثلاث ليال من المدينة وكان عند خروج الحسين غائبا في مال له فقال : أين تريد ؟ قال : العراق . وأنخرج إليه كتباً وطوابعاً قال : هذه كتبهم وبيعهم . فناشده الله أن يرجع فأبى فقال : أما إني سأحدثك حديثاً : إن جبريل عليه السلام أتى النبي صلى الله عليه وسلم فخبره بين الدنيا والآخرة فأختار الآخرة ، وإنكم بضعة من النبي صلى الله عليه وسلم ، والله لا تليها أنت ولا أحد من أهل بيتك وما صرفها الله عنكم إلا لما هو خير لكم فأرجع . فأبى فأعتقه وبكى وقال : أستودعك الله من قتيل .

حدثني القاسم بن الحسن عن علي بن محمد عن مسلمة بن محارب عن السَّكَن قال : كتب الحسين بن علي رضي الله عنهما إلى الأحنف يدعو إلى نفسه فلم يرِدَ الجواب وقال : قد جربنا آل أبي الحسن فلم نجد عندهم إِلَّا لِلَّهِ ولا جمعا للمال ولا مكيدة

(١) زيادة في النسخة الألمانية .

في الحرب . وقال الشعبي : ما لقينا من آل أبي طالب ؟ إن أحببتناهم قتلونا ، وإن أبغضناهم أدخلونا النار .

ولما قتل مُصعب بن الزبير خرجت سُكينة بنت الحسين تريد المدينة فأطاف بها أهل الكوفة فقالوا : أحسن الله صحابتك يا بنت رسول الله . فقالت : والله لقد قتلتم جدّي وأبي وعمي وزوجي مُصعباً ، أيتمنوني صغيرة وأرملتموني كبيرة فلا عافاكم الله من أهل بلد ولا أحسن عليكم الخلافة . وقال بعض الشعراء

إِبْنُ حُسَيْنًا لِيَوْمِ مَضْرَعِهِ * بِالطَّفِّ بَيْنَ الْكُتُبِ الْحُرْسِ
أَضْحَتْ بَنَاتُ النَّبِيِّ إِذْ قُتِلُوا * فِي مَأْتَمٍ وَالسَّبَاعِ فِي عُرْسِ

روى سِنَانُ بْنُ حَكِيمٍ عَنْ أَبِيهِ قَالَ : اتَّهَبَ النَّاسُ وَرُسَا فِي عَسْكَرِ الْحُسَيْنِ ابْنِ عَلِيٍّ يَوْمَ قُتِلَ فَمَا تَطَيَّبَتْ مِنْهُ أَمْرَأَةٌ إِلَّا بَرَصَتْ . ولما قتل حسين قالت بنت لعقيل بن أبي طالب

مَاذَا تَقُولُونَ إِنْ قَالَ النَّبِيُّ لَكُمْ * مَاذَا فَعَلْتُمْ وَأَنْتُمْ أَفْضَلُ الْأُمَمِ
بِعَثْرَتِي وَبِأَهْلِي بَعْدَ مَنْطَلَقِي * مِنْهُمْ أَسَارَى وَقَتْلَى ضُرِّجُوا بِدَمِ
[مَا كَانَ هَذَا جَزَائِي أَنْ نَصَحْتُ لَكُمْ * أَنْ تَخْلُفُونِي بِقَتْلِ ذَوِي رَحْمِي]

فَمَا سَمِعَهَا أَحَدٌ إِلَّا بَكَى .

[دخل زيد بن عليّ على هشام فقال : ما فعل أخوك البقرة ؟ قال زيد : سماه رسول الله صلى الله عليه وسلم باقرا وتسميه بقرة ! لقد اختلفتما .

أخبرنا جابر بن عبد الله أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « يا جابر إنك ستعمر بعدى حتى يولد لى مولود اسمه كاسمى يَبْقَرُ العلم بَقْرًا فاذا لقيته فأقرئه مني السلام » فكان جابر يتردد في سكك المدينة بعد ذهاب بصره وهو ينادى : يا باقر ، حتى قال

(١) كذا بالألمانية وفي الفتوغرافية «سيارين الحكم» . (٢) زيادة في النسخة الألمانية .

الناس : قد جئ جابر . فبينما هو ذات يوم بالبلاط اذ بصر بجارية يتوزكها صبي فقال لها : يا جارية ، من هذا الصبي ؟ قالت : هذا محمد بن علي بن الحسين بن علي ابن أبي طالب . فقال : أدنيه مني فأدنته منه فقبل بين عينيه وقال : يا حبيبي ، رسول الله يقرئك السلام . ثم قال : نُعيت الى نفسي ورب الكعبة . ثم انصرف الى منزله وأوصى فوات من ليلته .

[قال هشام بلغني أنك تَرَبِّصُ^(١) نفسك للخلافة وتطمع فيها وأنت ابن أمة . قال له زيد : مهلا يا هشام فلو أن الله علم في أولاد السَّرَارِي تقصيرا عن بلوغ غاية ما أعطى إسماعيل ما أعطاه . ثم خرج زيد وبعث اليه بهذه الأبيات]

مهلا بني عمنا عن نحت أثلتنا * سيرا رويدا كما كنتم تسيرونا
لا تجمعوا أن تُهينونا ونُكرِمكم * وأن نكُف الأذى عنكم وتؤذونا
فالله يعلم أنا لا نحبكم * ولا نلومكم ألا تحبونا

[ثم إن زيدا أعطى الله عهدا ألا يلقى هشاما إلا في كتيبة بيضاء أو حمراء فدخل الكوفة فطبع بها السيوف وكان من أمره ما كان حتى قتل رحمه الله] .

ذكر الأمصار

١٥ قالت الحكماء : المدائن لا تبني إلا على ثلاثة أشياء : على الماء والكلأ والمُحْتَطَب .

قال ابن شهاب : من قدم أرضا فأخذ من ترابها فجعله في مائها ثم شربه عوفي من وبائها . وقال معاوية لقوم قدموا عليه : كلوا من خُفَّا^(٢) أرضنا فقلما أكل قوم من خُفَّا أرض فضرهم ماؤها .

(١) هكذا في الأصل ، وفي الجملة حذف . ولعل أصل الكلام : قال هشام لزيد بن علي ، كما يدل عليه باقي القصة ورواية العقدة الفريد ، وقد وردت القصة كاملة هكذا في النسخة الألمانية ، واقتصر في الفتوغرافية على قوله « كتب زيد بن علي بن الحسين الى هشام بن عبد الملك » ثم ساق الأبيات .
(٢) الفعا : توابل القدور كالقلقل والكون ونحوهما : لسان العرب .

حدّثني الرياشي قال حدّثني الأصمعي قال، قال معاوية: أغبطُ الناسَ عندي سعد مولاى، وكان يلى أمواله بالحجاز، يترعُ جُدّة ويتقيظ الطائف ويتشقى مكة .

حدّثنا الرياشي قال حدّثنا الأصمعي قال : أربعة أشياء قد ملأت الدنيا لا تكون إلا باليمن : الخطر والكُنْدر والعَصَب والوَرَس .

٥ حدّثنا أبو حاتم عن الأصمعي قال : اليهود لا تأكل من بقل سُورَى وتقول : هى مَغِيض الطوفان . قال وقال الأصمعي عن مَعْمَر^(١) قال : سَبْعُ مَحْفُوظَاتٍ وَسَبْعُ مَلْعُونَاتٍ ، فمن المحفوظات نَجْرَان ومن الملعونات أَثَافُتُ [وَبَرْدَعَةُ^(٢)] . وَأَثَافُتُ بِالْيَمَنِ . وقفت باليمن على قرية فقلت لامرأة : ما تسمى هذه القرية ؟ فقالت ويحك ! أما سمعت قول الشاعر

١٠ أَحَبُّ أَثَافُتَ عِنْدَ الْقَطَافِ * وَعِنْدَ عَصَاةِ أَعْنَابِهَا

[قال الأصمعي: سواد البصرة الأهواز ودُسَيْمِيَّسَانَ وفارس، وسواد الكوفة كَسَكِر^(٢) الى التراب الى عمل حُلُوان الى القادسية، وعمل العراق هَيْتُ الى الصين والسند والهند ثم كذلك الى الرى ونُحْرَاسان الى الديلم والجبال كلها ، وأصهبان صرّة العراق افتتحها أبو موسى الأشعري ، والجزيرة ما بين دِجْلَة والفرات ، والموصل من الجزيرة ، ومكة من المدينة ومصر لا تدخل في عمل العراق] . ١٥

حدّثني عبد الرحمن بن عبد المنعم عن أبيه عن وهب بن منبه قال : أوّل قرية بنيت بعد الطوفان قرية بقرْدَى تسمى سوق ثمانين، كان نوح لما خرج من السفينة ابنتها وجعل فيها لكل رجل آمن معه بيتا وكانوا ثمانين فهى اليوم تسمى

(١) فى النسخة الألمانية «معتمر» وهو تحريف إذ هو أبو عبيدة معمر بن المثنى اللغوى النهوى وقد كان معاصرا للأصمعي . (٢) زيادة فى النسخة الألمانية .

(٣) كذا فى الأصل وهى محرقة عن «الزاب» كما فى ياقوت .

سوق ثمانين . قال : وحران سميت بهارن بن آزر أخى إبراهيم النبي صلى الله عليه وسلم وهو أبو لوط .

(١) [قال النبي صلى الله عليه وسلم لبريدة : « يا بريدة إنه سيبعث بعدى بعوث فاذا بعثت فكن في أهل بعث المشرق ثم في بعث خراسان ثم في بعث أرض يقال لها : مرو ، فاذا أتيتها فانزل مدينتها فإنه بناها ذوالقرنين وصلى فيها ، غزيرة أنهارها تجري بالبركة ، في كل نقب منها ملك شاهر سيفه يدفع عنها السوء الى يوم القيامة » فقدّمها بريدة فمات بها] .

حدثني أحمد بن الخليل قال حدثني الأصمعي قال أخبرني الثوري بن هلال الحبطي عن قتادة عن أبي جلدة قال : الدنيا كلها أربعة وعشرون ألف فرسخ فملك السودان اثنا عشر ألف فرسخ وملك الروم ثمانية آلاف فرسخ وملك فارس ثلاثة آلاف فرسخ وأرض العرب ألف فرسخ .

(١) [وقال أبو صالح نخاعند ابن عباس فأقبل رجل بفلس ، فقال له : ممن أنت ؟ قال : من أهل خراسان ، قال : من أى خراسان ؟ قال : من هراة . قال : من أى هراة ؟ قال : من بوشنج . ثم قال : ما فعل مسجدنا ؟ قال : عامر يصلى فيه . قال : ابن عباس كان لإبراهيم مسجدان : المسجد الحرام ومسجد بوشنج . ثم قال : ما فعلت الشجرة التي عند المسجد ؟ قال : بحالها . قال : أخبرني العباس أنه قال في ظلها] .

(١) زيادة في النسخة الألمانية . (٢) في الأصل « يزيد » وهو تحريف .

(٣) كذا بالألمانية ، وفي النسخة الفتوغرافية « أبي الجلد » ولم نعثر في كتب التراجم على من تكتبى بهذه

الكتابة ، على أن من شيوخ قتادة « أبا بردة بن أبي موسى » فلعله محرف عنه .

حدثني محمد بن عبد العزيز قال حدثنا يزيد بن خالد بن عبد الله بن ميمون الخزائي عن عوف بن أبي جميلة عن الحسن البصري قال : لما قدم على رضى الله عنه البصرة ارتقى على منبرها فحمد الله وأثنى عليه ثم قال : يا أهل البصرة ، يا بقايا ثمود ويا جند المرأة ويا أتباع البهيمة ، رغا فاتبعتم وعقر فأنهزتم . أما إني لا أقول رغبة فيكم ولا رغبة منكم ، غير أني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : « تُفْتَحُ أَرْضُ يَقال لها البصرة أَقَوْمُ الْأَرْضِينَ قَبْلَهُ ، قَارِئُهَا أَقْرَأُ النَّاسِ ، وَعَابِدُهَا أَعْبَدُ النَّاسِ ، وَعَالِمُهَا أَعْلَمُ النَّاسِ ، وَمُتَصَدِّقُهَا أَعْظَمُ النَّاسِ صَدَقَةً ، وَتَاجِرُهَا أَعْظَمُ النَّاسِ تِجَارَةً . مِنْهَا إِلَى قَرْيَةٍ يُقَالُ لَهَا الْإِبِلَةُ أَرْبَعَةُ فَرَاسِخٍ . يُسْتَشْهَدُ عِنْدَ مَسْجِدِ جَامِعِهَا أَرْبَعُونَ أَلْفًا ، الشَّهِيدُ مِنْهُمْ يَوْمَئِذٍ كَالشَّهِيدِ مَعِيَ يَوْمَ بَدْرٍ » .

حدثنا القاسم بن الحسن قال حدثنا أبو سلمة قال أخبرني أبو المهزَّم عن أبي هريرة قال : مُثِلَتِ الدُّنْيَا عَلَى مِثَالِ طَائِرٍ ، فَالْبَصْرَةُ وَمِصْرُ الْجَنَاحَانِ فَإِذَا خَرَبْتَا وَقَعَ الْأَمْرُ . وحدثني أيضا عن هارون بن معروف عن صفرة عن ابن شوذب عن خالد بن ميمون قال : البصرة أشد الأرض عذابا وشرها ترابا وأسرعها خرابا . قال وقال ابن شوذب عن يزيد الرشد : قست البصرة في ولاية خالد بن عبد الله القسري فوجدت طولها فرسخين غير دائق .

وقال محمد بن سلام عن شعيب بن صخر : تذاكروا عند زياد البصرة والكوفة فقال زياد : لَوْ ضَلَّتِ الْبَصْرَةُ لَجَعَلْتُ الْكَوْفَةَ لِمَنْ دَلَّنِي عَلَيْهَا . قال [محمد بن سيرين] كان الرجل يقول : غضب الله عليك كما غضب أمير المؤمنين على المغيرة ، عزله عن البصرة

(١) كذا بالنسخة الألمانية ، وفي الفتوغرافية « يزيد بن خالد عن عبد الله بن ميمون المرقى » ولم نعر في كتب التراجم على هذين الاسمين ولعل صواب العبارة « حدثنا يزيد بن خالد بن عبد الله عن ميمون المرقى » إذ الاسمان موجودان معا في كتب التراجم . (٢) يعني بها عائشة أم المؤمنين رضى الله عنها وباللهجة الجبل الذي ركبته ، وبه سمي هذا اليوم وهو معروف مشهور . (٣) كذا بالألمانية ، وفي الفتوغرافية « الرشت » وكلاهما محرف عن الرشت بكسر فسكون وهو لقب يزيد بن أبي يزيد الضبي .

وَأَسْتَعْمَلَهُ عَلَى الْكُوفَةِ . [وَقَالَ عَلَى حِينِ دَخَلَ الْبَصْرَةَ : يَا أَتْبَاعَ الْبَهِيمَةِ وَيَا جُنْدَ الْمَرْأَةِ رَغَا فَأَجَبْتُمْ وَعُقِرَ فَاَنْهَزْتَهُمْ ، دِينَكُمْ نِفَاقٌ وَأَخْلَاقُكُمْ رِقَاقٌ وَمَاؤُكُمْ زُعَاقٌ ، يَا أَهْلَ الْبَصْرَةِ وَالْبُصَيْرَةِ [و] السَّبِيخَةِ وَالْحَرَبِيَّةِ ، أَرْضُكُمْ أَبْعَدُ الْأَرْضِ مِنَ السَّمَاءِ وَأَبْعَدُهَا مِنَ الْمَاءِ وَأَسْرَعُهَا خَرَابًا وَغَرَقًا .

- مَرُ عُبَيْةُ بْنُ غَزْوَانَ بِمَوْضِعِ الْمَرْبِدِ فَوَجَدَ فِيهَا الْكَدَّانَ الْغَلِيظَ فَقَالَ : هَذِهِ الْبَصْرَةُ فَانْزِلُوا بِسْمِ اللَّهِ . وَقَالَ أَبُو وَائِلٍ : اخْتَطَّ النَّاسُ الْبَصْرَةَ سَنَةَ سَبْعِ عَشْرَةٍ .

نَفَرَ نَاسٌ مِنْ بَنِي الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ عِنْدَ أَبِي الْعَبَّاسِ ، فَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ لِحَالِدِ بْنِ صَفْوَانَ : أَلَا تَتَكَلَّمُ يَا خَالِدُ؟ قَالَ : أَخْوَالُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَأَهْلُهُ . قَالَ : فَاتَمَّ أَعْمَامُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَعَصَبَتُهُ . قَالَ خَالِدٌ : مَا عَسَى أَنْ أَقُولَ لِقَوْمٍ بَيْنَ نَاسِجٍ بُرْدٍ وَدَانِغٍ جِلْدٍ وَسَائِسٍ قَرْدٍ ، دَلَّ عَلَيْهِمْ هَدَّهْدٌ وَغَرَقَتُهُمْ فَارَةٌ وَمَلَكَتُهُمْ امْرَأَةٌ .

[سَأَلَ خَالِدٌ عَنِ الْكُوفَةِ فَقَالَ : نَحْنُ مَنَابِتُنَا قَصَبٌ ، وَأَنْهَارُنَا عَجَبٌ ، وَثَمَارُنَا رُطْبٌ ، وَأَرْضُنَا ذَهَبٌ . قَالَ الْأَحْنَفُ : نَحْنُ أَبْعَدُ مِنْكُمْ سَرِيَّةً وَأَعْظَمُ مِنْكُمْ بَحْرِيَّةً وَأَغْذَى مِنْكُمْ بَرِيَّةً . وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ الْهَذَلِيُّ : نَحْنُ أَكْثَرُ مِنْكُمْ سَاجًا وَعَاجًا وَدِيَابِجًا وَخَرَجًا وَنَهْرًا عَجَّاجًا] .

وَقَالَ الْخَلِيلُ فِي ظَهْرِ الْبَصْرَةِ مِمَّا يَلِي قَصْرَ أَوْسٍ مِنَ الْبَصْرَةِ

- ١٥ زُرُّ وَادِي الْقَصْرِ نَعْمَ الْقَصْرِ وَالْوَادِي * لَا بَدَّ مِنْ زَوْرَةٍ عَنْ غَيْرِ مِيعَادٍ
تُرْفًا بِهِ السُّفْنُ وَالظُّلُمَانُ وَاقِفَةٌ * وَالضُّبُّ وَالْتُونُ وَالْمَلَّاحُ وَالْحَادِي

وَقَالَ ابْنُ أَبِي عَيْنَةَ فِي مِثْلِ ذَلِكَ

يَا جَنَّةَ فَاتَتْ الْحَنَانَ فَمَا * تَبْلُغُهَا قِيَمَةٌ وَلَا ثَمَنُ
أَلْفَتْهَا فَاتَخَذَتْهَا وَطَنًا * إِنْ فَوَادَى لِحَبِّهَا وَطَنُ

- ٢٠ (١) زِيَادَةُ فِي النُّسخَةِ الْأُمْسَانِيَةِ . (٢) فِي الْبَيَانِ وَالتَّبَيُّنِ « وَأَعْظَمُ مِنْكُمْ نَجْرَةٌ » .
(٣) هَكَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي كِتَابِ الْبَيَانِ لِلْجَاهِظِ أَغْذَى بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةُ وَهِيَ الْأَقْرَبُ إِلَى الصَّوَابِ يُقَالُ عَذَا الْبَلَدِ يَعْذُو : طَابَ هَوَاؤُهُ . (٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي الْأَغَانِي : فَاتَتْ .

زوج حيتانها الضباب بها * فهذه كنة وذا ختن
 فانظر وفكر^(١) فيما تطيف به * إن الأريب المفكر الفطن
 من سفن كالنعام مقبلة * ومن نعام كأنها سفن
 أنشد محمد بن عمر عن ابن ككاسة في ظهر الكوفة
 وإن بها لو تعلمين أهنألا * وليلا رقيقا مثل حاشية البرد

بلغني عن إبراهيم بن مهدي عن إسرائيل عن إبراهيم بن مهاجر عن إبراهيم التيمي
 قال: لما أمرت الأرض أن تفيض غاضت إلا أرض الكوفة فلغنت، فجميع الأرض
 تُكرب على ثورين وأرض الكوفة تُكرب على أربعة ثيران . وكان يقال: إذا كان علم
 الرجل حجازيا وسخاؤه كوفيا وطاعته شامية فقد كل .

[لما اجتوى المسلمون المدائن بعد ما نزلوا وآذاهم الغبار والذباب ، كتب عمر
 الى سعد في بعثة رواد يرتادون منزلا برّيا فإن العرب لا يصلحها إلا ما يصلح الإبل
 والشاء . فسأل من قبله عن هذه الصفة فيما يليهم ، فأشار عليه من رأى العراق من
 وجوه العرب باللسان . وظهر الكوفة يقال له اللسان ، وهو فيما بين النهرين الى
 عين بنى الحذاء ، وكانت العرب تقول: أدلّع البرّ لسانه في الرّيف ، فما كان يلى الفرات
 منه فهو الملطاط وما كان يلى الظهر منه فهو النّجاف^(٣) ، فكتب الى سعد يأمره به] .

وقال النابغة الجعدي يمدح الشام
 جاعلين الشام حمّا لهم^(٤) * ولئن همّوا لنعم المتقلّ
 موته أجر ومحيّاه غنى * وإليه عن أذاه معترّل

(١) كذا بالأصل وهو محرف عن «نطقت به» كما في الأغاني . (٢) زيادة في النسخة الألمانية .

(٣) في معجم ياقوت في الكلام على اللسان «وما كان يلى البطن منه فهو النجاف» .

(٤) يقال حمّ حمّه أى قصد قصده .

وقال أيضا

ولكن قومي أصبحوا مثل خَيْر * بها داؤها ولا تضر الأعاديا
قال الأصمعي : لم يولد بغدير خُم مولود فعاش الى أن يحتلم إلا أن يتحول
عنها . قال : وَحَرَّةٌ لَيْلٌ ربما مرَّ بها الطائر فيسقط ريشه . قال عمرو بن بحر : يزعمون
أن من دخل أرض تُبَّتْ لم يزل ضاحكا مسرورا من غير عَجَب حتى يخرج منها ،
ومن أقام بالموصل عاما ثم تفقّد قوّته وجد فيها فضلا ، ومن أقام بالأهواز حولا
فتفقّد عقله وجد النقصان فيه بيّنا . والناس يقولون : حُمى خَيْر وطَحَال البحرين
ودما ميل الجزيرة وطواعين الشام .

قالوا : من أطال الصوم بالمَصِيصة في الصيف خيف عليه الجنون . وأما قصبة
الأهواز فتقلب كل من يترها من الأشراف الى طبائع أهلها ، ووبائها وحُمّاها يكون
في وقت انكسار الوباء ونزوع الحُمى عن جميع البلدان ، وكل محموم فان حُمّاه إذا أقلت
عنه فقد أخذ عند نفسه منها البراءة الى أن يعود الى التخليط وإلى أن يجتمع في جوفه
الفساد الا محموم الأهواز فإنها تعاود من فارقتها لغير علّة حدثت ، ولذلك جمعت سوق
الأهواز الأفاعي في جبالها المطل عليها والجزارات في بيوتها ومن ورائها سباح ومناقع
مياه غليظة وفيها أنهار تشقها مسایل كُنْفهم ومياه أمطارهم فإذا طلعت الشمس وطال
مُقامها واستمرت مقابلتها لذلك الجبل قبل الصخرية التي فيها الجارات ، فإذا امتلات
يسا وحرا وعادت جمره واحدة قذفت ما قبلت من ذلك عليهم وقد نجرت تلك السباح
وتلك الأنهار ، فإذا التقي عليهم ما نجرت به السباح وما قذفه ذلك الجبل فسد الهواء

(١) الجراحة بكبابة : عقرب قتالة تجر ذنبها اذا مشت لا ترفعه كما تفعل سائر العقارب .

(٢) في الأصل « طالت معاناتها بذلك الجبل » والتصويب عن معجم ياقوت .

(٣) هكذا في الأصل . وفي معجم البلدان « قبل تسبب الصخرية التي فيها تلك الجارات الخ » ولعل

صواب العبارة « قبلت بسبب الصخرية التي فيها تلك الجارات فاذا امتلات الخ » .

وفسد بفساد الهواء كل ما يشتمل عليه الهواء . وقال إبراهيم بن العباس الكاتب :
 حدثني مشايخ أهل الأهواز عن القوابل أنهم ربما قتلن الطفل فيجذنه في تلك الساعة
 محموا [يعرفن ذلك ويتحدثن به] . قال : ومن قدم من شق العراق إلى بلد الزنج
 لم يزل حزينا ما أقام بها فإن أكثر من شرب نبيذها وأكل النَّارِجِيل طمس الخمار
 على عقله حتى لا يكون بينه وبين المعتوه إلا شيء يسير . قال : وفي عهد سجستان
 على العرب حين افتتحوها : ألا يقتلوا قنفذا ولا يصيدوه . لأنها بلاد أفاع والقنافذ
 تأكلها ولولا ذلك ما كان لهم بها قرار .

وقال ابن عباس لأبي بكر الهذلي يوم فخره عند أبي العباس : إنما مثل الكوفة
 مثل اللّهاة من البدن يأتيها الماء يبرده وعذوبته، والبصرة بمنزلة المئانة يأتيها الماء
 بعد تغيره وفساده .

وقال محمد بن عمير بن عطار: إن الكوفة قد سفلت عن الشام ووبائها وأرتفعت
 عن البصرة وعمقها فهي مريئة مريئة عذبة ثرية^(١)، إذا أئتنا الشمال ذهبت مسيرة شهر
 على مثل رضراض الكافور، وإذا هبت الجنوب جاءتنا بريح السواد وورده وباسمينه
 وأترجه، وماؤنا عذب وعيشنا خصب . وقال المجاج : الكوفة بكر حسناء والبصرة
 عجوز بجراء أوتيت من كل حلى وزينة .

اجتمع أهل العراق ليلة في سمر يزيد بن عمر بن هبيرة، فقال يزيد : أيّ البلدين
 أطيب ثمرة : الكوفة أم البصرة؟ فقال خالد بن صفوان : بل ثمرتنا أيها الأمير منها الأزاد
 والمعقل وكذا وكذا . فقال عبد الرحمن بن بشير العجلي : لست أشك أيها الأمير أنكم
 قد اخترتم لأمر المؤمنين ما تبعثون به إليه . قال : أجل، قال : قد رضينا باختيارك
 لنا وعلينا . قال : فأى الرطب تحملون إليه؟ قال : المشان . قال : ليس بالبصرة منه
 واحدة . ثم أية؟ قال : السابري . قال : ولا بالبصرة منه واحدة . قال خالد بن

(١) كذا بالأصول، وفي معجم البلدان : «وجرها» .

صفوان : بلى عندنا بالبصرة منه شيء يسير . قال : فأى القمري تحملون إليه ؟ قال :
الزُرِّيَّان . قال : ولا بالبصرة منه واحدة . قال : ثم أية ؟ قال : الهَيَّوْنُ أَزَاد .
قال : ولا بالبصرة منه واحدة . قال : فأى القسب تحملون إليه ؟ قال : قسب
العنبر . قال : ولا بالبصرة منه واحدة . قال ابن هبيرة لخالد : ادعى عليك خمسا
فشاركته في واحدة وسلمت له أربعا ، ما أراه إلا قد غلبك .

دخل فتى من أهل المدينة البصرة ثم انصرف ، فقال له أصحابه : كيف رأيت
البصرة ؟ قال : خير بلاد الله للجائع والعزب والمفلس : أما الجائع فيأكل خبز الأرز
والصحناء^(١) لا ينفق في الشهر درهمين ، وأما العزب فيتزوج بشق درهم ، وأما المحتاج
فلا عيلة عليه ما بقيت عليه آسته يخراً ويبيع .

١٠ أبو الحسن المدائني قال قال عبد الرحمن بن خالد بن الوليد بن المغيرة لمعاوية :
أما والله لو كنا بمكة على السواء لعلمت . قال معاوية : إذا كنت أكون ابن
أبي سفيان متربى الأبطح ينشق عنه سيله ، وكنت ابن خالد متربى أجناد أعلاه مدرة
وأسفله عذرة .

رأى رجل من قريش رجلا له هيئة رثة ، فسأل عنه فقالوا : من بنى تغلب .
فوقف له وهو يطوف بالبيت ، فقال له : أرى رجلين قلما وطئنا البطحاء . قال له
١٥ التغلبي : البطحاوات ثلاث : بطحاء الجزيرة وهي لى دونك ، وبطحاء ذى قار
وأنا أحق بها منك ، وهذه البطحاء ، وسواء العاكف فيه والبادى .

وقال بعض الأعراب : اللهم لا تنزلني ماء سوء فأكون أمرا سوء . قال خالد
ابن صفوان : ما رأينا أرضا مثل الأبلّة أقرب مسافة ولا أعذب نطفة ولا

(١) إدام يتخذ من السمك الصغار .

أوطأ مطية ولا أريج لتاجر ولا أخفى لعابد . وقال ابن أبي عيينة يذكر قصر انس بالبصرة

فيا حسنَ ذاك القصر قصرًا ونزهة * بأفصح سهل غير وعمر ولا ضنك
بغرس كأبكار الحوارى وتربة * كأن ثراها ماء ورد على مسك
كأن قصور الأرض ينظرون حوله * الى ملك مؤفٍ على منبر الملك
يُبدلُ عليها مستطيلًا بحسنه * ويضحك منها وهى مطرفة تبكى

(١)
قال جعفر بن سليمان : العراق عين الدنيا ، والبصرة عين العراق ، والمربد عين
البصرة ، ودارين عين الربد . وقالوا : من خصال الحرم أن المطر إذا أصاب الباب
كان الخصب من شق العراق ، وإذا أصاب المطر الناحية من شق الشام كان الخصب
بالشام ، وإذا عم جوانب البيت كان المطر عامًا . قال : [وذرع الكعبة أربعمائة
وتسعون ذراعًا] .

المدائني قال قال المجاج : لما تنوّات الأمور منازلها قالت الطاعة : أنزل الشام ، قال
الطاعون : وأنا معك . وقال النفاق : أنزل العراق ، قالت النعمة : وأنا معك .
وقالت الصحة : أنزل البادية ، قالت الشقوة : [وأنا معك] .

(١) في الفتوغرافية «مسلم» وفي الألمانية «سليمان» ويوافقه ما في لطائف المعارف للثعالبي .

(٢) زيادة في النسخة الألمانية .

كتاب السُّودد

مخايل السُّودد وأسبابه ومخايل السوء

قال أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة رحمه الله : حدّثنى عبد الرحمن بن عبد الله ابن قُرَيْب عن عمه الأصمعي قال : أخبرنا جميع بن أبي غاضرة وكان شيخاً مُسنّاً من أهل البادية وكان من ولد الزُّبُرْقَان بن بدر من قِبل النساء ، قال : كان الزُّبُرْقَان يقول :
أبغضُ صبياننا إلى الأَقْيَيسُ الذكر الذي كَأَنَّمَا يَطَّلَعُ في حجره ، وإن سأله القوم أين أبوك ، هَرَّ في وجوههم وقال : ما تريدون من أبي . وأحبُّ صبياننا إلى الطويلُ الغُرْلَةُ السَّبِطُ الغُرَّة العريضُ الورك الأبله العَقول الذي يطيع عمه ويعصى أمه ، وإن سأله القوم أين أبوك ، قال : معكم .

قال وقال الأصمعي قال معاوية : ثلاث من السُّودد : الصَّلَع ، واندحاق البطن ، وترك الإفراط في الغيرة .

قال وقيل لأعرابي : بم تعرفون سودد الغلام فيكم ؟ فقال : إذا كان سائل الغُرَّة طويل الغُرْلَة مُلْتَمِثَ الإِزْرَةِ وكانت فيه لَوْنَةٌ فلسنا نشكّ في سودده . وقيل لآخر : أي الغلمان أسود ؟ قال : إذا رأيتَه أَعْتَقَ أَشْدَقَ أَحْمَقَ فَأَقْرَبَ به من السُّودد .
وكان يقال : إذا رأيت الغلام غائر العينين ضيق الجبهة حديد الأرنبة كأنما جبينه صَلَايَة فلا تَرَجُّه ، إلا أن يريد الله أمراً فيبلغه .

حدّثنا الرياشيّ عن الأصمعيّ قال : قريش تمدح بالصِّلَع . وأنشد
إن سعيّدا وسعيّداً فرُع * أصلع تنميه رجال صُلَع

ونظر رجل إلى معاوية وهو غلام صغير فقال : إني أظن هذا الغلام سيسود
قومه . فقالت هند : نكثته إن كان لا يسود إلا قومَه .

قال شبيب بن شيبّة لبعض فرسان بني منقر : ما مُطِلت مَطَلَ الفُرسان ولا فُتِقتَ
فَتَقَ السادة . وقال آخر لِسنان بن سَلَمَة الهذليّ : ما أنت بأَرْسِخٍ فتكون فارسا
ولا بعظيم الرأس فتكون سيّدا . وقال بعض الشعراء
فَقَبِلْتُ رَأْسًا لم يكن رأس سَيِّد * وَكَفًّا كَكَفِّ الضَّبِّ أوهى أحقر
وقال آخر

دعا ابنُ مُطِيعٍ للبياعِ بَحْثُهُ * إلى بَيْعَةِ قَلْبِي لها غيرُ ألف
فناولني خَشْنَاءَ لما لَمَسْتُهَا * بَكَفِّيَ لَيْسَتْ مِنْ أَكْفِ الخِلَافِ

وقرأت في كتاب للهند أنه قد قيل في الفِرَاسة والتَّوَسُّم : إنه من صغرَت عينه
[و] دام اختلاجها ونتاج طَرْفها ومال أنفه إلى أيمن شَقِيه وبعُد ما بين حاجبيه
وكانت منابت شعره ثلاثا ثلاثا وطال إكبابه إذا مشى ، وتلفت تارة بعد أخرى ،
غَلَبَتْ عليه أخلاق السوء .

كان يقال : أربع يُسَوِّدَنَّ العبد : الأدب ، والصدق ، والعفة ، والأمانة . وقال
بعض الشعراء في النبي صلى الله عليه وسلم

لو لم تكن فيه آياتٌ مُبَيِّنَةٌ * كانت بدَاهته تُبَيِّكُ بالخبر

وقال معاوية : إني لأكره البكَارة في السيد وأحب أن يكون عاقلا متغافلا .

(١) قليل لحم العجز والفخذين .

(٢) هكذا بالنسخ التي بأيدينا ولعلها محرفة عن «الغبارة أو البلادة» كما يقتضيه السياق .

وقال الشاعر في هذا المعنى

ليس الغنيّ بسيد في قومه * لكنّ سيّد قومه المتغاي

ويقال في مثله : « ليس أمير القوم بالخبّ الخدع » . وقال الفرزدق

لاخير في خبّ من تُرجى فواضله * فاستمطروا من قريش كل منخّ

كان فيه إذا حاولته بلها * عن ماله وهو وافي العقل والورع

وقال إياس بن معاوية : لست بخبّ والخب لا يخذعني . وقال مالك بن أنس

عن ابن شهاب : الكريم لما تُحكّمه التجارب .

قال بعض الشعراء

غير أنّي أراك من أهل بيت * ما على المرء أن يسودوه عار

وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه : السيد الجواد حين يُسأل، الحليم حين

يُسْتَجْهَل، البار بمن يعاشره . قال عديّ بن حاتم : السيد الدليل في نفسه، الأحمق

في ماله، المطّرح لحقده، المعنيّ بأمر عاقته . سئل خالد بن صفوان عن الأحنف بم ساد،

فقال : بفضل سلطانه على نفسه . وقيل لقيس بن عاصم : بم سدت قومك ؟ فقال :

بيذل القرى وترك المراء ونصرة المولى . وقال علي بن عبد الله بن عباس : سادة الناس

في الدنيا الأغنياء وفي الآخرة الأتقياء . وقال سلم بن قتيبة لولده : إنكم لن تسودوا

حتى تصبروا على سرار الشيوخ البُخْر . وقال : الدنيا هي العافية ، والصحة هي

الشباب ، والمرءة الصبر على الرجال . قال عمرو بن هذّاب : كما نعرف سُودد سلم

ابن قتيبة بأنه كان يركب وحده ويرجع في خمسين . وقال رجل للأحنف وأراد

عيه : بم سدت قومك ؟ قال : بتركي من أمرك ما لا يعنيني كما عناك من أمرى

مالا يعينك . وقال عبد الملك بن مروان لابن مطاع العتريّ : أخبرني عن مالك

(١) هكذا بالنسخة الألمانية، وهو في النسخة الفتوغرافية غير واضح، وذكر في العقد الفريد في باب

السؤدد هذه القصة وقال إنه روح بن زبّاع .

ابن مِسْمَع . فقال له : لو غضب مالك لغضب معه مائة ألف لا يسألونه في أى شيء غضب . فقال عبد الملك : هذا وأبيك السوداء ، ولم يل شيئاً قط . وكذلك أسماء ابن خازجة لم يل شيئاً قط . قيل لعزابة الأوسى : بم سُدَّتْ قومك ؟ فقال بأربع : أنخدع لهم عن مالى ، وأذل لهم في عِرْضى ، ولا أحقر صغيرهم ، ولا أحسد ربيعهم . وقال المُقَنِّع الكِنْدَى وهو محمد بن عميرة

ولا أحمِلُ الحَقْدَ القديم عليهم * وليس رئيسُ القوم من يحمل الحَقْدَا
وليسوا الى نَصْرِ سِرَاعًا وإن هم * دعونى الى نصر أُنَيْتُهُمْ شَدَا
إذا أكلوا لحمى وفَرَّتْ لحومهم * وإن هدموا مجدى بَنَيْتُ لهم مجدَا
يُعَيِّنُ بالدين قومى وإنما * ديونى فى أشياء تَكْسِبُهُمْ حَمْدَا

وقال آخر

هَيُونٌ لَيُونٌ أَيْسَارٌ ذُوو يَسِير * سُوَاسٌ مَكْرُمَةٌ أَبْنَاءُ أَيْسَارٍ
لا ينطقون على الفحشاء إن نطقوا * ولا يُمَارُونَ إن مارُوا بِأَكْثَارِ
مَنْ تَأْتِيْ مِنْهُمْ تَقِلْ لَأَقِيْتُ سَيِّدَهُمْ * مثل النجوم التى يسرى بها السارى

وقال آخر

وان سيادة الأَقْوَامِ فأعلم * لها صُعْدَاءُ مَطْلَعُهَا طَوِيلُ

وقال رجل من العرب : نحن لا نسود الا من يُوطِّننا رَحْلَهُ وَيُفَرِّشُنَا عِرْضَهُ وَيَمْلِكُنَا مَالَهُ . وفى الحديث المرفوع : « مَنْ بَذَلَ مَعْرُوفَهُ وَكَفَّ أَذَاهُ فَذَلِكَ السَّيِّدُ » . ويقال : لَأَسُودُ مع انتقام . والعرب تقول « سيد مُعَمَّم » يريدون أن كل جِنَايَةٍ يجنيها أحد من عشيرته معصوبة برأسه . ويقال : بل السيد منهم كان يَعْتَمُّ بِعِمَامَةٍ صَفْرَاءَ لا يَعْتَمُّ بِهَا غَيْرُهُ . وإنما سُمِّيَ الزُّبْرُقَانُ بصفرة عمامته . يقال : زَبْرَقَتْ الشَّيْءُ إذا صَفَّرْتَهُ ، وكان اسمه حَصِينَا . قيل لابن هُبَيْرَةَ : مَنْ سَيِّدُ النَّاسِ الْيَوْمَ ؟

قال : الْفَرَزْدَقُ ، هَجَانِي مَلِكًا وَمَدَحَنِي سُوْقَةً . وقال عامر بن الطَّفِيلِ

إني وإن كنت ابن سيد عامر * وفارسها المشهور في كل مؤكب
فما سودتني عامر عن وراثة * أبي الله أن أسمو بأثم ولا أب
وليكنني أحمي حماها وأتقى * أذاها وأرمي من رماها بمنكب

هذا نحو قول الآخر

نفس عصام سودت عصاما * وعلمته الكثر والإقداما
* وصيرته ملكا هماما *

وعصام عبد كان للنعمان بن المنذر . وله يقول النابغة
فإني لا ألوم على دخول * ولكن ما وراءك يا عصام؟

الكمال والتناهي في السؤدد

- ١٠ حدثني أبو حمزة الأنصاري عن العتيبي قال ، قال الأحنف : الكامل من
عدت هفواته . وكتب معاوية الى زياد : انظر رجلا يصلح لثغر الهند فوله ،
فكتب اليه : إن قبلي رجلين يصلحان لذلك : الأحنف بن قيس ، وسنان بن سلمة
الهذلي . فكتب اليه معاوية : بأي يومئذ الأحنف نكافيه : أخذلانه أم المؤمنين ، أم بسعيه
علينا يوم صفين؟ فوجه سنانا ، فكتب اليه زياد : إن الأحنف قد بلغ من الشرف
والحلم والسؤدد مالا تتفعه الولاية ولا يضره العزل . وقال أبو نواس يمدح رجلا
أوحده الله فامثله * لطالب ذاك ولا ناشد
وليس لله بمستنكر * أن يجمع العالم في واحد

وقال أيضا في نحو هذا

- ٢٠ يانا لا تسأني أو تبغني رجلا * تقيل راحته والركن سنان
متى تحطى اليه الرجل سالمة * تستجمعي الخلق في مثال إنسان

محمد خير من يمشي على قَدَم * ممن برا الله من إنس ومن جان
تنازع الأحمدان الشَّبه فاشتبهها * خَلَقَا وَخُلِقَا كَمَا قُدَّ الشَّرَا كَانَ
سَيِّانٍ لافرق في المعقول بينهما * معناهما واحد والعِدَّة اثنان

وقال الطائي

لو أن إجماعنا في فضل سُودده * في الدين، لم يختلف في الملة اثنان

وقال أيضا

فلو صوّرتَ نفسك لم تَردها * على ما فيك من كرم الطّباع

وقال خالد بن صفوان : كان الأحنف يفتر من الشرف والشرف يتبعه .

حدثني أبو حاتم عن الأصمعيّ قال : وفد الأحنف والمنذر بن الجارود الى معاوية، فتميّا المنذر ونرج الأحنف على قعود وعليه بَتٌّ، فكلمهما من المنذر قال الناس : هذا الأحنف، فقال المنذر : أراي تزيتُ لهذا الشيخ . وقالت بنو تميم للأحنف : ما أعظم مِنِّنا عليك ! فضلناك وسودناك، فقال : هذا شبيل بن مقبّد، من سوده وليس بالحضرة بجلى غيره ؟ أو قال بالبصرة .

قال عبد الملك بن مروان لعبد الله بن عبد الأعلى الشاعر الشيباني : من أكرمُ العرب أو من خيرُ الناس ؟ قال : من يُحِبُّ الناس أن يكونوا منه، ولا يُحِبُّ أن يكون من أحد، يعني بنى هاشم . قال : من أكرمُ الناس ؟ قال : من يُحِبُّ أن يكون من غيره، ولا يُحِبُّ غيره أن يكونوا منه . قال رجل من أشراف العجم لرجل من أشراف العرب : إن الشَّرَفَ نسب مفرد، فالشريف من كل قوم نسيب . وكان يقال : أكرمُ الصّفايا أشدها ولها إلى أولادها، وأكرمُ الإبل أحنها إلى أوطانها، وأكرمُ الأقبلاء أشدها ملازمةً لأمهاتها، وخيرُ الناس ألفُ الناس للناس .

(١) جمع فلو بالكسر أو كمد وسموّ، وهو الجش أو المهر إذا فطا أو بلغا السنة .

السيادة والكمال في الحدّانة

قال الأحنف : السؤدد مع السواد ، يريد أنه يكون سيدا من أئته السيادة في حدّاته وسواد رأسه ولحيته ، وقد يُذهب بمعناه إلى سواد الناس وعاقبتهم يُراد أن السؤدد يكون بتسويد العائمة . وقال أبو اليقظان ولّى الحجاج محمد بن القاسم ابن محمد بن الحَكَم الثَّقَفِيّ قتال الأكراد بفارس فأباد منهم ، ثم ولّاه السند فافتتح السند والهند وقاد الجيوش وهو ابن سبع عشرة سنة ، فقال فيه الشاعر

إن السباحة والمُروءة والتدبى * لمحمد بن القاسم بن محمد

قاد الجيوش لسبع عشرة حجة * يا قرب ذلك سؤددا من مولد !

ويروى * يا قرب ذلك سُورة من مولد * السُورة المنزلة الرفيعة . قال أبو اليقظان : وهو

جعل شيراز معسكرا ومنزلا لولاية فارس . وقال حمزة بن بيض لمخلد بن يزيد بن المهلب ^(١)

بلغت لعشر مضت من سنيك ما يبلغ السيد الأشيب

فهّمك فيها جسام الأمور * وهم لدائك أن يلعبوا

نظر الخطيئة الى ابن عباس يتكلم في مجلس عمر ، فقال : من هذا الذي نزل عن

الناس في سنه وعلاهم في قوله ! وقال ابن مسعود : لو بلغ أسناننا ما عشره منا ^(٢)

رجل . ونظر رجل إلى أبي دُلف في مجلس المأمون فقال : إن همته ترمى به وراء

سنه . وولى عبيد الله بن زياد خراسان وهو ابن ثلاث وعشرين سنة ، وليها معاوية .

وقيل لزياد عند موته : استخلف عبيد الله ، فقال : إن يك فيه خير فسيؤيه

عمّه ، فلما مات زياد شخص عبيد الله الى عمه معاوية فقال له : ما منع أباك أن

يؤايلك ؟ أما إنه لو فعل فعلت ، فقال عبيد الله : يا أمير المؤمنين ، لا يقولها أحد

(١) قال ابن برى هو بكسر الباء لا غير ، وضبطه الحافظ بالفتح .

(٢) هكذا بالأصل وعبارة اللسان عاشره وقال في بيانها : لو كان في السن مثلنا ما بلغ أحد منا عشره .

بعدك : ما منع أباه وعمه أن يكونا استعماله ، فرغب فيه فاستعمله على خراسان .
 وولي معاذ اليمن وهو ابن أقل من ثلاثين سنة . وحمل أبو مسلم أمر الدولة والدعوة
 وهو ابن إحدى وعشرين سنة ، وحمل الناس عن ابراهيم النخعي وهو ابن ثمانين
 عشرة سنة . وولي رسول الله صلى الله عليه وسلم عتاب بن أسيد مكة وهو ابن
 خمس وعشرين سنة . وسودت قريش أبا جهل ولم يطكر شاربه فأدخلته مع الكهول
 دار الندوة . قال الكمي

رُفِعَتْ إِلَيْكَ وَمَا تُغَرُّ^(١) * تَ عِيُونُ مُسْتِمِعٍ وَنَاطِرٍ
 وَرَأَوْا عَلَيْكَ وَمَنْكَ فِي السَّمْهِدِ النَّهْيَ ذَاتَ الْبَصَائِرِ

قال قدم وفد على عمر بن عبد العزيز من العراق ، فنظر إلى شاب منهم يتحوز يريد
 الكلام ، فقال عمر : كبروا كبروا ، فقال الفتى : يا أمير المؤمنين إن الأمر ليس
 بالنس ، ولو كان كذلك كان في المسلمين من هو أسن منك ، قال صدقت فتكلم .
 قال الشاعر في خلاف هذا المعنى

إِنَّمَا الْهَلْكَ أَنْ يُسَاسُوا بِغَيْرٍ * لَمْ تُعْرِهِ الْأَيَّامُ رَأْيَا وَثِيقًا
 وقال آخر

أَلَا قَالَتِ الْحَسَنَاءُ يَوْمَ لَقِيَتْهَا * كَبُرَتْ ، وَلَمْ تَجْزَعْ مِنَ الشَّيْبِ مَجْزَعًا
 رَأَتْ ذَا عَصَا يَمْشِي عَلَيْهَا وَشَيْبَةٌ * تَقْنَعُ مِنْهَا رَأْسَهُ مَا تَقْنَعَا
 فَقُلْتُ لَهَا : لَا تَهَزِّي بِي فَقَلِمَا * يَسُودُ الْفَتَى حَتَّى يَشَيْبَ وَيَصْلَعَا
 وَلِلْقَارِحِ الْيَعْبُوبُ خَيْرٌ عِلَالَةً * مِنَ الْجَدْعِ الْمُجَرَّى وَأَبْعَدُ مَزَعًا
 رأى بكير بن الأخنس المهلب وهو غلام فقال

خَذُونِي بِهِ إِنْ لَمْ يَسُدَّ سَرَوَاتِهِمْ * وَيَبْرَحْ حَتَّى لَا يَكُونَ لَهُ مِثْلُ

(١) يقال نمر الغلام إذا سقطت أسنانه الرواضع .

الهمة والخطار بالنفس

- قال أخبرنا خالد بن جويرية عن محمد بن دؤيب القُصيمي^(١) وهو العُمانيّ الراجز عن دُكين الراجز قال : أتيت عمر بن عبد العزيز بعد ما استُخلف أستجِرُ منه وعدا كان وعدنيه وهو والى المدينة، فقال لى : يا دُكين إن لى نفسا تواقفة، لم تزل تُتوق إلى الإمارة، فلما نلتها تاقت الى الخلافة، فلما نلتها تاقت الى الجنة . وما رَزَأْتُ من أموال المسلمين شيئا، وما عندى إلا ألفا درهم، فاخترأيهما شئت، وهو يضحك . فقلت : يا أمير المؤمنين، قليلك خير من كثير غيرك ، ويقال قليلك خير من كثير غيرك، فاختر لى أنت، فدفع إلى ألفا وقال : خذها بارك الله لك فيها، فأبتعتُ بها إبلا وسُقتها الى البادية، فرمى الله فى أذنانها بالبركة بدعوته حتى رزقنى الله ماترون .
- قال معاوية لعمر بن العاص حين نظر معسكر على عليه السلام : من طلب عظيما خاطر بعظيمته . وكان عمرو يقول : عليكم بكل أمر مَرَلَقَةٍ مَهْلَكَةٍ . أى عليكم بحَسَامِ الأمور . وقال كَعْب بن زُهَيْر

وليس لمن لم يركب الهول بُغْيَةٌ * وليس لرحل حطه الله حاملٌ

إذا أنت لم تُقْصِرْ عن الجهل والخنأ * أصبَتْ حليما أو أصابك جاهل

- وفى كتاب للهند : ثلاثة أشياء لا تُنال إلا بارتفاع همة وعظيم خطر : عمل السلطان، وتجارة البحر، ومناجزة العدو . وفيه أيضا : لا ينبغي أن يكون الفاضل من الرجال الا مع الملوك مكرما أو مع النّسّاك مُتَبَتِّلًا ، كالقيل لا يَحْسُنُ أن يَرى إلا فى موضعين : فى البريّة وحشياً أو للولوك مَرَكَبًا . وفيه أيضا : ذو الهمة إن حُطَّ فنفسه تأبى إلا علوا كالشعلة من النار يُصَوِّبها صاحبها وتأبى إلا ارتفاعا . وقال العتّابى
- تلوم على ترك الغنى باهليّة * طوى الدهرُ عنها كل طريف وتالد

(١) نسبة الى فقيم دارم ، قال فى القاموس : والنسبة الى فقيم كنانة فُقى كُمرى وهم نساة الشهور فى الجاهلية ، والى فقيم دارم فقيى ا ه .

يسرك أنى نلت ما نال جعفر * من الملك أو ما نال يحيى بن خالد
وأن أمير المؤمنين أغصنى * مفصهما بالمشرقات البوارد؟
ذرينى تيجنى ميتى مطمئنة * ولم أتقهم هول تلك الموارد
فإن كريات المعالى مشوبة * بمستودعات فى بطون الأساود

وقال الطائى

وأخرى لحنى يوم لم أمنع النوى * قيادى ولم يتقضى زمايى ناقض
أرادت بأن يحوى الغنى وهو وادع * وهل يفرس الليث الطلا وهو رابض؟

وقال أيضا

فاطلب هدوءا فى التقلقل^(١) وأستر * بالعيس من تحت الشهاد هجودا
ما إن ترى الأحساب بيضا وصحفا * إلا بحيث ترى المنايا سودا

وقال آخر

* ما العز إلا تحت ثوب الكد *

وقال آخر

الذل فى دعة النفوس ولا أرى * عز المعيشة دون أن يشقى لها

وقال بعض المحدثين وأظنه البحترى

فاطلبا ثالثا سواى فإنى * رابع العيس والدجى والبيد
لست بالواهن المقيم ولا القا * ثل يوما إن الغنى بالحدود
وإذا استضعبت مقادة أمر * سهلتها أيدى المهارى القود

وقال عبد الله بن أبى الشيص

أظن الدهر قد آلى فبرا * بأن لا يكسب الأموال حرا
لقد قعد الزمان بكل حرا * وتقضى من قواه المستمرا
كأن صفائح الأحرار أردت * أباه فخارب الأحرار طرا

(١) فى النسخة الألمانية : التقلد ، وفى الفتوغرافية : التقلل ، والتصويب عن الديوان .

فأصبح كل ذي شرف ركوبا * لأعتاق الدجى برا وبحرا
فهتك جنب درع الليل عنه * إذا ماجب درع الليل زرا
يراقب للغنى وجها سخوكا * ووجها للنيسة مكفهرا
ومن جعل الظلام له قعودا * أصاب به الدجى خيرا وشرا

- وكان يقال : من سره أن يعيش مسرورا فليقتع ، ومن أراد الذكر فليجهد . قيل
للعنابي : فلان بعيد الهمة ، قال : إذن لا يكون له غاية دون الجنة . وقيل لبعض الحكماء :
من أسوأ الناس حالا ؟ قال : من اتسعت معرفته وضاعت مقدرته وبعدت همته .

وقال عدي بن الرقاع

وللمرء يورث جوده أبناءه * ويموت آخر وهو في الأحياء

- أبو اليقظان قال : كان أول عمل وليه الحجاج تبالة ، فسار إليها فلما قرب منها
قال للدليل : أين هي وعلى أى سمت هي ؟ قال : تسترها عنك هذه الأكمة . قال
لا أرانى أميرا إلا على موضع تستر منه أكمة ! أهون بها ولاية ! وكر راجعا . فقيل
في المثل : « أهون من تبالة على الحجاج » . وقال الطائي

وطول مقام المرء في الحى مخلوق * لذي باجتيه فأغترب تعبد

- فإني رأيت الشمس زيدت محبة * إلى الناس أن ليست عليهم بسرمد

وقال رجل لآخر : أبوك الذى جهل قدره وتعدى طوره فشق العصا وفترق
الجماعة ، لا جرم لقد هزم ثم أسر ثم قُتل ثم صاب . قال الآخر : دعنى من ذكر
هزيمة أبى ومن صلبه ، أبوك ما حدث نفسه بشئ من هذا قط . قال حاتم طي

لحى الله صعلوكا مناه وهمه * من العيش أن يلقى لبوسا ومطما

- يرى الخنص تعذبا وإن يلقى شعبة * يرب قلبه من قلة الهم مبهما
ولله صعلوك يساور همته * ويمضى على الأهوال والدهر مقدما

يرى قوسه أورشحه ويحنه * وذا شطب لذن المهزة محذما
وأحناء سرج قاتر^(١) ولحامه * معدا لدى الهيجا وطرفا مسوما
فذلك إن يهلك حتى ثاؤه * وإن يحي لا يقعد لئما مذما

وقال آخر

لا يمنعك خفض العيش تطلبه * نزاع شوق الى أهل وأوطان
تلقى بكل بلاد إن حلت بها * أهلا بأهل وجيرانا يجيران
ويقال: ليس بينك وبين البلدان نسب نخير البلاد ما حملك . وقال عروة بن الورد
لحي الله صعلوكا إذا جن ليله * مصافي المشاش ألفا كل مجزر^(٢)
يعد الغنى من دهره كل ليلة * أصاب قراها من صديق ميسر
ينام عشاء ثم يصبح قاعدا * تحت الحصا من جنبه المتعقر
يعين نساء الحى لا يستعنه * ويمسى طايحا كالبعير المحسر^(٣)
ولله صعلوك صفيحة وجهه * كضوء شهاب القابس المتور
مطل على أعدائه يزجرونه * بساحتهم زجر المنيع المشهر

وقال آخر

تقول سليمان: لو أقمت بأرضنا! * ولم تدر أنى لأقام أطوف

وقال الطائي في نحوه

ألفسة الحبيب كم افتراق * الم فكان داعية اجتماع^(٤)
وما إن فرحة الاواب إلا * لموقوف على ترع الوداع

(١) القاتر والمقتر من الرحال والسروج الجيد الوقوع على الظاهر أو اللطيف منها . قاموس .

(٢) المشاش جمع مشاشة وهي رأس العظم المكن مضغه . (٣) كذا في الأصول والأغاني ،

وفي الحماسة : « ولكن صعلوكا الخ » . (٤) في الأصول اظل ، والتصويب عن الديوان .

- نظر رجل إلى روح بن حاتم واقفا في الشمس على باب المنصور فقال له : قد طال وقوفك في الشمس . فقال روح : لِيَطْوَلَ مُقَامِي فِي الظل . وقال خَدَّاشُ بْنُ زُهَيْرٍ
— وَلَنْ أَكُونَ كَمَنْ أَلْقَى رِخَالَتَهُ * عَلَى الْحِمَارِ وَخَلَّى صَمْوَةَ الْفَرَسِ

وقال آخر

- ٥ لَا أَنْتَ قَصَّرْتَ عَنْ مَجْدٍ وَلَا أَنَا، إِذْ * أَسْمُوْا إِلَيْكَ بِنَفْسِي، قَصَّرْتَ هِمَمِي
قال عمر بن الخطاب : أَشْبِعُوا بِالْكُنَى فَإِنَّهَا مَنْبَهَةٌ . دخل عبيد الله بن زياد بن ظبيان
اليمى على أبيه وهو يجود بنفسه فقال له : أَلَا أَوْصِي بِكَ الْأَمِيرَ؟ فقال عبيد الله :
إِذَا لَمْ يَكُنْ لِلْحَيِّ إِلَّا وَصِيَّةُ الْمَيِّتِ فَالْحَيُّ هُوَ الْمَيِّتُ . وقال الشاعر في نحوه
إِذَا مَا الْحَيِّ عَاشَ بَعْظَمٌ مَيِّتٌ * فَذَاكَ الْعَظْمُ حَيٌّ وَهُوَ مَيِّتٌ
١٠ وقال معاوية لعمر بن سعيد وهو صبي : إِلَى مَنْ أَوْصَى بِكَ أَبُوكَ ؟ قال :
— أَوْصَى إِلَى وَلَمْ يُوصِ بِي . نظر أبو الحارث حمير إلى رَدَّوْنٍ يُسْتَقَى عَلَيْهِ ، فقال : المرء
حيث يجعل نفسه ، لو هَمَلَجَ هَذَا لَمْ يُبَلِّ بِمَا تَرَوْنَ . قال الطائي
وَقَلْقَلْ نَابِي مِنْ خِرَاسَانٍ جَاشَهَا * فَقَلْتُ أَطْمَئِنِّي أَنْضِرُ الرُّوضِ عَازِبُهُ
وَرَكِبْ كَأَطْرَافِ الْأَسِنَّةِ عَرَّسُوا * عَلَى مِثْلِهَا ، وَاللَّيْلُ تَسْطُو غِيَاهُ
لَأَمْرِ عَلَيْهِمْ أَنْ تَيِّمَ صَدُورُهُ ، * وَلَيْسَ عَلَيْهِمْ أَنْ تَمَّ عَوَاقِبُهُ
١٥

وقال آخر

- ✓ وَعِشْ مَلِكًا أَوْ مِتْ كَرِيمًا ، وَإِنْ تَمَتَّ * وَسَيُفْكَ مَشْهُورٌ بِكَفْكَ تُعَذَّرُ
والمشهور في هذا قول امرئ القيس
فَلَوْ أَنَّ مَا أَسْعَى لِأَدْنَى مَعِيشَةٍ * كَفَانِي وَلَمْ أَطْلُبْ قَلِيلٌ مِنَ الْمَالِ
وَلَكِنَّمَا أَسْعَى لِتَجْدِ مَوْثِلٍ * وَقَدْ يَدْرِيكَ الْمَجْدُ الْمَوْثِلَ أَمْثَالِي
٢٠

وقوله

بكي صاحبي لما رأى الذربَ دونه * وأيقن أنا لاحقان بقيصرا
فقلت له : لا تبك عينك ، إنما * نحاول مُلكاً أو نموت فنعذراً

وقال أبو نؤاس

سأبغى الغنى إفا جليس خائفة * تقوم سواء ، أو مُحيف سبيل
وقيل ليزيد بن المهلب : ألا تبني داراً ! فقال : منزلي دارُ الإمارة أو الحبس .
والمشهور في سقوط الهمة قولُ الحطيئة

دع المكارم لا ترحل لبغيتها * وأقعد فإنك أنت الطاعم الكاسي

وقال مالك بن الرئب

فإن تُصِفونا آل مروانَ نقترب * إليكم وإلا فاذنوا بتعادي^(١)
فإن لنا عنكم مراحاً ومرحلاً * بعيس إلى ربح الفلاة صوادي
وفي الأرض عن دار المذلة مذهب * وكل بلاد أوطنت بكلادي
فإذا عسى الحجاج يبلغ جهده * إذا نحن جاوزنا حفير زياد
فبأسيت أبي الحجاج وأسيت عجزه * عتيد^(٢) بهم يرتعى بوهاد
فلولا بنو مروان كان ابن يوسف * كما كان عبداً من عبيد إباد
زمان هو المقرئ المقر بذلة^(٣) * يراوح غلمان القرى ويفادي
بعث نخب خليفتها إلى ابن عائشة المحدث وهو عبيد الله بن محمد بن حفص
التيمي ، فأتاه في حلقة في المسجد فقال له : أبو من ؟ قال : هلاً عرفت هذا قبل مجيئك !

(١) في الكامل للبرد طبع لبزج : « يبعاد » بدل « تعادي » وهو الأنسب للسياق .

(٢) العتيد تصغير عتود وهو كما في لسان العرب من أولاد المغزمارعي وقوى وأق عليه حول ، يصفه بالضعف .

(٣) المقرئ طالب الضيافة ، وفي الحماسة والكامل : « العبد » . (٤) كذا بالأصل ؟

قال : أريد أن تُخْلِنِي . قال : في حاجة لك أم في حاجة لي ؟ قال : في حاجة لي .
قال : فَأَلْقِنِي في المنزل . قال : فإن الحاجة لك . قال : مادون إخواني سر .

وقال بعض لصوص همدان وهو مالك بن حريم

كذبتُم وبيتِ الله لا تأخذونها * مُرَاغِمَةٌ ما دام للسيف قائمُ
متى تجمع القلب الذكي وصارما * وأثاقاً حياً تَجْتَنِبُكَ المظالمُ
ومن يطلب المال المنع بالقنا * يعيش مُثْرِيًا أو تَحْتَرِمُهُ المخارمُ
وكنْتُ إذا قومٌ غزَوْنِي غزوتهم * فهل أنا في ذا يالَ همدان ظالمُ

وقال أبو النشاش، من اللصوص

إذا المرء لم يَسْرَحْ سَوَامًا ولم يُرِحْ * سَوَامًا ولم تعطف عليه أقرابه
فَلَمَمْتُ خيرَ الفتى من حياته * فقيرا ومن مَوَلَى نِدْبَ عقاربه
وسائلة بالغيب عني وسائل * ومن يسأل الصُّعْلوكَ أين مَذاهبه ؟
وطامسة الأعلام مائلة الصَّوَى * سَرَتْ بأبي النشاش فيها ركائبه
فلم أرمثل الفقْر ضاجعه الفتى * ولا كسواد الليل أخفق صاحبه^(١)

وقال آخر من اللصوص

وإني لأَسْتَحْيِي من الله أن أرى * أطوفُ بأرض ليس فيه بعيرُ
وأن أسأل المرء اللئيم بعيره * وبُعْرَانُ ربي في البلاد كثيرُ
فليل إن وارانِي الليلُ حكمة * وللشمس إن غابت على تدورُ
عوى الذئب فاستأنست للذئب إذعوى * وصوت إنسان فكذتُ أطيرُ
رأى الله إني للأئيس لَشَانِي * وَبَغِضْهُمْ لِي مَقْلَةٌ وَصَمِيرُ

(١) في الهامسة : « طالبه » . أى الطالب فيه .

وقال التمر بن تَوَلَّب

خاطرِ نفسك كَي تُصِيبَ غَنِيمَةً * إِنِ الْجُلُوسَ مَعَ الْعِيَالِ قَبِيحٌ
فَالْمَالُ فِيهِ تَجَلَّةٌ وَمَهَابَةٌ * وَالْفَقْرُ فِيهِ مَذَلَّةٌ وَقُبُوحٌ

وقال آخر

تقول ابنتي : إِنِ انْطَلَقْتُ وَاحِدًا * إِلَى الرَّوْعِ يَوْمًا تَارِكِي لَا أَبَالِيَا
دَرِيئِي مِنَ الْإِشْفَاقِ أَوْ قَدَمِي لَنَا * مِنَ الْحَدَثَانِ وَالْمَنِيَّةِ وَاقِيَا
سَتَتَلَفُ نَفْسِي أَوْ سَأَجْعُ هَجْمَةً * تَرَى سَاقِيهَا يَأْمَانِ التَّرَاقِيَا

وقال أوس بن حجر

وَمَنْ يَكُ مِثْلِي ذَا عِيَالٍ وَمُقْتِرًا * مِنَ الْمَالِ يَطْرَحُ نَفْسَهُ كُلَّ مَطْرَحٍ
لِيُبَلِّ عُدْرًا أَوْ لِيَبْلَغَ حَاجَةً ، * وَمُيْلَغُ نَفْسٍ عُدْرَهَا مِثْلُ مُنْجِعٍ

وقال آخر

رعى الفقرُ بالأقوامِ حتى كَانَهُمْ * بِأَطْرَارِ آفَاقِ الْبِلَادِ نَجُومُ
قال كسرى : احذروا صولةَ الكريمِ إِذَا جَاعَ ، وَاللَّيْمِ إِذَا شَبِعَ . وقال الشاعر
خُلُقَانٍ لَا أَرْضَى اخْتِلَافَهُمَا : * تَبَهُ الْغَنَى ، وَمَذَلَّةُ الْفَقْرِ
فَإِذَا غَنَيْتَ فَلَا تَكُنْ بَاطِرًا * وَإِذَا افْتَقَرْتَ فَتَبْهُ عَلَى الدَّهْرِ
وَأَصْبِرْ ، فَلَسْتَ بِوَاحِدٍ خُلُقًا * أَدْنَى إِلَى فَرْجٍ مِنَ الصَّبْرِ

كان أعرابي يمنع ابنه من التصرف إشفاقا عليه ، فقال شعرا فيه

إِذَا مَا الْفَقِي لَمْ يَبْغِ إِلَّا لِيَاسَهُ * وَمَطْعَمَهُ ، فَالْخَيْرُ مِنْهُ بَعِيدُ
يُذَكِّرُنِي خَوْفَ الْمَنَايَا ، وَلَمْ أَكُنْ * لِأَهْرُبَ مِمَّا لَيْسَ مِنْهُ حَيِّدُ
فَلَوْ كُنْتُ ذَا مَالٍ لَقُرَّبَ مَجْلِسِي * وَقِيلَ إِذَا أَخْطَأْتُ : أَنْتَ رَشِيدُ
رَأَيْتُ الْغَنَى قَدْ صَارَ فِي النَّاسِ سُودَدًا ، * وَكَانَ الْفَقِي بِالْمَكْرُمَاتِ يَسُودُ

وإن قلتُ لم يُسمعَ مقالِي وإني * لمبيدِي حقَّ بينهم ومبيدُ
فدَرْنِي أَجَوُّلٌ فِي الْبِلَادِ لَعَلَّهُ * يَسُرُّ صَدِيقُ أَوْ يَسَاءُ حَسُودُ
أَلَا رُبَّمَا كَانَ الشَّفِيقُ مَضَرَّةً * عَلَيْكَ مِنَ الْإِشْفَاقِ وَهُوَ وَدُودُ

وقال أعرابي من باهلة

سَأْغَمِلُ نَصْرَ الْعِيسِ حَتَّى يَكْفِنِي * غِنَى الْمَالِ يَوْمَا أَوْغِنِي الْحَدَثَانِ
فَلَمَمْتُ خَيْرَ مَنْ حَيَاةٍ يَرَى لَهَا * عَلَى الْحَزَنِ بِالْإِقْلَالِ وَسَمُّهُوَ أَيْنِ
مَتَى يَتَكَلَّمُ يُلْغِ حُسْنَ كَلَامِهِ * وَإِنْ لَمْ يَقُلْ قَالُوا : عَدِيمُ بَيَانِ
كَأَنَّ الْغِنَى عَنْ أَهْلِهِ - بُورِكَ الْغِنَى - * بغير لسانٍ ناطقٍ بلسانِ

الشرف والسؤدد بالمال وذم الفقر والحض على الكسب

١٠ أنشد ابن الأعرابي

وَمَنْ يَفْتَقِرُ فِي قَوْمِهِ يَحْمَدُ الْغِنَى * وَإِنْ كَانَ فِيهِمْ مَا جَدَّ الْعَمُّ مَحْوِلًا
يَمْنُونُ إِنْ أُعْطُوا وَيَخْلُ بَعْضُهُمْ * وَيُحْسَبُ عَجْزًا سَكُنُهُ إِنْ تَجَمَّلًا
وَيُزَرَى بِعَقْلِ الْمَرْءِ قَلَّةُ مَالِهِ * وَإِنْ كَانَ أَقْوَى مِنْ رِجَالٍ وَأَحْوَلًا

وقرأت في كتاب للهند : ليس من خلة يمدح بها الغني إلا ذم بها الفقير، فان

١٥ كان شجاعا قيل أذوج ، وإن كان وقورا قيل بليد ، وإن كان لينا قيل مهذار ،
وإن كان زمينا قيل عبي . وقال آخر

الْفَقْرُ يُزِرُّ بِأَقْوَامِ ذَوِي حَسَبٍ * وَقَدْ يُسَوِّدُ غَيْرَ السَّيِّدِ الْمَالُ

وأنشد ابن الأعرابي

رُزِقْتُ لُبًّا وَلَمْ أَرْزَقْ مُرُوءَتَهُ * وَمَا الْمُرُوءَةُ إِلَّا كَثْرَةُ الْمَالِ
٢٠ إِذَا أَرَدْتُ مُسَامَاةً يَقَعُّدُنِي * عَمَّا يُنَوِّهُ بِأَسْمَى رِقَّةِ الْحَالِ

(١) الزميت : كثير الوفا .

وقال آخر

يُغَطِّي عيوبَ المرءِ كثرةُ ماله * يُصَدِّقُ فيما قال وهو كَذُوبُ
وَيُزَيِّرُ بعقلِ المرءِ قِلَّةُ ماله * يُحَقِّقُهُ الأَقْصَاومُ وهو لَيْبُ

وقال آخر

كَمْ مِنْ لَثِيمِ الجُدُودِ سَوَّدَهُ السَّحَابُ، أبوه وأُمُّه الْوَرِقُ
وَكَمْ كَرِيمِ الجُدُودِ لَيْسَ لَهُ * عَيْبٌ سِوَى أَنْ تُوْبَهُ خَلْقُ
أَدْبِهِ سَادَةٌ كَرَامٍ فَمَا * تُوْبَاهُ إِلَّا الْعَفَافُ وَالْحُلُقُ

وَأُنْشِدُ التَّرِياشِيَّ

غَضَبَانِ يَعْلَمُ أَنَّ الْمَالَ سَاقٍ لَهُ * مَا لَمْ يَسْفِهْ لَهُ دِينَ وَلَا حُلُقُ
لَوْلَا ثَلَاثُونَ أَلْفًا سَفَفْتُهَا بَطَرًا * إِلَى ثَلَاثِينَ أَلْفًا ضَاقَتْ الطَّرُقُ
فَمَنْ يَكُنْ عَنْ كِرَامِ النَّاسِ يَسْأَلُنِي * فَأَكْرَمُ النَّاسِ مَنْ كَانَتْ لَهُ وَرَقُ

وقال أَحِيحَةُ بْنُ الْجَلَّاحِ

اسْتَغْنِ أَوْمَتْ وَلَا يَغْرُرْكَ ذَوْنُ شَب * مِنْ أَبْنِ عَمٍّ وَلَا عَمٍّ وَلَا خَالَ
يَلُوبُونَ مَا عِنْدَهُمْ مِنْ حَقِّ أَقْرَبِهِمْ * وَعَنْ صَدِيقِهِمْ وَالْمَالُ بِالْوَالِي
وَلَا أَزَالُ عَلَى الزُّورَاءِ أَعْمُرُهَا، * إِنَّ الْكَرِيمَ عَلَى الْإِخْوَانِ ذُو الْمَالِ
كُلَّ النَّدَاءِ إِذَا نَادَيْتُ يَخْذُلْنِي * إِلَّا نَدَائِي إِذَا نَادَيْتُ يَا مَالِي

وقال حَسَّان

رُبَّ حَلِيمٍ أَضَاعَهُ عَدَمُ الْمَا * لَوْ جَهْلِي غَطَّى عَلَيْهِ النِّعَمُ

وقال الْهُدَلِيُّ

رَأَيْتُ مَعَاشِرًا يُثْنِي عَلَيْهِمْ * إِذَا شَبِعُوا وَأَوْجَهُهُمْ قِبَاحُ

(١) في العقد الفريد «حيران» . (٢) في الأصل «قلت له الناس الخ» والتصويب عن العقد الفريد .

(٣) في الأصول يعزرك بالعين والزاي، والتصويب عن الأغاني . (٤) في القاموس : الزوراء مال لأحيحة .

يَظُلُّ الْمُصْرِمُونَ لَهُمْ سُجُودًا * وَلَوْ لَمْ يُسَقَّ عَنْدهُمْ ضِيَا حُ^(٢)

ويروى بلف. وقال بعضهم: وددت أن لي مثل أحد ذهباً لا أنتفع منه بشيء. قيل له: فما تصنع به؟ قال: لكثرة من يخدمني عليه. قال الصلتان إذا قلت يوماً لمن قد ترى: * أروني السري، أروك الغني وسرك ما كان عند أمري * وسر الثلاثة غير الخفي

وقال آخر

لا تسألني الناس: ما جدي وما شرفي، * الشأن في فضتي والشأن في ذهبي
لو لم يكن لي مال لم يطر أحد * بابي ولم يعرفوا جدي ومجد أبي

وقال آخر

أجلك قوم حين صرت إلى الغني، * وكل غني في العيون جليل
ولو كنت ذا عقل ولم تؤت ثروة * ذلت لديهم والفقير ذليل
إذا مالت الدنيا على المرء رغبت * إليه ومال الناس حيث يميل
وليس الغني إلا غني زين الفتي * عشيّة يقري أو غداة ينيل

وقال آخر

وكل مُقَدِّل حين يغدو لحاجة * إلى كل من يعدو من الناس مذنب^(٣)
وكان بنو عمي يقولون مرحباً * فلما رأوني مُعْدِماً مات مرحب

وقال آخر

أبا مصلح أصلح ولا تك مفسداً * فإن صلاح المال خير من الفقر
ألم تر أن المرء يزداد عزّة * على قومه إن يعملوا أنه مثرى

وقال عمرو بن الورد

ذريني للغني أسجي فإني * رأيت الناس شرهم الفقير

(١) المصرم: الفقير الكثير العيال. (٢) الضياح: اللبن الرقيق المزوج بالماء.

(٣) كذا بالأصول، وفي المقد الفريد «يلقي».

وأبعدهم وأهونهم عليهم * وإن أمسى له حسَبٌ وخيرٌ
ويُقصيه الندى وتزدرية * حليته وبنهره الصغير
وتُلغى ذا الغنى وله جلالٌ * يكاد فؤاد صاحبه يطير
قليل ذنبه والذنبُ جمٌ * ولكن للغنى ربٌ غفورٌ

وقال زيد بن عمرو بن ثعلب

وَيَكُنْ مَنْ يَكُنْ لَهُ نَسَبٌ يُخَسِّبُ، وَمَنْ يَفْتَقِرْ يَعِشَ عَيْشَ ضَرٍّ
وَيُحِبُّ سِرَّ النَجِيِّ وَلَكِنْ أَخَا الْمَالِ مُحْضَرٌ كُلِّ سِرٍّ

وقال آخر

ألم تربيتَ الفقرَ يُهجرُ أهله * ويدت الغنى يهدى له ويُرَارُ .

وقال آخر

إذا ما قلَّ مالك كنت فردا * وأى الناس زُوار المقلِّ ؟

وقال عبد العزيز بن زُرارة

وما لبَّ اللبيبَ بغيرَ حظٍّ * بأغنى في المعيشة من قَبيلٍ
رأيتُ الحظَّ يسرُّ عيبَ قومٍ * وهيات الحظوظُ من العقول

وقال الطائي

الصبر كإس وبطن الكف عارية * والعقل عارٍ إذا لم يُكسَّ بالنَّشَبِ
ما أضيعَ العقلُ أن لم يرَّعَ ضيعته * وفَرَّ، وأى رحا دارت بلا قُطْبِ ؟

وقال آخر

عش يحد ولا يضرك نوكٌ ^(١) * إنما عيش من ترى بالحدود
عش يحد وكن هبنقة القيد * نوكا أو خالد بن يزيد ^(٢)

(١) في الأصول « فلم » ، والتصويب عن البيان للمحافظ .

(٢) في البيان للمحافظ « شبة بن الوليد » ، وهو الموافق لما في اللسان في مادة هبتق .

وقال الطائي

يَنَالُ الْفَتَى مِنْ عَيْشِهِ وَهُوَ جَاهِلٌ * وَيُكْدِي الْفَتَى فِي دَهْرِهِ وَهُوَ عَالِمٌ
ولو كانت الأرزاق تجري على الجحَا * هلكنَ إذا من جهلهم البهائمُ

وقال المَرَّار

إذا لم تُرَافِدْ فِي الرَّفَادِ وَلَمْ تُسُقْ * عَدَوْا وَلَمْ تَسْتَغْنِ فَاَلَمُوتْ أَرْوَحُ

وقال ابن الدُّمَيْنَةِ النُّفَيْ

أَطَعْتُ الْعِرْسَ فِي الشَّهَوَاتِ حَتَّى * أَعَادَتْنِي عَسِيفًا عَبْدَ عَبْدٍ
إذا ما جِئْتُهَا قَدْ بَعْتُ عَدُوًّا * تُعَانِقُ أَوْ تَقْبَلُ أَوْ تُفَدِّي

وقال الأَسْعَرُ الْجُعْفَى

وخصاصةُ الجُعْفَى مَا دَايَنْتَهُ * لَا يَنْقُضِي أَبَدًا وَإِنْ قِيلَ انْقَضَى
إِخْوَانُ صَدِيقٍ مَا رَأَوْكَ بِغِبْطَةٍ * فَانْفَتَقَرَتْ فَقْدَهُوِي بِكَ مَا هُوِي

وقال آخر

إذا المرء لم يَكْسِبْ مَعَاشًا لِنَفْسِهِ * شَكَا الْفَقْرَ أَوْ لَاقَى الصَّدِيقَ فَأَكْثَرَا
وَصَارَ عَلَى الْأَذْنَيْنِ كَلًّا وَأَوْشَكَتْ * صِلَاتُ ذَوِي الْقُرْبَى لَهُ أَنْ تَنْكَرَا
فَسِرْ فِي بِلَادِ اللَّهِ وَاتَّمَسِ الْغَنَى * تَعِشْ ذَا يَسَارٍ أَوْ تَمُوتَ فَتُعَذَّرَا
وَمَا طَالِبُ الْحَاجَاتِ مِنْ حَيْثُ تُبْتَغَى * مِنَ النَّاسِ إِلَّا مِنْ أَجَدٍ وَشَمَّرَا
فَلَا تَرْضَ مِنْ عَيْشٍ بَدُونٍ وَلَا تَنْمَ * وَكَيْفَ يَنَامُ اللَّيْلَ مَنْ كَانَ مُعْسِرَا

وقال آخر

مَنْ يَجْمَعُ الْمَالَ وَلَا يُثَبِّ بِه * وَيَتْرِكُ الْعَامَ لِعَامٍ جَدِّ بِه
يَهِنُ عَلَى النَّاسِ هَوَانُ كَلْبِهِ *
قال أبو اليَقْظَان : مَا سَادَ مُمْلِقٌ قَطُّ إِلَّا عُتْبَةُ بْنُ رَبِيعَةَ .

حدّثني أبو حاتم قال حدّثنا الأصمعيّ عن حمّاد بن سلّمة عن عبيد الله بن العيّار عن عبد الله بن عمرو أنه قال: احْرُثْ لَدُنْيَاكَ كَأَنَّكَ تَعِيشُ أَبَدًا وَأَحْرُثْ لِآخِرَتِكَ كَأَنَّكَ تَمُوتُ غَدًا .

قال حدّثني أبو حاتم قال حدّثنا الأصمعيّ قال حدّثني أصحاب أيّوب عن أيّوب قال : كان أبو قلابَة يَحْتَنِي على الاحتراف ويقول : إِنْ الْغَنَى مِنَ الْعَافِيَةِ .

قال وقال الأصمعيّ : سأل اعرابيّ عن رجل فقالوا : أحمقٌ مرزوقٌ، فقال : ذاك والله الرجل الكامل . وكان يقال : من حفظ ماله فقد حفظ الأكرمين : الدّينَ والعِرْضَ . ويقال في بعض كتب الله : أظنني فيما أمرك ولا تُعلمني بما ينفعك وأمدد يدك لباب من العمل أفتح لك بابا من الرزق . وكان يقال : من غلّى دماغه في الصيف غلّت قِدرُهُ في الشتاء . ويقال : حفظُ المال أشدُّ من جمعه . وقال الحسن : إذا أردتم أن تعلموا مِنْ [أين] ^(١) أصاب المال فانظروا فيم ينفعه فإن الخبيث يُنَفِّقُ سَرَفًا . ونحوه قولهم : من أصاب مالا من نَهاوِشٍ ^(٢) أذهب الله في نَهايرِهِ . ويُقال في مثل « الكَدّ قبل المَدَد » يراد الطلبُ قبل العجاجة والعجز . وقال لقيط ^(٣) « الغزو أدز ^(٤) للّقاح وأجدد للّسلاح » . وقال أبو المعافى

وإن التواني أنكح العجزَ بنتَه * وساق إليها حين زوجها مهرا

فِرَاشًا وطِيبًا ثم قال لها آتكي * فُصّارهما لا بد أن يَلِدَا الفقرا

(١) زيادة يقتضها السياق . (٢) في الأصل «مهاوش» بالميم ، والتصحيح عن لسان العرب في مادة نهر . (٣) هكذا بالأصول ولعلها محرفة عن الحاجة . (٤) في النسخة الألمانية هكذا : « وقال لقيط الفزاري دز للّقاح وأجدد للّسلاح » وفي الفتوغرافية « الغز » بغير واو ، والتصويب عن جمع الأمثال لليداني .

- وقال زيد بن جبلة : لا فقير أفقر من غني أمين الفقر . وروى عن علي بن أبي طالب كرم الله وجهه أنه قال : ما دون أربعة آلاف درهم نفقة ، وما فوقها كثر . ويقال : القبر ولا الفقر . ويقال : ما سبق عيالاً مالا قط إلا كان صاحبه فقيراً . وقيل لرجل من البصريين : مالك لا يتني مالك؟ قال : لأني اتخذت العيال قبل المال واتخذ الناس المال قبل العيال . ويقال : العيال سوس المال .
- وقيل لمديني : كيف حالك؟ قال : كيف يكون حال من ذهب ماله وبقيت عادته . ويقال : الغنى في الغربة وطن والفقر في الوطن غربة .

حدثني محمد بن يحيى بإسناد ذكره قال : شكنا نبي من الأنبياء إلى الله شدة الفقر فأوحى الله إليه : هكذا جرى أمرك عندي أوتريد من أجلك أن أعيد الدنيا .

- قال أبو حاتم قال حدثنا العتيبي قال سمعت يونس بن حبيب يقول : ما أجذب أهل البادية قط حتى تسويهم السنة ثم جاءهم الخصب إلا عاد الغنى إلى أهل الغنى .
- قال الأصمعي رأيت أعرابية ذات جمال رائع تسأل يمني فقلت : يا أمة الله تسألين ولك هذا الجمال! قالت : قدر الله فما أصنع؟ قلت : فمن أين معاشكم؟ قالت : هذا الحاج نتقممهم ونغسل ثيابهم . فقلت : فاذا ذهب الحاج فمن أين؟ فنظرت إلى وقالت : يا صلب الجبين! لو كنا إنما نعيش من حيث نعلم لما عشنا . وقال الشاعر
- أُتْرَانِي أَرَى مِنَ الدَّهْرِ يَوْمًا * لِي فِيهِ مَطِيَّةٌ غَيْرُ رِجْلِي
وَإِذَا كُنْتُ فِي جَمِيعٍ فَقَالُوا * قَرَّبُوا لِلرَّحِيلِ قَدَمْتُ نَعْلِي
حَيْثَا كُنْتُ لَا أَخْلَفُ رَحْلاً * مَنْ رَأَى فَقَدْ رَأَى وَرَحْلِي

- قيل لمديني : ما عندك من آلة الحج؟ قال : التلية . وقيل لآخر : ما عندك من آلة العصيدة؟ قال : الماء . وقيل لآخر : ما عندك من آلة القريس؟ قال : الشتاء .

ذم الغنى ومدح الفقر

قال شريح : الجِدَّةُ كنيةُ البَهِلِ . وقال أكرم بن صَيْفِي : ما يسرني أني مكفئ كلِّ أمر الدنيا . قيل : وإن أَسَمْتَ وأَلَبْتَ ؟ قال : نعم ، أكره عادة العَجْز . وكان يقال : عَيْبُ الغِنَى أَنَّهُ يُورِثُ البَلَّةَ ، وفضيلةُ الفقر أَنَّهُ يُورِثُ الفِكْرَةَ . وقال محمد بن حازم الباهليّ -

ما الفقرُ عارٌ ولا الغنى شَرَفٌ * ولا سخاءٌ في طاعةٍ سَرَفٌ
مالكٌ إلّا شيءٌ تُقَدِّمه * وكلُّ شيءٍ آخرته تَلَفٌ
ترُكُّكَ مالاً لو ارِثَ يَتَنَهَّاهُ * وتَصَلَّى بِحَرِّهِ أَسْفُ

وقال ابن مُنَازِر

رَضِينَا قِسْمَةَ الرَّحْمَنِ فِينَا * لَنَا عِلْمٌ وَلِلتَّغْنَى مَالٌ
وما التَّغْنَى إِنْ جَادَتْ كُسَاهُ * وَرَاعَكَ شَخْصُهُ إِلَّا خِيَالٌ

وقال أنس بن مالك : لما خرج مروانُ من المدينة مرَّ بماله بذي خُشْبٍ فلما نظر إليه قال : ليس المالُ إلّا ما أُشْرِجَتْ عليه المناطقُ . ورَوَى عن المسيح أَنَّهُ قال : في المال ثلاثُ خصالٍ ، قالوا : وما هي يا رُوحَ الله : قال : لا يَكْسِبُهُ مِنْ حِلِّهِ قالوا : فإن فعل قال : يَمْنَعُهُ مِنْ حَقِّهِ ، قالوا : فإن لم يفعل ، قال : يَشْغَلُهُ إِصْلَاحُهُ عن عبادة ربه . قيل لأَبْنِ عمر : توفِّ زيد بن حارثة وترك مائة ألف درهم ، قال : لكنها لا تتركه . وقال المعلوط

ولا سَوْدُ المَالِ الدَّنَى ولا دَنَا * لَذَاكَ وَلَكِنَّ الكَرِيمَ يَسْوَدُ
مَنْ مَازَ النَّاسَ الغِنَى وَجَارَهُ * فَقِيراً يَقُولُوا عَاجِزٌ وَجَلِيدٌ^(٢)

(١) في النسخة الألمانية : «يسوءني» . وهو خطأ .

(٢) في القاموس : وخشب بكسب واد بالجماعة وواد بالمدينة ، وفي المرتضى في شرح القاموس وابن الأثير في النهاية أَنَّهُ واد على مسيرة ليلة من المدينة وله ذكر كثير في الأحاديث والمغازي ويقال له ذو خشب .

(٣) كذا بالأصل ، وفي الحماسة : «وجاره فقير» بالرفع على أن الواو للحال .

وليس الغنى والفقر من حيلة الفتي * ولكن أحاط قسّمت وُجودُ
فكم قد رأينا من غنى مُدّمْ * وصُعلوك قوم مات وهو حميدُ
إذا المرء أعينته المروءة ناشئا * فطلبها كهلاً عليه شديدُ

وقال آخر

ولا تهنّ الفسقى علك أن * تركع يوماً والدهر قد رفّعهُ
الأخفّس قال : قال المبرد : أريد النون الخفيفة في ولا تهنّ فأسقط التنوين لسكونه
وسكون اللام . وقال آخر

ولست بنظار إلى جانب الغنى * إذا كانت العلياء في جانب الفقر
وإني لصبارٌ على ما يُسوّبني * لأني رأيتُ الله أثني على الصبر

وقال أعرابي يمدح قومًا

إذا افتقروا عَضُوا على الصبر حَسْبَهُ * وإن أسبروا عادوا سِرَاعاً إلى الفقر
يقول : يعطون ما عندهم حتى يفتقروا . قال الحسن : عيرت اليهود عيسى بن
مريم بالفقر فقال : من الغنى أُتِيتُمْ ، وقال : حسبك من شرف الفقر أنك لا ترى
أحدا يعصى الله ليفتقر . أنشد ابن الأعرابي

المال يغشى رجالا لا طبّاخ بهم * كالسَّيل يغشى أصول الدّندِن البالي
وقال الطائي

لا تتكرى عطل الكريم من الغنى * فالسَّيل حَرَبٌ للمكان العالی

قال عمر بن الخطاب : من دخل على الأغنياء خرج وهو ساخط على الله . قال

أعرابي : الغنى من كثرت حسناته والفقير من قل نصيبه منها . وقال ذو الأصبغ

- (١) عبارة المبرد في الكامل بعد أن أورد البيت : أراد ولا تهنّ بالنون الخفيفة لخدشها لالتقاء الساكنين
فلعل ما هنا محرف عن « فأسقط النون لسكونها وسكون اللام » . (٢) عزاه في اللسان إلى حسان
ابن ثابت ، ثم قال وورد هذا البيت في شعر لحية بن خلف الطائي . (٣) الطبّاخ : القوة ، قال في اللسان
ومعناه في البيت : لا عقل لهم . (٤) ما يلي وعفن من أصول الشجر .

لِي أَبْنُ عَمَّ عَلَى مَا كَانَ مِنْ خُاطِي * مَخَالَفٌ لِي أَقْلِيهِ وَيَقْلِينِي
أَزْرَى بِنَا أَنْتَا شَأَلْتَ نَعَامُنَا * نَخَالِي دُونَهُ بَلْ خَلْتَهُ دُونِي

وقال آخر

إِنَّ الْحَرَامَ غَزِيرَةٌ حَلَبَاتُهُ * وَوَجَدْتُ حَالِبَةَ الْحَلَالِ مَصُورًا

٥ قيل لأعرابي : ان فلانا أفاد مالا عظيما قال : فهل أفاد معه أياما يُنفقه فيها ؟
وفي كتاب للهند : ذو المروءة يكرم مُعْدِمًا كالأسد يُهَابُ وإن كان رابضًا ، ومن لا مروءة
له يُهَانُ وإن كان موسرا كالكلب وإن طُوقَ وحُلِيَ . وقال خَدَّاشُ بْنُ زُهَيْرٍ
أَعَاذِلْ إِنَّ الْمَالَ أَعْلَمُ أَنَّهُ * وَجَامَعُهُ لِلْعَائِلَاتِ الْغَوَائِلِ
مَتَى تَجْعَلِينِي فَوْقَ نَعَشِكَ تَعَالَيْ * أَيُّغْنِي مَكَانِي أَبْكُرِي وَأَفَائِلِي

وقال آخر

١٠ إذا المرء أثرى ثم قال لقومه * أَنَا السَّيِّدُ الْمُقْضَى إِلَيْهِ الْمَعْظَمُ
وَلَمْ يُعْطِهِمْ خَيْرًا أَبَوَا أَنْ يُسَوِّدَهُمْ * وَهَانَ عَلَيْهِمْ رَغْمُهُ وَهُوَ أَظْلَمُ

وقال زَبَّانُ بْنُ سَيَّارٍ

١٥ وَلَسْنَا كَقَوْمٍ مُحْدَثِينَ سَيَادَةً * يُرَى مَا لَهُمْ وَلَا يُحْسُ فَعَالُهُمْ
مَسَاعِيهِمْ مَقْصُورَةٌ فِي بَيْوتِهِمْ * وَمَسَاعَاتُنَا ذُبْيَانُ طُرًّا عِيَالُهُمْ

وقال أبو عبيد الله الكاتب : الصبرُ على حقوق المروءة أشدُّ من الصبر على ألم
الحاجة ، وَذِلَّةُ الْفَقْرِ مَانِعَةٌ مِنْ عَزِّ الصَّبْرِ كَمَا أَنَّ عَزَّ الْغِنَى مَانِعٌ مِنْ كَرَمِ الْإِنْصَافِ .
وقال بعض المتكلمين في ذم الغنى : أَلَمْ تَرِذَا الْغِنَى مَا أَدْوَمَ نَصْبَهُ ، وَأَقْلَّ رَاحَتَهُ ، وَأَخْسَ
مِنْ مَالِهِ حَظَّهُ ، وَأَشَدَّ مِنَ الْإَيَّامِ حَذَرَهُ ، وَأَغْرَى الدَّهْرَ بِثَمَلِهِ وَتَقَضَّهِ ، ثُمَّ هَوَيْنِ
٢٠ سُلْطَانَ يَرْعَاهُ ، وَحَقُوقَ تَسْتَرِيهِ ، وَأَكْفَاءَ يَتَنَافَسُونَهُ ، وَوَلَدٍ يَوَدُّونَ فِرَاقَهُ ، قَدْ بَعَثَ
عَلَيْهِ الْغِنَى مِنْ سُلْطَانِهِ الْعَنَاءَ ، وَمِنْ أَكْفَائِهِ الْحَسَدَ ، وَمِنْ أَعْدَائِهِ الْبَغْيَ ، وَمِنْ ذَوِي

وَبَاكِرِي بِصَالِبٍ وَوَرِدِ * أَعَانِكَ اللَّهُ عَلَى ذَا الْجَنْدِ ٥

يا عَائِبَ الْفَقْرِ لَا تَرْدِدْهُ * عَيْبُ الْغِنَى أَكْثَرُ لَوْ تَعَسَّرَ
مِنْ شَرَفِ الْفَقْرِ وَمِنْ فَضْلِهِ * عَلَى الْغِنَى إِنْ صَحَّ مِنْكَ النَّظَرُ
أَنْتَ تَعْصِي اللَّهَ تَبْنِي الْغِنَى * وَلَسْتَ تَعْصِي اللَّهَ كَيْ تَفْتَقِرَ

ليس لي مالٌ سوى كرمي * فيه لي أمنٌ من العُدم

التجارة والبيع والشراء

قال : حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ عُبَيْدٍ عَنْ معاوية بن عمرو عن ابن إسحاق عَمَّنْ حَدَّثَهُ يَرْفَعُهُ ٢٠
قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « بُعِثْتُ مَرْغَمَةً وَمَرْحَمَةً وَلَمْ أُبْعَثْ تاجِرًا
وَلَا زَرَّاعًا وَإِنْ شَرَّ هَذِهِ الْأُمَّةِ التَّجَارُ وَالزَّرَاعُونَ إِلَّا مَنْ شَمَعَ عَنْ دِينِهِ » . وفي حديث

أخبروا أبو معاوية عن الأعمش عن وائل بن داود عن سعيد بن جبير: سئل النبي صلى الله عليه وسلم أى الكسب أطيب قال : « عَمَلُ الرَّجُلِ بِيَدِهِ وَكُلُّ بَيْعٍ مَبْرُورٍ » .

حدثني يزيد بن عمرو قال حدثنا عون بن عمارة عن هشام بن حسان عن الحسن
 ٥ أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه قال : من تَجَرَ في شيء ثلاث مرات فلم يُصِبْ فيه فليتحول منه الى غيره . وقال : فزقوا بين المنايا ، وأجعلوا الرأس رأسين ولا تأثوا بدار معجزة . وقال : اذا اشتريت بعيراً فاشتره عظيم الخلق فإن أخطأك خير لم يُخِطْكَ سوق . وقال : بيع الحيوان أحسن ما يكون في عينك . وقال الحسن : الأسواق مواند الله في الأرض فمن أتاها أصاب منها . ابن المبارك عن معمر عن الزبيرى قال : مر رسول الله صلى الله عليه وسلم برجل يبيع شيئاً ، فقال : « عليك بالسوم أول السوق فإن
 ١٠ الرياح مع السباح » . وكان يقال : استمع يستمع لك . وفي بعض الحديث المرفوع : « أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم الأغنياء باتخاذ الغنم والفقراء باتخاذ الدجاج » . وقيل للزبير : بم بلغت ما بلغت من اليسار ؟ قال : لم أرد ربحاً ولم أسترعياً . دخل ناس على معاوية فسألهم عن صنائعهم ، فقالوا : بيع الرقيق . قال : بئس التجارة ضمان نفس ومثونه ضرس .
 ١٥

باع رجل ضيعة فقال للشترى : أما والله لقد أخذتها ثقيلة المثونة قليلة المنفعة ، فقال : وأنت والله لقد أخذتها بطيئة الاجتماع سريعة التفرق . واشترى رجل من

(١) رواه ابن الأثير في النهاية وابن منثور في اللسان « فزقوا عن النية واجعلوا الرأس رأسين الخ » وقال في تفسيره : اذا اشتريت الرقيق أو غيره من الحيوان فلا تقالوا في الثمن واشتروا بثن الرأس الواحد رأسين فان مات الواحد بقى الآخر فكأنكم فرقت ما لكم عن النية اه ولا تلتوا بدار معجزة أى لا تقيموا بدار يعجزكم فيها طلب الرزق وتحولوا عنها الى غيرها .

رجل داراً فقال له المشتري: لو صبرتَ لا شريتُ منك الذراعَ بعشرة، فقال: وأنت لو صبرتَ بعثتُ الذراعَ بدرهم.

حدثنا أبو حاتم عن الأصمعي أن أبا سفيان بن العلاء باع غلاماً له بثلاثين ألفاً فقال عمر بن أبي زائدة: هذا أحق، قالوا: كيف؟ قال: لأنه لم يبلغ ثلاثين ألفاً حتى أعطى قبل ذلك عشرون ألفاً فكيف آتتْ ولم يغتنمها. ورأى عبد الله ابن جعفر يُمَا كس في درهم ف قيل له: أئماً كس في درهم وأنت تجود من المال بما تجود به؟ قال: ذلك مالي جدتُ به وهذا عقلي ^(١) بخلته. ابتاع ابن عمر شيئاً فحنا له البائع على المكيال فقال له ابن عمر أرسل يدك ولا تُمسك على رأسه فأتى ما يمله المكيال. كان جريء بن عبد الله إذا اشترى شيئاً قال لصاحبه: إن الذي أخذنا منك خيرٌ مما أعطيناك إذ أظنُّ أنه كذلك فانت بالخيار. اشترى عمرو بن عُبيد إزاراً للحسن بستة دراهم ونصف فأعطاه سبعة دراهم فقال الرجل: انما بعته بستة دراهم ونصف، فقال عمرو: إني اشتريته لرجل لا يقاسم أخاه درهما.

قال حدثنا أبو حاتم عن الأصمعي عن أبي الزناد قال: إذا عَزَبَ المالُ قلتُ فواضله، لا بلحة ولا بُسرة ولا رُطبة ولا كُرْنافة. ونحوه قول بعض المجازيين سَأَيْفِيكَ مالاً بالمدينة إني * أرى عازبَ الأموال قلتُ فواضله

قال عمر بن عبد الرحمن بن عوف: قَسَمَ سهل بن حنيف بيننا أموالنا وقال لي: يابن أختي إني أُؤثرك بالقرابة، اعلم أنه لا مال لأخرق ولا عيلة على مُصلح، وخيرُ المال ما أطمعك لا ما أطمعته، وإن الرقيقَ جمالٌ وليس بمال. قال زياد: ليس لدى ضَعَف

(١) كذا بالأصل ولعله بخلت به.

مثل أرض عُشِيرٍ وليس لذي جاه مثلُ خَراجٍ وليس لتاجرٍ مثلُ صامِتٍ . قال رجل
لآخر: بكم تبيع الشاة؟ قال: أخذتها بستةٍ وهي خير من سبعةٍ وقد أُعطيْتُ بها ثمانيةً
فإن كانت من حاجتك بتسعةٍ فزِنْ عشرةً . كان يقال: خيرُ المالِ عينُ حرَّارةٍ،
في أرض خَوَّارةٍ، تُفَجِّرُها الفارةُ، تسهرُ إذا نِمْتَ، وتشهدُ إذا غِبْتَ، وتكون عِقْباً
إذا مِتَّ . عبد الرزاق عن مَعْمَرٍ عن الزهريِّ عن سعيد بن المسيَّب قال: إن الله
إذا أبغض عبداً جعل رزقه في الصَّباح . وقال الفضَّيل مثلُ ذلك وقال: أما سمعتَ
إلى أهل دارِ البطيخِ والملاحينَ ودَوِيهِم .

قال حدثنا أحمد بن الخليل قال حدثنا أحمد بن الحارث الهُجَيمِيُّ قال حدثنا
المُبَارَك بن سعيد عن بُرْد بن سِنان عن نافع عن ابن عمر أنَّه كان لا يرى بالمُكَايَسةِ
والمُماكسةِ في الشراء والبيع بأساً .

قال حدثني محمد قال حدثني الأصبهانيُّ عن يحيى بن أبي زائدة عن مُجَالِدٍ عن
أبي بُردة . قال: أتى عمرُ غلاماً له يبيع الحُلَّالَ، فقال له: إذا كان الثوب عاجزاً فأنشره
وأنت جالسٌ وإذا كان واسعاً فأنشره وأنت قائم . قال، فقلتُ له: الله الله يا عمرُ.
قال: إنما هي السُّوقُ . قال عبد الله بن الحسين: غَلَّةُ الدورِ مُسْكَةٌ وغَلَّةُ التَّخْلِ
كَفَافٌ وغَلَّةُ الحَبِّ الغِنَى . قال أعرابيٌّ

زيادةُ شيءٍ تُلَحِّقُ النفسَ بالمُنَى * وبعضُ الغلاءِ في التجارة أَرْجُ
ولمَّا بلغ عُتْبَةُ بْنُ غَزْوَانَ أَنَّ أَهْلَ البصرةِ قد اتَّخَذُوا الصَّيَّاعَ وعَمَّرُوا الأَرْضِينَ
كتب إليهم: لا تُنْهَكُوا وجهَ الأرضِ فإن شَحْمَتَهَا في وجهها . قال أعرابيٌّ
وفي السُّوقِ حاجاتٌ وفي التَّقْدِ قِلَّةٌ * وليس بِمُقْضَى الحاجِ غيرُ الدِّراهِمِ .
قال ميمون بن ميمون: من اشترى الأشياءَ بِنَعْتِ أهلها غِنَى .

(١) كذا بالأصل . ولم نجد في القاموس أو اللسان أقضي بمعنى قضى . ولعله: وليس مُقْضَى الخ .

حدثني سهل بن محمد عن الأصمعي . قال : حدثني سُكْرُ الحَرِثِيِّ ^(١) قال : جاء الحسن بشاة فقال لي يَعْها وأبرأ من أنها تَقْلِبُ المَعْلَفَ وتَنْزِعُ الوَيْدَ مِنْ قَبْلِ البَيْعِ لئلا يقولوا ندم . قال الشاعر

إذا ما تاجر لم يُوفِ كَيْلاً * فُصِبَّ على أنامله الجُدَامُ

ابن الزيات في الطائي

رَأَيْتَكَ سَهْلَ البَيْعِ سَمَحاً وإِنَّمَا * يُغَالِي إذا ما ظَنَّ بالشئِ بَائِعُهُ
هو الماء إن أحميته طاب شُرْبُهُ * وَيَكْدُرُ يوماً أن تُبَاحَ مِشَارِعُهُ

حدثت عن شَيْبَانَ بن قَزُوخ عن أَبِي الأشْهَبِ عن الحسن قال : كان رجلٌ يَتَجَرُّ في البحر ويحمل النَجَرَ يأتي بها قوماً ، فَعَمَدَ إليها فزجها نصفين وأتاها بها فباعها بحساب الصَّرْفِ وأشتري قرداً فحمله معه في السفينة ، فلما بَلَغَ في البحر لم يَشْعُرْ إِلَّا وقد أخذ القردُ الكَيْسَ وعلا على الصَّارِي وجعل يُلقِي ديناراً في البحر وديناراً في السفينة حتى قسمه قِسْمَيْنِ . قال رجلٌ من الحَاجِّ : أأنا رجل من الأعراب بالرمل في طريق مكة بغرارة فيها كَجَأَةٌ ، فقلنا له : يَكُمُ الْغِرَارَةُ ؟ فقال : بدرهمين ، فقلنا : لك ذلك ، فأخذناها ودفعنا إليه الثمن ، فلما نهض قال له رجل منا : في آست المغبون عُوْدٌ ، فقال : بل عودان وضرب الأرض برجله فاذا نحن على الكجأة قيامً . قيل لأعرابي : ألا تشتري لابنك بطيخةً . فقال : لا ، أو يبلغ من كساده أن يكون إذا تساول من بين يَدَيِ البَقَالِ وأخذه وعداً رماه بأخرى ولم يَعدْ خلفه . اشتري أعرابي غلاماً فقال للبائع : هل فيه من عيب ، فقال : لا ، غير أنه يبول في الفراش . فقال : ليس هذا بعيب ، إن وجد فراشاً فليبل فيه .

(١) في الألمانية « الحارثي » .

(٢) هكذا بالأصل غَرَّ بالظا . ولعله ضَرَّ بالضاد المعجمة بمعنى يَجَلُّ .

الدِّين

قال ثابت قُطْنَةُ : الدِّينُ عُقْلَةُ الشَّرِيفِ . وقال دُلَيْمٌ

اللَّهُ لَقِيَ مِنْ عَرَابَةٍ بَيْعَةً * على حين كَادِ النَّقْدُ يَعْسُرُ عَاجِلُهُ
ولَوْ بَنَانُ الْكَفِّ يَحْسُبُ رَجَحَهُ * ولم يحْسُبِ الْمَطْلَ الَّذِي أَنَا مَاطِلُهُ
مِيرَضَى مِنَ الرَّبْحِ الَّذِي كَانَ يَرْجِيهِ * . أس الذي أَعْطَى وهل هو قَابِلُهُ

عبد الرازق عن ابن جُرَيْج قال : رَأَى عَمْرُو أَنَا مُتَقَنِّعٌ ، فقال : يَا أَبَا خَالِدٍ ، إِن لَقَمَانِ
كَانَ يَقُولُ : الْقِنَاعُ بِاللَّيْلِ رِيَّةٌ وَبِالنَّهَارِ مَذَلَّةٌ ، فَقُلْتُ : إِن لَقَمَانِ لَمْ يَكُنْ عَلَيْهِ دِينَ .
كتب يعقوب بن داود إلى بعض العُبَّاد يسأله القُدُومَ عليه ، فَأَتَى مُحَمَّدَ بْنَ النَّضْرِ
الْحَارِثِيَّ فَاسْتَشَارَهُ وَقَالَ : لَعَلَّ اللَّهَ يَقْضِي دِينِي ، فَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ النَّضْرِ : لِأَنَّ تَلَقَّى اللَّهَ
وَعَلَيْكَ دِينَ وَلَكَ دِينَ خَيْرٌ مِنْ أَنْ تَلْقَاهُ وَقَدْ قُضِيَ دِينُكَ وَذَهَبَ دِينُكَ ، . قال ١٠
عِيَّاضُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ : الدِّينُ رَايَةُ اللَّهِ فِي أَرْضِهِ فَإِذَا أَرَادَ أَنْ يُنْزِلَ عَبْدًا جَعَلَهَا طَوْقًا
فِي عُنُقِهِ . دخل عُتْبَةُ بْنُ عَمْرِو عَلَى خَالِدِ الْقَسْرِيِّ . فقال خَالِدٌ يُعَرِّضُ بِهِ : إِن ههنا
رَجَالًا يَدَّانُونَ فِي أَمْوَالِهِمْ فَإِذَا فَنِيَتْ أَدَّانُوا فِي أَعْرَاضِهِمْ . فقال عُتْبَةُ : إِن رَجَالًا
لَا تَكُونُ مُرُوءَاتُهُمْ أَكْثَرَ مِنْ أَمْوَالِهِمْ فَيَدَّانُونَ عَلَى سَعَةِ مَا عِنْدَ اللَّهِ ، نَفَجَلَ خَالِدٌ وَقَالَ :
إِنَّكَ مِنْهُمْ مَا عَلِمْتُ . وقال أَعْرَابِيٌّ يَذْكُرُ غُرْمَاءَ لَهُ ١٥

جَاءُوا إِلَى غَضَابًا يَلْغَطُونَ مَعًا * يَسْفِي أَدَانَهُمْ أَنْ غَابَ أَنْصَارِي
لَمَّا أَبَوْا جَهْرَةً إِلَّا مَلَازِمِي * أَجْمَعْتُ مَكْرَاهِهِمْ فِي غَيْرِ إِنْكَارِ
وَقُلْتُ إِنِّي سَيِّئَاتِي غَدًا جَلِي * وَإِن مَوْعِدَكُمْ دَارُ أَبِي هَبَّارِ
وَمَا أَوَاعِدُهُمْ إِلَّا لِأَرْبَتِهِمْ * عَنِ فَيْخَرِ بْنِ قَيْصٍ وَإِمْرَارِي

(١) في الألمانية عمير بالتصغير . (٢) في المقد الفريد : لأدراهم .

وما جلبت إليهم غيرَ راحلةٍ * تَحْدِي بِرَحْلِي وَسَيْفٌ جَفَنُهُ عَارِي
 (١) إن القضاء سياتي دونه زمنٌ * فاطوِ الصَّحِيفَةَ وَأَحْفَظْهَا مِنَ الْفَارِ

وقال آخر لغرمائه

ولو علقتُموني كلَّ يوم * برحلي أويدي في المتجنين
 لما أعطيتُكم إلا تُراباً * يُطِيرُ فِي الْخِيَاشِمِ وَالْخَلُوقِ

وقال آخر

إن آخيتَ الأميرَ قتلَ سلامٌ * عليك ورحمةُ اللهِ الرَّحِيمِ
 وأما بعد ذلك فلي غريمٌ * من الأعرابِ قُبَّحَ من غريمٍ
 له ألفٌ على ونصفُ ألفٍ * ونصفُ النصفِ في صكِّ قديمٍ
 ١٠ دراهم ما آتفتُ بها ولكن * وصلتُ بها شيوخَ بني تميم

حدثني أبو حاتم عن الأصمعي . قال : جاء رجل من بني مخزوم الى الحارث بن عبد الله بن نوفل وهو يقضي عن أخيه ديناً فقال : إن لي على أخيك حقاً ، قال : ثبَّتْ حَقَّكَ تُعْطَهُ . قال : أَقْنِ مَلَاةَ أَخِيكَ وَوَفَانَهُ نَدْعِي عَلَيْهِ مَا لَيْسَ لَنَا ؟ فقال : أَمِنْ صَدِيقِكَ وَبِرِّكَ نَقْبِلَ قَوْلَكَ بِغَيْرِ بَيِّنَةٍ ؟ . لزم سهل بن هارون دينٌ كثيرٌ ، فقال أعرابيٌ يوصيه بالتوازي عن غرمائه

١٥ انزل أبا عمرو على حدِّ قريةٍ * تَرْتَعُ إِلَى سَهْلٍ كَثِيرِ السَّلَاقِي
 وَخَذْ نَفَقَ الْيَرْبُوعِ فَاسْلُكْ طَرِيقَهُ * وَدَعْ عَنْكَ إِنِّي نَاطِقٌ وَأَبْنُ نَاطِقٍ
 وَكُنْ كَأَبِي قُطْبٍ عَلَى كُلِّ رَائِعٍ * لَهُ بَابُ دَارِضِيْقِ الْعَرَضِ سَامِقٍ
 وَأَبُو قُطْبَةَ خَنَاقٍ كَانَ بِالْكُوفَةِ مَوْلَى لِكِنْدَةَ .

٢٠ حدثني محمد بن عبيد . قال : حدثني سُفْيَانُ بْنُ عُيَيْنَةَ عَنْ عَمْرِو بْنِ دِينَارٍ عَنْ
 عُبَيْدِ بْنِ عُمَيْرٍ أَنَّ رَجُلًا كَانَ يُبَايِعُ النَّاسَ وَيَدَايِنُهُمْ ، وَكَانَ لَهُ كَاتِبٌ وَمَتَجَرٌّ ، فَيَأْتِيهِ
 (١) فِي الْعَقْدِ الْفَرِيدِ : النَّارُ .

المُعْسِرُ والمستنظرُ فيقول لكتابه : أَكَلْتُ وَأَسْتَنْظِرُ وتجاوزَ ليومَ يتجاوز اللهُ عنا فيه ،
فما لا يعمل عملاً غيره فغفر الله له . قال شُقرانُ القُضاعيّ

لو كنتُ مولى قيس عيلانَ لم تجد * على لإنسانٍ من الناس درهما
ولكنني مولى قُضاعةَ كلها * فليستُ بأبلى أن أدِينَ وتغرماً

بلغني عن يحيى بن أيوب عن الأعمش عن إبراهيم . قال : أرسل عمر إلى
عبد الرحمن بن عوف يستسلفه أربعائة درهم ، فقال عبد الرحمن : أتستسلفني وعندك
بيت المال ، ألا تأخذ منه ثم تردّه ، فقال عمر : إني أخوف أن يصيبني قدرى ،
فتقول أنت وأصحابك : اتركوا هذا لأمر المؤمنين . حتى يؤخذ من ميزاني يوم القيامة ،
ولكنني أتسلفها منك لما أعلم من شُحك فاذا ميتٌ جئت فاستوفيتها من ميراثي .

كتب أبو عباد المهلب^(١) إلى صديق له مكثر يستسلفه مالا ، فأعتل عليه بالتعدّر
وضيق الحال ، فكتب إليه ابن عباد^(١) : إن كنت كاذبا بفعلك الله صادقا وإن كنت
ملوماً بفعلك الله معذورا . أبو اليقظان قال : كان الفضل بن العباس بن عتبة بن
أبي لهب الشاعر يُعين الناس فاذا حلت دراهمه ركب حمرا له يقال له شاربُ الريح
فيقف على غرمانه ويقول

بني عَمَّاءُ ردّوا الدراهمَ إنما * يفرّق بين الناس حُبُّ الدراهم

وكان رجل من بني الدّيل عسير القضاء فاذا تعلّق به غرماؤه فر منهم وقال
فلو كنتُ الحديدَ لكسروني * ولكنني أشدُّ من الحديد

فعينه الفضل فلما كان قبل الحِلّ جاء فبني معلقاً على باب داره ، وكان يقال
للرجل عَقْرَب فلقى كل واحد من صاحبه شدّةً ، فهجاه الفضل فقال

(١) في الأمانة الملبى ولم تقف على من اشتهر بابي عباد وهو ابن عباد سوى أبي عباد يحيى بن عباد
الضبي البصري ولكن المنسوب الى المهلب هو محمد بن عباد بن حبيب المهلب .

٥

١٠

١٥

٢٠

قد نَجَرْتُ في دارنا عَقْرُبٌ * لا مرحباً بالعقرب الناجره
إن عادتِ العقربُ عُدنا لها * وكانت النعلُ لها حاضره
كُلُّ عدوٍ يُتَّقَى مُقْبِلًا * وعقربٌ تُخَشَى من الدائرهِ
إنَّ عدوًا كَيْدُهُ في آستهِ * لغيرِ ذى كَيْدٍ ولا نائره

- ٥ قال بعضهم : ثلاثة من عازهم عادت عزته ذلة : السلطان ، والوالد ، والغريم .
وفي الحديث المرفوع : « لصاحب الحق اليد واللسان » . المدائني قال : سائر بعض خلفاء
بنى أمية رجلاً وهو يحادثه ثم قطع حديثه وأصفر لونه ، فقال له الرجل : ما هذا
الذى رأيت منك ؟ قال : رأيت غريماً لي ، قال الشاعر
إذا ما أخذت الدين بالدين لم يكن * قضاءً ولكن كان غُرماً على غُرم

وقال آخر

- ١٠ أخذت الدين أدفع عن تلادى * وأخذُ الدين أهلك للتلاد
كان لرجل من يَحْصُبَّ على رجل من باهلة دينٌ ، فلما حل دينه هرب الباهلي
وأنشأ يقول

- إذا حلَّ دينُ اليحْصِي فَقُلْ له : * تزودَ بَرادَ واستعينَ بدليل
١٥ سَيَصْبِحُ فوقَ أقمِ الرأسِ واقِعاً * بَقَالِي قَلَا أو من وراء دَبِيل

- قال المحدث بهذا : فخذني من رآه بقالِي قَلَا أو بدبيل وهو مصلوب وقد وقعت
عليه عِقَابٌ . وقف أبو فرعون الأعرابي على باب قوم يسألهم ، فخلفوا له : ما عندهم
شيء يُعْطُونَهُ ، فقال : استقرضوا لنا شيئاً ، فقالوا : ما يُقرضنا أحد شيئاً ، فقال
أبو فرعون : ذلك لانكم تأخذون ولا تُعْطُون ، أو قال ولا تَقْضُون . أتى قومٌ عبادياً
٢٠ فقالوا : نحب أن تُسَلِّفَ فلانا ألف درهم وتؤخره بها سنة ، قال : هذه حاجتنا ،

(١) الذى فى اللسان : سيبصيح فوق أقم الریش واقما .

وسأقضى لكم إحداهما ، وإذا أنا فعلت فقد أنصفتُ ، أنا أخره ماشاء . كتب عمر ابن عبد العزيز إلى رجل له عليه دين : قد آن للحق الذي عندك أن يرجع إلى أهله ، وتستغفر الله تعالى من حبسه .

اختلاف الهمم والشهوات والأمانى

اجتمع عبد الله بن عمرو وعروة بن الزبير ومُصعب بن الزبير وعبد الملك بن مروان بفناء الكعبة ، فقال لهم مصعب : تمنّوا فقالوا : ابدأ أنت . فقال : ولاية العراق وتزوج سَكينة ابنة الحسين وعائشة بنت طلحة بن عبيد الله ، فقال ذلك وأصدق كل واحدة خمسمائة ألف درهم وجهزها بمثلها . وتمنى عروة بن الزبير الفقه وأن يحمل عنه الحديث فقال ذلك . وتمنى عبد الملك الخلافة فناها . وتمنى عبد الله بن عمر الجنة . قال قُتيبة بن مسلم لحُصين بن المنذر : ما السرور ؟ قال : امرأةٌ حسناء ، ودارٌ قوراء ، وفرسٌ مُرتبطٌ بالفناء . وقيل لضرار بن الحسين : ما السرور ؟ قال : لواءٌ منشور ، وجلسٌ على السرير ، والسلام عليك أيها الأمير . وقيل لعبد الملك بن صالح : ما السرور ؟ فقال

كل الكرامة نلتها * إلا التحية بالسلام

يريد أنه لم يُسلم عليه بالخلافة . وأخذه من قول الآخر

من كل ما نال الفتي * قد نلتُه إلا التحية

يريد الملك . قيل لعبد الملك بن الأَهم : ما السرور ؟ فقال : رفعُ الأولياء ، وحطُّ

الأعداء ، وطولُ البقاء ، مع القدرة والنماء . وقال آخر

أطيبُ الطيبات قتلُ الأعادي * واختيالٌ على متونِ الحِيادِ

وأَيادي حَبَوْتِهِنَّ كَرِيما * إن عندَ الكريمِ تركو الأيادي

(١) في النسخة الألمانية «والتهى» .

- قيل للفضل بن سهل : ما السرورُ؟ فقال : توقيعُ جائزٍ وأمرٌ نافذ . وقال يزيد بن أسد يوما : أيُّ شئٍ أسرُّ إلى القلوب ؟ فقالوا : رجل هوى زمانا ثم قدر ، فقال : إن هذا السرورُ . وقال آخر : رجل طلب الولدَ زمانا فلم يولد له ثم بُشِّرَ بـغلام ، فقال يزيد : أسرَّ من هذا كله قفلةٌ على غفلة . قيل لبعض الحكماء : تمنّ ، فقال : مُحادثة الإخوان ، وكفّاف من عيش يسدّ خلتي ويسترعورتي ، والانتقال من ظلٍّ إلى ظل . قيل لآخر : ما بقي من ملاذك ؟ قال : مناقلةُ الإخوان الحديثَ على التّلاع العُفْرِ في الليالي القُمر . قيل لامرئ القيس : ما أطيبُ عيش الدنيا؟ فقال : بيضاء رُعبوبة ، بالطيب مشوبة ،^(١) بالشحم مكروبة . وقيل لطرفة مثل ذلك فقال : مطعم شهى وملبس دفي ، ومركب وطي . وقيل للأعشى مثل ذلك ، فقال : صباء صافية ، تمزجها ساقية ، من صوب غادية . وقال طرفة

١٠

ولولا ثلاث حق من عيشة الفقى * وجدّك لم أحفل متى قام عؤدى
فمن سبق العاذلات بشربة * كُفيت متى ما تُعلّ بالماء تُزید
وتقصير يوم الدجن والدجن مُعجَب * يهكّنة تحت الطّراف المُعمد
وكرّى اذا نادى المُضاف مُحنبا * كسيد الغضا نبّهته المتورد

١٥

وقال أبو نواس

قلت بالقُفص ليحيى * ونداماي نيام
يا رضيعي ندى أم * ليس لي عنه فطام
إنما العيش سماع * ومدام وندام
فإذا فاتك هذا * فعلى العيش السلام

٢٠

وقال سحيم

تقول حدّراء : ليس فيك سوى الخمر معاب يعيبه أحد

(١) كذا بالأصل ولعله «مشوبة» .

فقلت: أخطأت، بل معافرتي * خمر وبذلي فيها الذى أجد
هو السناء الذى سمعت به * لا سبب^(١) محتدى ولا لب^(٢)
ويحك لولا الخمر لم أحفل السعش ولا أن يضمنى لحد
هى الحيا والحياة واللهولا * أنت ولا ثروة ولا ولد
وقال أبو الهندي

تركت الخمر لأربابها * وأصبحتُ أشرب ماء قراحا
وقد كنت حينا بها معجبا * كحب الغلام الفتاة الرداحا
وما كان تركي لها أني * يخاف نديمي على انتضاها
ولكن قولي له مرحبا * وأهلا مع السهل وأنعم صباها

وقال آخر

أسقني بالكبير إني كبير * إنما يشرب الصغير الصغير
لا يغرنك يا عبيد خشوعي * تحت هذا الخشوع فسق كثير
كان ابن عائشة ينشد

لما رأيت الحظ حظ الجاهل * ولم أر المغبون غير العاقل
رحلت عتسا من كروم بابل * فبنت من عقل على مراحل

وقال آخر

شربنا من الداذي حتى كأنا * ملوك لهم بر العراقين والبحر
فلما آنجلت شمس النهار رأيتنا * تولى الغنى عنا وعادنا الفقر

قال بعضهم : العيش كله في كثرة المال وصحة البدن ونحو ذلك . وكان
يقال : ليس السرور للنفس بالحدة ، إنما سرور النفس بالأمل . قال يزيد بن معاوية :

(١) في النسخة الألمانية : الشاء . (٢) في النسخة الألمانية : مغلدى .

ثلاث تُخْلِقُ الْعَقْلَ وفيها دليلٌ على الضعف : سرعة الجواب ، وطول التثني ، والاستغراب في الضحك . وكان يقال : الْمَنَى وَالْحُلْمُ أَخَوَانُ . وسئل ابن أبي بكرة : أَيُّ شَيْءٍ أَذْوَمُ إِمْتَاعًا ؟ فقال : الْمَنَى . وقال الشاعر

إِذَا تَمَنَيْتُ بَتَّ اللَّيْلِ مُقْتَضِيًا * إِنْ الْمَنَى رَأْسُ أَمْوَالِ الْمَقَالِيسِ

وقال آخر

مَا فَاتَنِي مِنْكَ فَإِنَّ الْمَنَى * تَدْنِيهِ مِنِّي فَكَأَنَّا مَعَا ^(١)

وقال آخر

وَإِنْ لَوْ أَلَيْسَ شَيْئًا سِوَى * تَسْلِيَةِ اللَّوْمَاءِ بِالْبَاطِلِ

وقال بعض الأعراب

مَنْ إِنْ تَكُنْ حَقًّا تَكُنْ أَحْسَنَ الْمَنَى * وَإِلَّا فَقَدْ عِشْنَا بِهَا زَمَنًا رَغَدًا ١٠
أَمَانِي مِنْ سُعْدَى عِدَابًا كَأَمَّا * سَقَّتْكَ بِهَا سُعْدَى عَلَى ظَمَأٍ بَرْدًا

وقال بشار

كَرَرْنَا أَحَادِيثَ الزَّمَانِ الَّذِي مَضَى * فَلَدَّ لَنَا مَحْمُودُهَا وَذَمُّهَا

وقال المجنون

أَيَا حَرَاجَاتِ الْحَى حَيْثُ تَجَمَّلُوا * بَذَى سَلَمَ لَا تَجَادَكُنَّ رُبْعُ ١٥
وَحَيَاتِكَ اللَّاتِي بِمَنْعَرَجِ اللَّوَى * يَلِينُ بِلَى لَمْ تَبْلَهَنَّ رُبْعُ
فَقَدْ بُكَ مِنْ نَفْسِ شِعَاعٍ فَطَالَمَا ^(٢) * نَهَيْتُكَ عَنْ هَذَا وَأَنْتِ جَمِيعُ
فَقَرَّبْتِ لِي غَيْرَ الْقَرِيبِ وَأَشْرَفْتِ ^(٣) * إِلَيْكَ ثَنَايَا مَا لَهَنَ طُلُوعُ

(١) في الأصل «يدنيه» . (٢) كذا في الأغاني واللسان . وفي الأصول «قلب» .

(٣) في الأصول «منال ثنايا الخ» . والتصويب عن الأغاني .

وقال ابن أبي الدُّمينة^(١)

يَا لَيْتَنَا قَرَدًا وَحَيْشَ نَدُورٍ مَعًا * نَرَعَى الْمَتَانَ وَنُخَفَى فِي نَوَاحِيهَا
أَوَلَيْتَ كُدَّرَ الْقَطَا حَاقِنِي وَبِهَا * دُونَ السَّمَاءِ فَعِشْنَا فِي خَوَافِيهَا
أَكْثَرْتُ مِنْ لَيْتِنَا لَوْ كَانَ يَنْفَعُنِي * وَمِنْ مَنَى النَّفْسِ لَوْ تُعْطَى أَمَانِيهَا
وقال كثير

فِيَا لَيْتِنَا يَا عَمَّرَ مِنْ غَيْرِ رِيَّةٍ * بَعِيرَانِ نَرَعَى فِي الْفَلَاةِ وَنَعَزُبُ
نَكُونُ لَذَى مَالٍ كَثِيرٍ يُضِيعُنَا * فَلَا هُوَ يَرَعَانَا وَلَا نَحْنُ نُطَلِّبُ
وقال جرَّانُ العَوْدِ

أَلَا لَيْتِنَا طَارَتْ عُقَابٌ لَنَا مَعًا * لَهَا سَبَبٌ عِنْدَ الْحَجَرَةِ أَوْ وَكُرُ
وقال مالك بن أسماء

وَلَمَّا نَزَلْنَا مَتَزَلًا طَلَّهَ النَّدَى * أَنْيَقًا وَبُسْتَانًا مِنَ النُّورِ حَالِيَا
أَجَدَّ لَنَا طِيبُ الْمَكَانِ وَحُسْنُهُ * مُنَى فَمَتْنِينَا فَكَنْتَ الْأَمَانِيَا
وَأَنشَدَنَا الرَّيَاشِيَّ

نَهَارِي نَهَارُ النَّاسِ حَتَّى إِذَا دَجَا * لِيَ اللَّيْلِ مَلْتَنِي هُنَاكَ الْمُضَاجِعُ
أَقْضَى نَهَارِي بِالْحَدِيثِ وَبِالْمَنَى * وَيَجْمَعُنِي وَالْهَمُّ بِاللَّيْلِ جَامِعُ
وَأَنشَدَ أَبُو زَيْدٍ

كَأَنِّي إِذَا أَسْعَى لِأُظْفَرَ طَائِرٌ * مَعَ النِّجْمِ فِي جَوْ السَّمَاءِ يَطِيرُ
فَقِي مُتَلَهًى بِالْمَنَى فِي خِلَالِهِ * وَهَنَ وَإِنْ حَسَّتْهُنَّ غُرُورُ

(١) كذا بالأصول بزيادة أبي، والصواب ابن الدمينة.

(٢) المتان جمع متن وهو ما صلب من الأرض وارتفع.

(٣) في ديوان ابن الدمينة: «هزنتي اليك» بدل «ملتني هناك».

أبو حاتم عن الأصمعيّ قال : زعم شيخ من بني القُحَيْف قال : تَمَيَّتُ داراً
فكشْتُ أربعة أشهر مُغَمَّماً للدرجة أين أضعُها . قال الوليد بن عبد الملك لبُدَيْحِ المُنْعِيِّ :
خذ بنا في التَّمَنَّى فوالله لأُغلبَنَّكَ . قال : والله لا تَغْلِبُنِي أبداً . قال : بلى . قال بُدَيْحٌ :
فإني أتمنّى كَفْلَيْنِ من العذاب ، وأن يلعنني الله لعنا كثيرا نخذِ ضِعْفِي ذلك . قال :
غلبتني لعنك الله . قيل لِمُزَيْدٍ : أيسرك أن هذه الجنة لك ؟ قال : وأُضْرَبُ عشرين
سوطاً . قالوا : ولم تقول هذا ؟ قال : لأنه لا يكون شيء إلا بشيء .

الأصمعيّ عن مُبَشَّرِ بْنِ بَشِيرٍ أن رجلاً كان يطلبه الحجاج فزبسا باط فيه كلب بين
جُبَيْنِ يَقْطُرُ عليه ماءُهما . فقال : ياليتني مثلُ هذا الكلب ، فإلبث ساعة أن مُرَّ
بالكلب في عنقه جبلٌ ، فسأل عنه ، فقالوا : جاء كتابُ الحجاج يأمر فيه بقتل
الكلاب . قال مَدِينِيُّ لَكُوفِي : ما بلغ من حبك لرسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ فقال :
وَدِدْتُ أَنِّي وَقَيْتُهُ ولم يكن وصل إليه يوم أُحُدٍ ولا غيره شيء من المكروه إلا كان بي
دونه . قال المدينيّ : وَدِدْتُ أن أبا طالب كان أسلمَ فسرَّبه رسولُ الله صلى الله
عليه وسلم وأتى كافرٌ .

تَمَنَّى ابنُ أَبِي عَتِيقٍ أن يَهْدَى له مسلوخٌ يَتَّخِذُ منه طعاماً ، فسمعتُه جارةً له
فظنَّت أنه قد أمر أن يُشْتَرَى له ، فانتظرت إلى وقت الطعام ثم جاءت تَدُقُّ البابَ ،
وقالت : سَمِعْتُ رِيحَ قُدُورِكُمْ جُئْتُ لِتَطْعِمُونِي ، فقال ابنُ أَبِي عَتِيقٍ : جيرانِي يَشْمُون
ريحَ الأمانِي .

وفي كتاب للهند أن ناسكا كان له عسل وسمن في جرة ، ففكر يوماً فقال : أبيعُ
الجرةَ بعشرة دراهم ، وأشتري خمسة أعتَرٍ فأولدهن في كلّ سنة مرتين ، وويلغ التَّاجُ
في سنين مائتين ، وأبتاعُ بكل أربع بقرة ، وأصيب بذراً فأزرع ، ويُنْجِي المَالُ
في يدي ، فأَتَّخِذُ المساكينَ والعبيدَ والإماءَ والأهلَ ويولِّدُ لي ابنٌ فأسميه كذا وأخذه

بالأدب ، فإن هو عصاني ضربتُ بعصاي رأسه وكانت في يده عصا فرفعها حاكيا للضرب ، فأصابته الجزة فانكسرت ، وانصبَّ العسلُ والسمنُ على رأسه .

ابن الكلبي قال : كان رجل من ولد عمر بن الخطاب إذا كان مسرورا قال
ليت أيامنا ببرقة خاخ * وليالك يا طويلُ تعودُ

وإذا كان مغمما قال

تري الشيء مما تتقي فتخافه * وما لا ترى مما يقي الله أكثرُ

الأصمعي عن أبيه قال قال زياد : أي الناس أنعم ؟ قالوا : معاوية . قال :
فأين ما يلقى من الناس ! قالوا : فانت . قال : فأين ما ألقى من الثغور والخراج !
قالوا : فمن ؟ قال : شاب له سيداد من عيش ، وامرأة قد رضيها ورضيته ، لا يعرفنا
ولا نعرفه ، فإن عرفنا وعرفناه أفسدنا عليه دينه ودنياه .

التواضع

قال حدثني محمد بن خالد بن خدّاش قال حدثنا مسلم بن قتيبة عن شيخ من
أهل المدينة قال [قال] رجاء بن حيوة : قام عمر بن عبد العزيز ذات ليلة فأصلح من
السراج فقلت : يا أمير المؤمنين لم لا أمرتني بذلك ، أو دعوت له من يصلحه ؟
فقال : قمتُ وأنا عمرُ وعدتُ وأنا عمرُ .

قال حدثني أبو حاتم عن الأصمعي قال : كتب محمد بن كعب فانتسب وقال : القرظي ،
فقبل له : أو الأنصاري . فقال : أكره أن أؤمن على الله بما لم أفعل .

قال حدثني أحمد بن الخليل قال حدثنا عبد الله بن مسلمة عن يعقوب بن حماد
المدني عن عبد الرحمن بن يزيد عن أبيه قال : كان عمر بن الخطاب إذا سافر
لا يقوم في الظل ، وكان يراجلنا ويحالفنا ويُرْحَلُ رحلَه وحده . وقال ذات يوم

(١) لا يأخذ الليل عليك بالهم * والبس له القميص واعتم
وكن شريك نافع وأسلم * ثم آخِذُوا الْأَقْوَامَ حَتَّى تُحْدَمَ

وروى وكيع عن إسماعيل بن أبي خالد عن قيس بن أبي حازم قال : جاء رجل
إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، فأصابته رعدة فقال النبي صلى الله عليه وسلم : « هَوْنٌ
عليك وإنما أنا ابن امرأة من قريش كانت تأكل القديد » .

قال حدثني أبو حاتم عن الأصمعي قال : جالس الأحنف على باب دار ، ففرت به
ساقية فوضعت قريبتها وقالت : يا شيخ ، احفظ قريبتى حتى أعود ومضت ، فأتاه الآذن
وقال : انهض . فقال : إن معى وديعة ، وأقام حتى جاءت

حدثني أبو حاتم عن الأصمعي عن جرير بن حازم عن الزبير بن الحارث عن
أبي ليبيد ، قال : مر بنا زياد وهو أمير البصرة ومعه رجل أو رجلان وهو على بغلة
قد طروق الحبل في عنقها تحت الجمام .

الأصمعي قال ، قال يحيى بن خالد : الشريف إذا نُقِرَ تواضع والوضيع إذا نُقِرَ
تكبر . الأصمعي قال : لا أراه أخذه إلا من كيس غيره .

حدثنا حسين بن حسن المروزي قال حدثنا عبد الله بن المبارك عن يحيى بن
أيوب عن عمارة بن غزيرة عن عبد الله بن عمرو بن الزبير قال : إلى الله أشكو
حمدى مالا آتى ، وذمى مالا أترك .

قال حدثني أحمد بن الخليل عن أبي نعيم عن مُنْدَلٍ عن مُحمَّد عن أَنَس قال :
مر النبي صلى الله عليه وسلم وأنا في غلمان فسلم علينا .

وحدثني أحمد بن الخليل عن عمر بن عامر عن شعبة عن جابر عن طارق التيمي
عن جرير بن عبد الله البجلي قال : مر رسول الله صلى الله عليه وسلم بنسوة فسلم عليهن .

(١) كذا ورد هذا الشطر في الأصول وهو مختل الوزن . (٢) يقال نقر إذا نودى باسمه من بين الأسماء .

قال حدثنا أبو حاتم عن الأصمعيّ قال : أخبرني معمر قال : قالت لجار لعطاء السلميّ : من كان يخدم عطاء؟ قال : مُحْتَثُونَ كانوا في الدار يستقون له وضوءه . فقلت : أيوضئه مُحْتَثُونَ ! فقال : هو كان يظنهم خيرا منه . الأصمعيّ عن رجل عن البتيّ قال : آذى ابن لمحمد بن واسع رجلا ، فقال له محمد : أتؤذيه وأنا أبوك وإنما اشتريتُ أمك بمائة درهم .

قال عامر بن الطريب العدواني : يا معشر عدوان ، إن الخير ألوف عروُفٌ عزوُفٌ ، وإنه لن يفارق صاحبه حتى يفارقه ، وإنى لم أكن حكيما حتى صحبْتُ الحكماء ، ولم أكن سيدكم حتى تعبدتُ لكم . قال عروة بن الزبير : التواضع أحدُ مصاديد الشرف . كان يقال : اسمان متضادان بمعنى واحد : التواضعُ والشرفُ . وقال بُزْجِهمر : ثمرةُ القناعةِ الراحةُ ، وثمرَةُ التواضعِ المحبةُ . وقال الوليد : خدمةُ الرجل أخاه شرفٌ . وقال عبد الله بن طاهر

أَمِيلُ مع الدِّمامِ على ابنِ عمي * وأحتملُ الصديقَ على الشقيقِ
وإن ألفتني مَلِكاً مُطاعاً * فإنك وإحدى عبدَ الصديقِ
أُفَرِّقُ بينَ معروفي ومَنّي * وأجمَعُ بينَ مالي والحقوقِ

وقال آخر

وإنى لعبدُ الضَّيفِ من غيرِ ذِلَّةٍ * وما فيّ إلّا تلك من شِمةِ العبدِ^(١)

ويقال : كُلُّ نِعْمَةٍ محسودٌ عليها إلّا التواضعُ . قال المسيح عليه السلام لأصحابه : إذا اتَّخَذَكم الناسُ رؤوسا فكونوا أذنانا . اعتمَ هشام بن عبد الملك فقام الأبرش لِسُوءِ عمامته ، فقال هشام : مَهْ إنا لا نتَّخِذُ الإخوانَ خَوَلاً . كان عمر بن الخطاب يلقطُ النَّوى ويأخذُ النَّكثَ من الطريق ، فإذا مرَّ بدار رعى بها فيها وقال : انتفعوا بهذا .

(١) جاء هذا البيت في الحماسة من أبيات مفتوحة الروى للفتح الكندي هكذا :

وإنى لعبد الضيف مادام لئالزا * ولا شِمةَ لي غيرها تشبه العبد

قال يوسف بن أسباط : يَجْزِي قَلِيلُ الْوَرَعِ مِنْ كَثِيرِ الْعِلْمِ ، وَيَجْزِي قَلِيلُ التَّوَاضُعِ مِنْ كَثِيرِ الْاجْتِمَادِ . وقال بكر بن عبد الله : إِذَا رَأَيْتَ أَكْبَرَ مِنْكَ فَقُلْ : سَبَقَنِي بِالْإِسْلَامِ وَالْعَمَلِ الصَّالِحِ فَهُوَ خَيْرٌ مِنِّي ، وَإِذَا رَأَيْتَ أَصْغَرَ مِنْكَ فَقُلْ : سَبَقْتُهُ بِالذُّنُوبِ وَالْمَعَاصِي فَهُوَ خَيْرٌ مِنِّي ، وَإِذَا رَأَيْتَ إِخْوَانَكَ يُكْرِِمُونَكَ فَقُلْ : نِعْمَةٌ أَحْدَثُوهَا ، وَإِذَا رَأَيْتَ مِنْهُمْ تَقْصِيرًا فَقُلْ : بِذَنْبِ أَحَدِهِمْ . قال عبد الملك بن مروان : أَفْضَلُ الرِّجَالِ مَنْ تَوَاضَعَ عَنْ رِفْعَةٍ ، وَزَهَدَ عَنْ قُدْرَةٍ ، وَأَنْصَفَ عَنْ قُوَّةٍ . قال ابن السَّكَّاءِ لعيسى بن موسى : تَوَاضَعُكَ فِي شَرَفِكَ خَيْرٌ لَكَ مِنْ شَرَفِكَ . وقال عبد الملك بن مروان : ثَلَاثَةٌ مِنْ أَحْسَنِ شَيْءٍ : جُودٌ لغيرِ ثَوَابٍ ، وَنَصَبٌ لغيرِ دُنْيَا ، وَتَوَاضَعٌ لغيرِ ذُلٍّ .

قال إبراهيم التَّحَنِّي : كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُجِيبُ دَعْوَةَ الْعَبْدِ وَيَرْكُبُ الْحِمَارَ رِدْفًا . الْأَعْمَشُ عَنْ أَنَسٍ : كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُدْعَى إِلَى خُبَرِ الشَّعِيرِ وَالْإِهَالَةِ السَّنَخَةِ ^(١) فَيُجِيبُ . قَالَ غَيْرُهُ : وَكَانَ لَا يَأْكُلُ مُتَّكِمًا وَيَأْكُلُ بِالْحَضِيضِ ، وَهُوَ الْأَرْضُ ، وَيَقُولُ : إِنَّمَا أَنَا عَبْدٌ آكُلُ كَمَا يَأْكُلُ الْعَبْدُ . قَالَ أَوْسُ بْنُ الْحَدَّاثَانِ : رَأَيْتُ أَبَا هُبَيْرَةَ ^(٢) وَهُوَ أَمِيرُ الْمَدِينَةِ رَاكِبًا عَلَى حِمَارٍ عُمَرِيُّ يَقُولُ : الطَّرِيقَ الطَّرِيقَ ، قَدْ جَاءَ الْأَمِيرُ . قَالَ حَفْصُ بْنُ غِيَاثٍ : رَأَيْتُ الْأَعْمَشَ خَارِجًا إِلَى الْعِيدِ عَلَى حِمَارٍ مَقْطُوعٍ الذَّنْبِ قَدْ سَدَلَ رَجْلَيْهِ مِنْ جَانِبٍ . الْمَدَائِنِيُّ قَالَ : بَيْنَا عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَلَى الْمَنْبَرِ إِذْ أَحْسَسَ مِنْ نَفْسِهِ بَرِيحَ نَحْرِيحَتٍ مِنْهُ ، فَقَالَ : أَيُّهَا النَّاسُ إِنِّي قَدْ مَيِّتُ بَيْنَ أَنْ أَخَافَكُمْ فِي اللَّهِ وَبَيْنَ أَنْ أَخَافَ اللَّهَ فِيكُمْ ، فَكَانَ أَنْ أَخَافَ اللَّهَ فِيكُمْ أَحَبَّ إِلَيَّ ، أَلَا وَإِنِّي قَدْ فَسَوْتُ ، وَهَآنَذَا أَنْزِلُ لِأَعِيدَ الْوُضُوءَ . كَانَ يَقَالُ : مَنْ لَمْ يَسْتَحْيِ مِنَ الْحَلَالِ قَلَّتْ كِبَرِيَاؤُهُ وَخَفَّتْ مَوَازِينُهُ . قَالَ مَعَاوِيَةُ : مَا مَنَّا أَحَدًا إِلَّا قُتِسَ عَنْ جَائِفَةٍ ^(٣) أَوْ مُنْقَلَةٍ خَلَا عَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ . الْمُنْقَلَةُ الشَّجَةُ الَّتِي يُخْرَجُ مِنْهَا

(١) الإِهَالَةُ : مَا يُؤْتَدَمُ بِهِ مِنَ الْأَدْهَانِ ، وَالسَّنَخَةُ : الْمُنْعِرَةُ الرَّيْحِ .

(٢) يُرِيدُ : لَيْسَ فِينَا أَحَدٌ إِلَّا وَفِيهِ عَيْبٌ عَظِيمٌ ، فَاسْتَعَارَ الْجَائِفَةَ وَالْمُنْقَلَةَ لِذَلِكَ .

العظام، والجائفة التي تبلغ جوف الدماغ • يحيى بن آدم عن محمد بن طلحة عن أبي حمزة قال
[قال] إبراهيم : لقد تكلمتُ ولو وجدتُ بدءاً ما تكلمت ، وإن زماناً تكلمتُ فيه لزمانُ
سوء • كان رجل من خَنَعَم رَدِيَ فقال في نفسه

لو كنتُ أَصَعَدُ في التَّكْرُمِ والعُلا * كنتُ حَذَرِي أصبحتُ سَيِّدَ خَنَعِمِ
فبادِ أَهْلَ بَيْتِهِ حَتَّى سَادَ فَقَالَ

خَلَّتِ الدِّيَارُ فَسُدَّتْ غَيْرُ مُسَوِّدٍ * وَمِنَ الشَّقَاءِ تَفَرَّدِي بِالسُّودِ
أَنْشَدَنِي أَبُو حَاتِمٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ فِي مِثْلِهِ
إِنْ بِقَوْمٍ سَوْدُوكَ لِحَاجَةٍ * إِلَى سَيِّدٍ لَوْ يَظْفَرُونَ بِسَيِّدٍ

قال يحيى بن خالد : لستَ ترى أحداً تكبرُ في إمارته إلا وهو يعلم أن الذي نال
فوق قَدْرِهِ ، ولستَ ترى أحداً يضعُ نفسه في إمارة إلا وهو في نفسه أكثرُ مما نال ١٠
في سلطانه • ومثله ، قيل لعُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ بَسَّامٍ : فلانُ غيَرَتَهُ الإمارةُ ، فقال : إذا وَلِيَ
الرَّجُلُ وِلايَةً فَرَأَاهَا أَكْثَرَ مِنْهُ تَغْيِيرَ ، وإذا وَلِيَ وِلايَةً يَرَى أَنَّهُ أَكْثَرُ مِنْهَا لَمْ يَتَغَيَّرَ •
ويقال : التَّوَضَّعُ مَعَ السَّخَافَةِ والبُخْلِ أَحَدُ مِنَ السَّخَاءِ والأدبُ مَعَ الكِبَرِ ، فَأَعْظَمُ
بِنِعْمَةٍ عَقَّتْ مِنْ صَاحِبِهَا بِسَيِّئَتَيْنِ ، وَأَقْبَحُ بِسَيِّئَةٍ حَرَمَتْ صَاحِبَهَا حَسَنَتَيْنِ • وفي بعض
كتب العجم : علامةُ الأحرارِ ، أَنْ يُلْقَوْا بِمَا يُحِبُّونَ وَيُحَرِّمُوا أَحَبَّ إِلَيْهِمْ مِنْ أَنْ يُلْقَوْا
بِمَا يَكْرَهُونَ وَيُعْطَوْا ، فَانْظُرْ إِلَى خَلَّةٍ أَفْسَدَتْ مِثْلَ الْجُودِ فَاجْتَنِبْهَا ، وَانْظُرْ إِلَى خَلَّةٍ
عَقَّتْ مِثْلَ الْبُخْلِ فَالْزَمْهَا • كَانَ يَقَالُ : الشَّرْفُ فِي التَّوَضُّعِ ، وَالْعِزُّ فِي التَّقْوَى ، وَالغِنَى
فِي الْقَنَاعَةِ • أَبُو الْحَسَنِ قَالَ : حَظَّبَ سَلَمَانٌ إِلَى عُمَرَ فَأَجْمَعَ عَلَى تَرْوِيحِهِ ، فَشَقَّ ذَلِكَ
عَلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ وَشَكَاهُ إِلَى عُمَرَ بْنِ الْعَاصِ فَقَالَ : أَنَا أَرَدَهُ عَنْكَ ، فَقَالَ : إِنْ رَدَدْتَهُ
بِمَا يَكْرَهُ أَغْضَبْتَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، قَالَ : عَلَى أَنْ أَرَدَهُ عَنْكَ رَاضِياً ، فَأَتَى سَلَمَانَ فَضْرَبَ ٢٠
بَيْنَ كَتْفَيْهِ بِيَدِهِ ، ثُمَّ قَالَ : هَنَيْئًا لَكَ يَا عَبْدَ اللَّهِ ، هَذَا أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ يَتَوَضَّعُ بِتَرْوِيحِكَ ،

فالتفت إليه مُغَضَّبًا وقال، أبا يتواضع ! والله لا أتزوجها أبدا . وقال المزار بن
مُنْقَذِ الْعَدَوِيِّ^(١)

يَا حَبِذَا حِينَ تُنْسِي الرِّيحُ بَارِدَةً * وَادِي أُشْيٍّ، وَفَيَّانٌ بِهِ هُضْمٌ
يُخْدَمُونَ، كَرَامٌ فِي مَجَالِسِهِمْ، * وَفِي الرِّحَالِ إِذَا لَاقَيْتَهُمْ حَدُمٌ
وَمَا أَصَاحِبُ قَوْمًا ثُمَّ أَذْكُرُهُمْ * إِلَّا يَزِيدُهُمْ حُبًّا إِلَى هُمْ

- ابن المبارك عن ذَرٍّ عن الشعبي قال : ركب زيد بن ثابت ، فدنا عبد الله بن عباس ليأخذ بركابه ، فقال : لا تفعل يا بن عم رسول الله ، فقال : هكذا أُمِرنا أن نفعل بعلمائنا . فقال زيد : أرني يدك ، فأخرج يده فقبلها زيد ، ثم قال : هكذا أُمِرنا أن نفعل بأهل بيت نبيِّنا عليه السلام . قال عبد الله بن مسعود : رأس التواضع أن تبدأ مَنْ لَقِيتَ بِالسَّلَامِ ، وَأَنْ تَرْضَى بِالذُّونِ مِنَ الْمَجْلِسِ . ابن أبي الزناد ١٠ عن أبيه أن العباس بن عبد المطلب لم يترقط بعمر ولا بعثمان وهما راكبان إلا ترجلا حتى يجوزهما إجلالا له أن يتر وهما راكبان وهو يمشي . كان سلمان يتعوذ بالله من الشيطان والسلطان والعِلْج إذا استعرب . المدائني قال : سلّم رجل على حسان ابن أبي سنان فدعا له ، فقيل : أتدعوا لمثل هذا ! فقال : إن مما يفضّلني به أن يرى أنّي خير منه . قال عبد الله بن شداد : أربعٌ مَنْ كُنَّ فِيهِ فَقَدْ بَرئَ مِنَ الْكِبَرِ : مَنْ ١٥ اعتقل العنز ، وركب الجمار ، ولبس الصوف ، وأجاب دعوة الرجل الذنون .

باب الكبر والعجب

حدثني إبراهيم بن مسلم قال حدثنا أبو السكين قال حدثني عم أبي زحر بن حصن قال ، قال رجل للحجاج : أصلح الله الأمير ، كيف وجدت منزلك بالعراق ؟

- (١) جاءت هذه الأبيات في الحماسة ضمن قصيدة معزوة إلى زياد بن حل بن سعد بن عميرة بن حريث ، قال التبريزي : ويقال زياد بن منقذ . (٢) كذا في الأصل ، وفي الحماسة «بأدرة» . ٢٠

قال : خير منزل لو كان الله بلغني أربعة فتقربتُ بدمائهم إليه . قال : ومن هم ؟
 قال : مقاتل بن مسعم ، ولي سجستان فأتاه الناس فأعطاهم الأموال ، فلما عُزل
 دخل مسجد البصرة فبسط الناس له أرديتهم فمشى عليها ، وقال لرجل يماشيه : لمثل
 هذا فليعمل العاملون . وعُيد الله بن زياد بن طبيان التيمي ، حزب أهل البصرة
 أمر فخطب خطبة أوجز فيها ، فنادى الناس من أعراض المسجد : أكثر الله فينا
 أمثالك . فقال : لتمد كلتم الله شططاً . ومعبّد بن زُرارة ، كان ذات يوم جالساً
 في طريق ، فمرت به امرأة فقالت : يا عبد الله كيف الطريقُ إلى موضع كذا ،
 فقال : لهدّ عبد الله ! أنا لهدّ^(١) ، أراد كفى بك أنا ، يريد الفخر . وأبو سمالك الأسدي ،
 أضلّ راحلته فالتسّمها الناس فلم يجدوها ، فقال : والله لئن لم يردّد عليّ راحلتي
 لا صليتُ له أبداً ، فالتسّمها الناس حتى وجدوها ، فقالوا : قد ردّ الله عليك راحلتك
 فصلّ ، فقال : إن يميني كانت صرياً .

قال أبو حاتم عن الأصمعيّ عن كُرْدِين المسمعيّ . قيل لرجل متكبر : هل مرّت
 بك أحمرة ؟ فقال للسائل : تلك دواب لا يراها عمك . قال وقال كُرْدِين : رأي
 ابن ميادة الشاعر فأعجبته لما رأى من جلدي وبياني . فقال : ممن أنت ؟ قلت :
 من بكر بن وائل ، فقال : وفي أيّ الأرض يكون بكر بن وائل ؟

قال أبو اليقظان : جلس رافع بن جبّير بن مطعم في حلقة العلاء بن عبد الرحمن
 انلحرق وهو يُقرئ الناس . فلما فرغ قال : أتدرون لم جلستُ إليكم ؟ قالوا :
 لتسمع ، قال : لا ، ولكن أردتُ التواضع لله بالجلوس إليكم . قال : ومرة محمد

(١) هكذا بالنسخ التي بأيدينا ، وفي العقد الفريد الجزء الأول صفحة ٢٤٤ — : فقال : لمثل يقال
 يا عبد الله ! وبك ! (٢) كذا بالأصول ، وفي العقد الفريد : « وأبو سمالك الحنفي » وفي اللسان في مادة
 صرى : « أبو سمالك الأسدي » . (٣) كذا بالفتوغرافية ، وفي الألمانية « ضرياً » والذي في اللسان
 والصالح « علم ربّي أنها منى صرى » . بكسر الصاد وفتح الراء المشددة ، أي عزيمة قاطعة ويمين لازمة .

ابن المنذر بن الزبير بن العوام في حاجة له ، فانقطع ^(١) قبال نعله ، فترع الأخرى بقدمه ومضى وتركهما ولم يعرج عليهما . قال بعض الشعراء

وأعيرض عن ذى المال حتى يُقال لى * قد أحدث هذا نحوه وتعظما

وما لى كبر عن صديقي ولا أخ * ولكنه فعلى اذا كنت مُعديما

- ٥ قيل لبعضهم : ما الكبر . قال : حُقق لم يدر صاحبه أين يضعه . قال معاوية بن أبي سفيان : قديم عاقمة بن وائل الحضرمي على رسول الله صلى الله عليه وسلم فأمرني رسول الله أن أنطلق به الى منزل رجل من الأنصار أنزله عليه ، وكان منزله في أقصى المدينة ، فأنطلقت معه وهو على ناقة له وأنا أمشي في ساعة حارة وليس على حذاء ، فقلت : احملني يا عم من هذا الحر فانه ليس على حذاء ، فقال : لست من أرادف الملوك ، قلت : إني ابن أبي سفيان ، قال : قد سمعت رسول الله عليه السلام يذكر ذلك ، قال ١٠ قلت : فإني الى نعلك ، قال : لا تقبلها قدماك ولكن آمش في ظل ناقتي فكفأك بذلك شرفا ، وإن الظل لك لكثير . قال معاوية : فما مر بي مثل ذلك اليوم قط ، ثم أدرك سلطاني فلم أؤاخذه بل أجلسته معي على سريري هذا . قال ابن يسار ولو لحظ الأرض لى والد * تطأطأ الارض من لحظته

١٥

وقال آخر

أتيه على جن البلاد وإنسها * ولو لم أجد خلقا لتهت على نفسي

أتيه فما أدري من التيه من أنا * سوى مايقول الناس في وفي جنسي

فان زعموا أتى من الإنس مثلهم * فما لى عيب غير أنى من الإنس

وكان عند الرستمى قوم من التجار فحضرت الصلاة فنهض ليصلي فنهضوا فقال :

- ٢٠ ما لكم ولهذا وما أتم منه ! الصلاة ركوع وسجود وخضوع ، وإنما فرض الله هذا

(١) قبال النعل : زمام بين الأصبع الوسطى والى تليها .

يريد به المتكبرين والمتجبرين والملوك والأعظم مثلى ومثل فرعون ذى الأوتاد
 ومُمرود وأنوشروان . وكان يقال : مَنْ رضى عن نفسه كثر الساخطون عليه .
 قال الحسن : ليس بين العبد وبين ألا يكون فيه خير إلا أن يرى أن فيه خيراً .
 رأى رجلٌ رجلاً يختال في مشيته ويتلفت في أعطافه ، فقال : جعلني الله مثلك
 في نفسك ولا جعلني مثلك في نفسي . قيل لعبد الله بن المبارك : رجلٌ قتل رجلاً
 فقلتُ إنى خيرٌ منه ، فقال : ذنبك أشدُّ من ذنبه . قال الأحنف : عجبتُ لمن جرى
 في مجرى البول مرتين كيف يتكبر . ابن عُلَيَّة عن صالح بن رُسَم عن رجل عن
 مطرف ، قال : لأن أبيت نائماً وأصبح نادماً أحبُّ إلى من أن أبيت قائماً وأصبح
 مُعجباً . وقال هشام بن حسان . سيئة تسوءك خير من حسنة تُعجبك . قال أبو حازم :
 ١٠ / إن الرجل ليعمل السيئة ما عمل حسنةً قط أنفع له منها وإنه ليعمل الحسنة ما عمل
 سيئةً قط أضر عليه منها . قال الشاعر

أما ابنُ فَرَوَة يونسُ فكأنه * من كبره أيرُ الحمار القائم
 ما للناسُ عندك غير نفسك وحدها * والناسُ عندك ما خلاك بهائم

قال المسعودي

١٥ / مساً ترابَ الأرض منها خلقتنا * وفيها المعادُ والمصيرُ إلى الحشر
 ولا تعجبا أن ترجعاً قُتُلنا * فما خشي الأقبامُ شرّاً من الكبر
 ولو شئتُ أدلتُ فيكما غير واحد * علانيةً أو قال عندى فى سترِ
 فإن أنا لم أمر ولم أنه عنكما * ضحكْتُ له حتى يَلحَ ويستشِرى

الأصمعي قال قال رجل : ما رأيتُ ذا كبر قط إلا تحوّل داؤه فى ، يريد أنى أنكبر عليه .
 ٢٠ / وقال آخر : ما تاه أحد قط على مرتين ، يريد إذا تاه مرة لم أعاده . قال الشاعر
 يا مظهرَ الكبر إعجاباً بصورته * أنظر خلاءك إن التّن تريب

لو فكر الناس فيما في بطونهم * ما استشعر الكبر شَبَانٌ ولا شَيْبٌ
هل في ابن آدم غير الرأس مكرمة * وهو نجس من الأقدار مضروب
أنف يسيل وأذن ريمها سهك * والعين مرمصة والثغر ملعوب
يابن التراب وما كؤل التراب غدا * أقصر فإنك ما كؤل ومشروب

دفع أردشير الملك الى رجل كان يقوم على رأسه كتاباً، وقال له : اذا رأيتني قد
أشتد غضبي فادفعه اليّ، وفي الكتاب : أمسك فلست بباله انما أنت جسد يوشك
أن يأكل بعضه بعضاً ويصير عن قريب للذود والتراب . كان للسندی والى الجسر
غلام صغير قد أمره بأن يقوم اليه إذا ضرب الناس بالسّياط فيقول له : ويلك
ياسندی، اذكر القصاص . كتب إبراهيم بن العباس الى محمد بن عبد الملك

أبا جعفر عرج على خلطائك * وأقصر قليلاً عن مدى غلوائكا
فإن كنت قد أعطيت في اليوم رفعة * فان رجائي في غد كرجائك
قال لي بعض أصحابنا وأحسبه محمد بن عمر : سمعت رجلاً ينشد

ألا رب ذي أجل قد حضر * طويل التني قليل الفكر
اذا هز في المشى أعطافه * تينت في منكيه البطر

قال : فغدوت عليه لأكتب تمام القصيدة فوجدته قد مات . المدائني قال :
رأيت فلاناً مولى باهلة يطوف بين الصفا والمروة على بغلة ثم رأيته بعد ذلك راجلاً
في سفر، فقلت له : أراجل في هذا الموضع ؟ قال : نعم، إني ركبت حيث يمشي
الناس فكان حقاً على الله أن يُرجلني حيث يركب الناس . وقال أبو نواس في جعفر
ابن يحيى البرمكي

وأعظم زهواً من ذباب على خرة * وأبخل من كلب عقور على عرق
ولو جاء غير البخل من عند جعفر * لما وضعوه الناس إلا على حق

(١) هذا واراد على لغة من يلحق الفعل علامة الفاعل قبل ذكره وهي لغة أزدشنوة .

وقال آخر

أَجْلُ الْحَاجِّ مِنَ الْخُنْفَاءِ * وَأَزْهَى إِذَا مَا مَشَى مِنْ غِرَابِ

قيل لرجل من بني عبد الدار : ألا تأتي الخليفة ، قال : أخشى ألا يَجْلَ الحُسْرُ شرفي . وقيل له : البس شيئاً فان البرد شديد ، فقال : حسبي يَدْفِئُنِي . قال أبو اليقظان : كان الحجاج أستعمل بلالاً الضبيّ على جيش وأغزاه قلاع فارس ، وكان يقال لذلك الجيش : يبي ، سُمي بذلك لأنه فرض فرضاً من أهل البصرة فكان أهلهم وأمهاتهم يأتونهم يقولون : يبي . وفي جيشه قال الشاعر

إلى الله أشكو أنني بت حارساً * فقام بلالٌ فبال على رجلي
فقلت لأصحابي أقطعوها فإنني * كريمٌ وإنّي لن أبلغها رجلي

مدّ أعرابي يده في الموقف وقال : اللهم إن كنت ترى يداً أكرم منها فاقطعها . قال نوح : سمعتُ الحجاج بن أَرْطاة يقول : قتلتُ حُبَّ الشرف . وقيل له : مالك لا تحضر الجماعة ؟ قال : أكره أن يزحمني البقالون . كان جَذِيمَةُ الأبرش — وهو الوضاح سُمي بذلك لبرص كان به — لا يُنادِمُ أحداً ذهاباً بنفسه ، وقال : أنا أعظمُ من أن أنادِمَ إلا الفرقدين ، فكان يشرب كأساً ويصبّ لكل واحد منهما في الأرض كأساً ، فلما أتاها مالك وعقيل بابن أخته الذي أستموته الشياطين قال لهما : احتكما ، فقالا له : مُنادِمُكَ ، افتادماه أربعين سنةً يحادثانه فيها ما أعادا عليه حديثاً . وفيهما يقول مُتَمِّمُ بن نُؤيرة وَكَا كَنَدَمَانِي جَذِيمَةُ حَقْبَةٍ * من الدهر حتى قيل لن نتصدعا

(١) كذا بالأصل وفي لسان العرب في مادة زها . وأورد الميداني المثل هكذا «ألح من الخنفساء» بالخاء المهملة ولم يشرحه ، وعلمه في كتاب فرائد الآل بأن الخنفساء إذا وقعت عن موضع عادت إليه .

(٢) أصله بآبي ، أبدلت الهمزة فيه ياء ، انظر اللسان في مادة أبي . وفي الأغاني ج ٢ ص ١٥٥ أن الحجاج ضرب البعث على المحتلين ومن أثبت من الصبيان فكانت المرأة تجي إلى ابنها وقد جرد فتضمه إليها وتقول له بآبي جزعا عليه فسمي ذلك الجيش جيش بآبي .

وقال الهذلي

ألم تعلّمي أن قد تفرّق قبلنا * خليلاً صفياء مالك وعقيل

قيل لإياس بن معاوية : ما فيك عيب إلا أنك مُعَجَّبٌ ، قال : أفأعجبكم؟ قالوا : نعم

قال : فانا أحق أن أعجب بما يكون مني . ويقال : للعادة سلطان على كلّ شيء ،
وما استنبط الصواب بمثل المشاورة ، ولا حصنت النعم بمثل المواساة ، ولا اكتسبت
اليغضة بمثل الكبر .

باب مدح الرجل نفسه وغيره

قال الله عز وجل حكاية عن يوسف : (اجعلني على خزائن الأرض إني حفيظٌ
عليّ) . وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " أنا سيد ولد آدم ولا فخر " . وقال لأنصار :

١٠ " والله ما علمتكم إلا تقولون عند الطمع وتكثرون عند الفزع " . وذكر أعرابي قوماً

فقال : والله ما نالوا بأطراف أناملهم شيئاً إلا وقد وطئناه بأخامص أقدامنا ، وإن
أقصى مناهم لأدنى فعالنا . ابن إدريس عن إسماعيل بن أبي خالد ، قال : كنتُ

أمشي مع الشعبي وأبي سامة ، فسأل الشعبي أبا سامة : من أعلم أهل المدينة؟ فقال :

الذي يمشي بينكما ، يعني نفسه . وقال الشعبي : ما رأيت مثلي ، وما أشاء أن ألقى رجلاً
أعلم مني بشيء إلا لقيته . قال معاوية لرجل : من سيد قومك؟ قال : أنا . قال :

١٥ ولو كنت كذلك لم تقل . الوليد بن مسلم عن خلود عن الحسن قال : ذم الرجل نفسه
في العلانية مدح لها في السر . كان يقال : من أظهر عيب نفسه فقد زكّاها . الأعمش

عن إبراهيم عن عبد الله قال : إذا أثبت على الرجل بما فيه في وجهه لم تركه .
قال عمر بن الخطاب : المدح ذبح . ويقال : المدح وافد الكبر . وقال علي بن الحسين :

٢٠ لا يقول رجل في رجل من الخير ما لا يعلم إلا أوشك أن يقول فيه من الشر ما لا يعلم ،
ولا يصطحب آثان على غير طاعة الله إلا أوشك أن يفترقا على غير طاعة الله .
قال وهب بن منبه : إذا سمعت الرجل يقول فيك من الخير ما ليس فيك فلا تأمن .

أن يقول فيك من الشر ما ليس فيك . ويقال في بعض كتب الله عز وجل : عجباً لمن قيل فيه الخير وليس فيه كيف يفرح ! ولمن قيل فيه الشر وليس فيه كيف يغضب ! وأعجب من ذلك من أحب نفسه على اليقين وأبغض الناس على الظنون ! . وكان يقال : لا يغلبن جهل غيرك بك علمك بنفسك . وقال أعرابي : كفى جهلاً أن يمدح المادح بخلاف ما يعرف الممدوح من نفسه ، وإني والله ما رأيت أعشق للعروف منه . قال ابن المقفع : إياك إذا كنت والياً أن يكون من شأنك حب المدح والتركية وأن يعرف الناس ذلك منك فتكون ثلماً من الثلثم يقتحمون عليك منها ، وباباً يفتتحونك منه ، وغيبةً يغتابونك بها ويضحكون منك لها . وأعلم أن قابل المدح كمدح نفسه ، والمرء جدير أن يكون حبه المدح هو الذي يحمله على رده ، فإن الراد له ممدوح والقابل له معيب . وقال البيهقي ١٠

ولست بمفراج إذا الدهر سرتني * ولا جازع من صرفه المتقلب
ولا أمتنى الشر والشر تاركى * ولكن متى أحمل على الشر أركب
ويعتده قوم كثير تجارة * ويمتنع من ذلك ديني ومنصبي
فان مسيرى في البلاد ومترلى * لبالمترى الأقصى اذا لم أقرب

قول الممدوح عند المدحة

حدثني سهل بن محمد عن الأصمعي قال : كان أبو بكر يقول عند المدحة : اللهم أنت أعلم بي مني بنفسى وأنا أعلم بنفسى منهم ، اللهم أجعلني خيراً مما يحسبون وأغفر لي ما لا يعلمون ولا تؤاخذني بما يقولون . قال حدثنا الراشدي عن الأصمعي عن حماد بن سلمة قال : أثنى رجل على علي بن أبي طالب كرم الله وجهه في وجهه ، وكان تهمة ، فقال علي : أنا دون ما تقول وفوق ما في نفسك . ٢٠

(١) لا يظهر ارتباط هذه الجملة بما قبلها ، وكأنه سقط من تمام الجملة ما ينظم به السياق ، ففي العقد الفريد صحيفة ١٠٩ ج ٢ ما نصه : وذكر أعرابي رجلاً فقال : ما رأيت أعشق للعروف منه . وفي الصحيفة نفسها : ودخل أعرابي على بعض الملوك فقال : ان جهلاً أن يقول المادح بخلاف ما يعرفه من الممدوح وإنى والله ما رأيت أعشق للكارم في زمان اللؤم منك .

قيل لأعرابي : ما أحسنَ الثناءَ عليك ! فقال : بلاءُ الله عندي أحسنُ من وصف
المادحين وإن أحسنوا ، وذنوبي إلى الله أكثر من عيب الدائمين وإن أكثروا ،
فيا أسفاً على ما فرطتُ ويا سوءاً مما قدمتُ . كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يقبل
الثناءَ إلا من مُكافئ^(١) . ومن احسن ما قيل في مدح الرجل نفسه قولُ أعشى بن ربيعة

ما أنا في أهلي ولا في عشيرتي * بمهتضمٍ حتى ولا قارعٍ سني
ولا مُسلمٍ مولايَ عند جنائية * ولا خائفٍ مولايَ من سوء ما أجنى
وإن فؤاداً بين جنبيَّ عالمٌ * بما أبصرتُ عيني وما سمعتُ أذني
وفضّلني في الشعرِ واللّب أني * أقول على علم وأعلم ما أعني
فأصبحتُ إن فضّلتُ مروانَ وآبته * على الناس قد فضّلتُ خيرآبٍ وآبن

وقال آخر

إذا المرءُ لم يمدّحه حسنُ فعّاله * فادّحه يهْدِي وإن كان مُفصّحاً

وقال آخر

لعمري أهلك الخير إني لخادمٌ * لصحبي وإني إن ركبْتُ لفارس

وقال آخر

ونحن ضياءُ الأرض ما لم تَسْرِبها * غَضاباً، وإن تَفَضَّب فَنحن ظَلَامها
وأنشد الحسنُ البصريُّ قولَ الشاعر^(٢)
لولا جَرِيرُ هالِكْت بِجِيلِهِ * نعم الفتى وبُسْتِ الْقَبِيلِهِ

(١) في اللسان مادة كفا بعد أن أورد الحديث : قال القتيبي معناه إذا أنعم على رجل نعمة فكافأه بالثناء عليه قبل ثناءه وإذا أني قبل أن ينعم عليه لم يقبلها . قال ابن الأثير وقال ابن الأنباري هذا غلط إذا كان أحد لا ينفك من إنعام النبي صلى الله عليه وسلم لأن الله بعثه رحمة للناس كافة فلا يخرج منها مكافئ ولا غير مكافئ . والثناء عليه فرض لا يتم إلا بسلامه إلا به وإنما المعنى أنه لا يقبل الثناء عليه إلا من يعرف حقيقة إسلامه ولا يدخل عنده في جملة المنافقين الذين يقولون بالسنتهم ما ليس في قلوبهم . قال وقال الأزهري وفيه قول ثالث : الأمن مكافئ أي مقارب غير مجاوز حد مثله ولا مقصر عما رفعه الله إليه هـ ومثله بالحرف في ابن الأثير .

(٢) في الأصل « الحسن بن البصري » وظاهر أن لفظة « ابن » من زيادات النساخ .

قال الحسن : ما مَدَحَ رجلٌ هَجِيَّ قَوْمَهُ . وقال أبو الهندام
يقولون : الحديدُ أشدُّ شَيْءٍ * وقد بُنِيَ الحديدُ وما بُنِيَتْ
تَحْرُ الأَرْضُ إنْ نُودِيَتْ بِاسْمِي * وَتَنَهَّدَ الجِبَالُ إذا كُنِيَتْ
وَمَدَحُ النَّفْسِ فِي الشَّعْرِ كَثِيرٌ ، وَهُوَ فِيهِ أَسْهَلُ مِنْهُ فِي الْكَلَامِ الْمَشْتُورِ .

باب الحياء

حدثني أبو مسعود الدارمي ، قال : حدثني جَدِّي نَحْرَاشُ عَنْ أَنَسٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : « الْحَيَاءُ شُعْبَةٌ مِنَ الْإِيمَانِ » . وَرَوَى أَبُو نُعْمٍ عَنْ الْأَحْوَصِ
ابن حَكِيمٍ ، قَالَ : حَدَّثَنِي أَبُو عَوْنٍ الْمَدَنِيُّ قَالَ : سَمِعْتُ سَعِيدَ بْنَ الْمُسَيَّبِ يَقُولُ :
قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « قِلَّةُ الْحَيَاءِ كُفْرٌ » . وَرَوَى جَرِيرُ بْنُ حَازِمٍ عَنْ يَعْلَى
ابن حَكِيمٍ عَنْ رَجُلٍ عَنْ أَبِي عَمْرٍ ، قَالَ : الْحَيَاءُ وَالْإِيمَانُ مَقْرُونَانِ جَمِيعًا فَإِذَا رُفِعَ
أَحَدُهُمَا أَرْتَفَعَ الْآخَرُ . وَكَانَ يُقَالُ : أَحْيَا الْحَيَاءَ بِجَالِسَةٍ مَنْ يُسْتَحْيَا مِنْهُ . ذَكَرَ
أَعْرَابِيٌّ رَجُلًا فَقَالَ : لَا تَرَاهُ الدَّهْرَ إِلَّا وَكَأَنَّهُ لَا غَنَى بِهِ عَنْكَ وَإِنْ كُنْتَ إِلَيْهِ أَحْوَجَ ،
فَإِنْ أَذْنِبْتَ غَفَرَ وَكَأَنَّهُ الْمَذْنُوبُ ، وَإِنْ أَسَأْتَ إِلَيْهِ أَحْسَنَ وَكَأَنَّهُ الْمُسِيءُ . وَقَالَتْ
لَيْلَى الْأَخِيلِيَّةُ

وَمُقَدَّرٌ عَنْهُ الْقَمِيصُ تَخَالَهُ * وَسَطَ الْبُيُوتِ مِنَ الْحَيَاءِ سَقِيماً
حَتَّى إِذَا رُفِعَ اللَّوَاءُ رَأَيْتَهُ * تَحْتَ اللَّوَاءِ عَلَى الْخَمِيسِ زَعِيماً

وَنَحْوُهُ قَوْلُ الْآخَرِ إِلَّا أَنَّهُ فِي التَّوَاضُعِ

يَبْدُو فَيَبْدُو ضَعِيفًا مِنْ تَوَاضُعِهِ * وَيَكْفَهُزُ فَيُلْتَنَى الْأَسْوَدَ اللَّحِيماً
وَقَالَ أَبُو دَهَبٍ الْجُمَحِيُّ^(١)

إِنَّ الْبُيُوتَ مَعَادِنَ فِتْنَارِهِ * ذَهَبٌ وَكُلُّ جُدُودِهِ ضَخْمٌ^(٢)

(١) يمدح النبي صلى الله عليه وسلم . (٢) في الأصول . « فتجارة » وهو تحريف والتصويب
عن الحماسة . (٣) في الحماسة « بيوت » يعني القبائل التي اكتسفتها من أخواله وأعمامه .

مَهْلِكٌ نِعَمٌ لِلَّاءِ مُجَانِبٌ * سَيِّانٍ مِنْهُ الْوَقْرُ وَالْعُدْمُ
تَزُرُّ الْكَلَامَ مِنَ الْحَيَاءِ تَخَالُهُ * ضَمِنًا وَلَيْسَ بِجِسْمِهِ سُقْمُ
عُقْمِ النِّسَاءِ فَلَا يَلِدَنَّ شَبِيهَهُ * إِنَّ النِّسَاءَ بِمِثْلِهِ عَقْمُ

- حدثنا أبو الخطاب قال : حدثنا المعتمر ، قال : سمعتُ ليثَ بنَ أبي سليمٍ يحدثُ
عن واصل بن حيان عن أبي وائل عن ابن مسعود ، قال : كان آخر ما حُفِظَ
من كلام النبوة : « إذا لم تستحي فاصنع ما شئت » . قال الشاعر
تَحَاكُمُ لِلْعِلْمِ حُصْمًا عَنِ الْخُلَا * وَخَرَسًا عَنِ الْفَحْشَاءِ عِنْدَ التَّهَابِرِ
وَمَرْضَى إِذَا لَوْقُوا حَيَاءً وَعِفَّةً * وَعِنْدَ الْحِفَاطِ كَاللِّيُوثِ الْخَوَادِرِ
وقال آخر

- ١٠ عليه من التقوى رداء سَكِينَةٍ * وَلِلْحَقِّ نَوْرٌ يَرِينُ عَيْنِيهِ سَاطِعُ
وقال الشَّعْبِيُّ : تَعَايَشَ النَّاسُ زَمَانًا بِالذِّينِ وَالتَّقْوَى ، ثُمَّ رُفِعَ ذَلِكَ فَتَعَايَشُوا بِالْحَيَاءِ
وَالتَّذَمُّ ، ثُمَّ رُفِعَ ذَلِكَ فَمَا يَتَعَايَشُ النَّاسُ إِلَّا بِالرَّغْبَةِ وَالرَّهْبَةِ ، وَأُظُنُّهُ سَيَجِيءُ مَا هُوَ
أَشَدُّ مِنْ هَذَا .

باب العقل

- ١٥ حدثني اسحاق بن ابراهيم الشَّهِيدِيُّ ، قال : حدثنا الحارثُ بن النُّعْمَانِ ، قال : حدثنا
خَلِيدُ بْنُ دَعْلَجٍ عَنْ مَعَاوِيَةَ بْنِ قُزَّةٍ يَرْفَعُهُ ، قَالَ : « إِنَّ النَّاسَ يَعْمَلُونَ الْخَيْرَ وَإِنَّمَا
يُعْطَوْنَ أَجُورَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَلَى قَدَرِ عَقُولِهِمْ » . مَهْدِيُّ بْنُ غِيلَانَ بْنِ جَرِيرٍ قَالَ :
سَمِعْتُ مُطَرِّفًا يَقُولُ : عُقُولُ النَّاسِ عَلَى قَدَرِ زَمَانِهِمْ .
حدثني عبد الرحمن عن عبد المنعم عن أبيه عن وهب بن مُنْبِهٍ قَالَ : وَجَدْتُ
٢٠ فِي حِكْمَةِ دَاوُدَ : يَنْبَغِي لِلْعَاقِلِ أَنْ لَا يَشْغَلَ نَفْسَهُ عَنْ أَرْبَعِ سَاعَاتٍ ، سَاعَةٍ يُنَاجِي فِيهَا
رَبَّهُ ، وَسَاعَةٍ يُحَاسِبُ فِيهَا نَفْسَهُ ، وَسَاعَةٍ يَخْلُو فِيهَا دُورَ وَإِخْوَانَهُ وَالَّذِينَ يَنْصَحُونَ لَهُ

في دينه وَيَصْدُقُونَهُ عَنْ عِيُوبِهِ، وَسَاعَةً يُحَلِّي بَيْنَ نَفْسِهِ وَبَيْنَ لَذَاتِهَا فَيَا نَيْجُلُ وَيُحَمَّدُ
فَانْ هَذِهِ السَّاعَةَ عَوْنٌ لِهَذِهِ السَّاعَاتِ وَفَضْلٌ بُلْفَةٍ وَاسْتِجَامٌ لِلْقُلُوبِ . وَيَنْبَغِي لِلْعَاقِلِ
أَنْ لَا يَرَى إِلَّا فِي إِحْدَى ثَلَاثِ خِصَالٍ : تَرْقِيْدُ لِمَعَادٍ ، أَوْ مَرَمَّةٌ لِمَعَايِشٍ ، أَوْ لَذَّةٌ ،
فِي غَيْرِ مُحَرَّمٍ . وَيَنْبَغِي لِلْعَاقِلِ أَنْ يَكُونَ عَارِفًا بِزَمَانِهِ ، حَافِظًا لِّلْسَانِهِ ، مُقْبِلًا عَلَى شَانِهِ .

٥ قال حَدَّثَنِي أَبُو حَاتِمٍ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ قَالَ حَدَّثَنَا هِلَالُ بْنُ حَقٍّ قَالَ ، قَالَ عَمْرُو بْنُ
الْعَاصِ : لَيْسَ الْعَاقِلُ الَّذِي يَعْرِفُ الْخَيْرَ مِنَ الشَّرِّ وَلَكِنَّهُ الَّذِي يَعْرِفُ خَيْرَ الشَّرِّينَ ،
وَلَيْسَ الْوَاصِلُ الَّذِي يَصِلُ مَنْ يَصِلُهُ وَلَكِنَّهُ الَّذِي يَصِلُ مَنْ قَطَعَهُ . وَقَالَ زِيَادُ :

لَيْسَ الْعَاقِلُ الَّذِي يَحْتَالُ لِلْأَمْرِ إِذَا وَقَعَ وَلَكِنَّهُ الَّذِي يَحْتَالُ لِلْأَمْرِ الْآتِ يَقَعُ فِيهِ .

قال معاوية لعمرو : مَا بَلَغَ مِنْ دَهَائِكَ يَا عَمْرُو ؟ قَالَ عَمْرُو : لَمْ أَدْخُلْ فِي أَمْرٍ قَطُّ
فَكَرِهْتُهُ إِلَّا خَرَجْتُ مِنْهُ . قَالَ معاوية : لَكِنِّي لَمْ أَدْخُلْ فِي أَمْرٍ قَطُّ فَارْدْتُ الْخُرُوجَ

١٠ مِنْهُ . وَقَرَأْتُ فِي كِتَابٍ لِلْهِنْدِ : النَّاسُ حَازِمَانٍ وَعَاجِزٌ ، فَأَحَدُ الْحَازِمِينَ الَّذِي إِذَا نَزَلَ بِهِ

الْبَلَاءُ لَمْ يَنْظُرْ بِهِ وَتَلَقَّاهُ بِحِيلَتِهِ وَرَأْيِهِ حَتَّى يَخْرُجَ مِنْهُ ، وَأَحْزَمُ مِنْهُ الْعَارِفُ بِالْأَمْرِ إِذَا

أَقْبَلَ فَيَدْفَعُهُ قَبْلَ وَقُوعِهِ ، وَالْعَاجِزُ فِي تَرَدُّدٍ وَتَنَنٍ حَائِرٌ بَاطِلٌ لَا يَأْمُرُ رَشَدًا وَلَا يُطِيعُ

مُرْشِدًا . وَقَالَ أَعْرَابِيٌّ : لَوْ صُوِّرَ الْعَقْلُ لِأَظْلَمَتْ مَعَهُ الشَّمْسُ ، وَلَوْ صُوِّرَ الْحَقُّ

لَأَضَاءَ مَعَهُ اللَّيْلُ . قال بعض الحكماء : مَا عُيِدَ اللَّهُ بِشَيْءٍ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِنَ الْعَقْلِ

١٥ وَمَا عُيِيَ اللَّهُ بِشَيْءٍ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِنَ السِّرِّ . أَبُو رَوْحٍ عَنْ الضَّحَّاكِ فِي قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ

وَجَلَّ (لِيُنْذِرَ مَنْ كَانَ حَيًّا) قَالَ : مَنْ كَانَ عَاقِلًا . ذَكَرَ الْمَغِيرَةُ بْنُ شُعْبَةَ عَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ

فَقَالَ : كَانَ أَفْضَلَ مِنْ أَنْ يُخَدَعَ وَأَعْقَلَ مِنْ أَنْ يُخَدَعَ .

حَدَّثَنِي إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ حَبِيبٍ بْنِ الشَّهِيدِ عَنْ قُرَيْشِ بْنِ أَنَسٍ عَنْ حَبِيبِ

٢٠ ابْنِ الشَّهِيدِ قَالَ ، قَالَ إِيَّاسُ : لَسْتُ بِحَبٍّ وَالحَبُّ لَا يُخَدَعُنِي وَلَا يُخَدَعُ ابْنُ سِيرِينَ

وَيُخَدَعُ أَبِي وَيُخَدَعُ الْحَسَنُ . قَالَ غَيْرُهُ : وَكَانَ كَثِيرًا مَا يُنْشَدُ

أَبَا بَالِي الْبَلَاءِ وَإِنِّي أَمْرُو * إِذَا مَا تَثَبَّتْ لَمْ أَرْتَبْ

وفي كتاب كليله ودمنة : الأدب يذهب عن العاقل السكر ويزيد الأحمق سُكراً ،
كما أن النهار يزيد كُل ذى بصير بصراً ويزيد الخفافيش سوء بصير . وفيه : ذو العقل
لا يُطهره المنزلة والعز كالجليل لا يترعنغ وإن آشتدت عليه الريح ، والسَّخيف يُطهره
أدنى منزلة كالخشيش يُحرّكه أضعف ريح ، وقال تأبط شراً في هذا المعنى^(١)
ولست بمفراح إذا الدهر سرنى * ولا جازع من صرّفه المتقلب
ولا أتمنى الشر والشر تاركى * ولكن متى أحمل على الشر أركب

وفي كتاب كليله : رأس العقل التمييز بين الكائن والمتنع ، وحسن الغراء عما
لا يُستطاع . وفيه : العاقل يُقلّ الكلام ويُباليغ في العمل ويعترف بزلّة عقله ويستقبلها
كالرجل يعضُّ بالأرض وبها ينتعش . ويقال : كُلُّ شَيْءٍ محتاج إلى العقل ، والعقل
محتاج إلى التجارب . قال يحيى بن خالد : ثلاثة أشياء تدلّ على عقول الرجال : الكتاب ،
والرسول ، والهدية . وكان يقال : دلّ على عقل الرجل اختياره ، وما تمّ دينٌ أحد حتى
يتمّ عقله ، وأفضل الجهاد جهاد الهوى . سُئِلَ أنوشروان : ما الذى لا تعلم له ، وما
الذى لا تغير له ، وما الذى لا مدفع له ، وما الذى لا حيلة له . فقال : تعلم العقل ، وتغير
العنصر ، ودفع القدر ، وحيلة الموت . وكان يقال : كتابك عقلك تضع عليه خاتمك .
وقالوا : كتاب الرجل موضع عقله ، ورسوله موضع رأيه . كان الحسن إذا أخبر
عن رجلٍ بصلاح قال : كيف عقله . وفي الحديث ” أن جبريل عليه السلام أتى
آدم عليه السلام فقال له : إني أتيتك بثلاثٍ فاختر واحدة ، قال : وما هي يا جبريل ؟
قال : العقل والحياء والدين . قال : قد اخترت العقل فخرج جبريل إلى الحياء والدين
فقال : ارجعا فقد اختار العقل عليكما ، فقالا : أمرنا أن نكون مع العقل حيث كان “

(١) تقدّم هذان البيتان يتصل بهما بيتان آخران في باب مدح الرجل نفسه ص ٢٧٦ والأربعة

منسوبة هناك للبعث .

كان يقال : العقلُ يظهرُ بالمعاملةِ وشيئُ الرجالِ تظهرُ بالولاية . ويقال : العاقل يبقِ ما له بسططانه، ونفسه بماله، ودينه بنفسه . قال الحسن : لو كان للناس جميعاً عقولٌ لخربت الدنيا . خير رجلٌ فأبى أن يختار وقال : أنا يحظى أوثق مني بعقلي فأقرعوا بيننا .

باب الحلم والغضب

قال حدثني الزبائدي قال : حدثنا حماد بن زيد عن هشام عن الحسن قال ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ”أَيَعْجِزُ أَحَدُكُمْ أَنْ يَكُونَ كَأَبِي ضَمِيمٍ كَانَ إِذَا خَرَجَ مِنْ مَنزِلِهِ قَالَ : اللَّهُمَّ إِنِّي قَدْ تَصَدَّقْتُ بِعِرْضِي عَلَى عِبَادِكَ“ .

حدثنا زياد بن يحيى قال : حدثنا بشر بن المفضل عن يونس عن الحسن قال ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ”إِنَّ الْغَضَبَ جَمْرَةٌ تُوقَدُ فِي جَوْفِ أَبِي هُرَيْرَةَ ، أَلَمْ تَرَوْا إِلَى حُمْرَةِ عَيْنَيْهِ وَأَتْفَافِ أَوْدَاجِهِ“ . قال حدثني أحمد بن الحليل قال حدثني عبد الله بن رجاء عن إسرائيل عن أبي حصين عن أبي صالح عن أبي هريرة قال ، قال رجل : يا رسول الله أوصني ، فقال : لا تغضب ، ثم أعاد عليه فقال : لا تغضب ، ثم أعاد عليه فقال : لا تغضب . قال حدثني أحمد بن الحليل قال ، حدثني عبد الله بن نافع عن مالك عن ابن شهاب عن سعيد بن المسيب عن أبي هريرة قال ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ”لَيْسَ الشَّدِيدُ بِالصُّرْعَةِ إِنَّمَا الشَّدِيدُ الَّذِي يَمْلِكُ نَفْسَهُ عِنْدَ الْغَضَبِ“ . قال : حدثنا حسين بن الحسن المروزي ، قال : حدثنا عبد الله بن المبارك قال : حدثنا حبيب بن حجر القيسي قال ، كان يقال : ما أحسن الإيمانَ يزيئُه العِلْمُ وما أحسن العِلْمَ يزيئُه العملُ وما أحسن العملَ يزيئُه الرِّفْقُ ، وما أضيفَ شيءٌ إلى شيءٍ أَزَيْنَ مِنْ حِلْمٍ إِلَى عِلْمٍ وَمِنْ عَفْوٍ إِلَى مَقْدَرَةٍ . وكان يقال : مَنْ حَلِمَ سَادَ وَمَنْ تَفَهَّمَ أَزْدَادَ . والعرب تقول : أَحْلَمُ تَسُدُّ . وقال : سَمِيَ اللَّهُ يُحْيِي

سيداً بالحلم . وقال عبد الملك بن صالح : الحِلْمُ يَحْيَا بِحَيَاةِ السُّودِدِ . أغلظَ رجلٌ لمعاوية فحُلمَ عنه ، فقيل له : تحلمُ عن هذا ! فقال : إني لا أحولُ بين الناس وبين ألسنتهم ما لم يُحولوا بيننا وبين سلطاننا . شتمَ رجلٌ الأحنفَ وألحَّ عليه ، فلما فرغ قال له : يا بنِ أمي ، هل لك في الغداء ؟ فانك منذ اليوم تَحْدُو بِجِلٍّ تَقَالِ .

- ٥ . حدثني أبو حاتم عن الأصمعيّ عن عبد الله بن دينار عن عبد الله بن بكر المزنيّ قال : جاء رجل فشمّ الأحنفَ فسكتَ عنه ، وأعاد فسكت ، فقال : والهِفَاهُ ! ما يَمْنَعُهُ مِنْ أَنْ يَرِدَّ عَلَيَّ إِلَّا هَوَانِي عَلَيْهِ .

حدثني أبو حاتم عن الأصمعيّ قال : أخبرنا عبد الله بن صالح من آل حارثة بن لأيم ، قال : نزلتُ برجلٍ من بني تغلبَ فأتاني بِقِرَى فأنفلتَ مِنِّي فقال والتَّغْلِبِيُّ إِذَا تَنَحَّجَ لِلْقِرَى * حَكَّ أَسْنَهُ وَتَمَثَّلَ الْأَمْثَالَ

- ١٠ . فأنقبضتُ فقال : كُلُّ أَيِّهَا الرَّجُلُ فَإِنَّمَا قُلْتَ كَلِمَةً مَقُولَةً .

حدثني أبو حاتم عن الأصمعيّ ، قال : أسمع رجلاً الشعبيّ كلاماً فقال له الشعبيّ : إن كنت صادقاً فغفر الله لي وإن كنت كاذباً فغفر الله لك . ومَرَّ بِقَوْمٍ يَنْتَقِصُونَهُ فَقَالَ هَنِيئًا مَرِيئًا غَيْرَ دَاءٍ مُخَامِرٍ * لِعِزَّةٍ مِنْ أَعْرَاضِنَا مَا اسْتَحَلَّتْ

- ١٥ . وَاسْتَطَالَ رَجُلٌ عَلَى أَبِي مُعَاوِيَةَ الْأَسُودِ فَقَالَ : اسْتَغْفِرَ اللَّهُ مِنَ الذَّنْبِ الَّذِي سُلِّطْتَ بِهِ عَلَيَّ . قَالَ مُعَاوِيَةُ : إِنِّي لَا رَفْعَ نَفْسِي أَنْ يَكُونَ ذَنْبٌ أَوْزَنَ مِنْ حِلْمِي . وَقَالَ مُعَاوِيَةُ لِأَبِي جَهْمِ الْعَدَوِيِّ : أَنَا أَكْبَرُ أَمْ أَنْتَ يَا أَبَا جَهْمِ ؟ قَالَ : لَقَدْ أَكَلْتُ فِي عَرَسِ أُمِّكَ هِنْدٍ ، قَالَ : عِنْدَ أَىِّ أَزْوَاجِهَا ؟ قَالَ : عِنْدَ حَفْصِ بْنِ الْمُغِيرَةِ ، قَالَ : يَا أَبَا جَهْمِ ، يَا لَكَ وَالسُّلْطَانَ فَإِنَّهُ يَغْضَبُ غَضَبَ الصَّبِيِّ وَيُعَاقِبُ عَقُوبَةَ الْأَسَدِ ، وَإِنْ قَلِيلُهُ يَغْلِبُ كَثِيرَ النَّاسِ . وَأَبُو الْجَهْمِ هَذَا هُوَ الْقَائِلُ فِي مُعَاوِيَةَ

(١) هكذا بالنسخ التي بين أيدينا ، ولعل الصواب "فقلت" . (٢) في النسخة الفتوغرافية يا أبا الجهم .

نَمِيلُ عَلَى جَوَانِبِهِ كَأَنَّا * إِذَا مِلْنَا نَمِيلُ عَلَى أَيْدِينَا
نَقْلَبُهُ لِنَخْبِرَ حَالَتِيهِ * فَتَخْبِرُ مِنْهُمَا كَرَمًا وَلِينًا

(١) سَمِعَ الْأَحْنَفُ رَجُلًا يَنَازِعُ رَجُلًا فِي أَمْرٍ فَقَالَ لَهُ الْأَحْنَفُ : حَسْبُكَ إِلَّا ضَعِيفًا
فِيمَا تُحَاوِلُ ، فَقَالَ الرَّجُلُ : مَا عَلَى ظَنِّكَ خَرَجْتُ مِنْ عِنْدِ أَهْلِي ، فَقَالَ الْأَحْنَفُ لِأَمْرٍ مَا
قِيلَ : احْذَرُوا الْجَوَابَ . جَعَلَ رَجُلٌ جُعْلًا لِرَجُلٍ عَلَى أَنْ يَقُومَ إِلَى عَمْرُو بْنِ الْعَاصِ يَسْأَلُهُ
عَنْ أُمِّهِ ، فَقَامَ إِلَيْهِ وَهُوَ يَخْطُبُ عَلَى مِنْبَرٍ تَبَسَّسَ ، فَقَالَ لَهُ : أَيُّهَا الرَّجُلُ أَخْبِرْنَا مَنْ أُمُّكَ ،
فَقَالَ : كَانَتْ امْرَأَةً مِنْ عَتَرَةِ أُصَيْبٍ بِأَطْرَافِ الزَّمَاحِ فَوَقَعَتْ فِي سَهْمِ الْفَاكِهِ بْنِ
الْمَغِيرَةِ فَاشْتَرَاهَا أَبِي فَوَقَعَ عَلَيْهَا ، انْطَلَقَ وَخَذَ مَا جُعِلَ لَكَ عَلَى هَذَا . قَالَ الشَّاعِرُ
قُلْ مَا بَدَّلَكَ مِنْ زُورٍ وَمِنْ كَذِبٍ * حِلْمِي أَصَمٌّ وَأُذُنِي غَيْرُ صَمَاءَ

نَظَرَ مَعَاوِيَةَ إِلَى ابْنِهِ يَزِيدَ وَهُوَ يَضْرِبُ غُلَامًا لَهُ ، فَقَالَ لَهُ : أَنْتَفِسْ أَدَبُكَ بِأَدَبِهِ
فَلَمْ يَرْضَ رِبًّا غُلَامًا لَهُ بَعْدَ ذَلِكَ . قِيلَ لِيَحْيَى بْنِ خَالِدٍ : إِنَّكَ لَا تُؤَدِّبُ غُلَامَانِكَ
وَلَا تَضَرِبُهُمْ ، قَالَ : هُمُ أَمْنَاؤُنَا عَلَى أَنْفُسِنَا فَإِذَا نَحْنُ أَخَفْنَاهُمْ فَكَيْفَ نَأْمَنُهُمْ . وَكَانَ
يُقَالُ : « الْحَلِيمُ مَطِيَّةُ الْجَهْلِ » . وَذَكَرَ أَعْرَابِي رَجُلًا فَقَالَ : كَانَ أَحْلَمَ مِنْ فَرْخٍ طَائِرٍ .
وَفِي الْإِنْجِيلِ : كُونُوا حُلَمَاءَ كَالْحَيَاتِ وَبُلَهَاءَ كَالْحَمَامِ . قَالَ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ
إِنِّي لَأَعْرِضُ عَنْ أَشْيَاءَ أَسْمَعُهَا * حَتَّى يَقُولَ رَجُلًا إِنْ بِي حُوقًا
أَخَشَى جَوَابَ سَفِيهِ لَا حَيَاءَ لَهُ * فَسَلِ ، وَظَنَّ أَنَا نَسِ أَنَّهُ صَدَقًا

قَالَ الْأَحْنَفُ : مَنْ لَمْ يَصْبِرْ عَلَى كَلِمَةٍ سَمِعَ كَلِمَاتٍ وَرُبَّ غِيظٍ قَدْ تَجَرَّعَتْهُ خُفَافَةً
مَا هُوَ أَشَدُّ مِنْهُ . قَالَ أَكْتُمُ بَنَ صَيْفِي : الْعِزُّ وَالْغَلْبَةُ لِلْعَلَمِ . وَقَالَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ

(١) هَكَذَا بِالْأَصُولِ . وَلَعَلَّهُ « لَا أَحْسَبُكَ » . (٢) فِي النُّسَخَةِ الْأَلْمَانِيَةِ « الْجُود » ، وَفِي الْفَتْوْغَرِافِيَةِ
« الْجُولُ » وَكِلَاهُمَا تَحْرِيفٌ وَالتَّصْوِيبُ عَنْ تَجْمَعِ الْأَمْثَالِ لِلْيَدَانِي .

(٣) يَهَامُشُ النُّسَخَةُ الْفَتْوْغَرِافِيَّةُ : الْفَسْلُ مِنَ الْخَيْرِ فِيهِ . وَفِي الْقَامُوسِ : الرِّذْلُ الَّذِي لَا مَرُوءَةَ لَهُ .

(٤) فِي الْأَصْلِ الْأَلْمَانِي « أَخَافَ » وَفِي الْفَتْوْغَرِافِيَةِ « يَخَافُهُ » وَالتَّصْوِيبُ عَنِ الْعَقْدِ الْفَرِيدِ .

عليه السلام : ^{رأسه}أَوَّلُ عَوْضِ الْحَلِيمِ مِنْ حِلْمِهِ أَنْ النَّاسَ أَنْصَارُهُ عَلَى الْجَهُولِ . وقال المنصور : عقوبةُ الحليماءِ التعريضُ ، وعقوبةُ السفهاءِ التصريحُ .

قال حدثني سهيل قال حدثنا الأصمعي قال : بلغني أن رجلاً قال لآخر : والله لئن قلت واحدةً لتسمعنَّ عشرًا ، فقال له الآخر : لكك إن قلتَ عشرًا لم تسمعْ واحدةً . قال : وبلغني أن رجلاً شتمَ عمر بنَ ذَرَفقال له : يا هذا لا تُغْرِقْ في شتمنا ودعْ للصالح موضعاً ، فإني أمتُّ مُشائمةَ الرجالِ صغيراً ولن أحييها كبيراً ، وإني لا أكافئُ مَنْ عَصَى اللَّهَ فِي بَأْ كَثَرٍ مِنْ أَنْ أَطِيعَ اللَّهَ فِيهِ . وقال بعضُ المحدثين

وإِنَّ اللَّهَ ذُو حِلْمٍ وَلَكِنْ * يَقْدِرُ الْحِلْمُ يُنْقِذُ الْحَلِيمُ
لَقَدْ وَلَّتْ بِدَوْلَتِكَ اللَّيَالِي * وَأَنْتَ مُعَلَّقٌ فِيهَا دَمِيمٌ
وَزَالَتْ لَمْ يَعِشْ فِيهَا كَرِيمٌ * وَلَا آسَتْغَنِي بِثَرَوَتِهَا عَدِيمٌ
فَبُعْدًا لَا انْقِضَاءَ لَهُ وَمُتَحَقًّا * فَغَيْرُ مُصَابِكَ أَلْحَدُ الْعَظِيمُ

المدايني قال : كان شبيب بن شيبه يقول : مَنْ سَمِعَ كَلِمَةً يَكْرَهُهَا فَسَكَتَ عَنْهَا أَنْقَطَعَ عَنْهُ مَا يَكْرَهُ ، فَإِنْ أَجَابَ عَنْهَا سَمِعَ أَكْثَرَهَا يَكْرَهُ ، وَكَانَ يَمْتَلِكُ بِهَذَا الْبَيْتِ وَيَجْزَعُ نَفْسُ الْمَرْءِ مِنْ وَقْعِ شَتْمَةٍ * وَيُشْتَمُّ أَلْفًا بَعْدَهَا ثُمَّ يَصِيرُ

قَاتِلَ الْأُحْنَفِ فِي بَعْضِ الْمَوَاطِنِ قِتَالًا شَدِيدًا ، فَقَالَ لَهُ رَجُلٌ : يَا أَبَا بَحْرٍ ، أَيْنَ الْحِلْمُ قَالَ : عِنْدَ الْجُبَى . وقال مسلم بن الوليد

حُبِّي لَا يَطِيرُ الْجَهْلُ فِي جَنَابَاتِهَا * إِذَا هِيَ حُلَّتْ لَمْ يَفُتْ حَلَّهَا ذُحُلُ
أَغْضَبَ زَيْدُ بْنُ جَبَلَةَ الْأُحْنَفَ ، فَوُثِبَ إِلَيْهِ فَأَخَذَ بِعِمَامَتِهِ وَتَنَاصَبَا ، فَقِيلَ
لِلْأُحْنَفِ : أَيْنَ الْحِلْمُ الْيَوْمَ ! فَقَالَ : لَوْ كَانَ مِثْلِي أَوْ دُونِي لَمْ أَفْعَلْ هَذَا بِهِ . كَانَ
يَقَالُ : آفَةُ الْحِلْمِ الضَّعْفُ . وقال الجعدي -

وَلَا خَيْرَ فِي حِلْمٍ إِذَا لَمْ تَكُنْ لَهُ * بِوَادِرٍ تَحْمِي صَفْوَهُ أَنْ يُكَدَّرَا

وقال إياس بن قتادة

تُعاقِبُ أَيْدِينَا وَيَحْلُمُ رَأَيْنَا * وَنَشْتُمُّ بِالْأُفْعَالِ لَا بِالتَّكَلُّمِ

وَأَنشُدُ الرِّيَاشِيَّةَ

إِنِّي أَمْرُو يُدَبُّ عَنْ حَرِيمِي * حِلْمِي وَتَرَكِي اللَّوْمَ لِلتَّيْمِ
* وَالْعِلْمُ أَحْمَى مِنْ يَدِ الظُّلُومِ *

وقال الأحنف : أَصَبْتُ الْحِلْمَ أَنْصَرَلِي مِنَ الرِّجَالِ . قال أبو اليقظان : كَانَ الْمَتَمَشِّمُ بْنُ مَعَاوِيَةَ عَمُّ الْأَحْنَفِ يَفْضُلُ فِي حِلْمِهِ عَلَى الْأَحْنَفِ قَبْلُ ، فَأَمَرَهُ أَبُو مُوسَى أَنْ يَقْسِمَ خَيْلًا فِي بَنِي تَيْمٍ فَقَسَمَهَا ، فَقَالَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي سَعْدٍ : مَا مَنَعَكَ أَنْ تُعْطِيَنِي فَرَسًا وَوَتَبَ عَلَيْهِ قَرَشُ وَجْهِهِ ، فَقَامَ إِلَيْهِ قَوْمٌ لِيَأْخُذُوهُ ، فَقَالَ : دَعُونِي وَإِيَاهُ ، إِنِّي لَا أَعَانُ عَلَى وَاحِدٍ ، ثُمَّ انْطَلَقَ بِهِ إِلَى أَبِي مُوسَى ، فَلَمَّا رَأَاهُ أَبُو مُوسَى سَأَلَهُ عَمَّا بَوَّجَهُهُ فَقَالَ : دَعَ هَذَا وَلَكِنْ أَبْنُ عَمِّي سَاخِطٌ فَأَحْلَاهُ عَلَى فَرَسٍ ، فَفَعَلَ .

قِيلَ لِلْأَحْنَفِ : مَا أَحْلَمَكَ قَالَ : تَعَلَّمْتُ الْحِلْمَ مِنْ قَيْسِ بْنِ عَاصِمِ الْمُنَقَرِيِّ ، بَيْنَا هُوَ قَاعِدٌ يَفِينَانَهُ مُحْتَبٍ بِكَسَائِهِ ، أَتَتْهُ جَمَاعَةٌ فِيهِمْ مَقْتُولٌ وَمَكْتُوفٌ وَقِيلَ لَهُ : هَذَا أَبْنُكَ قَتَلَهُ ابْنُ أَخِيكَ ، فَوَاللَّهِ مَا حَلَّ حُبُّوهُ حَتَّى فَرَّغَ مِنْ كَلَامِهِ ، ثُمَّ التَفَتَ إِلَى ابْنِ لَهُ فِي الْمَجْلِسِ ، فَقَالَ لَهُ : قُمْ فَأَطْلُقْ عَنْ ابْنِ عَمِّكَ وَوَارِ أَخَاكَ وَأَحْلِلْ إِلَى أُمِّهِ مَائَةً مِنَ الْإِبِلِ فَإِنَّهَا غَرِيبَةٌ ، ثُمَّ أَنْشَأَ يَقُولُ

إِنِّي أَمْرُو لَا سَائِنٌ حَسْبِي * دَنَسٌ يُغَيِّرُهُ وَلَا أَفْنٌ
مِنْ مُنَقَرٍ فِي بَيْتِ مَكْرُمَةٍ * وَالْغُصْنُ يَنْبِتُ حَوْلَهُ الْغُصْنُ

(١) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَلَعَلَّهُ «وَالْحِلْمُ» . (٢) فِي الْأَصْلَيْنِ «عَرَبِيَّةٌ» وَهُوَ تَحْرِيفٌ وَالنَّهْوِيُّ عَنْ

العقد الفريد . (٣) رَوَاهُ فِي الْعَقْدِ الْفَرِيدِ :

إِنِّي أَمْرُو لَا يَطْعِي حَسْبِي * دَنَسٌ يَهْجُنُهُ وَلَا أَفْنٌ

خُطْبَاءُ حِينَ يَقُولُ فَأَيْلَهُمْ * يَبِضُّ الْوَجُوهَ، أَعْفَى لُسُنُ
لَا يَفْطَنُونَ لِعَيْبِ جَارِهِمْ * وَهُمْ لِحَفِظِ جَوَارِهِ فُطُنُ

ثم أقبل على القاتل فقال : قَتَلْتَ قَرَابَتَكَ ، وَقَطَعْتَ رَحِمَكَ ، وَأَقَلَّتْ عَدَدَكَ ،
لَا يُبْعِدُ اللَّهُ غُيْرَكَ . وفي قيس بن عاصم يقول عَبْدَةُ بْنُ الطَّبِيبِ ، إسلامي

عَلَيْكَ سَلَامُ اللَّهِ قَيْسَ بْنَ عَاصِمٍ * وَرَحْمَتُهُ مَا شَاءَ أَنْ يَرْحَمَهَا
نَحِيَّةَ مَنْ أَلْبَسَتْهُ مِنْكَ نِعْمَةً * إِذَا زَارَ عَنْ شَحْطِ بِلَادِكَ سَلَمَهَا
وَمَا كَانَ قَيْسٌ هَلَكُهُ هَلَكُ وَاحِدٍ * وَلَكِنَّهُ بَيَانُ قَوْمٍ تَهَدَّمَا

وقال الأحنف : لقد اختلفنا إلى قيس بن عاصم في الحلم كما نختلف إلى الفقهاء
في الفقه . شتم رجل الأحنف وجعل يتبعه حتى بلغ حيه ، فقال الأحنف : يا هذا
إن كان بقي في نفسك شيء فهاتيه وأنصرف لا يسمعك بعض سفهائنا فتلقى ما تكره .
شتم رجل الحسن وأرأى عليه ، فقال له : أمانت فما أبقيت شيئاً ، وما يعلم الله أكثر .
قال بعض الشعراء

لَنْ يُدْرِكَ الْمَجْدَ أَقْوَامٌ وَإِنْ كَرُّوا * حَتَّى يَذِلُّوا - وَإِنْ عَزَّوْا - لِأَقْوَامٍ
وَيُسْتَمْرَأُ قَتْرَى الْأَلْوَانِ مُشْرِقَةً * لَا صَفْحَ دُلَّ وَلَكِنْ صَفْحَ أَحْلَامِ

قال [حدثني] أبو حاتم عن الأصمعي قال : لَا يَكَادُ يَجْتَمِعُ عَشْرَةٌ إِلَّا وَفِيهِمْ مُقَاتِلٌ
وَأَكْثَرُ ، وَيَجْتَمِعُ أَلْفٌ لَيْسَ فِيهِمْ حَلِيمٌ . ابن عيينة قال : كَانَ عُرْوَةُ بْنُ الزُّبَيْرِ إِذَا
أَسْرَعَ إِلَيْهِ رَجُلٌ بِسَيْفٍ أَوْ قَوْلٍ سَيِّئٍ لَمْ يُجِبْهُ وَقَالَ : أَنَّى أَتْرُكَكَ رَفَعًا لِنَفْسِي عَنْكَ ، بِغَيْرِ
بَيْنَةٍ وَبَيْنَ عَلَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ كَلَامٌ ، فَأَسْرَعَ إِلَيْهِ ، فَقَالَ لَهُ عَلَى : خَفَضَ عَلَيْكَ أَيُّهَا
الرَّجُلُ فَإِنِّي أَتْرُكَكَ الْيَوْمَ لِمَا كُنْتَ تَتْرِكُهُ لِهَذَا النَّاسِ .

قال حدثني أبو حاتم عن الأصمعي قال ، قال رجل : لِمَثَلِ هَذَا الْيَوْمِ كُنْتُ أَدْعُ
الْفُحْشَ عَلَى الرِّجَالِ ، فَقَالَ لَهُ خَصْمُهُ : فَإِنِّي أَدْعُ الْفُحْشَ عَلَيْكَ الْيَوْمَ لِمَا تَرَكْتَهُ

أنت له قبل اليوم . وأغلظ عبدٌ لسيده، فقال : إني أصبرُ لهذا الغلام على ما ترونَ
لأروضَ نفسي بذلك ، فإذا صبرتُ للملوك على المكروه كانت لغير الملوك أصبر .
كلم عمر بن عبد العزيز رجلا من بني أمية وقد ولدته نساء بني مُرة فعاب عليه جفاءً
رآه منه، فقال : قَبِحَ الله شَبْهاً [غلب] عليك من بني مُرة، وبلغ ذلك عَقِيلَ بن عُلَقَةَ
المُرِّي وهو بجَنَفَاءَ من المدينة على أميال في بلد بني مرة ، فركب حتى قَدِمَ على عمر
وهو بذير سمعان ، فقال : هيه يا أمير المؤمنين ! بلغني أنك غضبت على قتي من بني
أبيك ، فقلت : قَبِحَ الله شَبْهاً غلب عليك من بني مرة، وإني أقول : قَبِحَ الله الأَمَ
طرفيه ، فقال عمر : دَعُ ويحك هذا وهات حاجتك . فقال : والله مالى حاجة غير
حاجته ، وولَّى راجعا من حيث جاء ، فقال عمر : ياسبحان الله ! من رأى مثل هذا
الشيخ ؟ جاء من جنفاء ليس إلا يَشْتِمُنَا ثم أنصرف ! فقال له رجل من بني مرة : إنه
والله يا أمير المؤمنين ما شتمك وما شتم إلا نفسه ، نحن والله الأُمَ طرفيه .

المدائني قال : لما عزل الحجاج أمية بن عبد الله عن خراسان أمر رجلا من بني
تميم فعابه بخراسان وشنع عليه ، فلما قفل لقيه التيمي فقال : أصلح الله الأمير
لا تلمني فإني كنت مأمورا ، فقال : يا أخا بني تميم أَوَحَدَثَكَ نفسك أني وَجَدْتُ
عليك ؟ قال : قد ظننتُ ذاك ، قال : إن لنفسك عندك قَدْرًا ! . كان يقال : طيروا
دماء الشباب في وجوههم . ويقال : الغضب غُولُ الحلم . ويقال : القدرة تُذهِبُ
الحَفِظَةَ . وكتب كسرى أبرويز إلى ابنه شيرويه من الحبس : إن كلمة منك
تَسِفُك دما ، وإن كلمة أخرى منك تَحِقِّن دما ، وإن سَخَطَكَ سيوفُك مسلولَةٌ على
من سَخِطْتَ عليه ، وإن رضاك بركة مستفيضة على من رَضِيت عنه ، وإن نَفَاذَ

(١) زيادة في العقد الفريد .

(٢) رسم في النسخة الفتوغرافية هكذا «حاجه» ولعل النسخ حرفها عن «هذه» كما يقتضيه السياق .

(٣) لعله «وإن سَخَطَكَ سيوف مسلولة الخ» بالتكرير ليقاسب في السياق مع ما بعده .

أمرك مع ظهور كلامك ، فاحترس في غضبك من قولك أن يُخطئ ومن لونك أن يتغير ومن جسدك أن يخف ، وإن الملوك تُدأقب قدرة وحزما ، وتعفو تفضلا وحلما ، ولا ينبغي للقادر أن يستخف ولا للحليم أن يزهو ، وإذا رُضيت فأبلغ بمن رُضيت عنه يحرض من سواه على رضاك ، وإذا سخطت فضع من سخطت عليه يهرب من سواه من سخطك ، وإذا عاقبت فأنهك^(١) لئلا يتعرض لعقوبتك ، وأعلم أنك تجل عن الغضب وأن غضبك يصغر عن ملكك ، فقدّر لسخطك من العقاب كما تقدّر لرضاك من الثواب . قال محمد بن وهيب

لئن كنت محتاجا إلى الحلم إني * إلى الجهل في بعض الأحيان أحوج
ولي فرس للحلم بالحلم ملجم * ولي فرس للجهل بالجهل مسرج
فمن رام تقويي فإني مقوم * ومن رام تعويجي فإني معوج
وما كنت أرضى الجهل خذنا وصاحبنا * ولكنني أرضى به حين أخرج
ألا ربما ضاق الفضاء بأهله * وأمكن من بين الأسنة مخرج
وإن قال بعض الناس فيه سماجة * فقد صدقوا ، والذل بالحر أتمج

وقال ابن المقفع : لا ينبغي للملك أن يغضب لأن القدرة من وراء حاجته ، ولا يكذب لأنه لا يقدر أحد على استكراهه على غير ما يريد ، ولا يخجل لأنه لا يخاف الفقر ، ولا يتحقد لأن خطره قد جلّ عن المجازاة . قال سويد بن الصامت^(٢)
إني إذا ما الأمر بين شكك * وبدت بصائر لمن يتأمل
أدع التي هي أرفق الحالات بي * عند الحفيظة التي هي أجمل

أتى عمر بن عبد العزيز رجل كان واجدا عليه ، فقال : لولا أني غضبان لعاقبتك ، وكان إذا أراد أن يعاقب رجلا حبسه ثلاثة أيام ، فإذا أراد بعد ذلك أن يعاقبه عاقبه ،

(١) نهك السلطان : بالغ في العقوبة . (٢) في الأغاني ج ٢ ص ١٦٩ سويد بن صامت بدون الألف واللام .

كراهة أن يعجل عليه في أول غضبه . وأسمعه رجل كلاما فقال له : أردت أن يستغفرني الشيطان بعز السلطان فأنا لك منك اليوم ما تناله متى غدا ، انصرف رحمك الله . قال لقمان الحكيم : ثلاث من كنّ فيه فقد استكمل الإيمان : من إذا رضى لم يخرج به رضاه إلى الباطل ، وإذا غضب لم يخرج به غضبه من الحق ، وإذا قدر لم يتناول ما ليس له . وقال لابنه : إن أردت أن تؤاخي رجلا فأغضبه ، فإن أنصفك في غضبه وإلا فدعه .

خطب معاوية يوما فقال له رجل : كذبت ، فزل مغضبا فدخل منزله ، ثم خرج عليهم تقطر لحيته ماء ، فصعد المنبر فقال : أيها الناس إن الغضب من الشيطان ، وإن الشيطان من النار ، فإذا غضب أحدكم فليطفيه بالماء ، ثم أخذ في الموضع الذي بلغه من خطبته . وفي الحديث المرفوع : "إذا غضب أحدكم فإن كان قائما فليقعده وإن كان قاعدا فليضطجع" . وقال الشاعر

احذر مغايظ أقوام ذوى أنف * إن المغيظ جهول السيف مجنون

وقال عمر بن عبد العزيز : متى أشفى غيظي ؟ أحين أقدر فيقال لي : لوعفوت ، أو حين أعجز فيقال لي : لو صبرت ؟ . والعرب تقول : «إن الرئيثة^(١) مما يفتأ الغضب» والرئيثة اللبن الحامض يصب عليه الحليب ، وهو أطيب اللبن .

كان المنصور ولي سلم بن قتيبة البصرة وولى مولى له كور البصرة والأبلة ، فورد كتاب مولاه أن سلما ضربه بالسياط ، فاستشاط المنصور وقال : على تجرأ سلم ! لأجعلنه نكالا ، فقال ابن عياش — وكان جريئا عليه — يا أمير المؤمنين ، إن سلما لم يضرب مولاك بقوته ولا قوة أبيه ، ولكك قلده سيفك وأصعدته منبرك ، فأراد مولاك أن يطأطئ منه مارفعت ويفسد ما صنعت ، فلم يحتمل ذلك ، يا أمير المؤمنين

(١) في الأصل «الرينة» وهو تحريف . (٢) كذا في الأصل ، وهو مثل . ونصه كما في اللسان وجمع الأمثال للبداني «ان الرئيثة تفتأ الغضب» وفتأ الغضب سكه وكسر حذته .

إِنْ غَضِبَ الْعَرَبِيُّ فِي رَأْسِهِ فَإِذَا غَضِبَ لَمْ يَهْدَأْ حَتَّى يُخْرِجَهُ بِلِسَانِ أَوْيْدٍ، وَإِنْ غَضِبَ النَّبْطِيُّ فِي آسِنِهِ فَإِذَا غَضِبَ [و] تَحَرَّى ذَهَبَ غَضْبِهِ، فَضَحَكَ أَبُو جَعْفَرٍ وَقَالَ :
فَعَلَ اللَّهُ بِكَ يَا مَمْتُوفٌ وَفَعَلَ، فَكَفَّ عَنْ سَلِيمٍ .

كَانَ يَقَالُ : إِيَّاكَ وَعِزَّةَ الْغَضَبِ فَإِنَّهَا مُصِيرَتُكَ إِلَى ذَلِّ الْعِزَّةِ . قَالَ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ
النَّاسُ بَعْدَكَ قَدْ خَفَّتْ حُلُومُهُمْ * كَأَنَّمَا نَفَخَتْ فِيهَا الْأَعَاصِيرُ .

أَبُو بَكْرٍ بْنُ عِيَّاشٍ عَنِ الْأَعْمَشِ قَالَ : كُنْتُ مَعَ رَجُلٍ فَوَقَعَ فِي إِبْرَاهِيمَ ، فَأَتَيْتُ إِبْرَاهِيمَ
فَأَخْبَرْتُهُ وَقُلْتُ : وَاللَّهِ لَهْمَمْتُ بِهِ ، فَقَالَ : لَعَلَّ الَّذِي غَضِبْتَ لَهُ لَوْ سَمِعَهُ لَمْ يَقُلْ شَيْئًا .

باب العز والذل والهيبة

أَبُو حَاتِمٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ قَالَ حَدَّثَنَا عُمَرُ بْنُ السَّكَنِ قَالَ قَالَ سُلَيْمَانُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ
لِيزِيدِ بْنِ الْمُهَلَّبِ : فِيمَنْ الْعِزُّ بِالْبَصْرَةِ ؟ فَقَالَ : فِينَا وَفِي حُلَفَائِنَا مِنْ رِبِيعَةٍ ، فَقَالَ
عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ : يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ الْعِزُّ فِيمَنْ تُحُولَفُ عَلَيْهِ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ .
قَالَتْ قُرَيْبَةُ : إِذَا كُنْتُ فِي خَيْرِ قَوْمِكَ فَلَا تَنْسَ نَصِيْبَكَ مِنَ الذَّلَّةِ . قَالَ رَجُلٌ مِنْ
قُرَيْشٍ لِشَيْخٍ مِنْهُمْ : عَلَّمَنِي الْحِلْمَ ، قَالَ : هُوَ يَا بَنَ أَخِي الذَّلُّ ، أَتَنْصَبِرُ عَلَيْهِ ؟ . وَقَالَ
الْأَحْنَفُ : مَا يَسُرُّنِي بِنَصِيْبِي مِنَ الذَّلِّ حُمُرُ النَّعَمِ ، فَقَالَ لَهُ رَجُلٌ : أَنْتَ أَعَزُّ
الْعَرَبِ ، فَقَالَ : إِنْ النَّاسَ يَرَوْنَ الْحِلْمَ ذَلًّا ، فَقُلْتُ مَا قُلْتُ عَلَى مَا يَعْلَمُونَ .

وَقَرَأْتُ فِي كِتَابٍ لِلْهِنْدِ أَنَّ الرِّيحَ الْعَاصِفَ تَحْطِمُ دَوْحَ الشَّجَرِ وَمُشِيدَ الْبَنِيَانِ وَيَسْلِمُ
عَلَيْهَا ضَعِيفُ النَّبْتِ لِلِيْنِهِ وَتَثْنِيهِ . وَيَقَالُ فِي الْمَثَلِ : « تَطَاطَأُ لَهَا تُخَطِّطُكَ » . وَقَالَ
زَيْدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ حِينَ خَرَجَ مِنْ عِنْدِ هِشَامٍ مُغَضَّبًا : مَا أَحَبُّ أَحَدَ قَطُّ
الْحَيَاةَ إِلَّا ذَلًّا ، وَتَمَثَّلَ

شَرُّهُ الْخَوْفُ وَأَزْرَى بِهِ * كَذَاكَ مَنْ يَكْرَهُ خَرَّ الْجِلَادِ

منخرقُ الحُقَيْنِ يشكو الوَجَى * تنكبه أطرافُ مَرٍ وحَدَادٍ
قد كان في الموت له راحة * والموت حتم في رقاب العباد

وقال المنامس

إن الهوان، حمارُ البيت يعرفه * والمرء ينكره والجسرة الأجد^(١)
ولا يُقيم بدار الذلَّ يعرفها * إلا الحمارُ حمارُ الأهل والأوتد

وقال الزبير بن عبد المطلب

ولا أُقيم بدار لا أشدُّ بها * صوتي إذا ما أعتزني سورة الغضب

وقال آخر

إذا كنت في قومٍ عداست منهم * فكلُّ ما علفت من خبيثٍ وطيب

وقال العباس بن مرداس

أبلغ أبا سلمٍ رسولا نصيحة * فإن معشرُ جادوا بعرضك فابخل
وإن بؤءوك متزلا غير طائل * غليظا فلا تنزل به وتحول
ولا تطعمن ما يعلفونك منهم * أتوك على قربانهم بالتمل
أراك إذ ذن قد صرت للقوم ناضحا * يقال له بالغرب أذير وأقبل

وقال آخر

فأبلغ لديك بني مالك * على نأيها وسراة الرباب
بأن أمراً أتم حوله * تحفون قبته بالقياب
يهينُ سراتكمُ عامدا * ويقتلكم مثل قتل الكلاب
فلو كنتم إبلًا أملحت^(٢) * لقد نزعَت للبياه العذاب
ولكنكم غمُّ تصطفي * ويترك سائرُها للذئاب

(١) ناقة أجد : قوية موثقة الخلق متصلة فقار الظهر، خاص بالاناث . قاموس .

(٢) يقال : أملحت الإبل أى وردت ماء ملحا وفى الأصل أملجت بالجيم ولم يظهر له معنى مناسب .

وقال آخر

تالله لولا أنكسار الرُّح قد علموا * ما وجدوني ذليلا كالذي أجده
قد يُحطَّم الفحلُ قسراً بعد عزته * وقد يُردَّ على مكروهه الأمد

وقال بعض العبدین

٥ ألا أبلغا خُلِّي راشداً * وصنوي قديما إذا ما اتصل
بأن الدقيق يهيجُ الجليل * وأن العزيز إذا شاء ذلَّ
وأن الحزامة أن تصرفوا * لحى سوانا صدور الأسل
فان كنت سيدنا سدتنا * وإن كنت للآل فاذهب نخل

وقال البعِث

١٠ ولو تُرمى بلؤم بني كليب * نجوم الليل ما وُصَّحت لِساري
ولو ليس النهار بنو كليب * لدسَّ لؤمهم وُصَّح النهار
وما يغدو عزيرُ بني كليب * ليطلب حاجة إلا يجار

جاور ابنُ سيابة مولى بني أسد قوماً فازعجوه، فقال لهم : لم تُزعجونى من جواركم؟
فقالوا : أنت مُريب، فقال : فن أذلُّ من مريب ولا أحسنُ جواراً . أبو عبيدة
١٥ عن عوانة قال : إذا كنت من مُضر ففاخر بكثانة وكاثِر بتميم وألق بقيس، وإذا كنت
من قحطان فكاثِر بفضاعة وفاخر بمذحج وألق بكلب، وإذا كنت من ربيعة ففاخر
بشبيان وألق بشبيان وكاثِر بشبيان . كان يقال : مَنْ أراد عزاً بلا عشيرة وهيبة بلا
سلطان فليخرج من ذلِّ معصية الله إلى عز طاعة الله . قيل لرجل من العرب : مَنْ
السَّيدُ عندهم ؟ قال : الذى إذا أقبل هبناه وإذا أدبر آغبتناه . ونحوه قول مسلم
٢٠ وكم من مُعدٍّ فى الضمير لي الأذى * رآنى فآلى الرعبُ ما كان أضمر

وقال أيضا

يا أيها الشامي عِرضي مُسارقةً * أعلن به، أنت إن أعلته الرجلُ

ومن أحسن ما قيل في الهية

في كفه خَيْرَانِ رِيحُهَا عَيْقُ * من كَفَّ أَرْوَعَ فِي عِرْزَيْنِهِ شَمُّ
يُغْضِي حَيَاءً وَيُغْضِي مِنْ مَهَابَتِهِ * فَمَا يُكَلِّمُ إِلَّا حِينَ يَتَسَمُّ

وقال ابن هرمة في المنصور

لَهُ مَلَحَظَاتٌ عَنْ حِفَافٍ سَرِيرِهِ * إِذَا كَتَرَهَا فِيهَا عَقَابٌ وَنَائِلُ
فَأَمَ الَّذِي آمَنَتْ أَمْنُهُ الرَّدَى * وَأَمَ الَّذِي أَوَعَدَتْ بِالْثُكُلِ نَاكِلُ
كَرِيمٍ لَهُ وَجْهَانِ وَجْهٍ لَدَى الرِّضَا * أَسِيلٌ، وَوَجْهٌ فِي الْكَرِيمَةِ بَاسِلُ
وَلَيْسَ بِمُعْطَى الْعَفْوِ عَنْ غَيْرِ قُدْرَةٍ * وَيَعْفُو إِذَا مَا أَمَكَّتْهُ الْمَقَائِلُ

وقال آخر في العفو بعد القدرة

أَسَدٌ عَلَى أَعْدَائِهِ * مَا إِنْ يَلِيكَ وَلَا يَهُونُ
فَإِذَا تَمَكَّنَ مِنْهُمْ * فَهَنَّاكَ أَحْلَمَ مَا يَكُونُ

وقال آخر في مالك بن أنس

يَا بِي الْجَوَابِ فَمَا يُرَاجِعُ هَيْبَةً * وَالسَّائِلُونَ نَوَاكِسَ الْأَذْقَانِ
هَذِي الثَّقَى وَعِزُّ سُلْطَانِ الثَّقَى (١) * فَهُوَ الْمَطَاعُ وَلَيْسَ ذَا سُلْطَانِ

وقال آخر

وَإِذَا الرِّجَالُ رَأَوْا يُزِيدَ رَأْيَتَهُمْ * خُضِعَ الرِّقَابُ نَوَاكِسَ الْأَبْصَارِ

وقال أبو نواس

أَضْمُرُ فِي الْقَلْبِ عَنَابًا لَهُ * فَإِنْ بَدَأَ تُنْسِيْتُ مِنْ هَيْبَتِهِ

أمدائني قال : قال ابن شبرمة القاضي لابنه : يا بني لا تُمكن الناس من نفسك ،
فإن أجزأ الناس على السباع أكثرهم لها معاينة . قيل لأعرابي : كيف تقول :
استخذأت أو استخذيت ؟ قال : لا أقوله ، قيل : ولم ؟ قال : لأن العرب لا تستخذى .
وكان يقال : اصفح أو أذبج .

(١) في العقد الفريد ج ١ ص ٢٠٢ : هَذِي الْوَقَارِ .

باب المروءة

في الحديث المرفوع : قام رجل من مجاشع إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال :
 يا رسول الله ، ألسنتُ أفضل قومي ؟ فقال : "إن كان لك عقل فلك فضل ، وإن كان
 لك خلُق فلك مروءة ، وإن كان لك مال فلك حسَب ، وإن كان لك بُقى فلك
 دين" وفيه أيضا « إن الله يُحبُّ معالي الأمور ويكره سَفَسَافَها » . روى كثير بن هشام
 عن الحكم بن هشام الثَّقَفِيُّ قال : سمعت عبد الملك بن عُحمير يقول : إن من مروءة
 الرجل جلوسه ببابه . قال الحسن : لا دينَ إلا بمروءة . قيل لابن هبيرة : ما المروءة ؟
 قال : إصلاح المال ، والزَّانَةُ في المجلس ، والغداء والعشاء بالفناء . قال إبراهيم :
 ليس من المروءة كثرة الالتفات في الطريق ولا سرعة المشى . ويقال : سرعة المشى
 تُذهِب بهاء المؤمن .

١٠

قال معاوية : المروءة ترك اللذة . وقال عمرو : ما أُلذُّ الأشياء ؟ فقال عمرو : مُرُ
 أحداث قريش أن يقوموا ، فلما قاموا قال : إسقاطُ المروءة . قال جعفر بن محمد
 عن أبيه ، قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : "وَرَوْا^(١) الذوى المروءات عن عَثَرَاتِهْم ،
 فوالذى نفسى بيده إن أحدهم ليعثر وإن يده لفي يد الله" . كان عمرو بن الزبير يقول
 لولده : يا بُنَى أَلْعَبُوا ، فإن المروءة لا تكون إلا بعد اللعب . قيل للأحنف : ما المروءة ؟
 فقال : العِزَّةُ^(٢) والحِرْفَةُ . قال محمد بن عمران التيمي : ما شئٌ أشدَّ حملا على من المروءة ،
 قيل : وأى شئٍ المروءة ؟ قال : لا تعملُ شيئا في السرِّ تستحى منه في العلانية .
 وقال زهير في نحو هذا

١٥

السُّرْدُونُ الفاحشات ، ولا * يلقاك دون الخير من سِرِّ

٢٠

(١) كذا في الأصول ، وفي العقد الفريد « تجاوزوا » .
 (٢) في الأصول « المروءة » والتصويب عن العقد الفريد .

وقال آخر

فَسِرِّي كَاعِلَانِي ، وَتَلَكَ خَلِيقَتِي * وَظَلَمَةُ لَيْلِي مِثْلُ ضَوْءِ نَهَارِي

قال عمر بن الخطاب : تعلّموا العربية فإنها تزيد في المروءة ، وتعلّموا النسب فربّ رَجِيمٌ مجهولة قد وُصِلَتْ بنسبها . قال الأصمعي : ثلاثة تحكّم لهم بالمروءة حتى يُعرفوا : رجل رأيتَه راجباً ، أو سمعته يُعَرِّبُ ، أو شِمتَ منه رائحةً طيبة . وثلاثة تحكّم عليهم بالدناءة حتى يُعرفوا : رجل شِمتَ منه رائحةً نبيذ في محفل ، أو سمعته يتكلم في مصرٍ عربيٍّ بالفارسية ، أو رأيتَه على ظهر الطريق ينازع في القَدَر . قال ميمون :
 ١٠ أول المروءة طلاقة الوجه ، والثاني التودّد ، والثالث قضاء الحوائج . وقال : من فاته حسَبُ نفسه لم ينفعه حسَبُ أبيه . قال مسلمة بن عبد الملك : مروءتان ظاهرتان : الرّياسة والفصاحة . وقال عمر بن الخطاب : المروءة الظاهرة الثياب الطاهرة . قالوا : كان الرجل إذا أراد أن يشين جاره طلب الحاجة إلى غيره . وقال بعض الشعراء

نَوْمُ الْغَدَاةِ وَشُرْبُ الْعِشِيَّاتِ * مَوَكَّلَانِ بِتَهْدِيمِ الْمَرْوَاتِ

باب اللباس

١٥ حدثني محمد بن عبيد قال ، حدثنا ابن عيينة عن إبراهيم بن ميسرة عن طاوس عن ابن عباس ، قال : كُلُّ مَا شِئْتَ وَالْبَسَ مَا شِئْتَ إِذَا مَا أَخْطَاكَ شَيْئَانِ : سَرَفٌ أَوْ خَيْلَةٌ .

قال حدثني يزيد بن عمرو قال حدثنا المنهال بن حماد عن خارجة بن مُصْعَب عن عبد الله بن أبي بكر بن حزم عن أبيه ، قال : كانت مَلْحَفَةُ رسول الله صلى الله عليه وسلم التي يلبسُ في أهلِه مَوْزَسَةٌ ^(١) حتى إنها لتردع ^(٢) على جلده . ٢٠

(١) مصبوغة بالورس وهو نبات أصفر باليمن . وفي الأصول : "موزسة" بالشين المعجمة وهو يحرفه .

(٢) تنفض صفيها .

حدثني أبو الخطاب ، قال حدثنا أبو عتاب قال حدثنا المختار بن نافع عن ^(١) إبراهيم التيمي عن أبيه عن عليّ ، قال : رأيت لعمر بن الخطاب رضي الله عنهما إزارا فيه إحدى وعشرون رقعة من آدم ورقعة من ثيابنا .

حدثنا الزبديّ قال حدثنا عبد الوارث بن سعيد عن الحريريّ عن ابن عباس ، قال : رأيت عمر بن الخطاب يطوف بالبيت وإزاره مرقوع بأديم . نظر معاوية إلى المختار العذريّ المناسب في عباءة فازدراه في عباءة ، فقال : يا أمير المؤمنين إن العباءة لا تكلمك وإنما يكلمك من فيها . قال سحيم بن وثيل
ألا ليس زين الرجل قطعاً يُمزق * ولكن زين الرجل يامى راكبة

وقال آخر

١٠ إياك أن تزدرى الرجال فما * يُدريك ماذا يُكنه الصدف
نفس الجواد العتيق باقية * يوماً وإن مس جسمه العجف
والحر حر وإن ألم به الضر وفيه العفاف والأنف

وقال آخر من المحدثين

١٥ تعجبت دُر من شبي فقلت لها * لا تعجبي قد يلوح الفجر في السدف
وزادها عجباً أن رُحت في سمل * وما درت دُر أن الدر في الصدف

حدثني أبو حاتم عن الأصمعيّ أن ابن عون اشترى برئسا من عمر بن أنس بن سيرين فتر على معاودة العدوية ، فقالت : أمثلك يلبس هذا ! قال : فذكرت ذلك لابن سيرين فقال : ألا أخبرتها أن تميا الداريّ اشترى حلة بألف يصلّي فيها .

(١) كذا في النسختين .

(٢) في الاصل : ألا أخبركم . والتصويب عن العقد الفريد . ج ٣ ص ٣٤٨

حدثني أحمد بن الخليل قال حدثنا مُصعبُ بن عبد الله من ولد عبد الله بن الزبير عن أبيه، قال أخبرني إسماعيل بن عبد الله بن جعفر عن أبيه، قال : رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم عليه ثوبان مصبوغان بالزعفران : رداءً وعمامةً .

حدثني محمد بن عبيد قال حدثنا علي بن عاصم قال أخبرنا أبو اسحاق الشَّيْبَانِيُّ قال : رأيتُ محمدَ ابنَ الحنفية واقفا بعرفات على رُذونٍ عليه مُطَرَفٌ خَزْأَصْفَرُ .

حدثني الرِّياشِيُّ عن الأصمعيّ عن حَفْص بن الفَرَّافِصَةِ ^(١) قال : أدركتُ وجوهَ أهل البصرة، شقيق بن ثور فمن دونه وآنيهم في بيوتهم الحفّافُ والعِيسَةُ فإذا قعدوا بأفئتهم لَبَسُوا الأكسيةَ وإذا أتوا السلطانَ ركبوا ولبسوا المَطَارِفَ .

قدم حمادُ بن أبي سليمان البصرة بخاء فرقدَ السَّبَخِيِّ وعليه ثيابُ صوف فقال حماد : ضَعْ نصرانيتك هذه عنك، فلقد رأيتنا ننتظر إبراهيمَ فيخرج علينا وعليه مُعَصْفَرَةٌ ونحن نرى أن الميئة قد حلت له .

وروى زيد بن الحُبَّاب عن الثَّوْرِيِّ عن ابن جُرَيْج عن عثمان بن أبي سليمان أن ابن عباس كان يرتدي رداءً بألف . قال معمر : رأيت قميصَ أيوب يكاد يمسُّ الأرض، فكلمته في ذلك فقال : إن الشهرة فيما مضى كانت في تذييل القميص وإنها اليوم في تسميره .

حدثني أبو حاتم عن الأصمعيّ قال أخبرني بعض أصحابنا قال : جاء سيَّارُ أبو الحَكَم إلى مالك بن دينار في ثيابٍ أشهرها مالِكُ ^(٢)، فقال له مالك : ماهذه الشهرة؟ فقال له سيَّار : أتضعني عندك أم ترفعني ؟ قال : بل تضعك، قال : أراك تمهاني عن التواضع، فقتل مالك فقعد بين يديه .

(١) في لسان العرب : كل ما في العرب فراصة بضم الفاء الافراصة أبا نائلة امرأة عثمان رحمه الله فانه يفتح الفاء لا غير . (٢) أشهرها : شنع بها .

قال أبو يعقوب الخريزمي : أراد جعفر بن يحيى يوما حاجة كان طريقه إليها على باب الأصمعي فندفع الى خادم كيسا فيه ألف دينار وقال : إني سأنزل في رجعتي الى الأصمعي وسيحدثني ويضحكني فاذا ضحكك فضع الكيس بين يديه ، فلما رجع ودخل عليه رأى حبا مكسورا للرأس وجرّة مكسورة العنق وقصعة مشعبة وجفنة أعشارا وراه على مصلي بال وعليه بركان^(٢) أجرد فغمز غلامه ألا يضع الكيس بين يديه ولم يدع الأصمعي شيئا مما يضحك الكلان إلا أوردته عليه فما تبسم وخرج ، فقال لرجل كان يسيره : "مَنْ أَسْرَعِي الذَّبَّ ظَلَمَ" ومن زرع سبخة حصد الفقر ، فإني والله لو علمت أن هذا يكتُم المعروف بالفعل لما خفّلت نشره له باللسان ، وأين يقع مدح اللسان من مدح آثار الغنى ، لأن اللسان قد يكذب والحال لا تكذب . والله در نصيب حيث يقول

١٠

فعاَجُوا فَاثْنُوا بِالَّذِي أَنْتَ أَهْلُهُ * وَلَوْ سَكْتُوا أَثْنْتُ عَلَيْكَ الْحَقَائِبُ

ثم قال له : أعلمت أن ناووس أبرويز أمدح لأبرويز من شعر زهير لآل سنان .

قال ربيعة بن أبي عبد الرحمن : رأيت مشيخة بالمدينة في زى الفتيان لهم الغدائر وعليهم للمورد والمقصّر وفي أيديهم المخاصروها أثر الحناء ، ودين أحدهم أبعد من

الثريا إذا أريد دينه . ذمّ ابن التوءم رجلا فقال : رأيته مُشَحَّم النعل دَرِنَ الجُورب مُغَضَّنَ الخُفِّ دَقِيقَ الخِزَامَةِ . أنشد ابن الأعرابي

فإن كنت قد أعطيت خزا تجوّه * تبدّلته من فروة وإهاب

فلا تأيسن أن تملك الناس إتنى * أرى أمة قد أدبرت لذهاب

قال أيوب يقول الثوب : أطوني أجملك . هشام بن عروة عن أبيه قال ، يقول

المال : أرني صاحبي أعمر ، ويقول الثوب : أشكر مني داخلا أكرمك خارجا .

٢٠

(٢) كساء أسود .

(١) في اللسان وغيره : الحب الخافية فارسيّ معرب .

ويقال: لكل شيء راحة، فراحة البيت كنسه، وراحة الثوب طيه. قيل لأعرابي: إنك تكثير لبس العمامة، فقال: إن عظمًا فيه السمع والبصر لجديرًا أن يكن من الخبز والقسر. ويقال: حبي العرب حيطانها، وعمائمها تيجانها. وذكروا العمامة عند أبي الأسود الدؤلي فقال: جنة في الحرب، ومكنة في الخبز والقر، وزيادة في القامة، وهي بعد عادة من عادات العرب. وقال طلحة بن عبيد الله: الدهن يذهب البؤس، والكسوة تظهر الغنى، والإحسان إلى الخادم مما يكتب الله به العفو.

أبو حاتم قال حدثنا العتيبي قال: سمعت أعرابيا يقول: لقد رأيت بالبصرة برودا كأنما نصحت^(١) بأنوار الربيع وهي تزوع، واللابسوها أروع. قال يحيى بن خالد للعتابي في لباسه - وكان لا يبالي ما ليس - يا أبا علي أنزى الله أمرًا رضى أن يرفعه هيئته من جماله وماله، فإنما ذلك حظ الأذنياء من الرجال والنساء، لا والله حتى يرفعه أكبراه: همته ونفسه، وأصغراه: قلبه ولسانه. وفي الحديث المرفوع: "إن الله إذا أنعم على عبد نعمة أحب أن يرى أثرها عليه". قال حبيب بن أبي ثابت: أن تعز في خصفة خير لك من أن تدل في مطرف، وما أقترضت من أحد خير من أن أقترض من نفسي. قال عمرو بن معديكرب

ليس أجمال بمسثر * فأعلم وإن رديت بردا
إن أجمال معادن * وموارث أورش مجدا

وقال ابن هرمة

لو كان حولي بنو أمية لم * ينطق رجال إذا هم نطقوا
إن جلسوا لم تضيئ مجالسهم * أوركبوا ضاق عنهم الأفق

(١) نصح الثوب: خاطه.

كَمْ فِيهِمْ مَنْ أَخَذَ ثِقَةً * عَنْ مَنَكِيهِ الْقَمِيصُ مُنْخَرِقُ
تَجْهَمَ عُوْدَ النِّسَاءِ إِذَا * مَا أَحْمَرَتْ تَحْتَ الْقَوَانِسِ الْحَدَقُ
فَرِيحُهُمْ عِنْدَ ذَلِكَ أُنْدَى مِنْ أَلْمَسِكِ وَفِيهِمْ خَلَايِطُ وَرَقُ

قال حدثني أحمد بن إسماعيل قال : رأيت على أبي سعد الخزومي الشاعر

كردوانيا مصبوغا بسواد ، فقلت له : يا أبا سعد ، هذا خير؟ فقال : لا ، ولكنه
دَعِيٌّ عَلَى دَعِيٍّ ، وكان أبو سعد دعيا في بني مخزوم ، وفيه يقول أبو البرق

لَمَّا تَابَهُ عَلَى النَّاسِ * شَرِيفٌ يَا أَبَا سَعْدِ
فِيهِ مَا شِئْتَ إِذْ كُنْتَ * بِلَا أَصْلٍ وَلَا جَدٍّ
وَإِذْ حَظُّكَ فِي النَّسَبَةِ بَيْنَ الْحَرِّ وَالْعَبْدِ
وَإِذْ قَاذُفُكَ الْمُفْحِشُ فِي أَمْنٍ مِنَ الْحَدِّ

قال عمر بن عبد العزيز لمؤدبه : كيف كانت طاعتي إياك وأنت تؤدبني ؟ قال :
أحسن طاعة ، قال : فَأَطِئْنِي الْآنَ كَمَا كُنْتُ أَطِيعُكَ ، خذ من شاربك حتى تبدو
شَفَتَاكَ ، ومن ثوبك حتى يبدو عَقْبَاكَ . وكيع قال : راح الأعمش إلى الجمعة وقد
قَلَبَ فُرُوءَ جِلْدِهَا عَلَى جِلْدِهِ وَصَوَّفُهَا إِلَى خَارِجٍ ، وَعَلَى كَتِفَيْهِ مَنَدِيلُ الْحَوَانِ مَكَانَ
الرِّدَاءِ . قال حدثني أبو الخطاب عن أبي داود عن قيس عن أبي حُصَيْن قال : رأيت
الشَّعْبِيَّ يَقْضِي عَلَى جِلْدِهِ . قال الأحنف : أَسْتَجِيدُوا النَّعَالَ فَانْهَا خَلَاخِيلَ الرِّجَالِ .
أبو الحسن المدائني قال : دخل محمد بن واسع على قتيبة بن مُسْلِمٍ فِي مِذْرَعَةٍ
صَوْفٍ فَقَالَ لَهُ قُتَيْبَةُ : مَا يَدْعُوكَ إِلَى لُبْسِ هَذِهِ ؟ فَسَكَتَ ، فَقَالَ لَهُ قُتَيْبَةُ : أَكَلَمَكَ
فَلَا تَجِيبُنِي ! قَالَ : أُرْكَهُ أَنْ أَقُولَ زَهْدًا فَأَرْكَبَنِي نَفْسِي ، أَوْ أَقُولَ فَقْرًا فَأَشْكُرَ رَبِّي .

قال ابن السَّكَّ لأصحاب الصوف : والله إن كان لباسكم هذا موافقا لسرايركم لقد أحببت أن يطَّلع الناس عليها ، وإن كان مخالفا لها فقد هلكتم . وقال بعض المحدثين يعتذر من أطمار عليه

فما أنا إلا السَّيْفُ يأكلُ جفنه * له حليَّةٌ من نفسه وهو عاطِلٌ

التَّخْتُمُ

قال حدثني أبو الخطاب زياد بن يحيى الحَسَّاني قال حدثنا عبد الله بن ميمون قال حدثنا جعفر بن محمد عن أبيه عن جابر بن عبد الله : أن النبي صلى الله عليه وسلم تختم في يمينه .

قال حدثني أبو الخطاب قال حدثنا سهل بن حماد قال حدثنا أبو خَلْدَةَ خالد بن دينار قال : سألت أبا العالية ما كان نقشُ خاتم النبي صلى الله عليه وسلم ؟ قال : "صَدَقَ اللهُ" قال : فألحق الخلفاء بعد صدق الله "محمد رسول [الله]"^(١) .

قال أبو الخطاب حدثنا عَتَابٌ قال حدثنا سالم بن عبد الأعلى عن نافع عن ابن عمر : أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا أراد أن يذكر الشيء أوثق في خاتمه خيطا . حدثني أبو الخطاب قال حدثنا عبد الله بن ميمون قال : حدثنا جعفر بن محمد عن أبيه أن خاتم علي كان من وِزْقٍ نقشه "نِعَمَ الْقَادِرُ اللهُ" . كان على خاتم علي بن الحسين بن علي "عَلِمْتَ فَأَعْمَلْ" . كان نقش خاتم صالح بن عبيد الله بن علي "تبارك من"

(١) زيادة لم توجد بالأصل ولعلها سقطت من النسخ . ويؤيده ما في "شرح المواهب اللدنية" للزرقاني في رواية ابن سعد عن أبي العالية : أن نقش خاتمه «صدق الله» ثم ألحق الخلفاء «محمد رسول الله» . أنظر ج ٥ ص ٤٥ طبع بولاق .

(٢) هكذا بالأصل ولعل الصواب أبو عتاب فانا لم نجد في شيوخ أبي الخطاب إلا أبا عتاب وهو سهل ابن حماد المذكور آقا . وقد جاءت الرواية عنه في أول سطر من صحيفة ٢٩٧ بكنيته أبي عتاب .

نَحَرِي بَأْنِي لَهُ عَبْدٌ“ وَنَقَشَ خَاتَمُ شَرِيحٍ ”الْخَاتَمُ خَيْرٌ مِنَ الظَّنِّ“. وَنَقَشَ خَاتَمُ طَاهِرٍ
 ”وَضَعُ الْخَدَّ لِلْحَقِّ عِزٌّ“. وَكَانَ لِأَبِي نَوَاسٍ خَاتَمَانِ : أَحَدُهُمَا عَقِيقٌ مَرَبَعٌ وَعَلَيْهِ
 تَعَاظَمَنِي ذَنْبِي فَلَمَّا عَدَّتْهُ * بَعْفُوكَ رَبِّي كَانَ عَفْوكَ أَعْظَمًا
 وَالْآخَرُ حَدِيدٌ صِينِيٌّ مَكْتُوبٌ عَلَيْهِ : ”الْحَسَنُ يَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُخْلِصًا“
 فَأَوْصَى عِنْدَ مَوْتِهِ أَنْ يُقْلَعَ الْفُصُّ وَيُغْسَلَ وَيُجْعَلَ فِي فَمِهِ .

بَابُ الطَّيِّبِ

- قَالَ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عُبَيْدٍ قَالَ حَدَّثَنَا سَفْيَانُ بْنُ عَيْنَةَ عَنْ عَاصِمِ الْأَحْوَلِ عَنْ
 أَبِي عَثْمَانَ الْأَنْهَدِيِّ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : «خَيْرُ طَيِّبِ الرِّجَالِ مَا ظَهَرَ
 رِيحُهُ وَخَفِيَ لَوْنُهُ، وَخَيْرُ طَيِّبِ النِّسَاءِ مَا ظَهَرَ لَوْنُهُ وَخَفِيَ رِيحُهُ» .
- ١٠ حَدَّثَنَا الْقُطَيْبِيُّ قَالَ حَدَّثَنَا بَشْرٌ عَنْ أَبِي هَلِيعَةَ قَالَ حَدَّثَنِي بُكَيْرٌ عَنْ نَافِعٍ : أَنَّ أَبْنَ
 عَمْرٍو كَانَ يَسْتَجْمِرُ بَعُودٍ غَيْرِ مُطَرَّى وَيَجْعَلُ مَعَهُ الْكَافُورَ وَيَقُولُ : هَكَذَا كَانَ رَسُولُ
 اللَّهِ يَسْتَجْمِرُ .
- قَالَ حَدَّثَنَا زِيَادُ بْنُ يَحْيَى قَالَ حَدَّثَنَا زِيَادُ بْنُ الرَّبِيعِ عَنْ يُونُسَ ، قَالَ قَالَ أَبُو قِلَابَةَ :
 كَانَ أَبُو نَسْرَةَ إِذَا خَرَجَ إِلَى الْمَسْجِدِ عَرَفَ جِيرَانَهُ ذَلِكَ بِطَيِّبِ رِيحِهِ .
- ١٥ حَدَّثَنِي الْقَوْمَسِيُّ قَالَ حَدَّثَنَا أَبُو نَعِيمٍ عَنْ شَقِيقٍ عَنْ الْأَعْمَشِ قَالَ قَالَ أَبُو الصَّحْحَى :
 رَأَيْتُ عَلَى رَأْسِ أَبِي الزَّيْرِ مِنَ الْمَسْكِ مَا لَوْ كَانَ لِي كَانَ رَأْسَ مَالٍ .
- قَالَ حَدَّثَنِي أَبُو الْخَطَّابِ قَالَ حَدَّثَنَا أَبُو قَتِيبَةَ وَأَبُو دَاوُدَ عَنْ الْحَسَنِ بْنِ زَيْدِ الْهَاشِمِيِّ
 عَنْ أَبِيهِ قَالَ : رَأَيْتُ أَبْنَ عَبَّاسٍ حِينَ أَحْرَمَ وَالْغَالِيَةُ عَلَى صَلَواتِهِ كَأَنَّهَا الرَّبُّ .
- قَالَ حَدَّثَنِي أَحْمَدُ بْنُ الْخَلِيلِ عَنْ عَمْرِو بْنِ عَوْنٍ عَنْ خَالِدٍ عَنْ عَمْرِو بْنِ يَحْيَى عَنْ
 مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى بْنِ حَبَّانٍ قَالَ : كَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ زَيْدٍ يَتَخَلَّقُ بِالْخُلُوقِ ثُمَّ يَجْلِسُ فِي الْمَجْلِسِ .
- ٢٠

وحدثني أيضا عن سويد بن سعيد عن ضمام بن إسماعيل عن عُمارة بن غَزِيَّة قال :
لما أُولم عمرُ بن عبد العزيز بفاطمة بنت عبد الملك أسرج في مسارجه تلك الليلة
الغالية .

قال وحدثني عن أبي عبد الرحمن المقرئ عن سعيد بن أبي أيوب عن عبيد الله
ابن أبي جعفر عن الأعرج ، قال : قال أبو هريرة ، قال النبي صلى الله عليه وسلم :
« لَا تَرُدُّوا الطَّيِّبَ فَإِنَّهُ طَيِّبُ الرِّيحِ خَفِيفُ الْحِمْلِ » .

قال حدثني زيد بن أنعم قال حدثنا أبو داود قال حدثنا أنس بن مالك قال حدثنا
عبد الرحمن بن الأسود عن أبيه عن عائشة قالت : كَأَنِّي أَنْظُرُ إِلَى وَيِصَ الطَّيِّبِ
فِي مَفَارِقِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ مُحْرِمٌ . إبراهيم بن الحكم عن أبيه قال
[قال] عكرمة : كَانَ ابْنُ عَبَّاسٍ يَطْلِي جَسَدَهُ بِالْمَسْكِ فَإِذَا مَرَّ بِالطَّرِيقِ قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ :
(٢)

أَمَرَ ابْنَ عَبَّاسٍ أَمَّ مَرَّ الْمَسْكُ ؟ . قال المُسَيَّبُ بْنُ عَلَسٍ يمدح بني شيان

تَبَيَّتُ الْمَلُوكَ عَلَى عَثْبِهَا * وَشِيَانُ إِنْ غَضِبَتْ تَعَثَّبُ

وَكَلَّ شَهْدَ بِالرَّاحِ أَحْلَامُهُمْ * وَأَحْلَامُهُمْ مِنْهُمَا أَعْدَبُ

وَكَلَّ مَسِكَ تَرْبُ مَقَامَاتِهِمْ * وَتَرْبُ قُبُورِهِمْ أَطِيبُ

أخذه العباس بن الأحنف فقال

وَأَنْتَ إِذَا مَا وَطِئْتَ التُّرَا * بَ صَارَ تَرَابُكَ لِلنَّاسِ طِيَا

وقال كعب بن زهير يمدح قوما

الْمَطْعِمُونَ إِذَا مَا أَزْمَتْ أَزْمَتُ * وَالطَّيِّبُونَ ثِيَابًا كُلَّمَا عَرِقُوا

(١) هكذا بالنسخة الألمانية ، وظاهر السياق يقتضى « بنى » أما النسخة الفتيوغرافية فالنعل فيها

محذوف صهوا .

(٢) كذا بالأصل ولعلها قال الناس .

وأنشد ابن الأعرابي

خَوْدٌ يَكُونُ بِهَا الْقَلِيلُ تَمْسُهُ * مِنْ طِيهَا عَيْقًا يَطِيبُ وَيَكْثُرُ
شَكَرَ الْكَرَامَةَ جِلْدُهَا فَصَفَا لَهَا * إِنَّ الْقَبِيحَةَ جِلْدُهَا لَا يَشْكُرُ

حدثني أبو حاتم عن الأصمعي قال : ذُكِرَ لأَيُّوبَ هؤلاء الذين يَتَقَشَّفُونَ فقال :
ما علمتُ أن القَدْرَ من الدين .

باب المجالس والجلساء والمحادثات

قال حدثني أحمد بن الخليل عن حبان بن موسى قال حدثنا ابن المبارك عن معمر
عن سهيل عن أبيه عن أبي هريرة قال ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :
«الرجُلُ أَحَقُّ بِمَجْلِسِهِ إِذَا قَامَ لِحَاجَةٍ ثُمَّ رَجَعَ» .

وحدثني أيضا عن سعيد بن سليمان عن إسحاق بن يحيى عن المسيب بن رافع عن
عبد الله بن يزيد الخطمي عن عبد الله بن الغسيل قال ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :
«المرءُ أَحَقُّ بِصَدْرِ بَيْتِهِ وَصَدْرِ دَابَّتِهِ وَصَدْرِ فَرَّاشِهِ ، وَأَحَقُّ أَنْ يُؤْمَّ فِي بَيْتِهِ» .

قال حدثني محمد بن عبيد قال حدثنا ابن عيينة عن عمرو بن دينار عن أبي جعفر
محمد بن علي قال : أُلْقِيَ لِعَلِيٍّ وَسَادَةٌ بَغْلَسَ عَلَيْهَا وَقَالَ : إِنَّهُ لَا يَأْبَى الْكَرَامَةَ إِلَّا حَمَارٌ .
وفي الحديث المرفوع عن أبي موسى قال ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : «مَثَلُ
الْجَالِسِ الصَّالِحِ مَثَلُ الدَّارِجِ إِنْ لَمْ يُحْدِثْكَ مِنْ طِيهِ عِلَقَكَ مِنْ رِيحِهِ ، وَمَثَلُ الْجَالِسِ
السَّوِّءِ مَثَلُ الْكَبِيرِ إِنْ لَمْ يَحْرِقْكَ بِشَرَارِ نَارِهِ عِلَقَكَ مِنْ نَفْتِهِ» . قال أبو إدريس الخولاني :

(١) في النسخة الألمانية : الغليل وفي الفتوغرافية : الليل ، وكلاهما محرف عن «القليل» اذ هو الذي

يقتضيه السياق .

(٢) أحذاه : أعطاه .

المساجدُ مجالسُ الكرام . قال الأحنف : أطيَّبُ المجالس ما سافرَ فيه البصرُ وَاَتَدَع^(١)
فيه البدنُ ، فأخذه على بن الجهم فقال
صُحُونُ تُسَافِرُ فِيهَا الْعَيُونُ * وَتَحْسِرُ عَنْ بَعْدِ أَقْطَارِهَا

وقال المهلب : خيرُ المجالس ما بَعُدَ فيه مَدَى الطَّرْفِ وكثرت فيه فائدةُ الجليس .
قيل للأَوْسِيَّةِ : لِمَى مَنَظِيرُ أَحْسَنُ ؟ فقالت : قصورُ بَيْضٍ في حدائقِ خُضِرٍ . ونحوه
قول عدي بن زيد

كُدِّمِي العاج في المحاريب أو كالسَّيِّضِ في التروض زهره مُسْتَنِيرُ

حدثنا سهل بن محمد قل حدثنا الأصمعيّ قال : كان الأحنف إذا أتاه إنسان
أوسع له ، فإن لم يجد موضعا تحركَ لِيَرِيَهُ أنه يُوسِعُ له . وكان آخرُ لا يُوسِعُ لأحد
ويقول "ثَهِلَانُ ذُو الْهَضَبَاتِ مَا يَتَحَلَّلُ"^(٢) .

قال ابن عباس : لجليسى على ثلاث : أن أَرْمِيَهُ بِطَرْفِي إذا أقبل ، وأن أوسعَ
له إذا جلس ، وأُصْنِيَّ إِلَيْهِ إذا تحدّث . وقال الأحنف : ما جلستُ مجلساً خفت أن
أُقَامَ عنه لغيري . وكان يقول : لَأَن أَدْعَى من بعيد فأجيبَ أحبُّ إلى من أن
أُقَصِّي من قريب .

كان القَعْقَاعُ بن شَورٍ إذا جالسه رجل فعرفه بالقصد إليه جعل له نصيباً في ماله ،
وأعانه على عدوه ، وشفع له في حاجته ، وغدا إليه بعد المجالسة شاكراً . وقسم معاوية
يوماً أنيةً فضيةً ودفع إلى القَعْقَاعِ حَظَّهُ منها ، فأثر به القَعْقَاعُ أَقْرَبَ القوم إليه فقال

(١) من «ودع» ككرم ووضع : سكن .

(٢) هذا شطرييت من قصيدة للفرزدق وقد جاء في الأصل وفي معجم البلدان هكذا «ثَهِلَانُ ذُو الْهَضَبَاتِ»
بالرفع . وقال ابن برى فيما حكاه صاحب اللسان : صوابه «ثَهِلَانُ ذَا الْهَضَبَاتِ» بالنصب لان صدره :
* فارتفع بكفك إن أردت بناءنا *

وَكُنْتُ جَلِيسَ قَعْقَاعِ بْنِ شَوْرٍ * وَلَا يَشْقَى بِقَعْقَاعٍ جَلِيسُ
ضُخْوِكَ السَّنَّ إِنْ نَطَقُوا بِخَيْرٍ * وَعِنْدَ الشَّرِّ مِطْرَاقُ عَبَّاسٍ

كان يقال : إياك وصدر المجلس فإنه مجلس قلعة . قيل لمحمد بن واسع : ألا
تجلس متكئا ! فقال : تلك جلسة الآمنين . قال عمرو بن العاص : ثلاثة لا أملهم :
جليسى ما فهم عني ، وثوبى ما سترنى ، ودابتى ما حملت رجلى . وزاد آخر : وأمراؤى
ما أحسنن عسرتى .

ذكر رجل عبد الملك بن مروان فقال : إنه لا خذ بأربع ، تارك لأربع : أخذ
بأحسن الحديث إذا حدث ، وبأحسن الاستماع إذا حدث ، وبأحسن البشر إذا لقي ،
وبأسر المؤونة إذا خولف . وكان تاركا لمحادثة اللئيم ، ومنازعة البلجوج ، وممارة
السفيه ، ومصاحبة المأبون .

كان رجل من الأشراف إذا أتاه رجل عند انقضاء مجلسه قال : إنك جلست
إلينا على حين قيام منا أفئاذن ؟ . قال الفضيل بن عياض للثوري : دُلّنى على من
أجلس إليه ، قال : تلك حاله لا توجد . قال مطرف : لا تطعم طعامك من
لا يشبهه ، يُريد : لا تُقبل بحديثك على من لا يُقبل عليك بوجهه . وقال سعيد بن
سالم : إذا لم تكن المحدث أو المحدث فانهض . ونحوه قول ابن مسعود : حدث
القوم ما حذجوك بأبصارهم .

قال زياد مولى عياش بن أبي ربيعة : دخلت على عمر بن عبد العزيز ، فلما
رأى رجلي عن مجلسه وقال : إذا دخل عليك رجل لا ترى لك عليه فضلا فلا
تأخذ عليه شرف المجلس . وقال ابن عباس : ما أحد أكرم على من جليسى ، إن

الذباب يقع عليه فيشق على^{١١} . ذكر الشعبي قوما فقال : ما رأيت مثلهم أشد تناوبا في مجلس ولا أحسن فهمًا عن محدث .

قال سليمان بن عبد الملك : قد ركبنا الفارية ووطننا الحساء وليسنا اللين وأكلنا الطيب حتى أجبنا^(٢) ما أنا اليوم إلى شيء أحوج مني إلى جليس أضع عني مشونة التحفظ فيما بيني وبينه .

روى ابن أبي ليلى عن حبيب بن أبي ثابت عن يحيى بن جعدة قال ، قال عمر بن الخطاب : لولا أن أسير في سبيل الله أو أضع جبهتي في التراب لله أو أجالس قوما يلتقطون طيب القول كما يلتقط طيب الثمر لأحببت أن أكون قد لحقت بالله . قال عامر بن عبد قيس : ما آسى على شيء من العراق إلا على ظمأ الهواجر ، وتجارب المؤذنين ، وإخوان لي منهم الأسود بن كَثُوم . وقال آخر ما آسى من البصرة إلا على ثلاث : قصب السكر ، وليل الحرير ، وحديث ابن أبي بكرة . وقال المغيرة : كان يجالس إبراهيم صيرفي ورجل متهم برأى الخوارج ، فكان يقول لنا : لا تذكروا الربا إذا حضر هذا ، ولا الأهواء إذا حضر هذا . وكان إمام مسجد الحرام لا يقول (تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ) إلا عند ختم القرآن في شهر رمضان من أجل اللّٰهِيَّين .

كان يقال : شاذة الرجال تُلْقِحُ ألبابها . كان بعض الملوك في مسير له ليلا فقال لمن حوله : إنه لا يُقَطَّعُ سرى الليل بمثل الحديث فيه فليَنفُضْ كل رجل منكم بنا

(١) في الأصول : تابذا ، والتصويب عن العقد الفريد .

(٢) أجم الطعام وغيره : كرهه وملة .

(٣) في الأصول : رطب والتصويب عن ثمار القلوب للعالبي .

(٤) في الأصول : الحزين وهو تحريف والتصويب عن ثمار القلوب ، قال الجاحظ : في أغل جبانة البصرة موضع يقال له الحرير . يقال إن الناس لم يروا قط هواء أعدل ولا نسيا أرق ولا أطيب من ذلك الموضع .

جَوْشًا مِنْهُ ^(١) . قَالَ معاوية لعمر بن العاص : مَا بَقِيَ مِنْ لَذَّةِ الدُّنْيَا تَلَذُّهُ ؟ قَالَ :
مُحَادَّةُ أَهْلِ الْعِلْمِ ، وَخَبْرُ صَالِحٍ يَأْتِينِي مِنْ ضَيْعَتِي . قَالَ أَبُو مُسْهَرٍ : مَا حَدَّثَتْ رَجُلًا
قَطُّ إِلَّا حَدَّثَنِي إِصْغَاؤَهُ : أَفِيهِمْ أُمُّ ضَيْعٍ .

باب الثَّقَلَاءِ

قَالَ إِبْرَاهِيمُ : إِذَا عَلِمَ الثَّقِيلُ أَنَّهُ ثَقِيلٌ فَلَيْسَ بِثَقِيلٍ . كَانَ يُقَالُ : مَنْ خَافَ أَنْ
يُثْقَلَ لَمْ يَثْقُلْ . قِيلَ لِأَيُّوبَ : مَا لَكَ لَا تَكْتُبُ عَنْ طَاوُسٍ ؟ فَقَالَ : أَتَيْتُهُ فَوَجَدْتُهُ
بَيْنَ ثَقِيلَيْنِ : لَيْثُ بْنُ أَبِي سَلِيمٍ ، وَعَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ أَبِي أُمَيَّةٍ .

قَالَ الْحَسَنُ : قَدْ ذَكَرَ اللَّهُ الثَّقَلَ فِي كِتَابِهِ قَالَ : (فَإِذَا طَعِمْتُمْ فَانْتَشِرُوا) . كَانَ
أَبُو هُرَيْرَةَ إِذَا اسْتَثْقَلَ رَجُلًا قَالَ : اللَّهُمَّ آغْفِرْ لَهُ وَأَرْحَمْنَا مِنْهُ . وَكَتَبَ رَجُلٌ عَلَى
خَاتَمِهِ : أَبْرَمْتَ فَقُمْ ، فَكَانَ إِذَا جَلَسَ إِلَيْهِ ثَقِيلٌ نَاولَهُ إِيَّاهُ . قَالَ بَجْتِيشُوعُ لِلْأُمُونِ :
لَا تُجَالِسِ الثَّقَلَاءَ فَإِنَّا نَجِدُ فِي الطَّبِّ : مَجَالِسَةُ الثَّقِيلِ حُمَّى الرُّوحِ . قَالَ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ

إِنِّي أَجَالِسُ مَعْشَرًا * نَوَكِي أَخْفَهُمْ ثَقِيلُ
قَوْمٌ إِذَا جَالَسْتَهُمْ * صَدِثَتْ بِقُرْبِهِمُ الْعُقُولُ
لَا يُفْهِمُونِي قَوْلَهُمْ * وَيَدِيقُ عَنْهُمْ مَا أَقْوَى
فَهُمْ كَثِيرُ بِي وَأَعْلَمُ أَتْنَى بِهِمْ قَلِيلُ

أَخْبَرَنَا النُّوْشَجَانِيُّ عَنْ عُمَرَ بْنِ سَعِيدٍ الْقُرَشِيِّ قَالَ حَدَّثَنِي صَدَقَةُ بْنُ خَالِدٍ قَالَ :
أَتَيْتُ الْكَوْفَةَ فَفَلَسْتُ إِلَى أَبِي حَنِيفَةَ ، فَقَامَ رَجُلٌ مِنْ جُلَسَائِهِ فَقَالَ
فَا الْقِيلُ تَحِلُّهُ مَيِّتًا * بِأَثْقَلٍ مِنْ بَعْضِ جُلَّاسِنَا
فَا حَمَلَتْ عَنْهُ شَيْئًا .

(١) فِي الْقَامُوسِ : الْجَوْشُ الْقِطْعَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ اللَّيْلِ أَوْ مِنْ آخِرِهِ هـ . وَالْجَوْشُ بَزِيَادَةِ النُّونِ لَعَنَ فِيهِ .

مر رجل بصديق له ومعه رجل ثقيل ، فقال له : كيف حالك ؟ فقال
وقائل كيف أنت قلت له * هذا ليسى فما ترى حالى
وقال بشار

ربما يثقل الجليس وإن كا * ن خفيفا فى كفة الميزان
ولقد قلت حين وتد فى الآر * ض ثقیلاً أربى على ثهلان
كيف لم تحمِل الأمانة أرض * حملت فوقها أبا سفيان^(١) !
وقال آخر

هل غربة الدار منك منجيتي * إذا أغتدت بي قلائص دُمْلُ
وما أظن الفلاة تنجيني * منك ولا الفلك أيها الرجل^(٢)
ولو ركبْتُ البراق أدركني * منك على نأى دارك الثقل
هل لك فيما ملكتُ نافلة * تأخذه جملة وترتحل
وقال أعرابي

كأنى عند حمزة فى مقيامى * ألا حيت عنا يا مدينَا
بلىنا عنده حتى كانا * ألا هبى بصحنك فاصبحينا
وقال آخر

ثقیلاً يطالعنا من أمم * إذا سره رغم أنفى ألم
لطلعتنه وخزة فى الحشا * كوخز المَشارط فى المحتجم
أقول له إذ بدا طالعا * ولا حملته إلينا قدم^(٣)
فقدتُ خيالك لا من عمى * وأذنى كلامه^(٤) لا من صمم

(١) فى العقد الفريد، ج ١ ص ٢٢٣ : أبا عمران . (٢) هكذا بالنسختين الفتوغرافية والألمانية
”تنجيني“ ولعلها ”منجيتي“ . (٣) فى العقد الفريد، ج ١ ص ٢٢٣ : «اذ بدا لا بدا» وفى ديوان
ناظمه أبى نواس لا أتى . (٤) فى العقد الفريد والديوان : وصوت كلامك .

قال سهيل بن عبد العزيز: مَنْ ثَقُلَ عليك بنفسه وغمك في سؤاله فألزمه أذناً صماءً وعيناً عمياء .

وكتب بعض الكتاب في فصل من كتابه: ما آمنُ نزعَ مُستَمِيعِ حرمة، وطالب حاجة ردده، ومُنايرِ ثَقِيلِ حجبته، أو منبسطِ نابِ قبضته، ومُقبِلِ بعنانه على لَوَيْتِ عنه، فقد فعلت هذا بمستحقين وبتعذر الحال، فتثبت رحمك الله، ولا تُطع كلَّ حَلَّافٍ مَهِينٍ .

وقال بعض المُحدِّثين للخليل

خرجنا نريد غُرَّةً لنا * وقينا زياداً أبو صَعَصَعَةٍ
فستة رهط به خمسة * وخمسة رهط به أربعة

باب البناء والمنازل

الهيثم بن عدى عن مجاليد عن الشعبي قال قال السائب بن الأقرع لرجل من العجم: أخبرني عن مكان من القرية لا يتخرب حتى أستقطع ذلك الموضع، فقال له: ما بين الماء إلى دار الإمارة، فاخترت لثقيف ذلك الموضع، قال الهيثم بن عدى: فبت عندهم فإذا ليُّهم بمنزلة النهار .

وقال قائل في الدار: ليكن أوَّل ما تبتاعُ وآخر ما تبيعُ .

وقال يحيى بن خالد لأبيه جعفر حين آختر داره لبيئها: هي قيصك فان شئت فوسعه، وإن شئت فضيِّقه. وأتاه وهو يبنى داره التي ببغداد بقرب الدور، وإذا هم يُبيضون حيطانها فقال: اعلم أنك تُعطى الذهب بالفضة، فقال جعفر: ليس في كلِّ مكان يكون الذهب أنفع من الفضة، ولكن هل ترى عيباً؟ قال: نعم، مخالطتها دور السوق .

دخل ابن التوهم على بعض البصريين وهو يبنى دارا كثيرة الذرع ، واسعة الصحن ، رفيعة السمك ، عظيمة الأبواب ، فقال : اعلم أنك قد ألزمت نفسك مشونة لا تطاق ، وعيالا لا يُحتمل مثلهم ، ولا بد لك من الخدم والستور والفرش على حسب ما أبتليت به نفسك ، وإن لم تفعل هجنت رأيك .

وقرأت في كتاب "الآيين" أنه كان يُستقبل بفراش الملك ومجلسه المشرق ، أو يُستقبل به مَهَبُ الصَّبَا ، وذلك أن ناحية المشرق وناحية الصبا يوصفان بالعلو والارتفاع ، وناحية الدبور وناحية المغرب يوصفان بالفضيلة والانخفاض ^(١) ، وكان يُستقبل بصدور إيوانات الملك المشرق أو مَهَبُ الدبور ، ويُستقبل بصدور أخلاء وما فيه من المقاعد مَهَبُ الصَّبَا ، لأنه يقال : إن استقبل الصبا في موضع أخلاء آمن من سحر السحرة ومن ريح الجنة .

وكان عمر يقول : على كل خائن أمينان : الماء والطين . ومر ببناء يُبنى بأجرٍ وحصّ فقال : لمن هذا؟ قالوا : لفلان ، عامل له ، فقال : تأبى الدرهم إلا أن تُخرج أعناقها ، وشاطرته ماله .

أبو الحسن قال : لما بلغ عمر أن سعدا وأصحابه قد بنوا بالمدر قال : قد كنت أكره لكم البنيان بالمدر ، فأما إذ قد فعلتم فعرضوا الحيطان ، وأطيلوا السمك ، وقاربوا بين الخشب . وقيل ليزيد بن المهلب : لم لا تبنى بالبصرة دارا؟ فقال : لأني لا أدخلها إلا أميرا أو أسيرا ، فإن كنت أسيرا فالسجن داري ، وإن كنت أميرا فدار الإمارة داري . وقال : الصواب أن تُتخذ الدور بين الماء والسوق ، وأن تكون الدور شرقية والبساتين غربية .

قال بعض الشعراء

بنو عُمير مجدهم دارهم * وكل قوم لم يجد

(١) وردت هذه الكلمة هكذا بالأصلين ولم يظهر لها معنى .

وقال آخر لأبي محمد الزيدى

قَوِّنِي خِيَارَ غَيْرِ مَا أَنَّهُمْ * صَوَّلْتُهُمْ مِنْهُمْ عَلَى جَارِهِمْ
لَيْسَ لَهُمْ مَجْدٌ سِوَى مَسْجِدٍ * بِهِ تَعَدُّوا فَوْقَ أَطْوَارِهِمْ
لَوْ هَدِمَ الْمَسْجِدُ لَمْ يُعْرَفُوا * يَوْمًا وَلَمْ يُسْمَعْ بِأَخْبَارِهِمْ

وقال رجل من خُرَاعَة

نَفَرَ الْمَسِيَّبُ بِالنَّارِ * وَمَنَارُهُ بِرَحَا عُمَارِهِ
فَإِذَا تَفَاخَرَتِ الْقُبَا * ثُلٌّ مِنْ تَمِيمٍ أَوْفَرَارِهِ
حَفَلَتْ عَلَيْكَ شُيُوخُ ضَبَّةٍ * بِالْمَسِيَّبِ وَالْمَنَارِ

مرَّ رجل من آلخوارج بدار ثُبْنَى فقال : مَنْ هَذَا الَّذِي يُقِيمُ كَيْفِيًّا ؟ وقالوا :

كُلُّ مَالٍ لَا يَخْرُجُ بِخُرُوجِكَ وَلَا يَرْجِعُ بِرَجُوعِكَ وَلَا يَنْتَقِلُ فِي الْوَجْهِ بِانْتِقَالِكَ فَهُوَ
كَفِيلٌ .

وقالت الحكماء من آلروم : أَصْلَحُ مَوَاضِعِ الْبَنِيَانِ أَنْ يَكُونَ عَلَى تَلٍّ أَوْ كَيْسٍ وَثِيقٍ
لِيَكُونَ مُطْلَأًا ، وَأَحَقُّ مَا جُعِلَتْ إِلَيْهِ أَبْوَابُ الْمَنَازِلِ وَأَفْنِيتُهَا وَكَوَاثِبُهَا الْمَشْرِقُ وَاسْتِقْبَالُ
الصَّبَا ، فَإِنْ ذَلِكَ أَصْلَحَ لِلْأَبْدَانِ لِسُرْعَةِ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَضَوْئِهَا عَلَيْهِمْ .

ومن حسن التشبيه في البناء قولُ علي بن الجهم

صُحُورٌ تُسَافِرُ فِيهَا الْعَيُونُ * وَتُخَيَّرُ عَنْ بَعْدِ أَفْطَارِهَا
وَقَبَّةٌ مُلْكٌ كَأَنَّ النُّجُومَ * مَ تَصْنَعِي إِلَيْهَا بِأَسْرَارِهَا
وَفَوَارَةٌ تَأْرَاهَا فِي السَّمَاءِ * فَلَيْسَتْ تُقَصِّرُ عَنْ تَارِهَا
إِذَا أُوقِدَتْ تَارُهَا بِالْعِرَاقِ * أَضَاءَ الْجَحَازَ سَنَا تَارِهَا
تَرَدُّ عَلَى الْأَرْضِ مَا أُنْزِلَتْ * عَلَى الْأَرْضِ مِنْ صَوْبِ أَفْطَارِهَا

(١) محلة بالكوفة تنسب الى عمارة بن عقبة بن أبي معيط . معجم البلدان .

لها شُرُفَاتُ كَأَنَّ الرِّبْعَ * كَسَاها الرِّياضُ بِأنوارها
فَهَبَتْ كَمْطَطَجَاتٍ نَحْرَجْنَ * لِفَصْحِ النَّصارى وإِطْطارها
فَمِنْ بَيْنِ عَاقِصَةِ شَعْرَها * وَمُصْلِحَةِ عَقْدِ زُنارها

وقال الوليد بن كعب

بَكَتْ دَارُ بَشِيرٍ شَجَوَهَا أَنْ تَبْدَلَتْ * هَلالَ بن عِيادٍ بِبَشِيرِ بنِ غالِبِ
وما هِيَ إِلَّا مِثْلُ عَرِسٍ تَتَقَلَّتْ * عَلَى رَغَمِها مِنْ هاشِمٍ فِي مُحارِبِ

وقال آخر

أَلَمْ تَرِ حَوْشَبًا أَمْسَى يُنَيِّ * قَصُورًا نَفَعُها لِبَنِي بُقَيْلِ
يُؤْمَلُ أَنْ يُعَمَّرَ عُمرَ نوحٍ * وَأَمْرُ اللَّهِ يَحْدُثُ كُلَّ لَيْلِ

١٠ كان مالك بن أسماء يهوى جارية من بني أسد وكانت تنزل خُصًا وكانت دارُ
مالك مبنيةً بأجر فقال

يَالَيْتَ لِي خُصًّا يُجَاوِرُها * بَدَلًا بَدَارِي فِي بَنِي أَسَدِ
الْخُصُّ فِيهِ تَقَرُّ أَعْيُنُنَا * خَيْرٌ مِنَ الْأَجْرِ وَالْكَسَدِ

حدثني محمد بن خالد بن خدّاش عن أبيه قال حدثنا إسحاق بن الفُرات قاضي
١٥ مصر عن الأوزاعي عن يحيى بن أبي كثير قال قال سليمان بن داود لابنه : يا بُنَيَّ إِنْ
مِنْ ضَيْقِ الْعَيْشِ شِراءَ الْخُبْزِ مِنَ السُّوقِ، وَالنَّقْلَةَ مِنْ مِثْلٍ إِلَى مِثْلٍ .

بلغني أن رجلاً من الزّهاد مرّ في زورق، فلما نظر إلى بناء المأمون وأبوابه صاح :
وَأَعْمَرَاهُ ! فَسَمِعَهُ الْمَأْمُونُ فَدَعَا بِهِ فَقَالَ : مَا قُلْتَ ؟ قَالَ : رَأَيْتُ بِناءَ أَلْأَكْاسِرَةِ فَقُلْتُ
مَا سَمِعْتُ ، قَالَ الْمَأْمُونُ : أَرَأَيْتَ لَوْ تَحَوَّلْتُ مِنْ هَذِهِ الْمَدِينَةِ إِلَى إِيْوانِ كَسْرَى
بِالْمَدائن هل كان لك أن تَعِيبَ نَزُولِي هُنَاكَ ؟ قَالَ : لَا ، قَالَ : فَأَرَأَيْكَ إِنْما عِيبَتْ إِسْرافِي

في النفقة، قال : نعم، قال : فلو وهبت قيمة هذا البناء لرجل أكنت تعيب ذلك؟
 قال : لا، قال : فلو بنى هذا الرجل بما كنت أهب له بناءً أكنت تصيح به كما
 صحت بي ؟ قال : لا، قال : فأراك إنما قصدتني لخاقتي في نفسي لا لعلة هي
 في غيري، ثم قال له : هذا البناء ضرب من مكائدا نبنيه وتتخذ الجيوش ونعبد
 السلاح والكراع وما بنا إلى أكثره حاجة، فلا تعودن إلى فتمسك عقوبتي، فإن
 الحفيظة ربما صرفت ذا الرأي إلى هواه، فاستعمله .

(١) باب المزاح والرخص فيه

قال حدثنا محمد بن عبيد عن معاوية عن أبي إسحاق عن هشام بن عروة عن
 أبي سلمة قال : أخبرتنى عائشة أنها سأبت رسول الله صلى الله عليه وسلم في سفر
 فسبقتة، وسأبتة في سفر آخر فسبقتها وقال : «هذه بتلك» .

حماد بن سلمة عن ثابت عن أبي رافع قال : كان أبو هريرة على المدينة خليفة
 لمروان، فرما ركب حمارا قد شد عليه برذعة وفي رأسه حيلة فلقى الرجل فيقول :
 الطريق، قد جاء الأمير، وربما دعاني إلى عشاءه بالليل فيقول : دع العراق للأمير،
 فأنظر فإذا هو ثريد بزيت .

قال حدثني محمد بن محمد بن مرزوق عن زاجر بن الصلت الطاحي عن سعيد
 ابن عثمان قال، قال الشعبي لخياط مر به : عندنا حب مكسور تحيطه ؟ فقال
 الخياط : إن كان عندك خيوط من ريح .

(١) كذا في الأصل، ولم نجد في القاموس ولا في اللسان الرخص بمعنى الترخيص والتسبيل، والوارد في هذا
 المعنى إنما هو الرخصة بناء التأنيث فلعل التاء سقطت من قلم الناسخ .

(٣) العراق : العظم أكل لحمه أو العظم بلحمه .

(٣) في الأصل : الطاحي بالميم وهو تحريف والتصويب عن تاج العروس .

وحدثني بهذا الإسناد قال : دخل رجل على الشعبيّ ومعه في البيت امرأة فقال :
أيكم الشعبيّ ؟ قال الشعبيّ : هذه . وسئل الشعبيّ عن لحم الشيطان فقال : نحن
نرضى منه بالكفاف ، قال : فما تقول في الذبّان ؟ قال : إن اشتبهته فكلّه .

قال خالد بن صفوان للفرزدق وكان يمازحه : ما أنت يا أبا فراس بالذي لمّا
رأيناه أكبرنه وقطعن أيديهن ، قال : ولا أنت يا أبا صفوان بالذي قالت فيه
الفتاة لأبيها : (يَا أَبَتِ اسْتَأْجِرْهُ إِنَّ خَيْرَ مَنِ اسْتَأْجَرْتَ الْقَوِيُّ الْأَمِينُ) .

حماد بن زيد عن غالب أنه سأل ابن سيرين عن هشام بن حسان قال :
توفيّ البارحة ، أما شعرت ؟ بفزع واسترجع ، فلما رأى ابن سيرين جزعه قرأ (اللَّهُ يَتَوَفَّى
الْأَنفُسَ حِينَ مَوْتِهَا وَالَّتِي لَمْ تَمُتْ فِي مَنَامِهَا) .

مرّ بالشعبيّ حمّالٌ على ظهره دَنٌّ خَلٌّ ، فلما رآه وضع الدنّ وقال : ما كان اسمُ
امرأة ابليس ؟ فقال الشعبيّ : ذاك نكاحٌ ما شهدناه .

حدثني محمد بن عبد العزيز عن الأصمعيّ عن يحيى بن أبي زائدة عن الأعمش
قال : عادني إبراهيم فنظر إلى منزلي فقال : أما أنت فتعرّف في منزلك أنك لست من
أهل القريتين عظيم .

وروى وكيع عن ربيعة عن الزهريّ عن وهب بن عبد بن زمعة قال ، قالت
أم سلمة : خرج أبو بكر في تجارة ومعه نعيان وسويبط بن حرملة ، وكانا شهدا بدرا ،
وكان نعيان على الزاد فقال له سويبط وكان مزاحا : أطعمني ، فقال : حتى يجيء
أبو بكر ، فقال : أما والله لأغيظنك ، ففروا بقوم فقال لهم سويبط : أتشترون مني
عبدا لي ؟ قالوا : نعم ، قال : إنه عبد له كلام وهو قائل لكم : إني حرّ ، فإن كنتم
إذا قال لكم هذه المقالة تركتموه فلا تُفسدوا عليّ عبدي ، فقالوا : بل نشتره منك .

بعشر قلائص، ثم جاءوا فوضعوا في عنقه حبلا وعمامة واشتروه، فقال نعيان : إن هذا يستهزئ بكم وإني حرّ، قالوا : قد أخبرنا بخبرك، وأنطلقوا به ، وجاء أبو بكر فأخبروه فاتبعهم فردّ عليهم القلائص وأخذه ، فلما قدما على النبي صلى الله عليه وسلم أخبروه فضحك هو وأصحابه منهما حولا ^(١) .

- حدّثني محمد بن عبد العزيز قال حدّثنا عبد الله بن عبد الوهاب الجبّي عن أبي عوانة عن قتادة أن عدى بن أرطاة تزوج امرأة بالكوفة وشرط لها دارها فأراد أن ينقلها فخاصمته إلى شريح ، فقال : أين أنت أصلحك الله ؟ قال : بينك وبين الحائط ، قال : إني رجل من أهل الشام ، قال : بعيد سحيق ، قال : إني تزوجت امرأة ، قال : بالرفاء والبين ، قال : وولدت غلاما ، قال : ليهنئك الفارس ، قال : وشرطت لها دارها ، قال : الشرط أملك ، قال : اقض بيننا ، قال : قد قضيت ، قال : ١٠ بمه ؟ قال شريح : « حدّث امرأة حديثين فإن أبت فأربع » ^(٢) قال لي المحدث : فأربعة ، وإنما هو فاربغ أى كُفّ وأمسك .

- وتقدّم رجلان إلى شريح في خصومة فأقر أحدهما بما يدعى الآخر عليه وهو لا يعلم ، فقاضى عليه شريح ، فقال الرجل : أتقاضى علىّ بغير بينة ؟ فقال : قد شهد عندي ثقة ، قال : ومن هو ؟ قال : ابن أخت خالتك . ١٥

كان ابن سيرين يُنشد

تُبِّتُ أن فتاة كنت أخطبها * عرقوبها مثل شهر الصوم في الطول

(١) في القاموس في مادة نعم أن نعيان هو المزاح وأنه هو الذي باع سويطا وبعد نحو صفحتين من هذا الكتاب ستجد ذكر نعيان بأنه هو المزاح .

(٢) رواه الميبداني « حدّث امرأة حديثين فإن لم تفهم فأربعة وفمره بقوله أى زد ثم قال : وأراد بالحدّيتين حديثا واحدا تكرر مرّتين فكأنك حدّثتها حديثين ، والمعنى كررها الحديث لأنها أضعف فهما فإن لم تفهم فاجعلهما أربعة . ورواه في اللسان كما في الأصل وقال في معناه أى قف واقتصر وهو من ربع يربع إذا كف وأمسك .

وقال أيضا

لقد أصبحت عرسُ الفرزدق ناشزا * ولو رضيت ربحَ آسته لاستقترت
وكان ابن سيرين يضحك حتى يسيل لعابه .

ألدائني قال، قال عمرو بن العاص لمعاوية : إني رأيت ألبارحة في المنام كأن
القيامة قد قامت ووُضعت الموازينُ وأُحضِر الناسُ للحساب ، فنظرت إليك وأنت
واقف قد أُلجمك العرقُ ، وبين يديك صحف كأمثال ألبال ، فقال معاوية : فهل
رأيت شيئا من دنائير مصر !

كان مَعْن بن زائدة ظنينا في دينه ، فبعث إلى ابن عيَّاش المتوفى بألف دينار ،
وكتب إليه : قد بعثتُ إليك بألف دينار اشتريتُ بها دينك ، فاقبض المال
وأكتب إلى التسليم ، فكتب إليه : قد قبضتُ الدنانير وبعثتُ بها ديني خلا التوحيد
ليأعرفت من زهدك فيه .

قال الرشيد ليزيد بن مزيّد : ما أكثر الخلفاء من ربيعة ! فقال يزيد : أجل ،
ولكن منابرهم أَلجُدوع .

قال بلال بن أبي بُردة لابن أبي علقمة : إنما دعوتك لأتخر منك ، فقال له ابن
أبي علقمة : لئن قلتَ ذلك لقد حَكَّم المسلمون رجلين سَخَّر أحدهما من الآخر .

كان يقال : السَّبَابُ مِزَاحُ التَّوَكِّي . وقال الشاعر^(١)

أخو أَلْحَدَ إن جاددتَ أرضاكِ جَدُّه * وذو باطل إن شئتَ أهلكِ باطلُهُ
وقال مسعر بن كدام لابنه

ولقد حبوتك يا كدام نصيحتي * فاسمع لقول أبي عليك شفيق

أما المِزَاحَةُ والمِزَاءُ فدعهما * خلُقا لا أرضاهما لمصديق

ولقد بلوتهما فلم أحدهما * لمحاوِر جارٍ ولا لرفيق

(١) كذا في الأصل . وفي جمع الأمثال للبدائي «المزاح سباب التوكي» .

وقال الكبيّ

وفي الناس أقذاعٌ مَلَاهِيْجُ بِالْحَنَاءِ * متى يَبْلُغُ الحَدُّ الحَفِيْظَةُ يَلْعَبُوا

ومما يقارب هذا قولُ بعض المحدثين

أرأني سَأُبْدِي عند أول سَكْرَةٍ * هواي لفضل في خفاء وفي سترٍ

فإن رَضِيْتُ كان الرضا سببَ الهوى * وإن غَضِبْتُ حَمَلْتُ ذَنْبِي على البكر

وقال الراعي — في نحو هذا يصف نساء —

يُنَاجِيْنَنَا بِالطَّرْفِ دون حديثنا * وَيَقْضِيْنَ حَاجَاتٍ وهنَّ مَوَازِحُ

عرض بعضُ الأمراء على رجلٍ عاملين ليختار أحدهما فيوليه ، فقال : « كلاهما

وتمرا » ، فقال : أعندي تمزح ! لا وَلِيَتْ لى عملا .

وقال عمر بن الخطاب : مَنْ كَثُرَ ضَحْكُهُ قَلَّتْ هَيْبَتُهُ . وقال عليّ : إِذَا ضَحِكَ الْعَالِمُ

ضَحْكَةً مَجَّ مِنَ الْعِلْمِ بَجَّةٌ . وقال أ كثم : « الْمُرَاحَةُ تُذْهِبُ الْمَهَابَةَ » .

الهيثمُ عن عوانة الكلبّي قال : دخل الأخطل على عبد الملك بن مروان وهو مغموم

وعنده رجل كان يحسده الأخطل ويُقَارِضُهُ ، فقال الأخطل : يا أمير المؤمنين عهدي

بأبي هذا الفتى وهو سيدنا معشر بني جُشَم ، وشيخنا الذي نصدّر عن رأيه ، فاهترّ

لها الفتى وقال : يا أمير المؤمنين ، هو أعلم بنا قديما وحديثا ، قال الأخطل : إن أباه

أمرنا ذات يوم وقد تورت الرياضُ أن نَخْرُجَ إلى روضة في ظهر بيوت الحى

فنتحدّث فيها ، فخرجنا وابتسطنا لعبا ، وخرج الرجل منا بالبكرة الكؤماء وبأخروف

والجدى ، وقام الفتيان فاجترروا واشتروا ودارت السقاة علينا ، فبينما نحن كذلك

رُعِفَ أبوه فما تركنا في الحى روثه حمار إلا نَشَقْنَاهُ إِيَّاهَا فلم يَرَقْ دُمُهُ ، فقال لنا شيخ :

(١) هكذا بالأصول ولم نجد في كتب اللغة التي بين أيدينا « ابسط » ، ولعله مجزوف عن « أبسطنا » .

شَدُّوا خُصْبِي الشَّيْخَ عَصَبًا ، ففعلنا ذلك فرقاً الدم ، فوالله ما دارت الكأس إلا دورة حتى أنا الصريح عن أمه أنها قد رَعِفَتْ ، فبادرنا إليها ، فوالله ما درينا ما نَعْصِبُ منها حتى خرجت نفسها ، وعبد الملك يَفْحَصُ برجليه ضحكاً ، والنقي يقول : كذب والله ، فقال عبد الملك : ألم تزعم أنه أعلم الناس بقديكم وحديثكم !

٥ حدثني أحمد بن عمرو قال : كان رجل من الفقهاء في طريق مكة ، فرأى وهو محرم يربوعاً فرماه بعصا كانت في يده فقتله ، فقال الجمال : ألسن محرمًا؟ قال : بلى وما كانت بي إلى رميه حاجة إلا أن تعلم أن إحرامى لا يمنغى من ضربك .
قال وكان الأعمش يقول : من تمام الحج ضربُ الجمال .

١٠ المدائني قال : كان نعيمان رجلاً من الأنصار وشهد بدرًا وولده النبي عليه السلام في الخمر أربع مرات ، فمَرَّ نعيمانُ بِمَحْرَمَةٍ بن نوفل وقد كُفَّ بصره فقال : ألا رجل يقودني حتى أبول ، فأخذ بيده نعيمان ، فلما [بلغ] ^(١) مؤخر المسجد قال : هاهنا قبل ، فبال فصيح به ، فقال : مَنْ قادني ؟ قيل : نعيمان ، قال : لله على أن أضربه بعصاى هذه ، فبلغ نعيمان فأتاه فقال له : هل لك في نعيمان ؟ فقال : نعم ، فقال : قم ، فقام معه فأتى به عثمان بن عفان وهو يصلي ، فقال : دونك الرجل ، فجمع يديه في العصا ثم ضربه ، فقال الناس : أمير المؤمنين ، فقال : مَنْ قادني ؟ قالوا : نعيمان ، قال : لا أعود إلى نعيمان أبدا .

حدثني أبو حاتم عن الأصمعي عن ابن أبي الزناد عن أبيه قال : قلت لخارجة بن زيد : هل كان الغناء يكون في العُرُسات ؟ قال : قد كان ذاك ، ولا يُحْضَرُ بما يُحْضَرُ اليوم

(١) زيادة في النسخة الألمانية وهي لازمة .

من السفه ، دعانا أخواننا بنو نَيْطٍ في مدعاة لهم فشهد المدعاة حسانُ بن ثابت وابنه عبد الرحمن وأنا ، وجاريتان تُغَيَّانِ

أنظر خليلي بباب جَلَّقَ هل * تُؤْنَسُ دون البقاء من أحد

فبكي حسان وقد كُفَّ بصره ، وجعل عبد الرحمن يُومئ إليهما أن زيدا ، فلا أدري ماذا يُعجبه من أن تُبكي أباه ، ثم جئ بالطعام ، فقال حسان : أ طعامُ يد أم طعامُ يدين ؟ فقالوا : طعامُ يد ، يريدون الثريدَ فأكل ، ثم أتى بطعام آخر فقال : أ طعامُ يد أم طعام يدين ؟ قالوا : طعامُ يدين ، يعنون الشواء فكف .

حدثنا أبو حاتم عن الأصمعي قال : كان طُوَيْسٌ يتغنى في عرس ، فدخل النعمان ابن بشير العرس وطويس يقول

أَجَدَ بَعْمَرَةَ غُنْيَانُهَا * فَهَجَرَ أُمَ شَأْنُهَا شَأْنُهَا^(١)

وعمرة أم النعمان ، ف قيل له : اسكت اسكت ، فقال النعمان : إنه لم يقل بأسا وإنما قال

وَعْمَرَةُ مِنْ سَرَوَاتِ النَّسَاءِ * تَتَفَحُّ بِالْمَسْكِ أُرْدَانُهَا

حدثني يزيد بن عمرو قال حدثنا المجاج بن نصير قال حدثنا شعبة عن قتادة عن

أبي العالية أنه كان مع ابن عباس وهو محرم ، فقال ابن عباس^(٢) :
وَهَنْ يَمِشِينَ بَنَاهِمِيَسَا * إِنْ تَصَدَّقِ الطَّيْرُ نِلَ لِمَيْسَا

فقالوا : تقول الرفث وأنت محرم يا ابن عباس ! فقال : إنما الرفث عند النساء .

قال جابر الجعفي : رأيت الشعبي خارجا من الكوفة فقلت له : أين ؟ قال :

أنظر إلى الفيل .

(١) كذا بالأصول ولسان العرب . وفي نهاية الأرب ج ٤ ص ٢١١ : أم شأنها شأنها وهو أوجه .

(٢) كذا في الأصل نل باللام . وروى في شرح القاموس للرتضي والعقد الفريد بالكاف بدل اللام .

حدثني أبو الخطاب قال حدثنا سلم بن قتيبة قال حدثنا شريك عن جابر الجعفي عن عكرمة قال : ختن ابن عباس بنه فأرسلني فدعوتُ اللعَّابين فلعبوا فأعطاهم ^(١) أربعمائة درهم .

حدثني شيخ لنا من أهل المدينة قال : ولي الأوقص المخزومي قضاء مكة فما رُئيَ مثله في العفاف والنبل ، فبينا هو نائم ذات ليلة في جناح له مرَّ به سكران يتغنى ، فأشرف عليه فقال له : يا هذا ، شربت حراما ، وأيقظت نؤاما ، وغيت خطأ ، خذ عني فأصلحه له . وقال الأوقص قالت لي أمي : يا بُنيَّ إنك خلقت خلقة لا تصلح معها لجامعة الفتيان في بيوت القيان ، إنك لا تكون مع أحد الا تحطتكَ إليه العيون ، فعليك بالدين فإنه يرفع الحسيسة ويُمِّم النقيصة ، فنفعني الله بكلامها فبلغت القضاء .
قال عبد الله بن جعفر لرجل : لو غنتك فلانة جاريتي صوت كذا ما أدركت دكانك .

حدثني شيخ لنا عن سلم بن قتيبة عن عبد الرحمن بن عبد الله بن دينار عن زيد ابن أسلم عن أبيه قال : مرَّ بي عمر ، وأنا وعاصم بن عمر نتغنى غناء النصب ^(٢) ، فقال : أعيذا ، فأعدنا ، فقال : مثلكما مثل جاري العبادي ، قيل له : أي حماريك أشر ^(٣) ؟ قال : هذا ثم هذا .

وحدثني أيضا عن ابن عاصم عن ابن جريح قال : سألت عطاء عن القراءة على ألحان الغناء والحداء فقال : وما بأس ، لقد حدثني عبيد بن عمير الليثي قال : كانت لداود نبي الله معزفة يضربُ بها إذا قرأ الزبور ، فكان إذا قرأ اجتمع إليه الإنس والجن والطير فبكي وأبكي من حوله . وقال لي غيره : ولهذا قيل : مزامير داود ، كأنه أغاني داود .

(١) هكذا بالنسخة الألمانية وفي النسخة الفتوغرافية "أربعة درهم" ولا ندرى أسقط من الناصح كلمة مائة أم ألف الجمع في دراهم . (٢) ضرب من أغاني العرب . (٣) كذا بالأصل ، وفي مجمع الأمثال «شر» وهو الافصح .

خرج أبو معاوية الضرير يوما على أصحابه فقال

وإذا المعدة جاشت * فارمها بالمِنجنيق

بثلاث من نبيذ * ليس بالحُلُو الرقيق

النوشجاني قال حدثني محمد بن سابق قال حدثنا مالك بن مغول عن أبي حصين

قال : شرب الأسد فقال : لو سقيتموني آخر لغيت .

حدثني محمد بن عبيد قال حدثنا أبو أسامة عن المجالد عن الشعبي عن عمه قال :

صعبت ابن مسعود حولا من رمضان إلى رمضان لم يصم يوما واحدا ، [ف]أهمني ذلك وسألت عنه ، ولم أره صلى الضحى حتى نخرج من بين أظهرنا .

قال حدثني محمد بن عبيد قال حدثنا مسلم بن إبراهيم عن مهدي بن ميمون قال :

كان أبو صادق لا يتطوع من السنة بصوم يوم ، ولا يصلي ركعة سوى الفريضة قبلها ولا بعدها ، وكان به من الورع شيء عجيب .

حدثني الزبائدي قال قال حماد بن زيد عن أيوب قال : دخلت على رجل من

الفقهاء وهو يلعب بالشطرنج .

وحدثني الزبائدي قال حدثنا حماد بن زيد عن هشام بن حسان قال : سئل ابن

سيرين عن اللعب بالشطرنج فقال : لا بأس به هورفق .

حدثني أبو حاتم عن الأصمعي عن معتمر قال ، قال أبي : ترون أن الشطرنج

وضعت على أمر عظيم ؟

(١) كذا في الأصل بالتعريف والمعروف في كتب التراجم « مجالد » بدون أل ، ودخول أل في مثل المنقول

عن اسم الفاعل للح الصفة وموقوف على السماع من العرب . (٢) زيادة يقتضها سياق الكلام .

(٣) لم تقف في كتب اللغة على أن الشطرنج مما يصح تأنيته ولعل تأنيته هنا على تأويله بآلة لعب .

قال وحدّثنا الأصمعيّ عن ابن أبي زائدة عن إسماعيل بن أبي خالد قال : كان قيس .
ابن أبي حازم في مدّة فقال لصاحب المنزل : طيّر .

حدّثني شبابة قال حدّثني القاسم بن الحَكَم العُرنِيّ قال : حدّثني سُلَيْمٌ مولى الشعبيّ
أن الشعبيّ كان إذا اختَضَبَ فغَرَضَ لاعباً بآبَتِهِ بالترّد حتى يعلّق الخضابُ .

حدّثنا إسحاق بن راهويه قال أخبرنا النضر بن شميل قال حدّثنا شُعْبَةُ عن عبد ربه
قال : سمعتُ سعيد بن المسيب وسئل عن اللعب بالترّد فقال : إذا لم يكن قِماراً فلا بأس .

حدّثنا إسحاق بن راهويه قال أخبرنا الفضل بن موسى عن رِشْدِين بن كُرَيْب
قال : رأيتُ عِكْرِمَةَ أُقِيمَ قائماً على اللعب بالترّد . قال إسحاق : إن كان لعبه على غير
معنى القمار يريد به التعلّم والمكايده فهو مكروه ، ولا يبلغ ذلك إسقاطُ شهادته .

وروى عبد الملك بن عمير عن إبراهيم بن محمد قال أخبرني أبي قال : رأيتُ
أبا هريرة يلعب مع أبي بربعة عشر على ظهر المسجد .

حدّثني محمد بن عبيد قال حدّثني عليّ بن عاصم عن أبي إسحاق الشَّيباني عن
خَوَاتِ التَّمِيمِيّ عن الحارث بن سُويد قال : أتى عبد الله بن مسعود رجلاً فقال :
يا أبا عبد الرحمن إن لي جاراً يُرِيّ وما يتورّع من شيء أصابه ، وإنّي أُعسرُ
فأستسلفُهُ ، ويدعوني فأجيبه ، فقال : كُلُّ فلك مَهْئُوءٌ وعليه وزرُهُ .

كان أبو فَضَّالَةَ أَسَنَ وشَقَّتْ عليه الصلاةُ ، فكان يقول : مُشَقِّقَةٌ مُنْصِبَةٌ ، مُقِيمَةٌ
مُقْعِدَةٌ ، لا تزال بصاحبها حتى يضعَ أكرمه ويرفعَ أخفشه .

(١) غرض : أصابه الملل .

(٢) كذا بفتح الراء وسكون الهاء وفتح الواو وسكون الياء وبعدها هاء ساكنة ضبطه في ابن خلكان

ثم قال : وقيل له أيضاً راهويه بضم الهاء وسكون الواو وفتح الياء .

قال عبد الله بن القَعْقَاعِ الأَسَدِيُّ

أَنَا نَاهَا صَفْرَاءُ يَزْعَمُ أَنَّهَا * زَيْبٌ، فَصَدَّقْنَاهُ وَهُوَ كَذُوبٌ
فَهَلْ هِيَ إِلَّا لَيْلَةٌ غَابَ نَحْسُهَا * أَصَلَّى لِرَبِّي بَعْدَهَا وَأَتُوبُ

وقال آخر

مَنْ ذَا يُحَرِّمُ مَاءَ الْمَزْنِ خَالِطُهُ * فِي جَوْفِ آنِيَةِ مَاءِ الْعَنَاقِيدِ
إِنِّي لَا كَرِهَ تَشْدِيدَ الرُّوَاةِ لَنَا * فِيهَا وَيُعِجِبُنِي قَوْلُ ابْنِ مَسْعُودٍ
وَعِيُونَ الْأَخْبَارِ وَمَتَخَيَّرُ الشَّعْرِ فِي الشَّرَابِ يَقَعُ فِي كِتَابِي الْمَوْلَفِ فِي الْأَشْرَبَةِ، وَلِذَلِكَ
تَرَكْتُ ذِكْرَهَا .

وكتب بعضُ الكُتَّابِ إِلَى صَدِيقٍ لَهُ فِي فَصْلِ : وَنَحْنُ نَحْمَدُ اللَّهَ إِلَيْكَ فَإِنْ عُقِدَةَ
الإِسْلَامِ فِي قُلُوبِنَا صَحِيحَةٌ، وَأَوَاخِيهِ ثَابِتَةٌ، وَلَقَدْ اجْتَهَدَ قَوْمٌ أَنْ يُدْخِلُوا قُلُوبَنَا مِنْ
مَرَضِ قُلُوبِهِمْ، وَأَنْ يَلْبِسُوا يَقِينَنَا بِشَكْهِمْ، فَنَعْتَنَا عَصْمَةَ اللَّهِ مِنْهُمْ، وَحَالَ تَوْفِيقُهُ
دُونَهُمْ، وَلَنَا بَعْدُ مَذْهَبٌ فِي الدُّعَاةِ جَمِيلٌ، لَا يَشُوبُهُ أَذَى وَلَا قَدْرٌ، يُخْرِجُ إِلَى
الْأَنْسِ مِنَ الْعُبُوسِ، وَإِلَى الْإِسْتِرْسَالِ مِنَ الْقُطُوبِ، وَيُلْحِقُنَا بِأَحْرَارِ النَّاسِ وَأَشْرَافِهِمْ
الَّذِينَ ارْتَفَعُوا عَنْ لَيْسَةِ الرِّيَاءِ وَالتَّصَنُّعِ .

١٥ التَّوَسُّطُ فِي الْأَشْيَاءِ، وَمَا يُكْرَهُ مِنَ التَّقْصِيرِ فِيهَا وَالْغَلْوِ

باب التَّوَسُّطِ فِي الدِّينِ

حَدَّثَنِي الزِّيَادِيُّ قَالَ حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ الدَّرَّأَوْرِدِيُّ قَالَ حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ طَاحَلَاءَ
عَنْ أَبِي سَلَمَةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ، قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
”إِكْفَأُوا مِنَ الْعَمَلِ مَا تُطِيقُونَ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يَمَلُّ حَتَّى تَمَلُّوا، وَإِنَّ أَفْضَلَ الْعَمَلِ
أَدْوَمُهُ وَإِنْ قَلَّ“ .

حدثني محمد بن يحيى القطيعي قال حدثنا محمد بن علي بن مُقَدَّم عن مَعْنِ الغفاري عن المقبري عن أبي هريرة قال، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إِنَّ هَذَا الدِّينَ يُسْرُّ وَلَنْ يُنَادَّ الَّذِينَ أَحَدٌ إِلَّا غَلَبَهُ، فَسَدُّوا وَقَارِبُوا وَأَبْشِرُوا".

حدثني القومسي عن أحمد بن يونس عن زهير عن قابوس عن أبيه عن ابن عباس قال، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "الدِّينُ الْحَسَنُ وَالسَّيِّئُ الصَّالِحُ وَالْاِقْتِصَادُ جَزْءٌ مِنْ خَمْسَةٍ وَعَشْرِينَ جِزْءًا مِنَ النَّبُوَّةِ".

حدثني محمد بن عبيد عن معاوية بن عمرو عن أبي إسحاق عن خالد الحذاء عن أبي قلابة عن مسلم بن يسار أن رُفْقَةً مِنَ الْأَشْعَرِيِّينَ كَانُوا فِي سَفَرٍ، فَلَمَّا قَدِمُوا قَالُوا: يَا رَسُولَ اللَّهِ لِمَسْ أَحَدٌ بَعْدَ رَسُولِ اللَّهِ أَفْضَلُ مِنْ فَلَانٍ، يَصُومُ النَّهَارَ، فَإِذَا نَزَلْنَا قَامَ يُصَلِّي حَتَّى نَرْتَحِلَ، قَالَ: "مَنْ كَانَ يَمُنُّ لَهُ أَوْ يَكْفِيهِ أَوْ يَعْمَلُ لَهُ؟" قَالُوا: نَحْنُ، قَالَ: "كُلُّكُمْ أَفْضَلُ مِنْهُ".

وروى أبو معاوية عن عبد الرحمن بن إسحاق عن النعمان بن سعد عن علي عليه السلام قال: خِيَارُكُمْ كُلُّ مُفْتَنٍ تَوَابَ. وقال علي أيضا: خَيْرُ هَذِهِ الْأُمَّةِ التَّمُطُ الْأَوْسَطُ، يَرْجِعُ إِلَيْهِمُ الْغَالِي وَيَلْحَقُ بِهِمُ النَّالِي (١).

وروى وكيع عن محمد بن قيس عن عمرو بن مرة قال، قال حذيفة: خِيَارُكُمْ الَّذِينَ يَأْخُذُونَ مِنْ دُنْيَاهُمْ لِآخِرَتِهِمْ، وَمَنْ آخَرْتَهُمْ لَدُنْيَاهُمْ. وَكَانَ يَقَالُ: دِينَ اللَّهِ

(١) كذا في اللسان والعقد الفريد وفي الأصل «البالي» وهو تحريف، ورواه في نهج البلاغة «نحن الثرة الوسطى بها يلحق النالي والبالي يرجع الغالي» وفسره شارحه بأن آل البيت أشبه بها للاستناد إليهم في أمور الدين كما يستند إلى الوسادة لراحة الظهر واطمئنان الأعضاء. ووصفها بالوسطى لاتصال سائر الناس بها فكان الكل يعتمد عليها إما مباشرة أو بواسطة ما يجانبه وآل البيت على الصراط الوسط العدل. يلحق بهم من قصر ويرجع إليهم من غلا وتجاوزا.

بين المقصّر والغالى . وقال المطرف لأبنة : يا بُنى، الحسنَةُ بين السيئين، يعنى بين الإفراط والتقصير، وخيرُ الأمور أوساطُها، وشرُّ السيرِ ^(٢) الحَقْحَقَةُ

وفى بعض الحديث المرفوع : "ليس خيرُكم مَنْ ترك الدنيا للآخرة ولا الآخرة للدنيا ولكن خيرُكم مَنْ أَخَذَ مِنْ هَذِهِ وَهَذِهِ" . وقال : "إِنَّ اللَّهَ بَعَثَ بِالْحَنِيفَةِ السَّهْلَةِ، ولم يبعثني بالرهبانية المبتدعة، ^(٣) سُنِّي الصَّلَاةِ وَالتَّوَمِ، وَالْإِفْطَارِ وَالصَّوْمِ، فَمَنْ رَغِبَ عَنْ سُنِّيِّى فَلَيْسَ مِنِّى" . وفى الحديث : "إِنَّ هَذَا الدِّينَ مَتِينٌ فَأَوْغِلْ فِيهِ بِرَفِيقٍ، فَإِنَّ الْمُنْبِتَّ لَا أَرْضًا قَطَعَ وَلَا ظَهْرًا أَبْقَى" .

وكان يقال : طالبُ العلم وعاملُ البرِّ كَأَكْلِ الطَّعَامِ إِنْ أَخَذَ مِنْهُ قُوَّةً عَصَمَهُ، وَإِنْ أَسْرَفَ فِي الْأَخْذِ مِنْهُ بِشْمُهُ، ^(٤) وَرَبَّمَا كَانَتْ فِيهِ مَنِيَّتُهُ، وَكَأَخَذَ الْأَدْوِيَةَ الَّتِي قَصَدَهَا شِفَاءً، وَمَجَاوَزَةُ الْقَدْرِ فِيهَا السَّمُّ الْمَمِيتُ .

حدثني محمد بن عبيد قال : حدثنا سفيان بن عيينة عن سالم بن أبي حفصة أَنَّ ابْنَ أَبِي نُعَيْمٍ كَانَ يُهْلُ مِنَ السَّنَةِ إِلَى السَّنَةِ وَيَقُولُ فِي تَلْبِيئِهِ : لِيكَ، لَوْ كَانَ رِيَاءً لَأُصْحِلَ . حدثني أحمد بن أنخليل قال حدثنا موسى بن مسعود عن سفيان عن أبي إسحاق قال [قال] عمر بن ميمون : لَوْ أَدْرَكَ أَصْحَابُنَا مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي نُعَيْمٍ لَرَجَمُوهُ، كَانَ يُوَأْصِلُ كَذَا وَكَذَا يَوْمًا وَيُهْلُ بِالْحَجِّ إِذَا رَجَعَ النَّاسُ مِنَ الْحَجِّ .

وقال سلمان : الْقَصْدُ وَالِدَوَامُ وَأَنْتَ السَّابِقُ الْجَوَادُ . وفى بعض الحديث أَنَّ عِيسَى بْنُ مَرْيَمَ لَقِيَ رَجُلًا فَقَالَ : مَا تَصْنَعُ ؟ قَالَ : أَتَعْبُدُ . قَالَ : مَنْ يَعْبُدُ عَلَيْكَ ؟ قَالَ : أَنَحَى، قَالَ : أَخُوكَ أَعْبُدُ مِنْكَ .

(١) كذا بالأصل والمعروف فى كتب التراجم «مطرف» بدون ال . (٢) الحَقْحَقَةُ : أرفع السير

وأنه للظهر . (٣) فى الأصل «فتى» وهو تحريف . (٤) هكذا فى النسخ التى بأيدينا «بشمه»

بغير ألف . وفى القاموس واللسان ، يقال : بَشِمَ الرَّجُلُ وَأَبْشَمَ الطَّعَامُ .

رَوْحُ بن عُبَادَةَ عن الْحجاج بن الْأَسود قال : مَنْ يَدُّنِي على رجل بَكَّاءٍ بالليل بَسَّامٍ
بالنهار ؟

وروى أَبُو أُسامة عن حماد بن زيد عن إسحاق بن سويد قال ، قال مُطَرِّفُ :
انظروا قوما إذا ذُكِّروا بالقراءة فلا تكونوا منهم ، وأنظروا قوما إذا ذُكِّروا ذُكِّروا
بالفجور فلا تكونوا منهم ، كونوا بين هؤلاء وهؤلاء .

باب التوسط في المداواة والحلم

قرأت في كتاب للهند : بعض المقاربة حزم ، وكل المقاربة عجز ، كالخشبة
المنصوبة في الشمس تُمال فيزيد ظلها ، ويُفَرِّط في الإمالة فينقص الظل . ومن
أمثال العرب في هذا : « لا تكن حُلُوءًا قُسْطَرْتُ^(١) ولا مُرًّا فُتْلَفَظَ » وأبو زيد يقول :
ولا مُرًّا فُتْعَقِيَ ، يقال : أعقَى الشيء إذا اشتدت مرارته . وقال الشاعر^(٢) :
وإني لصعبُ الرأس غيرُ جموح *

وقال آخر في صفة قوس

* في كَفِّهِ مُعْطِيَةٌ مُنَوَّعُ *

وقال آخر

* شَرِيَانَةٌ تَمْنَعُ بعد اللَّيْلِ *

وقال أبرويز لابنه : اجعل لأقتصادك السلطان على إفراطك ، فإنك إذا قَدَّرْتَ
الأُمُورَ على ذلك وَزَنَتْها بِمِيزَانِ الْحِكْمَةِ وقَوِّمَتْها تَقْوِيمَ الثَّقَافِ ، ولم تجعل للندامة
سلطانا على الحلم .

(١) سرطه واسترطه : ابتلعه .

(٢) هذا يقتضى أن القاف في قوله تعق مكسورة ، ويقال : أعقَى الشيء إذا لفظه من فيه لمرارته ، وهذا

يصح أن يكون الفعل مبنيًا للجھول ، وقد روى المثل بالوجهين كما في اللسان .

وقال النابغة الجعدي

ولا خير في حلم اذا لم تكن له * بوادر تَحْمِي صَفْوَه أن يُكَدَّرَا

وقال آخر

ولا خير في عِرْضِ امرئ لا يصبونه * ولا خير في حلم امرئ ذلَّ جانبُه

وقال أكرم بن صيفي : الانقباض من الناس مَكْسَبَةٌ للعداوة ، وإفراط الأئس
مَكْسَبَةٌ لِقُرْنَاءِ السَّوءِ .

باب التوسط في العقل والرأى

رُوى في الحديث أن زياد بن أبي سفيان كان كاتباً لأبي موسى الأشعري فعزله
عمر عن ذلك ، فقال له زياد : أعن عجز عزلتني يا أمير المؤمنين أم عن خيانة ؟
فقال : لا عن ذاك ولا عن هذا ، ولكنني كرهت أن أحمل على العاقبة فضل عقلك .
ويقال : إفراط العقل مُضَرٌّ بالحد . ومن الأمثال المبتدلة : استأذنت العقل على
الحد فقال : اذهب لا حاجة بي اليك . وقال الشاعر

فِعْشٌ فِي جَدِّ أَنْوَكٍ حَالَفْتُهُ * مَقَادِيرُ يُسَاعِدُهَا الصَّوَابُ

وقال آخر

إِنَّ الْمَقَادِيرَ إِذَا سَاعَدَتْ * أُلْحَقَتِ الْعَاجِزَ بِالْحَازِمِ

وقال آخر

أرى زمناً نوَّكَاهُ أسعدُ أهله * ولكنه يشقى به كلُّ عاقلٍ

وقال الحسن : تشبه زيادٌ بعمر وأفرط ، وتشبه المجاجُ بزياد فأهلك الناس .
وقالت الحكماء : فضلُ الأدب في غير دين مهلكة ، وفضلُ الرأى إذا لم يُستعمل
في رضوان الله ومنفعة الناس قائدٌ إلى الذنوب ، والحفظُ الزاكي الواعي لغير العلم
النافع مُضَرٌّ بالعمل الصالح ، والعقلُ غيرُ المورع عن الذنوب خازنُ الشيطان .

تنازع آثنان : أحدهما سلطاني والآخر سُوقيّ ، فضربه السلطاني فصاح :
وأعمرَاه ! ورُفِعَ خبرُهُ إلى المأمون فأمر بادخاله عليه ، قال : مِن أين أنت ؟ قال : من
أهل قَامِيَّة ، قال : إن عمر بن الخطّاب كان يقول : مَنْ كَانَ جَارَهُ نَبِيّيًّا وَاحْتِاجَ إِلَى
ثَمَنِهِ فَلْيَبْعِهِ ، فَإِنْ كُنْتَ تَطْلُبُ سِيرَةَ عُمَرَ فَعِزَّاهُ حَكْمَهُ فَيَكُم ، وَأَمْرٌ لَهُ بِأَلْفِ دِرْهَمٍ .

باب ذم فضل الأدب وألقول

قيل لبعض الحكماء : متى يكون الأدبُ شراً مِنْ عَدَمِهِ ؟ قال : إِذَا كَبُرَ الْأَدَبُ
وَنَقَصَ الْعَقْلُ . وكانوا يكرهون أن يزيد منطقُ الرجل على عقله . ويقال : من
لم يكن عقله أغلب خصال أخيره عليه كان حَتْفُهُ فِي أَغْلَابِ خِصَالِ أَخِيرِهِ عَلَيْهِ .
وقال الشاعر

رَأَيْتُ اللِّسَانَ عَلَى أَهْلِهِ * إِذَا سَاسَهُ الْجَهْلُ لَيْثًا مُغِيرًا

وقال سليمان بن عبد الملك : زِيَادَةُ مَنْطِقٍ عَلَى عَقْلِ خُدْعَةٌ ، وَزِيَادَةُ عَقْلِ عَلَى
مَنْطِقٍ هُجْنَةٌ ، وَأَحْسَنُ مِنْ ذَلِكَ مَا زَيَّنَ بَعْضُهُ بَعْضًا .

قال ضرار بن عمرو لابنته حين زوّجها : أَمْسِكِي عَلَيْكَ الْفَضْلَيْنِ : فَضْلَ الْعُلَمَاءِ
وَفَضْلَ الْكَلَامِ .

وقال عمر بن الخطّاب رحمه الله : رَحِمَ اللَّهُ أَمْرًا أَمْسَكَ فَضْلَ الْقَوْلِ وَقَدَّمَ فَضْلَ
الْعَمَلِ .

نزل المُنْذِرُ بْنُ الْمُنْذِرِ فِي كَتَبِيَّةٍ مَوْضَعًا ، فَقَالَ لَهُ رَجُلٌ : أَيْبَتَ اللَّعْنِ إِنْ دُخِيَ رَجُلٌ
هَاهُنَا ، إِلَى أَيْ مَوْضِعٍ يَبْلُغُ دُمُهُ مِنْ هَذِهِ الرَّابِيَةِ ؟ فَقَالَ الْمُنْذِرُ : الْمَذْبُوحُ وَاللَّهُ أَنْتَ ،
وَلَا تُنْظَرَنَّ أَيْنَ يَبْلُغُ دَمُكَ ، فَقَالَ رَجُلٌ مِمَّنْ حَضَرَ : « رَبِّ كَلِمَةٍ تَقُولُ [لصاحبها] دَعْنِي » .

(١) الذي في جمع الأمثال للبدائي : أن القاتل هو المنذر نفسه .

(٢) الزيادة عن جمع الأمثال للبدائي .

قال زياد على المنبر : إن الرجل ليتكلم بالكلمة لا يقطع بها ذنب عثر مَصُورٌ ولو بلغت إمامه سفكت دمه . وقال أ كثم بن صيفي : مَقْتُلُ الرَّجُلِ بَيْنَ فَكَيْهِ . وقال الأحنف : حَتَفُ الرَّجُلِ مَجْبُوءٌ تَحْتَ لِسَانِهِ .

باب التوسط في الجدة

- كان دعاء رسول الله صلى الله عليه وسلم : ” اللهم إني أعوذ بك من غنى مُبْطِرٍ ومن فقير مُلَبٍّ أو مُرِبٍّ “، وكذلك ” اللهم لا غنى يُطْغِي ولا فقرًا يُنْسِي “ .
- وقال أبو المعتمر السلمي : النَّاسُ ثَلَاثَةٌ أَصْنَافٌ : أَغْنِيَاءُ وَفُقَرَاءُ وَأَوْسَاطٌ ، فَالْفُقَرَاءُ مَوْتَى إِلَّا مَنْ أَغْنَاهُ اللَّهُ بِعِزِّ الْقَنَاعَةِ ، وَالْأَغْنِيَاءُ سُكَارَى إِلَّا مَنْ عَصَمَهُ اللَّهُ بِتَوَقُّعِ الْغَيْرِ ، وَأَكْثَرُ الْخَلِيرِ مَعَ أَكْثَرِ الْأَوْسَاطِ وَأَكْثَرُ الشَّرِّ مَعَ الْفُقَرَاءِ وَالْأَغْنِيَاءُ لِسَخْفِ الْفَقْرِ وَبَطَرِ الْغِنَى . ومن أمثال العرب في هذا : «بَيْنَ الْمُمِخَّةِ وَالْعَجْفَاءِ» .

باب الاقتصاد في الإنفاق والإعطاء

- قال الله عز وجل : (وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَى عُنُقِكَ وَلَا تَبْسُطْهَا كُلَّ الْبَسْطِ) ، وقال عز وجل : (وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَامًا) .
- حدثني أحمد بن الخليل عن مسلم بن إبراهيم عن سُكَيْنِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُسْلِمٍ عَنْ أَبِي الْأَحْوَصِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ ، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :

”مَا عَالٌ مُقْتَصِدٌ“ .

وحدثني أيضا عن مسلم قال حدثنا أبو قدامة الحارث بن عبيد قال حدثنا بُرْدُ بْنُ سَيَّانٍ عَنْ الزُّهْرِيِّ قَالَ ، قَالَ أَبُو الدَّرْدَاءِ : حُسْنُ التَّقْدِيرِ فِي الْمَعِيشَةِ أَفْضَلُ مِنْ نِصْفِ الْكَسْبِ ، وَلَقَطَ حَبًّا مَنثورًا وَقَالَ : إِنْ فَقِهَ الرَّجُلُ رَفْقَهُ فِي مَعِيشَتِهِ .

قال أبو الأسود لولده: لا تُجَاوِدُوا اللَّهَ فَإِنَّهُ أَجودُّ وأَجَدُّ، وإنه لو شاء أن يُوسِّعَ على الناس كلَّهم حتى لا يكونَ محتاجٌ لَفَعْلٍ، فلا تُجْهِدُوا أَنْفُسَكُمْ في التوسعة فتَهْلِكُوا هُزْلاً. قيل لمحمد بن عمران قاضي المدينة — وهو من ولد طلحة بن عبيد الله — : إنك تُنسَبُ إلى البخل، فقال : والله إني لا أَجُدُّ في الحق ولا أدوبُ في الباطل . وكان يقال : لا تَصُنْ كثيراً عن حقٍّ ولا تُتَفِقْ قليلاً في باطل . ومن أمثال العرب في ذلك « لا وَكْسَ ولا شَطَطَ » و« إذا جَدَّ السؤالُ جَدَّ المنعُ » . وقال الشاعر

إِلَّا أَكُنْ كُلَّ الْجَوَادِ فَإِنِّي * على الزاد في الظلماء غيرُ لئيمٍ
وإِلَّا أَكُنْ كُلَّ الشُّجَاعِ فَإِنِّي * أَرْدُ سِنانَ الرِّيحِ غيرَ سَلِيمٍ
وقد عَلِمْتُ عَلَيَا هَوَازِنَ أَنِّي * فتاها وسُفْلَى عامي وَتَمِيمٍ
قال معاوية : ما رأيتُ شرفاً قط إلا وإلى جانبه حقٌّ مُضْغِعٌ .

أفعال من أفعال السادة والأشراف

حدثني الرباشي قال حدثنا الأصمعي قال حدثنا ابن عمران قاضي المدينة أن طلحة كان يقال له : [طلحة] الأخير، وطلحة الفياض، وطلحة الطَّلَاحات وأنه فدى عشرة من أسارى بدر وجاء يمشي بينهم، وأنه سئل برحيم فقال : ما سئلتُ بهذه الرحيم قبل اليوم، وقد بعْتُ حائطاً لي بتسعمائة ألف درهم وأنا فيه بالخيار، فإن شئتُ أرتبعتُهُ وأعطيتُكَ، وإن شئتُ أعطيتُكَ ثمنه .

حدثني سهل بن محمد عن الأصمعي قال أخبرني شيخ من مشيختنا، — وربما قال : هارون الأعور — أن قتيبة بن مسلم قال : أرسلني أبي إلى ضرار بن القَعْقَاعِ بن مَعْبُدِ بْنِ زُرَّارة فقال : قل له قد كان في قومك دماء وجراح، وقد أحبوا أن تحضرَ المسجدَ فيمن يحضر، قال : فأتيتُه فأبلغتُه فقال يا جارية : عَدَيْتِ، بغاءت بأرغفة

- خُشْنٍ فَتَرَدَّتْهُنَّ فِي مَرِيَسٍ ثُمَّ بَرَّقَتْهُنَّ^(٢) فَأَكَل، قَالَ قَتِيْبَةٌ : بِفَعْلٍ شَأْنُهُ يَصْغُرُ فِي عَيْنِي وَنَفْسِي، ثُمَّ مَسَحَ يَدَهُ وَقَالَ : الْحَمْدُ لِلَّهِ، حِنْطَةُ الْأَهْوَازِ وَتَمْرُ الْفَرَاتِ وَزَيْتُ الشَّامِ، ثُمَّ أَخَذَ نَعْلَيْهِ وَارْتَدَى، ثُمَّ انْطَلَقَ مَعِيَ وَأَتَى الْمَسْجِدَ الْجَامِعَ فَصَلَّى رَكْعَتَيْنِ ثُمَّ أَحْتَبَى، فَمَا رَأَتْهُ حَلَقَةً إِلَّا تَقَوَّضَتْ إِلَيْهِ، فَاجْتَمَعَ الطَّالِبُونَ وَالْمَطْلُوبُونَ فَأَكْثَرُوا الْكَلَامَ، فَقَالَ : إِلَى مَاذَا صَارَ أَمْرُهُمْ؟ قَالُوا : إِلَى كَذَا وَكَذَا مِنْ إِبْلِ، قَالَ : هِيَ عَلَى، ثُمَّ قَامَ .
- المِثْمُ عَنْ أَبِي عَبَّاسٍ قَالَ : كَانَ مَعْدِيكَرِبُ بْنُ أَبَرَّهَةَ جَالِسًا مَعَ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ مَرْوَانَ عَلَى سَرِيرِهِ فَأَتَى بِفَتْيَانٍ قَدْ شَرَبُوا الْخَمْرَ، فَقَالَ : يَا أَعْدَاءَ اللَّهِ، أَتَشْرَبُونَ الْخَمْرَ! فَقَالَ مَعْدِيكَرِبُ : أُنْشِدُكَ اللَّهَ أَنْ تَفْضَحَ هَؤُلَاءِ^(٣)، فَقَالَ : إِنْ آلَحِقَ فِي هَؤُلَاءِ وَفِي غَيْرِهِمْ وَاحِدٌ، فَقَالَ مَعْدِيكَرِبُ : يَا غِلَامُ صُبَّ مِنْ شَرَابِهِمْ فِي الْقَدَحِ، فَصَبَّ لَهُ فَشَرِبَهُ وَقَالَ : وَاللَّهِ مَا شَرَابُنَا فِي مَنَازِلِنَا إِلَّا هَذَا، فَقَالَ عَبْدُ الْعَزِيزِ : خَلَّوْا عَنْهُمْ، فَقِيلَ لَهُ ١٠ حِينَ أَنْصَرَفُوا : شَرِبْتَ الْخَمْرَ! فَقَالَ : أَمَا وَاللَّهِ إِنْ اللَّهَ لَيَعْلَمُ أَنِّي لَمْ أَشْرَبْهَا قَطُّ فِي سِرٍّ وَلَا عَلَانِيَةٍ، وَلَكِنِّي كَرِهْتُ أَنْ يُفْضَحَ مِثْلُ هَؤُلَاءِ بِمَحْضَرِي .

- وَحَدَّثَنِي شَيْخُنَا قَالَ : مَدَحَ شَاعِرٌ الْحَسَنَ بْنَ سَهْلٍ، فَقَالَ لَهُ : احْتَكِمْ، وَظَنَنْ أَنَّهُ هَمَّتْهُ قَصِيدَةٌ، فَقَالَ : أَلْفَ نَاقَةٍ، فَوَجَّهَ الْحَسَنُ وَلَمْ يُمْكِنْهُ، وَكَرِهَ أَنْ يُفْضَحَ وَقَالَ : يَا هَذَا إِنْ بَلَدَنَا لَيْسَتْ بِلَادُ إِبْلِ، وَلَكِنْ مَا قَالَ أَمْرُ الْقَيْسِ ١٥
- إِذَا مَا لَمْ يَكُنْ إِبْلٌ فَمِعْزَى * كَأَنَّ قُرُونًا جَلَّتْهَا الْعِصَى^(٥)

قَدْ أَمَرْتُ لَكَ بِالْأَفْ شَاةً، فَأَلَقَ يَحْيَى بْنُ خَاقَانَ، فَأَعْطَاهُ بِكُلِّ شَاةٍ دِينَارًا .

(١) فِي هَامِشِ النُّسخَةِ الْفَتْوَعَرَفِيَّةِ : « الْمَرِيَسُ تَمْرُوزِيَّةٌ » ، وَفِي الْقَامُوسِ أَنَّهُ التَّمْرُ الْمَرْسُ أَوْ اللَّبَنُ .

(٢) بَرَقَ الطَّعَامُ بَزَيْتٍ أَوْ سَمْنٍ : جَعَلَ فِيهِ مِنْهُ قَلِيلًا . قَامُوسٌ .

(٣) هَكَذَا بِالنُّسخِ الَّتِي بَايَدِنَا ، وَظَاهِرُ الْكَلَامِ يَتَوَقَّفُ عَلَى "لَا" النَّافِيَةِ . ٢٠

(٤) فِي الْأَصْلِ بِمِصْرَى وَهُوَ تَحْرِيفٌ . (٥) فِي الْأَصْلِ : عِصَى . وَالتَّصْحِيحُ عَنْ الدِّيَوَانِ وَالْأَخَانِي .

قال : وقدم زائر على أبي دُلَيْف فأمر له بألف دينار وكُسُوةٍ ثم قال - ويقال إن الشعر لعبد الله بن طاهر -

أُعْجَلْتَنَا فَأَتَاكَ عَاجِلُ رَنَا * قُلًّا وَلَوْ أَمَهَلْتَنَا لَمْ يَقْلِيلِ
نَحْذِ الْقَلِيلَ وَكُنْ كَأَنَّكَ لَمْ تَقُلْ * شَيْثًا، وَنَحْنُ كَأَنَّنَا لَمْ نَفْعَلِ

وقال بعض الشعراء

ليس جودُ الْفَتِيَانِ مِنْ فَضْلِ مَالٍ * إِنَّمَا الْجُودُ لِلْقِلِّ الْمَوَاسِي

وقال ذُعَيْلُ فِي نَحْوِهِ

لئن كنتَ لَا تُؤَلِّي يَدًا دُونَ إِمْرَةٍ * فَلستَ بِمُؤَلٍّ نَائِلًا آخِرَ الدَّهْرِ
فَأَيُّ إِنَاءٍ لَمْ يَفِضْ عِنْدَ مَلِيهِ ! * وَأَيُّ بُخَيْلٍ لَمْ يُنَلِّ سَاعَةَ الْوَفْرِ !
وليس النقي المعطى على اليسر وحده * ولكنه المعطى على العسر واليسر

ابن الكلبي قال : أخبرني غير واحد من قريش قالوا : أراد عبد الله وعبيد الله ابنا العباس أن يقتسما ميراثهما من أبيهما بمكة ، فدعى القاسم ليقسم ، فلما مذ الحبل قال له عبد الله : أقيم المِطْمَر ، يعني الحبل الذي يذ . فقال له عبيد الله : يا أخى ، الدارُ دارك لا يُمَدُّ والله فيها اليوم مِطْمَرٌ . وكان يقال : مَنْ أَرَادَ الْعِلْمَ وَالسَّخَاءَ وَالْجَمَالَ فليأت دار العباس ، كان عبدُ الله أعلم الناس ، وعبيدُ الله أَسخى الناس ، والفضلُ أَجمل الناس .

باع عبدُ الله بنُ عتبة أرضاً بثمانين ألفاً ، فقيل له : لو اتخذتَ لولدك من هذا المال ذُخْرًا ! فقال : أنا أجعلُ هذا المالَ ذخرًا لى عند الله ، وأجعلُ الله ذخرًا لولدى ، وقسمَ المالَ .

ويقال : إن أولَ ما عُرفَ به سُودُدُ خالد بن عبد الله القسرى أنه مرَّ في بعض طرقِ دِمَشقَ وهو غلامٌ فاوْطأ فرسه صبيًا فوقف عليه ، فلما رآه لا يتحرك أمرَ غلامه

٥

١٠

١٥

٢٠

فعله ، ثم انتهى به إلى أول مجلس مرّ به فقال : إن حدث بهذا الغلام حدث الموت فانا صاحبه ، أوطأته فرسى ولم أعلم .

قال عدي بن حاتم لابن له حديث : قُم بالباب فامنع من لا تعرف وأذن لمن تعرف ، فقال : لا والله ، لا يكون أول شيء وليته من أمر الدنيا منع قوم من الطعام .

حدثني أبو حاتم عن الأصمعي قال : ضاف بني زياد العبيسيين ضيف ، فلم يشعروا إلا وقد احتضن أمهم من خلفها ، فرفع ذلك إلى ربيع بن زياد الكامل فقال : لا يضار الليلة عائد أي ، إنه عاذ بحقوقها .

المدائني قال : أحدث رجل في الصلاة خلف عمر بن الخطاب ، فلما سلم عمر قال : أعزم على صاحب الضرطة إلا قام فتوضأ وصلى ، فلم يقم أحد ، فقال جرير ابن عبد الله : يا أمير المؤمنين أعزم على نفسك وعلينا أن نتوضأ ثم نعيد الصلاة ، فاقمنا نحن فتصير لنا نافلة ، وأما صاحبنا فيقضي صلاته ، فقال عمر : رحمك الله ، إن كنت لشريفا في الجاهلية فقيها في الإسلام .

كان عبد الله بن جُدعان التيمي حين كبر أخذ بنو تيم عليه ومنعوه أن يعطى شيئا من ماله ، فكان الرجل إذا أتاه يطلب منه قال : ادن مني ، فإذا دانمته لطمه ثم قال : اذهب فاطلب بلطمتك أو ترضى ، فترضيه بنو تيم من ماله . وفيه يقول ابن قيس الرقيات — حين تغربادة قريش —

والذي إن أشار نحوك لطمًا * تبسع اللطم نائل وعطاء

وآبن جُدعان هو القائل

إني وإن لم ينل مالي مدى خلقي * وهاب ما ملكت كفى من المال
لا أحبس المال إلا ريث أتلفه * ولا تغيرني حال عن الحال

الهيثم عن حماد الراوية عن مشايخ طي قالوا : كانت عنبه بنت عفيف أم حاتم
لا تُلَيِّقُ شَيْئاً سَخَاءً وَجوداً، فمنعها إخوانها من ذلك فأبت، وكانت مُوسرةً فحبسوها
في بيت سنةً يُطْعِمُونَهَا قُوَّتَهَا رَجَاءً أَنْ تَكُفَّ، ثم أخرجوها بعد سنة وظنوا أنها قد
أقصرت ودفنوها إليها صرمة^(٣)، فأتتها امرأة من هوازن فسألها فأعطتها الصرمة وقالت :
والله لقد مسنى من الجوع ما آليت معه ألا أمنع سائلاً شيئاً، وقالت

لعمري لقد ما عَضَّنِي الْجُوعُ عَضَّةً * فآليتُ ألا أَمْنَعَ الدَّهْرَ جَائِعاً
فَقُولَا لِهَذَا أَلَّا نَعِي آلَانَ أَعْفَى * فَإِنْ أَنْتَ لَمْ تَفْعَلْ فَعَضَّ الْأَصَابِعَا
[فإذا عساكم أن تقولوا لأختكم * سوى عدلكم أو عدل من كان مانعاً]
وَلَا مَا تَرَوْنَ الدَّهْرَ إِلَّا طَبِيعَةً * فَكَيْفَ بَرَكِي يَا بِنَّ أُمَّ الطَّبَائِعَا

١٠. ابن الكلبي عن أبيه عن رجال طي قالوا : كان حاتم جواداً شاعراً، وكان حينما
نَزَلَ عِرْفَ مَتْلُهُ، وكان ظَفِيراً إِذَا قَاتَلَ غَلَبَ، وَإِذَا غَنِمَ أَثْبَبَ، وَإِذَا سُئِلَ وَهَبَ،
وَإِذَا ضَرَبَ بِالْقِدَاحِ سَبَقَ، وَإِذَا أَسْرَأَ أَطْلَقَ، وكان أقسم بالله : لا يَقْتُلُ واحداً مِمَّنْ .

(١) كذا بالنسختين بعين مهملة ونون وباء موحدة بعدها . ويوافقهما في الشعر والشعراء للزلف وعلق
عليه ناشره بأنه يروى «عنبه» و«غنية» أنظر نسخة طبعة أوربا ص ١٢٣ و ١٢٤ . وفي الأغاني طبع بولاق
ج ١٦ ص ٩٧ «عنبه» . وكذا في شعراء النصرانية وعلق عليه الناشر بأنه في رواية الميداني «غنية» . أنظر
نسخة طبع بيروت ص ٩٨

(٢) لا تُلَيِّقُ : لا تُمَسِّكُ .

(٣) القطعة من الابل واختلف في عددها من العشرة الى الخمسين .

(٤) زيادة عن الأغاني وشعراء النصرانية .

٢٠ (٥) كذا بالنسختين . وفي الأغاني وشعراء النصرانية : «وماذا ترون اليوم» الخ، وفي هامش نسخة
الشعر والشعراء : «فهل ما ترون اليوم» الخ .

أبو أليقظان قال : أخذ عبيد الله بن زياد عروة بن أذينة ^(١) [أخا] ^(٢) أبي بلال فقطع يديه ورجليه وصلبه على باب داره ، فقال لأهله : أنظروا هؤلاء الموكلين بي فأحسنوا إليهم فإنهم أضيافكم .

سفيان بن عيينة قال : كان سعيد بن العاص إذا أتاه سائل فلم يك عنده ما سأل قال : اكتب عليّ بمسألتك سبيلاً إلى أيام يسرى .

باع أعرابي ناقه له من مالك بن أسماء ، فلما صار الثمن في يده نظر إليها فذرفت عيناه ، ثم قال

وقد تزعج الحاجات يا أتم معمر * كرائم من رب بين ضنين

فقال له مالك : خذ ناقك وقد سوغتك الثمن . اشترى عبيد الله بن أبي بكرة جارية نفيسة فطلبت دابة فحمل عليها فلم توجد ، فجاء رجل بدابة فحملها ، فقال له عبيد الله : اذهب بالجارية الى منزلك . باع ثابت بن عبيد الله بن أبي بكرة دار الصفاق من مقاتل بن مسمع نسيئة ثم اقتضاه فلزمه في دار أبيه ، فراه عبيد الله فقال : مالك ؟ قال : حبسني ابنك . قال : يم ؟ قال : بمن دار الصفاق ، قال : يا نابت أما وجدت لغرمائك محبسا إلا داري ، إدفع اليه صكّه وأعوضك . قيل لرجل : مالك تنزل في الأطراف ؟ فقال : منازل الأشراف في الأطراف يتناولون ما يريدون بالقدره ويتناولهم من يريدهم بالحاجة . لما كبر عدي بن حاتم آذاه برد الأرض وكان رجلا

(١) كذا بالنسخين الألمانية والفرنغرافية وهو محذوف عن "أذينة" ، وعروة بن أذينة هذا هو الذي قتله عبيد الله بن زياد بن أبي سفيان فيمن قتل من الخوارج سنة ٥٨ هجرية . أنظر تاريخ ابن جرير الطبري طبع أوروبا المجلد الثاني من القسم الثاني ص ١٨٥ و ١٨٦ والكامل طبع أوروبا ص ٥٩٢ و ٥٩٣ و ٥٩٤ .
(٢) هذه اللفظة ساقطة بالأصلين سهوا من الناسخ لأن المكنى بأبي بلال إنما هو أخوه مرداس بن أذينة لا هو . أنظر ابن جرير أيضا في ص ١٨٥ والمعارف لابن قتيبة ص ٢٠٩

لِحَيٍّ فَهَنَسَتِ الْأَرْضُ نَحْذِيهِ بِجَمْعِ قَوْمِهِ فَقَالَ : يَا بَنِي ثَعْلَ ، إِنِّي لَسْتُ بِمُخِيرِكُمْ إِلَّا أَنْ تَرَوْا
 ذَلِكَ فَقَدْ كَانَ أَبِي بِمَكَانٍ لَمْ يَكُنْ بِهِ أَحَدٌ مِنْ قَوْمِهِ ، بَنَى لَكُمْ الشَّرَفَ وَنَفَى عَنْكُمْ الْعَارَ
 فَأَصْبَحَ الطَّائِيُّ إِذَا فَعَلَ خَيْرًا قَالَ الْعَرَبُ : مِنْ حَيٍّ لَا يُمَحِّدُونَ عَلَى الْجُودِ وَلَا يُعَذِّرُونَ
 عَلَى الْبُخْلِ ، وَقَدْ بَلَغْتُ مِنَ السِّنِّ مَا تَرَوْنَ وَأَذَانِي بَرْدُ الْأَرْضِ فَأَذْنُوا لِي فِي وِطَاءٍ فَوَاللَّهِ
 مَا أُرِيدُهُ نَخْرًا عَلَيْكُمْ وَلَا احْتِقَارًا لَكُمْ ، وَسَأُخْبِرُكُمْ : مَا عَلَى مَنْ وَضَعَ طَنْفِيسَةً وَقَعِدَ
 حَوْلَهُ إِلَّا أَنْ الْحَقَّ عَلَيْهِ أَنْ يَذِلَّ فِي عِرْضِهِ وَيَتَخَدَّعَ فِي مَالِهِ وَلَا يَحْسُدَ شَرِيفًا وَلَا يَحْقِرَ
 وَضِعًا ، فَقَالَ الْقَوْمُ : دَعْنَا الْيَوْمَ ، ثُمَّ غَدَوْا عَلَيْهِ فَقَالُوا : يَا أَبَا طَرِيفِ ضَعِ الطَّنْفِيسَةَ
 وَالْبَيْسَ النَّاجِ ، فَبَلَغَ ابْنَ دَارَةَ الشَّاعِرَ فَأَتَاهُ وَقَالَ : قَدْ مَدَحْتُكَ ، فَقَالَ : أَمْسِكْ عَلَيْكَ
 حَتَّى أَتَيْتُكَ بِمَا لِي فَمَدَحَنِي عَلَى حَسَبِهِ ، لِي أَلْفُ ضَائِنَةٍ وَأَلْفَا دِرْهَمٌ وَثَلَاثَةُ أَعْيَدٍ^(١)
 وَفَرَسِي هَذَا حَبِيسٌ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ، هَاتِ الْآنَ فَقَالَ

تَحِنُّ قُلُوبِي فِي مَعَدٍّ وَإِنَّمَا * تُلَاقِي الرَّبِيعَ فِي دِيَارِ بَنِي ثَعْلَ
 وَأَبْقَى الْآيَالِي مِنْ عَدِيَّ بْنِ حَاتِمٍ * حُسَامًا كَلَوْنَ الْمَلْحَ سَلَّ مِنْ الْخِلَالِ^(٢)
 أَبُولَكَ جَوَادٌ مَا يُشْقَى غُبَارُهُ * وَأَنْتَ جَوَادٌ لَسْتُ تُعَذِّرُ بِالْعِلَلِ
 فَإِنْ تَفْعَلُوا شَرًّا فَمِثْلُكُمْ أَتَقْبَى * وَإِنْ تَفْعَلُوا خَيْرًا فَمِثْلُكُمْ فَعَلُ

فَقَالَ : أَمْسِكْ عَلَيْكَ ، لَا يَبْلُغُ مَالِي أَكْثَرَ مِنْ هَذَا ، وَشَاطِرُهُ . اللَّهُ .

جاء رجل الى معن فاستحملة عيرا فقال معن : يا غلام أعطه عيرا وبغلا ويرذونا وفرسا
 وبعيرا وجارية ، ولو عرفتُ مركوبا غير هذا لأعطيتك . وكان يقال : حدث عن
 البحر ولا حرج وعن بني إسرائيل ولا حرج وعن معن ولا حرج . قال رجل من كلب
 للحكم بن عوانة وهو على السند : إنما أنت عبد ، فقال الحكم : والله لأعطيتك عطية

(١) في العقد الفريد ، ج ١ ص ١١٧ زيادة « وثلاث إماء » .

(٢) رواية العقد الفريد ، ج ١ ص ١١٧ « كنصل السيف » .

لا يُعطِيها العبدُ فأعطاه مائة رأس من السَّبِي. وقرأت في بعض كتب العجم أن جاماتِ كسرى التي كان يأكل فيها كانت من ذهب، فسرق رجلٌ من أصحابه جاما وكسرى ينظر إليه، فلما رُفعت الموائد أفتقد الطباخُ الجسامَ فرجع يطلبها، فقال له كسرى: لا تَتَعَنَ فقد أخذها مَنْ لا يردّها ورآه مَنْ لا يُفْشِي عليه، ثم دخل عليه الرجل بعد ذلك وقد حلّى سيفه ومنطقته ذهبا، فقال له كسرى بالفارسية: يا فلان هذا، يعنى السيف، مِنْ ذاك قال: نعم وهذا، وأشار الى منطقته. قالوا: لم يكن لخالد بن برمك أخٌ إلا بنى له دارا على قدر كفايته ووقف على أولاد الإخوان ما يُعيشهم أبدا ولم يكن لإخوانه ولدٌ إلا من جاريةٍ هو وهبها له.

بلغ ابن المقفع أن جارا له يبيع دارا له لدين ركبته وكان يجلس في ظل داره، فقال: ما قمتُ إذا بحزمة ظل داره إن باعها مُدِّما وبت واجدا، فحمل اليه ثمن الدار وقال: لا تيسع. قال أبو اليقظان: باع نبيك بن مالك بن معاوية إبله وأنطلق بثمنها الى منى بفعل ينيبه، والناس يقولون: مجنون، فقال: لستُ مجنون ولكني سمعُ أنيهمكم مالى اذا عزَّ الفتح. قال: وأتى عبد الله بن جعفر قهرمانه بحسابه فكان في أوله حبلٌ بخمسين درهما، فقال عبد الله: لقد غلبت الحبال، فقال القهرمان: إنه أبرق، فقال عبد الله: إن كان أبرق فأنا أجيزه، فهو الآن مثلٌ مضروب بالمدينة. كان أبو سفيان اذا نزل به جار ذال له: يا هذا، إنك قد اخترتني جارا بخنايه يدك على دونك، وإن جنت عليك يدناحتكم على حكم الصبي على أهله. وقال بعض الشعراء: يُنْثَى على قوم بحسن الجوار—همُ خلطوني بالنفوس ودافعوا * ورأى بركن ذى مناكب مدفع وقالوا تعلم أن مالك إن يُصب * يعدك وإن تُحبس يردك ويشفع

وروى عبد الله بن بكر السهمي عن حاتم بن أبي صغيرة عن حبيب بن أبي ثابت أن الحارث بن هشام وعكرمة بن أبي جهل وعيَّاش بن أبي ربيعة خرجوا يوم اليرموك

حتى أَتَبَتُوا، فَدَعَا الْحَارِثُ بْنُ هِشَامٍ بِنَاءً لِيَشْرِبَهُ، فَنَظَرَ إِلَيْهِ عِكْرَمَةُ فَقَالَ: ادْفَعْهُ إِلَى عِكْرَمَةَ
فَنَظَرَ إِلَيْهِ عِيَّاشٌ فَقَالَ عِكْرَمَةُ: ادْفَعْهُ إِلَى عِيَّاشٍ، فَمَا وَصَلَ إِلَى عِيَّاشٍ حَتَّى مَاتَ وَلَا عَادَ
إِلَيْهِمْ حَتَّى مَاتُوا، فَسُمِّيَ هَذَا حَدِيثَ الْكَرَامِ. وَهَذَا الْحَدِيثُ عِنْدِي مَوْضُوعٌ لِأَنَّ أَهْلَ
السِّيَرَةِ يَذْكُرُونَ أَنَّ عِكْرَمَةَ قُتِلَ يَوْمَ أَجْنَادِينَ وَعِيَّاشٌ مَاتَ بِمَكَّةَ، وَالْحَارِثُ مَاتَ
بِالشَّامِ فِي طَاعُونِ عَمَّوَّاسٍ ^(١).

أَعْطَى رَجُلٌ أَمْرَأَةً سَأَلَتْهُ مَا لَا عَظِيمًا، فَلَامَوْهُ وَقَالُوا: إِنَّهَا لَا تَعْرِفُكَ وَإِنَّمَا كَانَ
يَرْضِيهَا الْيَسِيرُ، فَقَالَ: إِنْ كَانَتْ تَرْضَى بِالْيَسِيرِ فَاتِّبَعِي لِي أَرْضَى إِلَّا بِالْكَثِيرِ وَإِنْ كَانَتْ
لَا تَعْرِفُنِي فَأَنَا أَعْرِفُ نَفْسِي.

قال بعض الشعراء

وما خير مالٍ لا يبقى الذمَّ رَبَّهُ * ونفيسُ أمرٍ في حقِّها لا يُبَيِّنُهَا

وقال عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر

أَرَى نَفْسِي تَتَوَقَّعُ إِلَى أُمُورٍ * وَيَقْصُرُ دُونَ مَبْلَغِهِنَّ حَالِي ^(٣)

فَنَفْسِي لَا تُطَاوِعُنِي بِخَيْلٍ * وَمَالِي لَا يُبَلِّغُنِي فَعَالِي ^(٤)

وقال أيضا

وَلَا أَقُولُ نَعَمْ يَوْمًا فَأَتْبِعُهَا * مِنْعًا وَلَوْ ذَهَبَتْ بِالْمَالِ وَالْوَلَدِ

وَلَا أَؤْتِمِّنُ عَلَى سِرِّ فُجِحْتُ بِهِ * وَلَا مَدَدْتُ إِلَى غَيْرِ الْجَمِيلِ يَدِي

وقال كعب بن سعد الغنوي

وَذِي نَدَبٍ دَائِمِي الْأُظْلَى قَسَمَتُهُ ^(٥) * مَحَافِظَةُ بَنِي وَبَيْنَ زَمِيلِي

(١) هكذا بفتح أزله وسكون ثانيه كما في التاج وكما نقل دوعن الروض الأنف للمبيل، ثم نقل

أن أصحاب الحديث يحركون الميم وأن البكري في معجمه ضبطها كذلك. (٢) هو عبد الله بن جعفر كما

في القنداقري، ج ١ ص ١١٢ (٣) الذي في ديوان الحماسة ج ٣ ص ١٠٢ مع شرح التبريزي «مال».

(٤) في الأصول «ليس يبله» وهو غير متفق مع المعنى المراد والتصويب عن ديوان الحماسة مع شرح

التبريزي ج ٣ ص ١٠٢ (٥) الأظلى بطن الأصبع من الإنسان، ومن الإبل باطن المنسم.

وزادِ رفعتُ الكفَّ عنه تَجَمُّلاً * لِأَوْثَرِ في زادى على أَكيلي
وما أنا للشئ الذى ليس نافعى * وَيَغْضَبُ منه صاحبي يَقُولُ

وقال زهير

وأبيضُ فَيَاضُ يَدَاهُ غَمَامَةٌ * على مُعَفِّيه ما تُغِبُّ نَوَافِلُهُ
غَدَبْتُ عليه غَدْوَةً فوجدته * قُعودًا لديه بالصَّريمِ عَوَازِلُهُ
فأعرضن منه عن كريمٍ مُرَزَّيْ * جُمُوعٍ على الأمرِ الذى هو فَاعِلُهُ
أَجِبْ ثِقَةً لا تُدْهِبُ الخمرُ مَالَهُ * ولكنه قد يُدْهِبُ المَالُ نَائِلُهُ
تراه اذا ما جِثَّتْهُ سُمَّلًا * كَأَنَّكَ تُعْطِيهِ الذى أَنْتَ سَائِلُهُ

المداخنى قال : أضلَّ فيروزُ بنُ حصين سوطَه يوما ، فأعطاه رجلٌ سوطا فأمر له
بالف درهم ، ثم أتاه بعد حول فقال : مَنْ أَنْتَ ؟ قال : صاحبُ السوطِ فأمر له بالف
درهم ، ثم أتاه بعد حول فقال : مَنْ أَنْتَ ؟ قال : صاحبُ السوط ، قال : أعطوه
ألف درهم ومائة سوطٍ فأنقطع عنه . قال الشاعر

إِنِّي حَمِدْتُ بَنِي شَيْبَانَ إِذْ نَحَدْتُ * نيرانُ قَوْمِي فُشِبَتْ فِيهِمْ النارُ
وَمِنْ تَكْرِمِهِمْ فِي المَحَلِّ أَنَّهُمْ * لا يَحْسَبُ الجارُ فِيهِمْ أَنَّهُ جَارُ

١٥

وقال آخر

نزلتُ على آلِ المهلبِ شَاتِيًا * بعيدًا قِصَى الدارِ في زمنٍ مَحَلِّ
فما زالَ بي إِيَّاهُمْ وافتقادُهُمْ * وإِكرامُهُمْ حتى حَسِبْتُهُمْ أَهْلِي

وقال آخر

إذا كان لي شَيْثَانٌ يا أُمَّ مالِكٍ * فَإِنَّ الجَارِيَّ مِنْهُمَا ما تَخَيَّرَا

(١) في الأصل «لا يذهب الحد» وهو تحريف ، والتصويب عن الديوان والشعر والشعراء لابن قتيبة . ٢٠

وقال عمرو بن الأهتم

ذَرِبْنِي فَإِنَّ الشُّحَّ ^(١) يَا أُمَّ هَيْمٍ * لِصَالِحِ أَخْلَاقِ الرِّجَالِ سَرُوقُ
ذَرِبْنِي وَحُطِّي فِي هَوَايَ فَإِنِّي * عَلَى الْحَسَبِ الْعَالِي الرَّفِيعِ ^(٢) شَفِيقُ
وَمُسْتَمْنِحٍ بَعْدَ الْهُدُوءِ دَعْوَتُهُ * وَقَدْ كَانَ مِنْ سَارَى الشَّتَاءِ طُرُوقُ
فَقُلْتُ لَهُ أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرْحَبًا * فَهَذَا مَيْتٌ صَالِحٌ وَصَدِيقُ
أَصَفْتُ فَلَمْ أُخْشِ عَلَيْهِ وَلَمْ أَقُلْ * لِأَحْرِمَهُ إِنِّ الْفِئَاءَ مَضِيقُ
لَعَمْرُكَ مَا ضَاقَتْ بِلَادٌ بِأَهْلِهَا * وَلَكِنْ أَخْلَاقُ الرِّجَالِ تَضِيقُ

كان يقال : للعباس بن عبد المطالب ثوبٌ لِعَارِي بنِ هاشم ، وَجَفَنَةٌ لِحَارِهِ ^(٤)
وَمِقْطَرَةٌ لِحَاهِلِهِمْ . قال بكر بن النطاح

وَأَوْ خَذَلْتُ أَمْوَالَهُ جَوْدَ كَفِّهِ * لَقَاسَمَ مَنْ يَرْجُوهُ بَعْضَ حَيَاتِهِ
وَلَوْ لَمْ يَحْدَثْ فِي الْعُمُرِ قَسِيًّا لَزَائِرٍ * بِلِحَادِهِ بِالشَّطْرِ مِنْ حَسَنَاتِهِ

وقال الفرزدق

إِنَّ الْمَهَالِبَةَ الْكَرَامَ تَحْمَلُوا * دَفَعَ الْمَكَارَهَ عَنْ ذَوَى الْمَكْرُوهِ
زَانُوا قَدِيمَهُمْ بِحَسَنِ حَدِيثِهِمْ * وَكَرِيمَ أَخْلَاقٍ بِحَسَنِ وَجْهِهِ

كان يقال : الشَّرَفُ فِي الشَّرَفِ . قال عامر بن الطفيل

إِذَا نَزَاتِ بِالنَّاسِ يَوْمًا مُلَمَّةٌ * تَسُوقُ مِنَ الْأَيَّامِ دَاهِيَةً إِذَا

(١) في الأصل «الشيخ» وهو تحريف والتصويب عن شرح ديوان الحماسة للبريزي ، ج ٤ ص ٩٤

(٢) في الأصل : حُطِّي بِالظَّاءِ الْمُعْجَمَةِ ، والتصحيح عن شرح ديوان الحماسة للبريزي ، ج ٤ ص ٩٤

رتاج العروس في مادة «حط» ويقال كما في أساس البلاغة : «حط في دواء وانحط فيه» أي اندفع فيه

والمراد منه في البيت مساعدته على الجود . (٣) الذي في شرح ديوان الحماسة للبريزي ج ٤ ص ٩٤

«الزاكي» . (٤) هي خشبة فيها خروق كل خرق على قدر سعة الساق يُدْخَلُ فِيهَا أَرْجُلُ الْمُحْبُوسِينَ .

دَلَفْنَا لها حتى تُقَوِّمَ مَيْلَهَا * ولم نَهْدَ عنها بالأَسِنَّةِ أو تَهْدَا
وكم مُظْهِرٍ بَغْضَاءَنَا وَدَّ أَنْسَا * إذا ما التَقِينَا كَانِ أَخْفَى الذي أَبْدَى
مَطَاعِيمُ في الآلَاءِ وَمَطَاعِينُ في الوَغَى * شَمَائِلُنَا تَنْكِ وَأَيْمَانُنَا تَنْدَى

وقال حاتم طي

(١) أَكْفَ يَدِي مَنْ أَنْ تَنَالَ أَكْفَهُمْ * إذا ما مَدَدْنَاهَا وَحَاجَتُنَا مَعَا
وَإِنِّي لَا سَتَحِي رَفِيقِي أَنْ يَرَى * مَكَانَ يَدِي مِنْ جَانِبِ الزَّادِ أَقْرَعَا

(٢) وقال جابر بن حبان

(٣) فَإِنْ يَقْسِمُ مَالِي نَبِيٍّ وَنِسْوَتِي * فَلَنْ يَقْسِمُوا خُلُقِي الْكَرِيمَ وَلَا فِعْلِي
وَمَا وَجَدَ الْأَصْيَافُ فِيمَا يَنْوِبُهُمْ * لَمْ عِنْدَ عِلَالِ النَّفُوسِ أَبًا مِثْلِي
أَهِينُ لَمْ مَالِي وَأَعْلَمُ أَتْنِي * سَأُورِثُهُ الْأَحْيَاءَ سِيرَةً مِنْ قَبْلِي

كان سعيد بن عمرو مؤاخيا ليزيد بن المهلب، فلما حبس عمر بن عبد العزيز يزيد
ومنع من الدخول عليه، أتاه سعيد فقال: يا أمير المؤمنين، لي على يزيد خمسون ألف
درهم وقد حلت بيني وبينه، فإن رأيت أن تأذن لي فأقتضيه؟ فأذن له فدخل عليه
فمر به يزيد، وقال: كيف وصلت إلي، فأخبره، فقال يزيد: والله لا تخرج إلا وهي
ملك فامتنع سعيد خلف يزيد ليقبضها، فقال عدي بن الرقاع

(١) كذا في الأصل . ورواية الحماسة مع شرح التبريزي ج ٤ ص ١١٨

أكف يدي عن أن ينال التماسها * أكف صحابي حين حاجتنا معا

(٢) هكذا في الأصول «حبان» بالياء الموحدة . والذي في ديوان الحماسة مع شرح الخطيب التبريزي

ج ٤ ص ١١٦ «حيان» بالياء المثناة . (٣) في شرح ديوان الحماسة للتبريزي ج ٤ ص ١١٦

(٤) الذي في شرح ديوان الحماسة للتبريزي ج ٤ ص ١١٧ «عيلات الزمان» . «وإخوتي» .

لم أر محبوباً من الناس واحداً * حباً زائراً في السجن غير يزيد
سعيد بن عمرو إذ أتاه أجازة * بنمسين ألفاً عجلت لسعيد

وقال بعض الشعراء

وإني لحلال في الحق، أتقى * إذا نزل الأضياف أن أتجهماً
إذا لم تدد ألبانها عن لحومها * حلبنا لهم منها بأسيا فإنا دما

دخل شاعر على المهدي فامتدحه ، فأمر له بمال فلما قبضه فزقه على من حضر وقال
لمست بكفى كفه أبتني الغنى * وما خلت أن الجود من كفه يعدي
فلا أنا منه ما أفاد ذوو الغنى * أفدت وأعداني فبددت ما عندي

أخبرني أبو الحسن علي بن هارون الهاشمي قال ، أخبرني وكيع قال حدثني
أبو العيناء قال : كان بالبصرة لنا صديق يهودي وكان ذا مالٍ وقد تأدب وقال الشعر
وعرف شيئاً من العلوم وكان له ولدٌ ذكورٌ، فلما حضرته الوفاة جمع ماله وفزقه على
أهل العلم والأدب ولم يترك لولده ميراثاً فعوتب على ذلك فقال

رأيتُ مالى أبرَّ من ولدي * فاليوم لا نخلة ولا صدقة
من كان منهم لها فأبعده الله * ومن كان صالحاً رزقه

وحدثني الأخفش بهذا الخبر عن المبرد عن الرياشي والله أعلم

نجز الجزء الثالث وبه ينتهي المجلد الأول ويتلوه في أول المجلد الثاني
الجزء الرابع وبه كتاب الطبائع

فهرس

المجلد الأول من كتاب عيون الأخبار

لابن قتيبة

صفحة
مقدمة الكتاب ... (ط)

الجزء الأول - كتاب السلطان

١	عمل السلطان وسيرته وسياسته
١٤	اختيار العمال
١٩	باب صحة السلطان وأدائها وتغير السلطان وتلقونه
٢٧	المشاورة والرأى
٣٤	الإصابة بالظن والرأى
٣٧	اتباع الهوى
٣٨	السروكمانه وإعلانه
٤٢	الكتاب والكتابة
٥٢	خيانة العمال
٦٠	القضاء

صفحة	
٦٨	في الشهادات
٧٢	باب الأحكام
٧٤	الظلم
٧٩	قولهم في الحبس
٨٢	المجباب
٩٢	التلطف في مخاطبة السلطان وإلقاء النصيحة إليه
٩٢	الخفوت في طاعته
٩٣	التلطف في مدحه
٩٨	التلطف في مسئلة العفو

الجزء الثاني - كتاب الحرب

١٠٧	آداب الحرب ومكايدها
١٢٢	الأوقات التي تختار للسفر والحرب
١٢٣	الدعاء عند اللقاء
١٢٤	الصبر وحض الناس يوم اللقاء عليه
١٢٧	ذكر الحرب
١٢٨	في العدة والسلاح
١٣٢	آداب الفروسة
١٣٤	المسير في الغزو والسفر

صفحة	
١٤٢	التفويض
١٤٤	في الطيرة والفأل
١٥١	مذاهب العجم في العيافة والاستدلال بها
١٥٣	باب في الخيل
١٦٠	باب البغال والحمر
١٦١	باب في الإبل
١٦٣	أخبار الجبناء
١٧٢	باب من أخبار الشجعاء والفرسان وأشعارهم
١٩٤	باب الخيل في الحروب وغيرها
٢٠٤	باب من أخبار الدولة والمنصور والطالبيين
٢١٣	ذكر الأمصار

الجزء الثالث - كتاب السؤدد

٢٢٣	مخايل السؤدد وأسبابه ومخايل السوء
٢٢٧	الكمال والتناهي في السؤدد
٢٢٩	السيادة والكمال في الحداثة
٢٣١	الهمة والخطار بالنفس
٢٣٩	الشرف والسؤدد بالمال ودم الفقر والحض على الكسب
٢٤٦	ذم الغنى ومدح الفقر

صفحة	
٢٤٩	التجارة والبيع والشراء
٢٥٤	الدين
٢٥٨	اختلاف المهم والشهوات والأفانير
٢٦٤	التواضع
٢٦٩	باب الكبر والعجب
٢٧٥	باب مدح الرجل نفسه وغيره
٢٧٦	قول الممدوح عند المدحة
٢٧٨	باب الحياء
٢٧٩	باب العقل
٢٨٢	باب الحلم والغضب
٢٩١	باب العز والذل والهبة
٢٩٥	باب المروءة
٢٩٦	باب اللباس
٣٠٢	التختم
٣٠٣	باب الطيب
٣٠٥	باب المجالس والجلساء والمحادثة
٣٠٩	باب التقلاء
٣١١	باب البناء والمنازل

فهرس المجلد الأول

(ز)

صفحة

باب المزاح والرخص فيه ٣١٥
التوسط في الأشياء وما يكره من التقصير فيها والغلو (باب التوسط في الدين)	٣٢٥
باب التوسط في المداراة والحلم ٣٢٨
باب التوسط في العقل والرأى ٣٢٩
باب ذم فضل الأدب والقول ٣٣٠
باب التوسط في الحدة ٣٣١
باب الاقتصاد في الإنفاق والإعطاء ٣٣١
أفعال من أفعال السادة والأشراف ٣٣٢